

**KETERAMPILAN MENULIS KARANGAN MELALUI MEDIA
POSTER PADA PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA SISWA
KELAS V DI MADRASAH IBTIDAIYAH HIJRIYAH II PALEMBANG**



PROPOSAL SKRIPSI SARJANA S1

Diajukan untuk memenuhi syarat memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan (S.Pd.)

Disusun oleh :

Ety Monika

NIM : 13270034

**JURUSAN PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
RADEN FATAH PALEMBANG**

2017

Hal : Pengantar Skripsi

Kepada Yth,
Bapak Dekan Fakultas Ilmu
Tarbiyah dan Keguruan
UIN Raden Fatah Palembang
di
Palembang

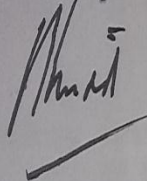
Assalamu 'alaikum Wr. Wb

Setelah diperiksa dan diadakan perbaikan-perbaikan seperlunya, maka skripsi berjudul *Keterampilan Menulis Karangan Melalui Media Poster Pada Pembelajaran Bahasa Indonesia Siswa Kelas V Di MI Hijriyah II Palembang* yang ditulis oleh saudari ETY MONIKA NIM 13270034 telah dapat diajukan dalam sidang munaqasyah Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Raden Fatah Palembang.

Demikianlah terima kasih.

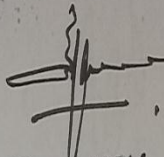
Wassalamu 'alaikum Wr. Wb

Dosen Pembimbing I



Drs. Najamuddin R.M. Pd. I.,
NIP. 195506161983031003

Palembang, September 2017
Dosen Pembimbing II



Maryamah, M. Pd. I.,
NIP. 1976111820072008

PALAMAN PENGSAHAN
Skripsi Berjudul:

KETERAMPILAN MENULIS KARANGAN MELALUI MEDIA POSTER PADA
PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA SISWA KELAS V DI MI HURİYAH II
PALEMBANG

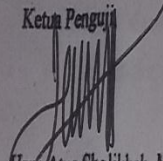
Yang ditulis oleh saudara ETY MONIKA, NIM 13270034
telah dimunaqasyahkan dan dipertahankan
di depan panitia Penguji Skripsi
pada tanggal 27 November 2017

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan (S.Pd.)

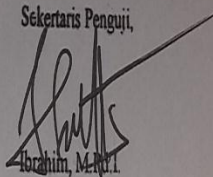
Palembang, 27 November 2017
Universitas Islam Negeri Raden Fatah Palembang
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Panitia Penguji Skripsi

Ketua Penguji


Han Atus Sholikhah, M.Pd
NIK. 1605021271/BLU

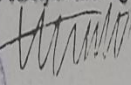
Sekretaris Penguji

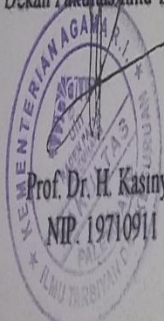

Ibrahim, M.Pd.I
NIK. 1605021281/BLU

Penguji Utama : Drs. H. Tastin, M. Pd.I
NIP. 195902181987031003

Anggota Penguji : Syutaridho, M. Pd.
NIK. 140201100932/BLU

Mengesahkan
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan


Prof. Dr. H. Kasinyo Harto, M. Pd.I.
NIP. 19710911 199703 1004*



MOTTO DAN PERSEMBAHAN

Motto:

“Sesuatu akan menjadi kebanggaan jika sesuatu itu dikerjakan, dan bukan hanya dipikirkan. Sebuah cita-cita akan menjadi kesuksesan jika kita awali dengan bekerja untuk mencapainya, bukan hanya menjadi impian”

Skripsi ini ku persembahkan kepada :

- ❖ Allah SWT yang selalu memberi rahmat dan hidayah-Nya
- ❖ Kedua orang tuaku, Bapak Karnadi (Alm) dan Ibu Yuli Wati yang sangat aku sayangi dan aku cintai sepanjang masa, yang selalu mendoakan serta menjadi sumber inspirasiku, dan sekaligus menjadi motivasi terbesarku.
- ❖ Saudari kandungku Helen Anggraini, Triesna Fatrisia, dan Damayanti Pratiwi terima kasih sudah menjadi saudari terbaik yang selalu mendoakan perjuangan studyku selama ini
- ❖ Almamaterku.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah hirobbil'amin, Puji Syukur kehadiran Allah SWT atas rahmat, hidayah dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul "*Keterampilan Menulis Karangan Melalui Media Poster Pada Pembelajaran Bahasa Indonesia Siswa Kelas V di Madrasah Ibtidaiyah Hijriyah II Palembang*". Shalawat serta salam semoga senantiasa tercurahkan kepada junjungan kita Nabi Besar Muhammad Saw, beserta para keluarga, sahabat dan para pengikut beliau yang istiqomah di jalan-Nya Amin.

Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri (UIN) Raden Fatah Palembang.

Dalam penyusunan skripsi ini, penulis menyadari masih sangat banyak mengalami kesulitan, kekurangan dan hambatan. Namun berkat pertolongan Allah Swt, serta bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Untuk itu penulis mengucapkan banyak terima kasih dan penghargaan setinggi-tingginya kepada yang terhormat :

1. Bapak Prof. Dr. H. M. Sirozi , Ph.D. selaku Rektor UIN Raden Fatah Palembang yang telah memimpin UIN Raden Fatah dengan baik.
2. Bapak Prof. Dr. H. Kasinyo Harto, M.Ag, selaku Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Raden Fatah Palembang yang telah

1. mengesahkan secara resmi judul penelitian sebagai bahan penulisan skripsi sehingga penulisan skripsi berjalan dengan baik.
2. Ibu Dr. Hj Mardiah Astuti, M.Pd.I, Ibu Tutut Handayani, M.Pd.I selaku ketua Jurusan dan Sekretaris Prodi PGMI yang telah membekali penulis dengan berbagai ilmu selama mengikuti perkuliahan sampai akhir penulisan skripsi.
3. Bapak Drs. Najamuddin R, M.Pd.I selaku pembimbing I skripsi yang selalu bijaksana memberikan bimbingan, nasehat serta waktunya selama penelitian dan penulisan skripsi ini.
4. Ibu Maryamah, M.Pd.I selaku pembimbing II skripsi yang telah mencurahkan perhatian, bimbingan, do'a dan kepercayaan yang sangat berarti bagi penulis.
5. Bapak/Ibu dosen Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Raden Fatah Palembang, yang telah banyak memberikan ilmunya selama kuliah di UIN Raden Fatah.
6. Pemimpin Perpustakaan Pusat dan Fakultas Ilmu Tarbiyah yang telah memberikan fasilitas untuk mengadakan studi kepustakaan.
7. Bapak K.H. Usman Anwar, S.Pd.I selaku Kepala Sekolah Madrasah Ibtidaiyah Hijriyah II Palembang dan Ibu Eka Karmila, S.Pd selaku guru mata pelajaran Bahasa Indonesia yang telah mengizinkan saya untuk meneliti disekolahnya, serta para stafnya yang telah membantu memberikan data yang dibutuhkan dalam penulisan skripsi ini.

9. Kedua orang tuaku serta saudara dan kerabatku yang tiada henti-hentinya selalu mendoakan, mendukung baik secara lisan maupun berbentuk material serta memotivasi baik demi kesuksesanku.

10. Orang terbaik dan terhebat yang selalu sabar dan memberiku semangat serta motivasi yang banyak membantu dalam menyelesaikan skripsi ini.

11. Teman-temanku tercinta angkatan 2013 khususnya PGMI 01 (2013) yang telah memberikan motivasi dan dukungannya, kurang lebih 4 tahun bersamasama menuntut ilmu di UIN Raden Fatah Palembang.

