



**Makna Cantik Menurut Mahasiswi Psikologi Islam  
UIN Raden Fatah Palembang**

**SKRIPSI**

**Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan  
Memperoleh Gelar Sarjana Psikologi dalam Ilmu  
Psikologi Islam**

**Aulia Rahmawati**

**13350018**

**PROGRAM STUDI PSIKOLOGI ISLAM**

**FAKULTAS PSIKOLOGI**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI RADEN FATAH  
PALEMBANG**

**2019**

i



## HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Dengan Ini saya

Nama :Aulia Rahmawati  
Nim :13350018  
Alamat :Jln. Lebak Mulyo, Lorong Harapan, Sekip Palembang  
Judul :Makna Cantik Menurut Mahasiswi Psikologi Islam UIN Raden Fatah Palembang

Dengan ini saya menyatakan bahwa apa yang tertulis dalam skripsi ini adalah benar adanya dan merupakan hasil karya saya sendiri. Segala kutipan karya pihak lain telah saya tulis dengan menyebutkan sumbernya. Apabila dikemudian hari ditemukan plagiasi maka saya bersedia gelar kesarjanaan saya dicabut.

Palembang, Mei 2019

Penulis



(Aulia Rahmawati)

NIM:13350018

## HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh :  
Nama : Aulia Rahmawati  
NIM : 13350018  
Program Studi : Psikologi Islam  
Judul Skripsi : **Makna Cantik Menurut  
Mahasisiwi Psikologi Islam  
UIN Raden Fatah Palembang**

Telah berhasil dipertahankan dihadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Psikologi pada Program Studi Psikologi Islam Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Raden Fatah Palembang.

### DEWAN PENGUJI

Ketua : Budiman, M.SI  
Sekretaris : Seri Erlita, M.A  
Pembimbing I : Prof. Dr. Ris'an Rusli M.A  
Pembimbing II : Alhamdu, S.Psi, M.Ed, Psy  
Penguji I : Dr. Ema Yudianti, M.SI, Psikolog  
Penguji II : Fajar Tri Utami, M.SI.



Ditetapkan di : Palembang  
Tanggal : 27 mei 2019

Dekan,

Prof. Dr. H. Ris'an Rusli., M.A  
NIP. 196505191992031003

## **TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMISI**

---

Sebagai Civitas akademik Universitas Islam Negeri Raden Fatah, saya yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Aulia Rahmawati

NIM : 13350018

Program Studi : Psikologi Islam

Fakultas : Psikologi

Jenis karya : Skripsi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Islam Negeri Raden Fatah Palembang **Hak Bebas Royalti Noneksklusif** (Non-exclusive Royalty-Free Right) atas karya ilmiah saya yang berjudul: "**Makna Cantik Menurut Mahasiswi Psikologi Islam UIN Raden Fatah Palembang**" beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Universitas Islam Negeri Raden Fatah berhak menyimpan, mengalih media / format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan memublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis / pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Dibuat di : Palembang

Pada tanggal : Mei 2019

Yang menyatakan

(Aulia Rahmawati)

## **ABSTRACT**

Name : Aulia Rahmawati  
Study Program/Faculty : Islamic Psychology/Psychology  
Title : Beautiful Meaning According to  
Islamic Psychology student  
UIN Raden Fatah Palembang

The number of perceptions that base the beauty on the outward aspect must be deconstructed immediately, because if not perceptions like this will lead to discrimination in society. It's not fair when beauty is only measured from the outer aspect, because physically, between humans one another is different. Therefore, the meaning of beauty must now be directed at one's spiritual aspect (inner beauty). The method used in this study is descriptive qualitative. Methods of collecting data using interview, observation, and documentation techniques. The subjects in this study amounted to three people from different backgrounds who were selected using purposive sampling with the conditions determined by the researcher. The results showed that the three subjects had the same view in interpreting beauty, that is, someone who is beautiful is not only physical, but also has inner beauty in her. Then the criteria for beautiful quality in oneself, manners, confidence, good attitude, clean and neat appearance.

