

# **Eksistensi Canang-canang Batun Sebagai Media Komunikasi Tradisional**



**SKRIPSI**

**Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Guna Memperoleh Gelar Sarjana  
Sosial (S. Sos.) dalam Ilmu Dakwah dan Komunikasi**

**Jurusan Komunikasi Penyiaran Islam**

**Oleh:**

**ASHADI ROMADANSYAH**

**NIM: 14510008**

**FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN) RADEN FATAH PALEMBANG  
2018 M**

## NOTA PERSETUJUAN PEMBIMBING

Hal : Pengajuan Ujian Munaqosah

Kepada Yth. Bapak Dekan Fak.  
Dakwah dan Komunikasi UIN  
Raden Fatah

Di-

Palembang

*Assalamu'alaikum.Wr. Wb.*

Dengan Hormat

Setelah mengadakan bimbingan dengan sungguh-sungguh, maka kami berpendapat bahwa Skripsi saudara Ashadi Romadansyah, NIM. 14510008 yang berjudul "Eksistensi Canang-Canang Batun Sebagai Media Komunikasi Tradisional" sudah dapat diajukan dalam ujian Munaqosah di Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Raden Fatah Palembang.

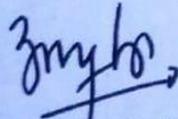
Demikian surat ini kami sampaikan, atas perhatiannya kami ucapkan terimakasih.

*Wassalamualaikum Wr. Wb*

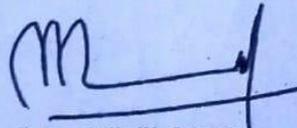
Palembang, Januari 2019.

**Pembimbing I**

**Pembimbing II**



**Dr. Eni Murdiati M.Hum**  
NIP. 196802261994032006



**Manalullaili, M.Ed**  
NIP. 197204152003122003

**LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI**

Nama : Ashadi Romadansyah  
NIM : 14510008  
Fakultas : Dakwah dan Komunikasi  
Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam  
Judul Skripsi : Eksistensi “*Canang-Canang Batun*” Sebagai Media Komunikasi Tradisional

Telah dimunaqsyahkan dalam sidang terbuka Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Raden Fatah Palembang pada:

Hari/Tanggal : Senin, 28 Januari 2019

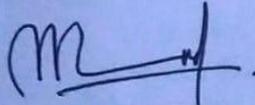
Tempat : Ruang Sidang Munaqsyah Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Raden Fatah Palembang.

Dan telah diterima salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Program Strata 1 (S1) pada Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam.

Palembang, Februari 2019  
  
DEKAN  
Dr. Kusnadi, M.A  
NIP. 197108192000031002

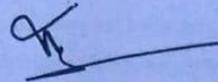
**TIM PENGUJI**

**KETUA**



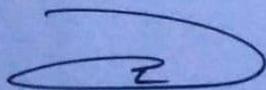
Manalulaili, M.Ed  
NIP. 197204152003122003

**SEKETARIS**



Muslimin M.Kom  
NIDN. 2022107801

**PENGUJI I**



Dr. H. Abdur Razzaq, M.A  
NIP. 197307112006041001

**PENGUJI II**



Zhila Jannati, M.Pd  
NIP. 199205222018012003

## SURAT PERNYATAAN

Yang betanda tangan dibawah ini menerangkan bahwa:

Nama : **Ashadi Romadansyah**  
Nim : 14510008  
Tempat Tanggal Lahir : Muara Batun, 11 Maret 1996  
Fakultas : Dakwah dan Komunikasi  
Jurusan : Komunikasi dan Penyiaran Islam (KPI)  
Judul : **Eksistensi Canang-Canang Batun Sebagai Media Komunikasi Tradisional**

Menyatakan dengan sesungguhnya, bahwa :

1. Seluruh data, informasi, interpretasi, pembahasan, dan kesimpulan yang disajikan dalam skripsi ini kecuali yang disebut sumbernya adalah merupakan hasil pengamatan, penelitian, pengolahan, serta pemikiran saya dengan pengarahan pembimbing yang ditetapkan.
2. Skripsi yang saya tulis ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik, baik di Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Raden Fatah Palembang maupun di Perguruan Tinggi lainnya.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sebenar-benarnya dan apabila dikemudian hari ditemukan adanya bukti ketidak benaran dalam pernyataan tersebut diatas, maka saya bersedia menerima sanksi akademis berupa pembatalan gelar akademik yang saya peroleh melalui pengajuan skripsi ini.