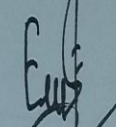
12. Teman-teman KKN kelompok 148 Desa Tajah Indah Kecamatan Betung

13. Sahabat-sahabat terbaikku Eva setia rahayu, Atika rachmawati, Erni Susanti, Astuti yang selalu membantu disaat kesulitan suka maupun duka

Semoga bantuan dari mereka dapat menjadi amal sholeh dan diterima oleh Allah Swt, sebagai bekal di akhirat dan mendapat pahala dari Allah Swt. Amin Ya Robbal'Alamin. Akhirnya penulis mengharapkan saran dan kritikan yang bersifat konstruktif untuk penyempurnaan skripsi ini dan semoga hasil penelitian ini bermanfaat bagi kita semua. Amin

Palembang, September 2017

Penulis


Ely Moriska

NIM: 13270034

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL	xi
ABSTRAK	xiii

BAB 1 PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Permasalahan.....	3
1. Identifikasi Masalah	3
2. Pembatasan Masalah	4
3. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian	4
1. Tujuan Penelitian	4
2. Kegunaan Penelitian	5
D. Tinjauan Kepustakaan.....	6
E. Kerangka Teori.....	9
F. Variabel dan Definisi Oprasional.....	12
G. Hipotesis Penelitian.....	13
H. Metodologi Penelitian	13
I. Sistematika Pembahasan	20

BAB II LANDASAN TEORI

A. Keterampilan Menulis Karangan	21
1. Pengertian Keterampilan Menulis.....	21
2. Pengertian Karangan	23
3. Tujuan Menulis	24
4. Manfaat Menulis	25
5. Hubungan Menulis dengan Keterampilan Bahasa Lainnya	26

6. Jenis-jenis Karangan	28
7. Faktor Pendukung dan Penghambat Keterampilan Menulis Karangan	31
1. Faktor Pendukung.....	32
2. Faktor Penghambat.....	32
8. Indikator Keterampilan Menulis Karangan.....	32
B. Media Poster	33
1. Pengertian Media	33
2. Macam-macam Media.....	34
3. Media Poster	36
4. Langkah-langkah Membuat Media Poster	37
5. Karakteristik Media Poster.....	38
6. Kelebihan dan Kelemahan Media Poster	39
C. Mata Pelajaran Bahasa Indonesia.....	39
1. Pengertian	39
2. Ruang Lingkup Bahasa Indonesia.....	40
3. Tujuan Mata Pelajaran Bahasa Indonesia	41
4. SK,dan KD Mata Pelajaran Bahasa Indonesia.....	42

BAB III KONDISI OBJEKTIF PENELITIAN

A. Sejarah Berdiri dan Kondisi Objektif Sekolah MI Hijriyah II Palembang	43
B. Identitas MI Hijriyah II Palembang	43
C. Visi Misi dan Tujuan MI Hijriyah II Palembang	45
D. Sarana dan Prasarana MI Hijriyah II Palembang	45
E. Struktur Organisasi MI Hijriyah II Palembang	48
F. Struktur Organisasi UKS MI Hijriyah II Palembang	49
G. Keadaan Guru dan Karyawan MI Hijriyah II Palembang.....	51
H. Keadaan Siswa MI Hijriyah II Palembang.....	53
I. Tata Tertib dan Disiplin Guru MI Hijriyah II Palembang	55
J. Tata Tertib dan Disiplin Siswa MI Hijriyah II Palembang	58

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Hasil Penelitian	61
1. Penggunaan Media Poster Pada Pembelajaran Bahasa Indonesia Menulis Karangan di MI Hijriyah II Palembang ...	62
2. Keterampilan Menulis Karangan Siswa Sebelum dan Sesudah Menggunakan Media Poster di MI Hijriyah	

II Palembang	66
3. Pengaruh Media Poster Terhadap Keterampilan Menulis Karangan Pada Proses Pembelajaran Bahasa Indonesia di MI Hijriyah II Palembang.	
B. Pembahasan.....	82

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan	85
B. Saran.....	86

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN-LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Populasi.....	16
Tabel 2 Sampel.....	16
Tabel 3 Fasilitas Fisik MI Hijriyah II Palembang	46
Tabel 4 Sarana Fisik MI Hijriyah II Palembang	46
Tabel 5 Keadaan Guru dan Karyawan MI Hijriyah II Palembang.....	51
Tabel 6 Keadaan Siswa MI Hijriyah II Palembang	53
Tabel 7 Jadwal Penelitian di MI Hijriyah II Palembang.....	61
Tabel 8 Lembar Observasi Guru	64
Tabel 9 Keterampilan Menulis Karangan Siswa Sebelum dan Sesudah Menerapkan Media Poster Pada Pembelajaran Bahasa Indonesia Di MI Hijriyah II Palembang	66
Tabel 10 Distribusi Frekuensi Keterampilan Menulis Karangan Sebelum Menerapkan Media Poster Pada Pembelajaran Bahasa Indonesia Di MI Hijriyah II Palembang	69
Tabel 11 Distribusi Frekuensi Keterampilan Menulis Karangan Sebelum Menerapkan Media Poster Pada Pembelajaran Bahasa Indonesia Di MI Hijriyah II Palembang	69
Tabel 12 Keterampilan Menulis Karangan Siswa Kelas VB Pada Pembelajaran Bahasa Indonesia Sebelum Penerapan media Poster di MI Hijriyah II Palembang.....	71
Tabel 13 Distribusi Frekuensi Keterampilan Menulis Karangan Siswa Sesudah Menerapkan Media Poster Pada pembelajaran Bahasa Indonesia di MI Hijriyah II Palembang.	75
Tabel 14 Distribusi Frekuensi Keterampilan Menulis Karangan Siswa	

Sesudah Menerapkan Media Poster Pada Pembelajaran Bahasa Indonesia di MI Hijriyah II Palembang.	75
Tabel 15 Presentase Keterampilan Menulis Karangan Siswa Kelas VB Pada Pembelajaran Bahasa Indonesia Sesudah Menerapkan Media Poster di MI Hijriyah II Palembang.	77
Tabel 16 Penghitungan Untuk Memperoleh Angka Indeks Korelasi Antara Variabel X dan Y.	78

ABSTRAK

Penelitian ini dilakukan di Madrasah Ibtidaiyah Hijriyah II Palembang. Dalam proses pembelajaran, tentu dibutuhkan metode, model ataupun media untuk mempermudah penyampaian materi dan dapat membuat suasana belajar menyenangkan. Jika kurang tepat dalam memilih metode, model ataupun media dalam pembelajaran akan sangat berpengaruh terhadap keberhasilan proses belajar mengajar. Hal ini karena metode, model ataupun media pembelajaran merupakan cara yang tepat dalam menyampaikan materi pembelajaran, sehingga akan tercapainya tujuan pembelajaran yang diharapkan. Metode, model ataupun media adalah faktor penting dalam menentukan hasil belajar siswa,. Misalnya media yang dapat diterapkan adalah media poster, media poster ini dapat mempermudah penyampaian materi karena poster ini berisi gambar sederhana dan pesan singkat yang disampaikan untuk pembaca khususnya pada pelajaran Bahasa Indonesia.

Perumusan masalah dalam skripsi ini adalah bagaimana pengaruh media poster terhadap keterampilan menulis karangan pada proses pembelajaran Bahasa Indonesia siswa kelas V di Madrasah Ibtidaiyah Hijriyah II Palembang.

Adapun pengambilan sampel dalam penelitian ini, peneliti hanya mengambil kelas VB yang berjumlah 40 siswa terdiri dari 23 siswa laki-laki dan 17 siswa perempuan. Teknik analisis data yang digunakan adalah observasi, wawancara, dokumentasi dan tes, dengan teknik analisis data tersebut dalam mengklarifikasinya peneliti menggunakan rumus tinggi, sedang, rendah (TSR), kemudian untuk mencari pengaruh penerapan media poster terhadap keterampilan menulis karangan siswa dapat dihitung dengan menggunakan rumus korelasi *product moment*.

Hasil penelitian berdasarkan analisis data dapat disimpulkan bahwa keterampilan menulis karangan melalui media poster pada pembelajaran Bahasa Indonesia siswa kelas V di Madrasah Ibtidaiyah Hijriyah II Palembang diketahui bahwa terdapat 32 siswa yang termasuk dalam kategori tinggi atau 80%, sedangkan 5 siswa termasuk kategori rendah atau 12,5%, dan 3 siswa termasuk kategori rendah atau 7,5%. Kemudian terdapat pengaruh yang signifikan dalam penerapan media poster terhadap keterampilan menulis karangan siswa pada pembelajaran Bahasa Indonesia siswa kelas V di Madrasah Ibtidaiyah Hijriyah II Palembang yaitu r_0 lebih besar dari r_t baik pada taraf 5% maupun pada taraf 1% atau $0,320 < 24,16 > 0,413$.