Keywords: Beautiful Meanings and Beautiful Criteria

## INTISARI

Nama : Aulia Rahmawati  
Program Studi/Fakultas : Psikologi Islam/ Psikologi  
Judul :Makna Cantik Menurut  
Mahasiswi Psikologi Islam UIN  
Raden Fatah Palembang

Banyaknya persepsi yang mendasarkan kecantikan pada aspek lahiriah harus segera di dekonstruksikan, karena jika tidak persepsi seperti ini akan mengakibatkan diskriminasi dalam masyarakat. Tidak adil mana kala kecantikan hanya diukur dari aspek lahiriah semata, karena secara fisik, antara manusia satu dengan yang lain itu berbeda. Oleh karena itu, makna cantik sekarang harus diarahkan pada aspek ruhaniah seseorang (*inner beauty*). Metode yang digunakan pada penelitian ini adalah kualitatif deskriptif. Metode pengumpulan data dengan menggunakan teknik wawancara, observasi, dan dokumentasi. Subjek dalam penelitian ini berjumlah tiga orang dari latar belakang yang berbeda-beda yang dipilih menggunakan purposive sampling dengan ketentuan-ketentuan yang telah ditentukan oleh peneliti. Hasil penelitian menunjukkan bahwa ketiga subjek memiliki pandangan yang sama dalam memaknai cantik, yaitu seseorang yang cantik tidak hanya fisiknya saja, tetapi juga memiliki *inner beauty* dalam dirinya. Kemudian *criteria* cantik memiliki kualitas didalam diri, sopan santun, percaya diri, *attitude* yang baik, berpenampilan bersih dan rapi.

Kata kunci :Makna Cantik dan Kriteria Cantik

## MOTTO DAN PERSEMBAHAN

Maka sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan  
(Q.S AL-Insyirah:5)

Alhamdulillah, terimakasih kepada Allah SWT yang selalu memberikan nikmat kesehatan dan kesempatan sehingga berkat izin-Nya saya dapat menyelesaikan skripsi ini. Karya sederhana ini merupakan hadiah kecil yang kupersembahkan kepada:

1. **Kedua orang tuaku tercinta**, Bapak M. Huzaimah, S.os dan Ibu Wiwik Wijayati serta mertua saya Bapak Yarlani dan Ibu Damiyati terimakasih yang tiada hentinya memotivasi, memberikan dukungan, nasehat dan bekerja keras demi tercapainya cita-citaku yang tiada mungkin sanggup ku balas.
2. **Yang Terkasih** suami tercintaku Eko Supriyadi, S.P terimakasih atas kesabaran, semangat, dan motivasinya hingga sampai tahap ini.
3. **Keluarga besarku** mbak Fatikhathurohman, Alfiatissa'adah, S.Pd dan adik bungsu saya Siti Putri Wulandari serta adek Dwi Prasetyo terimakasih yang tiada hentinya memberikan dukungan, motivasi, semangat demi menyelesaikan skripsi.
4. **Sahabat-sahabatku** Dini Novitasari, S.Psi Amalia Estina Dewi, Dwi Vita Loka, dan Anis Fadhillah, S.Psi, terimakasih atas keseruan, semangat yang selalu kalian berikan
5. **Teman-teman seperjuanganku angkatan 2013 terutama kelas Psikologi Islam 01**, terimakasih telah menjadi keluarga dan berjuang bersama hingga sampai di titik ini.
6. **Adik-adik kosan tersayang** (Ratmi Salbiyah, S.Psi, Dyta, Fina, Susi dan Imah) terimakasih atas supportnya dan telah memberikan apa arti kekeluargaan.
7. **Almamaterku UIN Raden Fatah Palembang Fakultas Psikologi Program Prodi Psikologi Islam.**

## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT, berkat rahmat dan hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan sebaik-baiknya. Shalawat serta salam senantiasa tetap dilimpahkan kepada junjungan suri tauladan Nabi Muhammad SAW, kepada keluarga, para sahabat dan pengikutnya.

Skripsi yang dibuat oleh penulis berjudul **Makna Cantik Menurut Mahasiswi Psikologi Islam UIN Raden Fatah Palembang** diajukan untuk memenuhi salah satu syarat dalam memperoleh gelar Sarjana Psikologi pada Fakultas Psikologi UIN Raden Fatah Palembang.