Palembang, Desember 2018



**Ashadi Romadansyah**  
NIM: 14510008

## **MOTO**

*Jangan Takut Jatuh karena yang tidak pernah memanjatlah yang tidak pernah jatuh,*

*Jangan pernah takut gagal karena yang tidak pernah gagal hanyalah orang-orang yang tidak pernah melangkah*

*jangan takut salah karena dengan kesalahan yang pertama kita dapat menambah pengetahuan untuk mencari jalan yang benar pada langkah yang kedua.*

*“Buya Hamka”*

## KATA PENGHANTAR

Segala puji bagi Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Tidak lupa pula penulis panjatkan shalawat serta salam kepada junjungan kita Nabi besar Muhammad SAW, serta keluarga, sahabat dan pengikutnya hingga akhir zaman.

Penulisan skripsi ini merupakan salah satu syarat yang harus dipenuhi dalam menyelesaikan study S1 pada Prodi Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Raden Fatah Palembang. Berkat ridho Allah SWT dan kerja keras, do'a serta bantuan dari semua pihak, skripsi berjudul **“Eksistensi Canang-Canang Batun Sebagai Media Komunikasi Tradisional”**, dapat diselesaikan. Dalam penyusunan skripsi ini, penulis mendapat berbagai pengalaman yang sangat berharga, hal ini tidak terlepas dari peran dari orang-orang yang berjasa memberikan bimbingan, masukan, serta motivasi dalam menyelesaikan skripsi ini, untuk itu penulis menyampaikan ucapan terimakasih yang sebesar-besarnya. Ucapan terimakasih ini penulis sampaikan kepada:

1. Bapak Prof. Selaku Rektor UIN Raden Fatah Palembang
2. Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi, Dr. Kusnadi, M.A beserta Wakil Dekan I, II, dan III yang telah memfasilitasi saya sebagai mahasiswa Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Raden Fatah Palembang.

3. Ketua Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam, Bapak yang selalu mendukung, menyemangati, dan membimbing selama menempuh pendidikan di kampus.
4. Ibunda Dr. Hamida M.A selaku Penasehat Akademik yang membimbing selama proses perkuliahan.
5. Pembimbing dalam penulisan skripsi; Ibunda Dra. Eni Murdiati M.Hum selaku pembimbing I dan Ibunda Manalullaili M.Ed selaku pembimbing II, yang telah meluangkan waktu dan memberikan ilmu-ilmu yang bermanfaat dalam proses penyelesaian skripsi.
6. Seluruh dosen Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Raden Fatah Palembang yang telah mendidik kami.
7. Kedua orang tua ibunda Asimah dan ayahanda Romadhon yang telah melahirkan, membesarkan dan mendidik saya hingga saat ini, serta saudara-saudaraku Asrul Hidayat S.Sos, Rusmiati Ningsi M.Si, Rosita Utari yang telah mensupport saya selama ini.
8. Keluarga besar H. Ahmad bin Usman dan keluarga besar Poncol bin Dung.
9. Sepupu saya Willy Ari Saputra S. Pd dan Musdalifa Silvia S.E yang telah memfasilitasi dan memberikan dukungan kepada saya selama penyelesaian skripsi.
10. KPI A 2014 Irham Sugandi, Ilham Maulana Sakti, Feri Cahyadi, Franda Gazali, Kabul Hidayatullah, Anas Malik, Agus Saputra, Fauzan Ahmad Basyah, Agus Nang, Iwan Arisandi, M. Aditya Prakoso, Dhiya Diyanah, Erika Sisteria, Destri

Lavina, Delvika Rani, Indah Saliha M.H, Hilma Umi Nadia, Dahlia, yang telah memberikan warna dalam perjalananku.

11. Sahabat-sahabatku Muhammad Ismail Adha, Muhammad Kosim, Yandre Ariska S.Sos, Mulyadi, Raka Efriansyah, Fiktor Emilizu, Amrullah Maulana Fiqri, Usman Dianto yang telah memberikan motivasi dan semangat.
12. Pemerintah, Tokoh Adat, Tokoh Agama serta Masyarakat Desa Muara Batun yang menaungi objek penelitian.