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Pendidikan adalah suatu proses dalam rangka mempengaruhi peserta didik supaya mampu menyesuaikan diri sebaik mungkin dengan lingkungan, dengan demikian akan menimbulkan perubahan dalam dirinya. Proses pendidikan tidak terlepas dari beberapa faktor yaitu faktor psikologis, fisik manusia, dan pengaruh faktor lingkungan. Proses pendidikan harus berpegang pada petunjuk-petunjuk para ahli psikologi, terutama psikologi pendidikan, perkembangan dan psikologi agama. Dengan demikian proses pendidikan akan berlangsung secara sistematis dan terorganisir dengan baik. Pengajaran mengarahkan proses ini agar dapat tercapai sebagaimana yang diinginkan, usaha untuk menyiapkan peserta didik salah satunya melalui kegiatan belajar mengajar.¹

Kegiatan belajar mengajar merupakan perubahan tingkah laku dari tidak mampu melakukan sesuatu menjadi mampu melakukan sesuatu. Dalam kegiatan belajar mengajar anak sebagai individu yang dijadikan subjek dan objek dari kegiatan belajar karena dalam kegiatan belajar diperlukan interaksi yang dilakukan oleh seorang guru dan peserta didik agar tercapainya proses pembelajaran yang aktif.

Dalam proses interaksi antara guru dan peserta didik, dibutuhkan komponen-komponen pendukung seperti adanya tujuan yang ingin dicapai, ada pesan yang menjadi interaksi, ada guru yang melaksanakan, ada keterampilan, ada media untuk

¹ Oemar Hamalik, *Kurikulum dan Pembelajaran*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2015), hlm 3

mencapai tujuan, ada penelitian terhadap hasil belajar, komponen-komponen tersebut dalam berlangsungnya proses belajar mengajar tidak dapat dipisah-pisahkan.² Salah satunya dengan menggunakan keterampilan menulis dalam pembelajaran. Keterampilan menulis merupakan suatu kegiatan komunikasi berupa penyampaian pesan (informasi) secara tertulis kepada pihak lain dengan menggunakan bahasa tulis sebagai alat atau medianya. Aktivitas menulis melibatkan beberapa unsur yaitu penulis sebagai penyampai pesan, isi tulisan, saluran atau media, dan pembaca.

Keterampilan menulis merupakan sebuah proses kreatif menuangkan gagasan dalam bentuk bahasa tulis dalam tujuan, misalnya memberitahu, meyakinkan atau menghibur. Menulis juga dapat dikatakan sebagai kegiatan merangkai huruf menjadi kata atau kalimat untuk disampaikan kepada orang lain, sehingga orang lain dapat memahaminya. Dalam hal ini dapat terjadinya komunikasi antar penulis dan pembaca dengan baik. Menulis dalam prosesnya akan menggunakan kedua belahan otak dan proses mengait-ngaitkan antar kata, kalimat, paragraf maupun antar bab secara logis agar dapat dipahami. Proses ini mendorong penulis harus berfikir secara sistematis dan logis sekaligus kreatif. Menulis pada dasarnya sama dengan istilah mengarang hanya saja ada beberapa pendapat yang membedakan antara istilah menulis dengan mengarang.³

Pembelajaran menulis karangan yang sekarang ini masih menggunakan metode konvensional sehingga orientasi belajar masih berpusat pada guru bukan

² Sardiman, *Interaksi&Motivasi Belajar Mengajar*, (Jakarta: PT. RajaGrafindo Persada, 2016), hlm 14

³ Dalman, *Keterampilan Menulis*, (Jakarta: PT. RajaGrafindo Persada, 2014), hlm 3-5

peserta didik. Permasalahan menulis karangan yang masih ada di sebagian sekolah antara lain kurangnya penggunaan media yang tepat, rendahnya kemampuan menulis, peserta didik bingung menentukan kata atau kalimat, dan penulisan bahasa kurang tepat.⁴ Menarik minat peserta didik dalam menulis karangan dapat dilakukan dengan berbagai cara, salah satunya dengan menggunakan media pendidikan yaitu media poster. Media poster merupakan media komunikasi yang efektif untuk menyampaikan pesan singkat. Dengan adanya media poster diharapkan dapat membantu peserta didik menuangkan gagasannya dalam bentuk tulisan. Hal ini dilakukan sebagai salah satu upaya untuk meningkatkan keterampilan menulis karangan pada peserta didik. Media poster dipilih karena poster sebagai media yang berfungsi menarik perhatian siswa. Selain itu, kata-kata poster dapat memunculkan ide bagi siswa untuk menghasilkan sebuah karangan dan poster mudah dipahami karena bersifat umum sehingga siswa dapat menyampaikan maksud dari poster tersebut.

Berdasarkan latar belakang diatas, maka timbul suatu masalah yang akan peneliti bahas dalam sebuah judul skripsi “Keterampilan Menulis Karangan Melalui Media Poster Pada Pembelajaran Bahasa Indonesia Siswa Kelas V Di Madrasah Ibtidaiyah Hijriyah II Palembang”.

⁴ Wawancara Ibu Eka Karmila Guru Bahasa Indonesia MI Hijriyah II Palembang, Sabtu, 29 Juli 2017, di ruang guru MI Hijriyah II Palembang.

B. Permasalahan

1. Identifikasi Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah yang telah dikemukakan diatas, dapat diidentifikasi berbagai permasalahan, diantaranya :

- Kurangnya penggunaan media pembelajaran yang tepat
- Rendahnya kemampuan menulis
- Bingung menentukan kata atau kalimat
- Penulisan bahasa yang kurang tepat

2. Batasan Masalah

Berdasarkan identifikasi masalah yang telah diuraikan diatas, peneliti membatasi bahwa penelitian yang akan dibahas yakni tentang keterampilan menulis karangan melalui media poster pada siswa kelas V di Madrasah Palembang.

3. Rumusan Masalah

- a. Bagaimana penggunaan media poster pada pembelajaran Bahasa Indonesia menulis karangan di Madrasah Ibtidaiyah Hijriyah II Palembang ?
- b. Bagaimana keterampilan menulis karangan sebelum dan sesudah menggunakan media poster di Madrasah Ibtidaiyah Hijriyah II Palembang ?
- c. Bagaimana pengaruh media poster terhadap keterampilan menulis karangan pada proses pembelajaran Bahasa Indonesia di Madrasah Ibtidaiyah Hijriyah II Palembang ?

C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian

1. Tujuan Penelitian

Tujuan penelitian ini adalah untuk menjawab permasalahan sebagaimana yang telah dijelaskan pada rumusan masalah diatas yaitu:

- a. Untuk mengetahui bagaimana penggunaan media poster pada pembelajaran Bahasa Indonesia menulis karangan di Madrasah Ibtidaiyah Hijriyah II Palembang
- b. Untuk mengetahui bagaimana keterampilan menulis karangan sebelum dan sesudah menggunakan media poster di Madrasah Ibtidaiyah Hijriyah II Palembang
- c. Untuk mengetahui bagaimana pengaruh media poster terhadap keterampilan menulis karangan pada proses pembelajaran Bahasa Indonesia di Madrasah Ibtidaiyah Hijriyah II Palembang

2. Kegunaan Penelitian

Adapun kegunaan penelitian ini sebagai berikut :

- a. Sebagai informasi bagi peneliti dalam memilih media pembelajaran yang tepat dan sesuai dengan kemampuan siswa dan situasi serta keadaan lingkungan.
- b. Bagi siswa hasil penelitian ini diharapkan menjadi motivasi dalam kegiatan belajar mengajar disekolah sehingga meningkatkan hasil belajar dalam pelajaran Bahasa Indonesia

- c. Bagi guru yang terlibat langsung dalam kegiatan belajar mengajar hasil penelitian ini dapat dijadikan sebagai salah satu sumber informasi dan bahan pertimbangan dalam merencanakan pembelajaran khususnya dalam menentukan media pembelajaran yang tepat untuk pembelajaran Bahasa Indonesia
- d. Diharapkan dapat dijadikan sebagai referensi bagi peneliti lain yang tertarik untuk melakukan penelitian tentang media pembelajaran

D. Kajian Pustaka

Kajian pustaka atau studi kepustakaan berkaitan dengan kajian teoritis dan referensi lain yang terkait dengan penelitian yang akan diteliti peneliti.