Dalam penyusunan skripsi ini, penulis dengan kerendahan dan ketulusan hati ingin mengucapkan terima kasih terutama kepada kedua orang tua penulis, Bapak M. Huzaimah dan Ibu Wiwik Wijayati, terimakasih telah memberikan dukungan yang begitu besar berupa kasih sayang, cinta, motivasi, doa serta materi demi keberhasilan penulis. Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Drs M Sirozi, M.A. Ph.D., selaku Rektor UIN Raden Fatah Palembang beserta Staff pimpinan lainnya.
2. Prof. Dr. Ris'an Rusli, MA. Selaku Dekan Fakultas Psikologi UIN Raden Fatah Palembang.
3. Bapak Prof. Dr. Ris'an Rusli MA Selaku Dosen Pembimbing pertama yang telah bersedia memberikan motivasi, meluangkan waktu, tenaga serta pikiran untuk membimbing penulis hingga selesainya skripsi ini. Semoga kebaikan bapak mendapatkan balasan dari Allah SWT.
4. Bapak Alhamdu, S.Psi. M.Ed. Psy Selaku Dosen Pembimbing kedua yang telah bersedia memberikan motivasi, meluangkan waktu, tenaga serta pikiran untuk membimbing penulis hingga selesainya skripsi ini. Semoga kebaikan Bapak mendapatkan balasan dari Allah SWT.
5. Seluruh Dosen-dosen Program Studi Psikologi Islam dan karyawan-karyawan di Fakultas Psikologi terima kasih atas bantuannya dalam penyelesaian skripsi ini.
6. Seluruh teman-teman Psikologi Islam Angkatan 2013 dari kelas PI.01 sampai PI.05. Terkhusus PI.01, kelas yang



penuh dengan segala keunikan, keceriaan dan cerita didalamnya.

7. Seluruh staf Administrasi Fakultas Psikologi UIN raden Fatah Palembang yang memberikan pelayanan dan fasilitas kepada penulis dan memperoleh data dan literature yang dibutuhkan selama menyelesaikan skripsi.
8. Semua pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

Semoga amal baik yang telah diberikan akan mendapatkan balasan dari Allah SWT. Penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini tidak terlepas dari kekurangan, untuk itu penulis mengharapkan adanya saran dan kritik yang membangun dari para pembaca.

Akhirnyapenulis berharap semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi semua pihak serta sumbangan pemikiran dan pengetahuan bagi kajian ilmu Psikologi Islam.

Palembang, Mei 2019

Penulis

Aulia Rahmawati

13350018

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	<b>i</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS</b> .....	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI</b> .....	<b>iv</b>
<b>ABSTRACT</b> .....	<b>v</b>
<b>INTISARI</b> .....	<b>vi</b>
<b>LEMBAR MOTTO DAN PERSEMBAHAN</b> .....	<b>vii</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>ix</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>xi</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	<b>xiii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang Masalah .....	1
1.2 Pernyataan Penelitian .....	5
1.3 Tujuan Masalah.....	5
1.4 Manfaat Masalah .....	5
1.5 Keaslian Penelitian.....	6
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA</b> .....	<b>9</b>
2.1 Makna Cantik .....	9
2.1.1 Pengertian Makna Cantik.....	9
2.1.2 Cantik Menurut Islam .....	10
2.1.3Kecantikan Menurut Perspektif Psikologi .....	14
2.2 Faktor-faktor yang Mempengaruhi Kecantikan.....	15
2.3 Macam-macam Kecantikan .....	18
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b> .....	<b>21</b>
3.1 Pendekatan Penelitian.....	21
3.2 Sumber Data.....	21
3.3 Metode Pengumpulan Data .....	21
3.4 Metode Analisis Data .....	25
3.5 Keabsahan Data Penelitian .....	26
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN</b> .....	<b>28</b>
4.1 Orientasi Kancah .....	28
4.1.1 Profil Fakultas Psikologi Islam UIN Raden Fatah Palembang .....	28
<b>4.1.2</b> Visi danMisi Fakultas Psikologi Islam UIN Raden Fatah	

Palembang .....	31
4.1.3 Struktur Kurikulum Profil Lulusan .....	32
<b>4.1.4</b> Tenaga Pengajar .....	33
<b>4.1.5</b> Keadaan Mahasiswa Psikologi Islam UIN Raden Fatah Palembang 36	
<b>4.2</b> Persiapan Penelitian .....	36
4.3 Pelaksanaan Penelitian.....	37
4.3.1 Tahap Pengelolaan Data.....	38
<b>4.4</b> Hasil Penemuan Peneliti .....	39
<b>4.4.1</b> Gambaran Partisipan.....	39
<b>4.4.2</b> Pengalaman Subjek .....	40
<b>4.5</b> Pembahasan.....	58
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>66</b>
<b>5.1</b> Kesimpulan .....	66
<b>5.2</b> Saran.....	66
DAFTAR PUSTAKA.....	68

## **DAFTAR LAMPIRAN**

LAMPIRAN.....	72
SK Pembimbing.....	73
Surat Izin Penelitian .....	74
Lembar Konsultasi.....	75
Lembar Hasil Koreksi Ujian Munaqsah.....	78
Biodata .....	80