Palembang, November 2019

Ashadi Romadansyah

## DAFTAR ISI

	<b>Halaman</b>
<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>NOTA PEMBIMBING .....</b>	<b>ii</b>
<b>PENGESAHAN SKRIPSI .....</b>	<b>iii</b>
<b>PERNYATAAN.....</b>	<b>iv</b>
<b>MOTO DAN PERSEMBAHAN .....</b>	<b>v</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xi</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>xiii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah .....	7
C. Tujuan Penelitian.....	7
D. Manfaat Penelitian.....	7
E. Tinjauan Pustaka.....	8
F. Kerangka Teori .....	9
G. Metode Penelitian.....	13
H. Sistematik Pembahasan.....	16

## **BAB II LANDASAN TEORI**

A. Eksistensi .....	17
B. Komunikasi.....	24
C. Komunikasi Massa .....	31
D. Media Massa .....	35
E. Media Tradisional .....	40

## **BAB III DESKRIPSI WILAYAH**

A. Sejarah Singkat Desa Muara Batun .....	42
B. Kondisi Geografis Desa Muara Batun.....	45
C. Penduduk dan Kesempatan Kerja Desa Muara Batun.....	46
D. Kedaan Sosial Keagamaan Desa Muara Batun .....	51
E. Sistem kerja dan Tataan Ekonomi Desa Muara Batun .....	54
F. Struktur Pemerintah Desa Muara Batun.....	55

## **BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**

A. Definisi Canang-Canang.....	62
B. Sejarah Canang-Canang Batun .....	64
C. Kekurangan dan Kelebihan Canang-Canang Batun .....	67
D. Eksistensi Canang-Canang Batun Sebagai Media Komunikasi Tradisi .....	72

## **BAB V PENUTUP**

A. Kesimpulan.....	74
B. Saran .....	75

**DAFTAR PUSTAJA .....**

**LAMPIRAN.....**

## DAFTAR TABEL

### Halaman

<b>TABEL III.1</b> Jumlah Penduduk Menurut Krateria Umur dan Jenis Kelamin .....	47
<b>TABEL III.2</b> Keadaan Bangunan Desa Muara Batun .....	48
<b>TABEL III.3</b> Jumlah Penduduk Menurut Berdasarkan Kelompok Pekerjaan .....	49
<b>TABEL III.4</b> Jumlah Penduduk Berdasarkan Kelompok Agama .....	51
<b>TABEL III.5</b> Saranan Olaraga Desa Muara Batun .....	53
<b>TABEL III.6</b> Struktur Pemerintah Desa Muara Batun .....	55
<b>TABEL III.7</b> Struktur BPD Desa Muara Batun.....	56
<b>TABEL III.8</b> Struktur Lembaga Desa Muara Batun .....	57
<b>TABEL III.9</b> Struktur Lembaga Adat Desa Muara Batun.....	58
<b>TABEL III.10</b> Struktur Lembaga Pemberdayaan Masyarakat Desa Muara Batun ..	58

## **ABSTRAK**

Penelitian ini berjudul **Eksistensi Canang-canang Batun Sebagai Media Komunikasi Tradisional**. Permasalahan dalam penelitian ini yaitu bagaimana eksistensi canang-canang batun sebagai media komunikasi tradisional. Jenis data dalam penelitian ini adalah data kualitatif yaitu data yang bersifat menggambarkan, menjelaskan, dan memaparkan tentang masalah dengan permasalahan yang diteliti. Sumber data dalam penelitian ini ada dua yaitu sumber data primer dan sumber data sekunder. Data primer yaitu sumber data yang diperoleh dari pemerintah desa, tokoh adat, dan masyarakat dengan cara bertanya langsung dengan informan. Sedangkan data sekunder yaitu data yang diambil dari literatur-literatur yang berkaitan dengan masalah yang akan diteliti seperti buku-buku tentang Eksistensi, Komunikasi, Media Komunikasi Tradisional serta dokumen-dokumen yang berkaitan dengan yang akan diteliti. Proses menganalisa dimulai dengan menelaah seluruh data dari berbagai sumber yaitu wawancara, observasi, dokumen dan lain sebagainya. Sedangkan teknik pengumpulan data yang dilakukan dalam penelitian ini melalui dua cara yaitu penelitian kepustakaan (Library Research) dan penelitian lapangan (Field Research). Dari hasil penelitian ini dapat diambil kesimpulan bahwa eksistensi canang-canang batun sebagai media komunikasi tradisional masih tetap dirasakan keberadaannya dalam penyampaian informasi di Desa Muara Batun baik untuk pemerintah desa sebagai komunikator dan masyarakat desa sebagai komunikan. Hanya saja informasi yang disampaikan melalui canang-canang batun dari dahulu sampai sekarang mengalami perubahan seiring perkembangan zaman.

**Kata kunci:** Eksistensi, Komunikasi, Media Komunikasi Tradisional.