Pertama, Malini Dewi Anggraini, dalam skripsinya yang berjudul “Keterampilan menulis puisi menggunakan media poster siswa kelas VI di Bintang Tanjung Pinang”. Hasil penelitian menunjukkan bahwa tingkat keterampilan menulis puisi melalui media poster pada aspek judul dengan nilai 98, aspek diksi dengan nilai 59, aspek imaji dengan nilai 67, aspek majas dengan nilai 61, dan aspek tema dengan nilai 97, sedangkan nilai rata-rata mencapai 77 yang tergolong pada kategori tinggi.⁵ Dari penelitian diatas memiliki persamaan dan perbedaan dengan penelitian yang dilakukan oleh peneliti yaitu penelitian Malini Dewi Anggraini pada keterampilan menulis puisi sedangkan peneliti pada keterampilan menulis karangan dan variabel terpengaruhnya sama-sama menggunakan media poster.

⁵ Malini Dewi Anggraini “*Keterampilan Menulis Puisi Menggunakan Media Poster Siswa Kelas VI di Bintang Tanjung Pinang*”, Jurnal Pendidikan Bahasa Indonesia, (Tanjung Pinang: Universitas Maritim Raja AliHaji, 2014), t.d

Kedua, Istiqomah, dalam skripsinya yang berjudul “Keterampilan menulis karangan melalui model *Round Table* pada siswa kelas IV SDN PudukPayung 01”. Hasil penelitian menunjukkan bahwa dari 40 siswa, sebanyak 29 siswa (72,5%) mendapatkan nilai dibawah KKM (64). Dalam menulis karangan siswa kurang mampu mengembangkan idenya dalam bentuk tulisan, serta siswa kurang antusias dan aktif dalam mengikuti pelajaran.⁶ Penelitian diatas memiliki persamaan dan perbedaan dalam penelitian yang dilakukan oleh peneliti yaitu sama-sama keterampilan menulis sedangkan perbedaannya penelitian Istiqomah variabel terpengaruhnya melalui media *Round Table* dan penelitian ini melalui media poster.

Ketiga, Rina Minarti, dalam skripsinya yang berjudul “Keterampilan menulis karangan narasi dengan metode IKP (Imitasi, Komprehensi, dan Produksi) melalui media film kartun pada siswa kelas III MI Muhammadiyah Purwodadi Tembarak Temanggung”. Hasil penelitian menunjukkan bahwa dilihat dari hasil tes prasiklus, tes siklus I, dan siklus II. Nilai rata-rata prasiklus mencapai 59 dengan ketuntasan sebesar 15%. Nilai rata-rata siklus I mencapai 65 dengan ketuntasan sebesar 25%. Nilai rata-rata siklus II mencapai 80,63 dengan ketuntasan sebesar 85%.⁷ Penelitian diatas memiliki persamaan dan perbedaan dengan penelitian yang dilakukan oleh peneliti yaitu penelitian Rina Minarti dengan metode IKP (Imitasi,

⁶ Istiqomah, “Keterampilan Menulis Karangan Melalui Model *Round Table* Pada Siswa Kelas IV SDN PudukPayung 01”, Skripsi PGSD, (Semarang: Perpustakaan Universitas Semarang, 2015), hlm vii

⁷ Rina Minarti, “Keterampilan Menulis Karangan Narasi Dengan Metode IKP (Imitasi, Komprehensi dan Produksi) Melalui Media Film Kartun Pada Siswa Kelas III MI Muhammadiyah Purwodadi Tembarak Temanggung”, Skripsi Pendidikan Bahasa Indonesia, (Semarang: Universitas Negeri Semarang, 2010), hlm ii

Komprehensi, Produksi) melalui media film kartun sedangkan peneliti melalui media poster.

Keempat, Risky Septyo Aji, dalam skripsinya yang berjudul “Upaya meningkatkan keterampilan menulis karangan dengan menggunakan media gambar siswa kelas IV SD Singosaren Banguntapal Yogyakarta”. Hasil penelitian menunjukkan bahwa dengan menggunakan media gambar dapat meningkatkan keterampilan menulis karangan deskripsi siswa. Peningkatan keterampilan menulis karangan deskripsi pada siklus I sebesar 5,49%, yang kondisi awal nilai rata-rata 65,06, meningkat menjadi 70,55. Peningkatan keterampilan menulis karangan deskripsi pada siklus II sebesar 9,81, yang kondisi awal nilai rata-rata 65,06 meningkat menjadi 74,87.⁸ Penelitian diatas memiliki persamaan dan perbedaan yaitu penelitian Risky Septyo Aji menggunakan media gambar sedangkan peneliti menggunakan media poster.

Kelima, Ali Karim, dalam skripsinya yang berjudul “Peningkatan kemampuan menulis karangan sederhana melalui metode pemberian tugas di kelas IV SD Negeri Bariri”. Hasil penelitian menunjukkan bahwa hasil observasi siklus menunjukkan partisipasi siswa masih digolongkan pada kategori cukup dan aktivitas guru adalah baik. Dari hasil tes pada siklus I diperoleh hasil tuntas belajar klasikal

⁸ Risky Septyo Aji, “*Upaya Meningkatkan Keterampilan Menulis Karangan Dengan Menggunakan Media Gambar Siswa Kelas IV di SD Singosaren Banguntapal Bantul Yogyakarta*”, Skripsi PGSD, (Yogyakarta: Perpustakaan Universitas Negeri Yogyakarta, 2013), hlm vii

50%. Pada siklus II hasil tes diperoleh tuntas belajar klasikal 100%.⁹ Penelitian diatas memiliki persamaan dan perbedaan dengan penenlitian yang dilakukan oleh peneliti yaitu penelitian Ali Karim melalui metode pemberian tugas sedangkan penelitian ini melalui media poster.

E. Kerangka Teori

1. Keterampilan Menulis

Keterampilan menulis adalah kecakapan atau kemampuan siswa menyampaikan pesan dengan menggunakan bahasa tulis sebagai alat atau media untuk berkomunikasi dengan menggunakan bahasa tulis.¹⁰ Keterampilan menulis adalah menurunkan atau melukiskan lambang-lambang yang menggambarkan suatu bahasa yang dapat dipahami oleh seseorang, sehingga orang lain dapat membaca lambang-lambang tersebut.¹¹

Menurut Saleh Abbas, Keterampilan menulis adalah kemampuan mengungkapkan gagasan, pendapat dan perasaan kepada pihak lain dengan melalui bahasa tulis. Menurut Ahmad Rifi'uddin dan Darmiyati Zuhdi, keterampilan menulis adalah suatu keterampilan menuangkan pikiran,

⁹ Ali Karim, "*Peningkatan Kemampuan Menulis Karangan Sederhana Melalui Metode Pemberian Tugas di Kelas IV SD Bariri*", Jurnal Ilmu Pendidikan, (Tadulako: Universitas Tadulako, 2011), t.d

¹⁰ Suparno M. Yunus, *Keterampilan Dasar Menulis*, (Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 2008), hlm 3

¹¹ Tarigan, *Menulis Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*, (Bandung: Angkasa, 2010), hlm 22

gagasan, pendapat tentang sesuatu, tanggapan terhadap suatu pernyataan keinginan, atau pengungkapan perasaan dengan menggunakan bahasa tulis.¹²

Dari uraian diatas dapat disimpulkan bahwa keterampilan menulis adalah keterampilan menuangkan ide-ide, gagasan, perasaan dalam bentuk bahasa tulis sehingga orang lain yang membaca dapat memahami isi tulisan tersebut dengan baik.

2. Karangan

Karangan adalah penjabaran suatu pikiran secara resmi dan tentang suatu topik dengan mengindahkan prinsip komposisi dan konvensi penaskahan.¹³

Menurut Keraf, karangan adalah bahasa tulis yang merupakan rangkaian kata demi kata sehingga menjadi sebuah kalimat, paragraf, dan akhirnya menjadi sebuah wacana yang dibaca dan dipahamisebuah.¹⁴ Karangan adalah menulis dan menyusun sebuah buku, dan sajak.¹⁵

Dari uraian diatas dapat disimpulkan karangan adalah karya tulis hasil dari kegiatan komunikasi seseorang dalam mengungkapkan gagasan melalui bahasa tulis yang dapat dibaca dan dimengerti orang yang membacanya.

¹² Jurnal, *eprints.uny.ac.id*

¹³ Brotowidjoyo, *Penulisan Karangan Ilmiah*, (Jakarta: Akademika, 1998), hlm 13

¹⁴ *www.kajian-teori.com*

¹⁵ Kamiso, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, (Jakarta: Karya Agung, 2003), hlm 506

3. Keterampilan Menulis Karangan

Menurut Abdurrahman keterampilan menulis karangan adalah kecekatan dalam mengungkapkan bahasa, gagasan dalam bentuk simbol gambar. Menurut Byne keterampilan menulis karangan adalah salah satu keterampilan menulis yang mengungkapkan ide dan pikiran diatas selemba kertas atau sebuah buku secara utuh, lengkap dan jelas.¹⁶

Keterampilan menulis karangan adalah keterampilan berbahasa yang merupakan karya tulis hasil dari kegiatan seseorang untuk mengungkapkan gagasan dan menyampaikannya melalui bahasa tulis kepada pembaca untuk dipahami.¹⁷

Dari uraian diatas dapat disimpulkan keterampilan menulis karangan merupakan suatu keterampilan berbahasa dalam kegiatan komunikasi berupa penyampaian pesan (informasi), ide-ide secara tertulis kepada pihak lain dengan menggunakan bahasa tulis sebagai penyampai pesan.

4. Media Poster

Poster adalah media yang diharapkan mampu mempengaruhi dan memotivasi tingkah laku orang yang melihatnya, poster merupakan media komunikasi yang efektif untuk menyampaikan pesan singkat, padat karena ukurannya yang relatif besar.¹⁸ Poster adalah media yang kuat dengan warna,

¹⁶ Haryadi & Zamzani, *Peningkatan Keterampilan Berbahasa Indonesia*, (Yogyakarta: Depdikbud, 1996), hlm 77

¹⁷ <https://id.wikipedia.org>

¹⁸ Cecep Kustandi, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: Ghalia Indonesia, 2013), hlm 45

pesan dan maksud untuk menangkap perhatian orang yang lewat, tetapi cukup lama menanamkan gagasan yang berarti dalam ingatannya.¹⁹

Poster adalah media visual dari rancangan yang kuat dengan warna, dan pesan dengan maksud untuk menangkap perhatian orang yang lewat tetapi cukup lama menanamkan gagasan yang berarti dalam ingatannya.²⁰

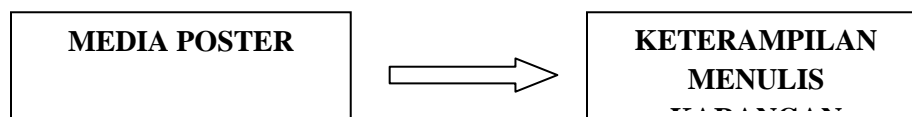
Dari uraian diatas dapat disimpulkan media poster adalah salah satu media yang dapat menarik perhatian orang yang melihatnya dan juga sebagai alat untuk menyampaikan pesan.

F. Variabel Penelitian

Variabel dalam penelitian yaitu :

Variabel pengaruh (X)

Variabel Terpengaruh (Y)



G. Definisi Operasional

Untuk menghindari kekeliruan penulisan terhadap variabel penelitian, maka penulis memandang perlu diberikan definisi operasional sebagai berikut :

1. Variabel pengaruh dalam penelitian ini adalah media poster. Poster adalah media yang kuat dengan warna, pesan dan maksud untuk menangkap

¹⁹ Daryanto, *Media Pembelajaran*, (Bandung: PT. Sarana Tutorial Nurani Sejahtera, 2015), hlm 129

²⁰ Nana Sudjana, *Media Pengajaran*, (Bandung: Sinar Baru Algensindo, 2015), hlm 51

perhatian orang yang lewat, tetapi cukup lama menanamkan gagasan yang berarti dalam ingatannya.²¹

2. Variabel terpengaruh adalah keterampilan menulis karangan. Keterampilan menulis merupakan keterampilan berbahasa dalam kegiatan komunikasi berupa penyampaian pesan (informasi) secara tertulis kepada pihak lain dengan menggunakan bahasa tulis sebagai penyampai pesan, isi tulisan, atau media.²²

H. Hipotesis

Adapun hipotesis yang penulis ajukan adalah sebagai berikut :

Ha : Terdapat pengaruh yang signifikan media poster terhadap keterampilan menulis karangan pada pembelajaran Bahasa Indonesia siswa kelas V di Madrasah Ibtidaiyah Hijriyah II Palembang

Ho : Tidak terdapat pengaruh yang signifikan media poster terhadap keterampilan menulis karangan pada pembelajaran Bahasa Indonesia siswa kelas V di Madrasah Ibtidaiyah Hijriyah II Palembang.

I. Metodologi Penelitian

1. Jenis penelitian

Jenis penelitian yang digunakan adalah jenis kuantitatif. Penelitian kuantitatif adalah suatu proses menemukan pengetahuan yang menggunakan data berupa angka sebagai alat menemukan keterangan mengenai apa yang

²¹ Daryanto, *Media Pembelajaran*, (Bandung: PT. Sarana Tutorial Nurani Sejahtera, 2015), hlm 128-129

²² Dalman, *Keterampilan Menulis*, (Jakarta: PT. RajaGrafindo Persada, 2016), hlm 3

ingin kita ketahui. Pada umumnya penelitian kuantitatif dapat dilaksanakan juga sebagai penelitian deskriptif. Penelitian deskriptif seperti dimaksudkan untuk memberikan ciri-ciri orang-orang tertentu. Keterangan untuk penelitian seperti ini dapat dikumpulkan dengan wawancara dan pengalaman langsung.²³

Metode kuantitatif dinamakan metode tradisional, karena metode ini sudah cukup lama digunakan sehingga sudah mentradisi sebagai metode untuk penelitian. Metode ini juga disebut discovery karena dengan metode ini dapat ditemukan dan dikembangkan sebagai iptek baru. Metode ini disebut metode kuantitatif karena data penelitian berupa angka-angka dan analisis menggunakan statistik.²⁴

2. Jenis dan Sumber Data

a) Jenis data

- 1) Data kualitatif adalah data yang bersifat uraian atau penjelasan untuk mengetahui keterampilan menulis karangan melalui media poster pada pembelajaran Bahasa Indonesia siswa kelas V di Madrasah Ibtidaiyah Hijriyah II.
- 2) Data kuantitatif adalah suatu proses menemukan pengetahuan yang menggunakan data berupa angka sebagai alat menemukan keterangan mengenai apa yang ingin kita ketahui.²⁵ Data ini berkenaan dengan

²³ Margono, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2014), hlm 105-106

²⁴ Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2014),

²⁵ Margono, *Op cit; hlm 105-106*

keterampilan menulis karangan melalui media poster pada pembelajaran Bahasa Indonesia siswa kelas V di Madrasah Ibtidaiyah Hijriyah II Palembang.

b) Sumber data

Sumber data dalam penelitian ini meliputi sumber data primer dan sekunder. Adapun data dalam penelitian ini dibagi 2 yaitu :

1. Data primer berupa data yang dihimpun dari siswa berkenaan dengan peran media poster pada keterampilan menulis karangan siswa kelas V di Madrasah Ibtidaiyah Hijriyah II Palembang.
2. Data sekunder adalah data yang diperoleh melalui guru Bahasa Indonesia, kepala sekolah, staff TU, arsip-arsip, serta dokumen-dokumen yang berhubungan dengan penelitian ini dan diperoleh melalui dokumentasi.
3. Populasi dan sampel

a) Populasi

Populasi ialah seluruh subjek penelitian. Apabila seseorang ingin meneliti semua elemen yang ada dalam wilayah peneliti, maka penelitiannya merupakan populasi.

Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh siswa kelas VA, VB, VC, dan VD Madrasah Ibtidaiyah Hijriyah II Palembang dengan jumlah 156 siswa yang terdiri dari 4 kelas dengan rincian sebagai berikut :

Tabel 1
Populasi penelitian
Siswa kelas V MI Hijriyah II Palembang

NO	Kelas	Jumlah
1	VA	39
2	VB	40
3	VC	40
4	VD	37
Jumlah		156

b) Sampel

Sampel adalah bagian dari jumlah karakteristik yang dimiliki oleh populasi tersebut. Teknik sampel dalam penelitian ini menggunakan teknik *Simple Random Sampling*. *Simple random sampling* adalah pengambilan anggota sampel dari populasi dilakukan secara acak tanpa memperhatikan strata yang ada di dalam populasi.²⁶

Sampel dalam penelitian ini adalah siswa kelas VB di Madrasah Ibtidaiyah Hijriyah II Palembang.

Tabel II
Sampel penelitian
Siswa kelas VB MI Hijriyah II Palembang

No	Kelas	Jenis Kelamin		Jumlah
		Laki- Laki	Perempuan	
1.	VB	23	17	40
		23	17	40

²⁶ Sugiyono, Op cit; hlm 82

c) Teknik Pengumpulan Data

1. Observasi pada penelitian ini dilakukan dengan melakukan pengamatan mengenai keterampilan menulis karangan siswa selama pembelajaran Bahasa Indonesia berlangsung yang menggunakan media poster.
2. Wawancara merupakan pertemuan dua orang untuk bertukar informasi dan ide melalui tanya jawab, sehingga dapat dikonstruksikan makna dalam suatu topik tertentu. Adapun wawancara dilakukan peneliti kepada guru mata pelajaran Bahasa Indonesia tentang permasalahan yang dihadapinya dalam pembelajaran.
3. Dokumentasi adalah data yang bersifat tertulis dan gambar. Dokumentasi salah satu cara peneliti untuk mendapatkan data-data yang bersifat administrasi atau dokumentasi siswa di MI Hijriyah II Palembang.
4. Tes adalah serangkaian pertanyaan atau latihan atau alat lain yang digunakan untuk mengukur ketrampilan, pengetahuan, kemampuan atau bakat yang dimiliki oleh individu atau kelompok.

d) Teknik Analisis Data

Pada teknik analisis data ini akan digunakan beberapa cara untuk menjawab rumusan masalah yang telah ditentukan, sebagai berikut :

1. Analisis data yang digunakan dalam penerapan ialah data kuantitatif, yaitu data yang berupa informasi yang memberikan gambaran mengenai media poster terhadap keterampilan menulis karangan.
2. Analisis data untuk melihat keterampilan menulis karangan sebelum dan sesudah menerapkan media poster, digunakan rumus TSR (Tinggi, Sedang, Rendah) dengan skala sebagai berikut :

Rumus :

$Mx + 1.SDx$	→	Tinggi
$Mx - 1.SD$	→	Sedang
	→	Rendah

3. Analisis data yang digunakan untuk melihat pengaruh media poster terhadap keterampilan menulis karangan pada proses pembelajaran Bahasa Indonesia di Madrasah Ibtidaiyah Hijriyah II Palembang digunakan rumus korelasi *Product Moment* yaitu sebagai berikut :

Rumus :

$$r_{xy} = \frac{\frac{\sum x^1 y^1}{N} - (C_x^1)(C_y^1)}{(SD_x^1)(SD_y^1)}$$

Keterangan :

$\sum x^1 y^1$ = Jumlah hasil perkalian silang (product of the moment) antara : frekuensi sel (f) dengan x^1 dan y^1 .

C_x^1 = Nilai koreksi pada variabel X yang dapat dicari/diperoleh

dengan rumus :
$$C_x^1 = \frac{\sum fx^1}{N}$$

C_y^1 = Nilai koreksi pada variabel Y yang dapat dicari/diperoleh dengan rumus :
$$C_y^1 = \frac{\sum fy^1}{N}$$

SD_x^1 = Deviasi standar skor X dalam arti tiap skor sebagai 1 unit (dimana i-1)

SD_y^1 = Deviasi standar skor Y dalam arti tiap skor sebagai 1 unit (dimana i-1)

N = *Number Of Class*

J. Sistematika Pembahasan

Sebagai upaya untuk memudahkan alur pembahasan ini maka dalam penelitian ini, penulis urutkan sistematika pembahasan penelitian ini sebagai berikut :

BAB I Pendahuluan, pembahasan dalam BAB ini meliputi latar belakang masalah, batasan masalah, rumusan masalah, tujuan dan kegunaan penelitian, tinjauan kepustakaan, kerangka teori, variabel penelitian, definisi operasional, hipotesis penelitian, metodologi penelitian, dan sistematika pembahasan.

BAB II Landasan teori tentang keterampilan menulis karangan melalui media poster. Bagian ini menjelaskan tentang pengertian, tujuan, manfaat dan pengaruh (dampak positif dan negatif).

BAB III Gambaran umum lokasi penelitian. Pada bagian ini menguraikan sejarah umum Madrasah Ibtidaiyah Hijriyah II Palembang, visi, misi dan tujuan. Keadaan guru dan tenaga administrasi, sarana dan prasarana sekolah, keadaan siswa dan kegiatan ekstrakurikuler siswa di Madrasah Ibtidaiyah Hijriyah II Palembang.

BAB IV Analisis data mengenai keterampilan menulis karangan melalui media poster mata pelajaran Bahasa Indonesia di Madrasah Ibtidaiyah Hijriyah II Palembang.

BAB V Kesimpulan dan saran. Pada bagian kesimpulan berisi tentang apa-apa yang telah penulis paparkan di bab-bab sebelumnya yang berkenaan dengan masalah didalam skripsi. Sedangkan saran, berisikan solusi dan permasalahan dalam skripsi ini.

BAB II

LANDASAN TEORI

A. Keterampilan Menulis Karangan

1. Pengertian Keterampilan menulis

Keterampilan berasal dari kata dasar “terampil” artinya adalah “cakap dalam menyelesaikan tugas, atau mampu dan cekatan”. Mendapat imbuhan ke-an, menjadi “keterampilan” yang artinya “kecakapan untuk menyelesaikan tugas”. Untuk bidang bahasa diartikan sebagai kecakapan seseorang untuk memakai bahasa dalam menulis, membaca, menyimak atau berbicara. Keterampilan menulis adalah kesanggupan memakai bahasa tulis untuk menanggapi secara betul stimulus lisan atau tulisan, menggunakan pola gramatikal dan kosa kata secara tepat, menterjemahkan dari suatu bahasa ke bahasa lainnya. Sebagai suatu keterampilan berbahasa, menulis merupakan kegiatan yang kompleks karena menulis dituntut untuk dapat menyusun dan mengorganisasikan isi tulisannya serta menuangkannya dalam formulasi ragam bahasa tulis dan konvensi penulisan lainnya.

Keterampilan menulis adalah tuntutan bagi setiap orang untuk dikuasai, terutama bagi siswa yang bergerak di dunia akademik. Menulis merupakan keterampilan berbahasa aktif, menulis merupakan kemampuan puncak seseorang untuk dikatakan terampil berbahasa.²⁷ Menurut Hastuti keterampilan menulis merupakan suatu kegiatan yang mempunyai hubungan dengan proses berfikir dan

²⁷ Nurjamal, *Terampil Berbahasa*, (Bandung: Alfabeta, 2011), hlm. 4

keterampilan ekspresi dalam bentuk tertulis.²⁸ Menulis berarti mengungkapkan sebuah pikiran, perasaan, pengalaman, dan hal lain melalui tulisan.²⁹ Menulis merupakan suatu kegiatan yang produktif dan ekspresif. Dalam kegiatan menulis, penulis harus terampil memanfaatkan bahasa dan kosakata. Keterampilan menulis ini tidak akan datang secara otomatis, tetapi harus melalui latihan dan praktik yang banyak dan teratur.³⁰

Keterampilan menulis adalah menurunkan atau melukiskan lambang-lambang yang menggambarkan suatu bahasa yang dapat dipahami oleh seseorang, sehingga orang lain dapat membaca lambang-lambang tersebut.³¹

Menurut Byirne keterampilan menulis pada hakikatnya bukan sekedar kemampuan menulis simbol-simbol grafis sehingga berbentuk kata, dan kata-kata disusun menjadi kalimat menurut peraturan tertentu, melainkan keterampilan menulis adalah kemampuan menuangkan buah pikiran kedalam bahasa tulis melalui kalimat-kalimat yang dirangkai secara utuh, lengkap, dan jelas sehingga buah pikiran tersebut dapat dikomunikasikan kepada pembaca dengan berhasil.³² Dari uraian di atas dapat disimpulkan bahwa keterampilan menulis adalah keterampilan berbahasa dengan menuangkan ide-ide, pikiran, perasaan kedalam bentuk tulisan secara tidak langsung dan tidak tatap muka dengan orang lain.

²⁸ Ibid, hlm. 72

²⁹ Zulkifli Musaba, *Bahasa Indonesia Untuk mahasiswa*, (Banjarmasin: CV. Asma Wijaya Pressindo, 2012), hlm. 24

³⁰ Tarigan, *Menulis Sebagai Suatu Keterampilan Bahasa*, (Bandung: Angkasa, 2008), hlm. 3

³¹ Ibid, hlm. 22

³² Slamet Saddono, *Meningkatkan Keterampilan Berbahasa*, (Bandung: Karya Putra Darwati, 2012), hlm. 103

2. Karangan

Karangan adalah mengungkapkan atau menyampaikan gagasan dengan menggunakan bahasa tulis.³³ Karangan adalah menulis dan menyusun sebuah cerita, buku dan sajak.³⁴ Karangan adalah hasil perwujudan gagasan seseorang dalam bahasa tulis yang dapat dibaca dan dimengerti oleh pembaca.³⁵

Menurut Sirait, karangan adalah setiap tulisan yang diorganisasikan yang mengandung isi dan ditulis untuk suatu tujuan tertentu biasanya berupa tugas dikelas. Menurut Keraf, karangan adalah bahasa tulis yang merupakan rangkaian kata demi kata sehingga menjadi sebuah kalimat, paragraf, dan akhirnya menjadi sebuah wacana yang dibaca dan dipahami.³⁶

Dari uraian diatas dapat disimpulkan karangan adalah karya tulis hasil dari kegiatan komunikasi yang dilakukan seseorang secara tidak langsung dalam mengungkapkan gagasan melalui bahasa tulis yang dapat dibaca dan dimengerti orang yang membacanya.

Surat Al-Alaq ayat 1-5 dibawah ini menjelaskan tentang anjuran untuk membaca dan menulis. Sebagaimana bunyinya, sebagai berikut:³⁷

إِقرِ اِباسم ربك الذي خلق (ا) خلق الانسان من علق () اقر اوربك الاكرم ()

الذي علم بالقلم () عام الانسان مالم يعلم ()

³³Ibid., hlm 86

³⁴ Kamiso, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, (Jakarta: Karya Agung, 2003), hlm. 506

³⁵ The Liang Gie, *Karang-Mengarang*, (Yogyakarta: Liberty, 1995), hlm.

³⁶ <http://www.kajianteor.com>, Diakses (Rabu, 16 Agustus 2017)

³⁷ Al-quran & Terjemahnya, *Departemen RI*, (Jakarta: Bumi Restu,2010)

Artinya: Bacalah dengan (menyebut) nama Tuhanmu yang menciptakan (1) Dia telah menciptakan manusia dari segumpal darah (2) Bacalah, dan Tuhanmulah yang Maha Mulia (3) Yang mengajar (manusia) dengan pena (4) Dia mengajarkan manusia apa yang tidak diketahuinya (5).

Jadi, keterampilan menulis karangan adalah keterampilan berbahasa dalam kegiatan komunikasi secara tidak langsung berupa penyampaian pesan (informasi), ide-ide secara tertulis kepada pihak lain dengan menggunakan bahasa tulis sebagai penyampai pesan.

3. Tujuan menulis

Tujuan menulis adalah respon atau jawaban yang diharapkan oleh penulis dari pembaca, tujuan menulis antara lain:

- a. Untuk memberitahukan atau mengajar (wacana informatif). Tulisan yang bertujuan memberi informasi atau keterangan kepada para pembaca
- b. Untuk meyakinkan atau mendesak para pembaca akan kebenaran gagasan yang diutarakan (wacana persuasif). Yaitu penulis bertujuan untuk menyenangkan para pembaca, menghindarkan kedukaan para pembaca, dan ingin membuat hidup para pembaca lebih mudah, dan lebih menyenangkan dari karyanya itu
- c. Untuk menghibur, menyenangkan, atau yang mengandung tujuan estetik (wacana kesastraan). Yaitu untuk menyenangkan para pembaca,

ingin membuat hidup para pembaca lebih mudah dan lebih menyenangkan dengan karyanya itu

- d. Untuk mengekspresikan perasaan dan emosi yang kuat atau berapi-api (wacana ekspresif) yaitu untuk pernyataan diri dengan pencapaian nilai-nilai artistik.³⁸

Dari uraian diatas dapat disimpulkan tujuan menulis adalah memberitahu, menyenangkan dan menghibur pembaca. Melalui hasil tulisan diharapkan pengetahuan seseorang akan terus bertambah serta memotivasi dapat pembaca

4. Manfaat menulis

Dalam dunia pendidikan, menulis sangat berharga, sebab menulis membantu seseorang berfikir lebih mudah. Menulis sebagai suatu alat dalam belajar dengan sendirinya memainkan peranan yang sangat penting. Manfaat menulis sebagai berikut:

- a. Menulis membantu kita menemukan kembali apa yang pernah kita ketahui. Menulis mengenai suatu topik, merangsang pemikiran kita mengenai topik tersebut dalam membantu kita membangkitkan pengetahuan dari pengalaman masa lalu
- b. Menulis menghasilkan ide-ide baru

³⁸ Ahmad susanto, *Teori Belajar & Pembelajaran di Sekolah Dasar*, (Jakarta: Prenadamedia Group, 2013), hlm. 253-254

- c. Menulis membantu kita mengorganisasikan pikiran dan menempatkannya dalam suatu wacana yang berdiri sendiri
- d. Menulis membuat pikiran seseorang siap untuk dibaca dan dievaluasi
- e. Menulis membantu kita menyerap dan menguasai informasi baru
- f. Menulis membantu kita memecahkan masalah dengan memperjelas unsur-unsurnya dan menempatkannya dalam suatu konteks visual.³⁹

Dari uraian diatas dapat disimpulkan manfaat menulis adalah mengetahui kemampuan dan potensi diri, melatih sikap, dan lebih banyak mencari informasi dari sumber lain untuk mencapai tujuan suatu topik

5. Hubungan menulis dengan keterampilan berbahasa lainnya

Keterampilan berbahasa mencakup 4 komponen yaitu menyimak, berbicara, membaca, dan menulis. Keempat komponen itu saling memiliki keterkaitan. Yaitu:

a) Hubungan menulis dengan membaca

Menulis dengan membaca merupakan aktivitas berbahasa ragam tulis. Menulis adalah kegiatan berbahasa yang bersifat produktif, sedangkan membaca adalah kegiatan yang bersifat reseptif. Seorang penulis menyampaikan gagasan, perasaan, atau informasi dalam bentuk tulisan. Sebaliknya seorang pembaca mencoba memahami gagasan, perasaan atau informasi yang disajikan dalam bentuk tulisan tersebut.

³⁹ Ibid, hlm. 254-255

Jadi membaca dan menulis merupakan suatu kegiatan yang menjadikan penulis sebagai pembaca dan pembaca sebagai penulis. Seseorang akan mampu menulis setelah membaca karya orang lain, ketika seseorang membaca karya orang lain ia akan berperan juga seperti penulis, ia akan menemukan topik dan tujuan serta mengorganisasikan bacaan dari karangan yang dibaca.

b) Hubungan menulis dengan menyimak

Dalam menulis seseorang butuh inspirasi, ide atau informasi untuk tulisannya. Hal tersebut dapat diperoleh dari berbagai sumber antara lain sumber tercetak seperti buku, majalah, surat kabar dan sumber tak tercetak seperti seperti radio, televisi, ceramah, pidato. Jika melalui sumber tercetak maka informasi yang diperoleh melalui membaca dan jika sumber tak tercetak informasi diperoleh melalui menyimak. Dengan menyimak penulis tidak hanya memperoleh ide atau informasi untuk tulisannya, tetapi juga menginspirasi penyajian dan struktur penyampaian lisan yang menarik.

c) Hubungan menulis dengan berbicara

Menulis dengan berbicara merupakan kegiatan berbahasa yang bersifat produktif. Berbicara merupakan kegiatan ragam lisan sedangkan menulis merupakan kegiatan berbahasa ragam tulis. Menulis pada umumnya kegiatan berbahasa tak langsung, sedangkan berbicara merupakan kegiatan berbahasa yang bersifat langsung. Artinya, penulis dan

pembicara berperan sebagai penyampai atau pengirim pesan kepada pihak lain. Pesan yang disampaikan melalui media tulisan dapat diperoleh dari hasil berbicara. Begitu pula sebaliknya, seseorang berbicara dapat mengambil informasi dari hasil tulisan.⁴⁰

6. Jenis-jenis karangan

Ada 5 jenis karangan secara umum yang biasa dijumpai, yaitu karangan narasi, eksposisi, deskripsi, argumentatif dan persuasi.⁴¹

a) Karangan Narasi

Karangan narasi adalah suatu bentuk wacana yang berusaha mengisahkan suatu kejadian atau peristiwa sehingga tampak seolah-olah pembaca melihat atau mengalami sendiri peristiwa itu. Yang termasuk narasi ialah cerpen, novel, kisah perjalanan, biografi. Tujuan menulis karangan narasi ini agar pembaca seolah-olah sudah menyaksikan atau mengalami kejadian yang diceritakan dan berusaha menggambarkan kepada pembaca suatu peristiwa yang telah terjadi serta untuk menggerakkan aspek emosi.

Ciri-ciri karangan narasi:

- Menonjolkan unsur perbuatan atau tindakan
- Dirangkai dalam urutan waktu
- Berusaha menjawab pertanyaan, Apa yang terjadi ?
- Terdapat konflik. Narasi dibangun oleh sebuah alur cerita

⁴⁰ Dalman, *Keterampilan Menulis*, (Jakarta: PT. RajaGrafindo Persada, 2016), hlm. 8-12

⁴¹ Ibid, hlm. 93-145

b) Karangan Eksposisi

Karangan eksposisi adalah karangan yang bertujuan untuk menggugah pikiran para pembaca untuk mengetahui apa yang dikisahkan. Sasaran utamanya adalah rasio, yaitu berupa perluasan pengetahuan para pembaca sesudah membaca kisah tersebut. Tujuan menulis karangan eksposisi ini untuk memberi informasi tentang objek, meskipun pembaca belum pernah mengalami atau mengamati sendiri tanpa memaksa orang lain untuk menerima informasi dan memberitahu, mengupas atau menerangkan sesuatu.

Ciri-ciri karangan eksposisi:

- Karangan yang berisi pendapat, gagasan, keyakinan
- Paparan memerlukan fakta
- Paparan memerlukan analisis dan sintesis
- Paparan menggali sumber ide dari pengalaman, pengamatan
- Paparan menjauhi sumber daya khayal
- Penutup paparan berisi penegasan

c) Karangan Deskripsi

Karangan deskripsi adalah suatu bentuk wacana yang berusaha menggambarkan sejelas-jelasnya suatu objek, sehingga objek itu seolah-olah berada di depan mata kepala pembaca. Menulis karangan deskripsi ini harus memiliki kesanggupan berbahasa dan kecermatan pengamatan tentang sifat, watak, dan wujud objek yang dideskripsikan.

Ciri-ciri karangan deskripsi:

- Lebih memperlihatkan detail atau perincian tentang objek
- Bersifat memberi pengaruh dan membentuk imajinasi pembaca
- Disampaikan dengan pilihan kata yang menggugah
- Memaparkan tentang sesuatu yang dapat didengar, dilihat, dan dirasakan, misal benda, warna, manusia

d) Karangan Argumentatif

Karangan argumentatif harus yakin bahwa maksud suatu bagian pendahuluan adalah tidaklain daripada menarik perhatian pembaca, memuaskan perhatian pembaca kepada argumen-argumen yang disampaikan. Karangan ini bertujuan untuk membuktikan kebenaran suatu pendapat dengan data atau fakta sebagai alasan atau bukti.

Ciri-ciri karangan argumentasi:

- Mengemukakan alasan atau bantahan dengan tujuan mempengaruhi keyakinan pembaca
- Mengusahakan pemecahan suatu masalah
- Mendiskusikan suatu persoalan

e) Karangan Persuasi

Karangan persuasi adalah suatu seni verbal yang bertujuan untuk meyakinkan seseorang agar melakukan sesuatu yang dikehendaki pembicara pada waktu itu karena tujuan terakhir adalah agar pembaca

melakukan sesuatu. Menulis karangan persuasi ini harus percaya diri dan mampu meyakinkan pendapatnya itu kepada orang lain.

Ciri-ciri karangan persuasi

- Menimbulkan kepercayaan pendengar/ pembaca
- Harus menciptakan penyesuaian melalui kepercayaan antar pembicara dan pembaca
- Harus menghindari konflik agar kepercayaan tidak hilang
- Harus ada fakta dan data secukupnya.

Dari jenis-jenis karangan di atas, peneliti akan menggunakan jenis karangan persuasi karena karangan persuasi bertujuan untuk meyakinkan seseorang agar melakukan sesuatu dan poster sebagai medianya.

7. Faktor-faktor pendukung dan penghambat keterampilan menulis karangan

Untuk meningkatkan keterampilan menulis karangan dikalangan pelajar, perlu diketahui faktor penghambat dan pendukung dalam keterampilan menulis.

a. Faktor penghambat meliputi:

- 1) Kurangnya minat menulis para pelajar
- 2) Kesulitan menuangkan ide
- 3) Malas membaca, jika seseorang sudah tidak tertarik membaca maka akan sulit
- 4) Faktor dari lingkungan sekitar

b. Faktor pendukung meliputi:

- 1) Harus bnyak membaca, karena dengan membaca kita dapat menuangkan ide-ide yang kita miliki ke dalam sebuah karya
- 2) Melatih kemampuan menulis agar dapat menghasilkan karya yang baik
- 3) Mempelajari kaidah-kaidah penulisan Bahasa Indonesia yang baik dan benar
- 4) Mempublikasikan hasil tulisan agar kita dapat mengetahui seberapa besar kemampuan kita
- 5) Selalu percaya diri dengan apa yang kita tulis.⁴²

8. Indikator menulis karangan

Adapun indikator menulis karangan adalah:⁴³

- a) Ide dan tema
- b) Pilihan kata
- c) Tata bahasa dan gaya
- d) Kepercayaan diri
- e) Menggugah pikiran atau emosional inspirasi

9. Indikator karangan persuasi

- a. Tema
- b. Gaya penulisan
- c. Gaya bahasa

⁴² <https://wismasastra.wordpress.com>, diakses (24 Agustus 2017)

⁴³ Haryadi Zamzani, *Peningkatan Keterampilan Berbahasa Indonesia*, (Jakarta: PT.Raja Graffindo Persada, 1996), hlm. 90

Dalam penelitian ini peneliti menggunakan skala likert untuk mengukur keterampilan menulis karangan siswa. Skala Likert digunakan untuk mengukur sikap, pendapat, dan persepsi seseorang atau kelompok tentang fenomena sosial. Fenomena sosial telah ditetapkan oleh peneliti yang disebut variabel penelitian, kemudian variabel diukur dan dijabarkan menjadi indikator variabel untuk menyusun item-item instrumen dari sangat baik sampai sangat tidak baik.

B. Media Poster

1. Pengetian media

Media berasal dari bahasa latin *medius* yang secara harfiah berarti “tengah”, “perantara” atau “pengantar”. Media adalah perantara atau pengantar pesan dari pengirim kepada penerima pesan. Media apabila dipahami secara garis besar adalah manusia, materi, atau kejadian yang membangun kondisi yang membuat siswa mampu memperoleh pengetahuan, keterampilan atau sikap.⁴⁴ Media merupakan salah satu komponen komunikasi, yaitu sebagai pembawa pesan dari komunikator menuju komunikan dan dapat dikatakan bahwa media pembelajaran merupakan sarana perantara dalam proses pembelajaran.⁴⁵

Perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi semakin mendorong upaya-upaya pembaharuan dalam pemanfaatan hasil-hasil teknologi dalam proses belajar mengajar. Hal tersebut menuntut agar guru mampu menggunakan alat-alat yang

⁴⁴ Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: PT. RajaGrafindo Persada, 2015), hlm. 3

⁴⁵ Daryanto, *Media Pembelajaran*, (Bandung: PT. Sarana Tutorial Nurani Sejahtera, 2015), hlm. 4

disediakan oleh sekolah. Guru sekurang-sekurangnya dapat menggunakan media yang murah dan efisien meskipun sederhana, tetapi keharusan dalam upaya mencapai tujuan pembelajaran yang diharapkan dan media pembelajaran merupakan sarana untuk meningkatkan kegiatan proses belajar mengajar.⁴⁶

Dapat disimpulkan media adalah sarana yang digunakan untuk menyampaikan informasi kepada siswa dalam proses pembelajaran.

2. Macam-macam media

Salah satu kriteria yang sebaiknya digunakan dalam pemilihan media adalah dukurngan terhadap isi bahan pelajaran dan kemudahan memperolehnya. Adapun macam-macam media meliputi media berbasis visual (gambar/poster, chart, grafik), media berbasis audio-visual (video dan audio-tape), dan media berbasis komputer (komputer, video interaktif).

a. Media Berbasis Visual

Visualisasi pesan, informasi, atau konsep yang ingin disampaikan kepada siswa dapat dikembangkan dalam berbagai bentuk. Media visual adalah proses penyampaian informasi kepada pihak lain dengan media penggambaran yang hanya terbaca oleh indera penglihatan. Yang termasuk media visual antara lain gambar/foto, poster, sketsa, grafik. Foto menghadirkan ilustrasi melalui gambar yang hampir menyamai kenyataan dari sesuatu objek atau situasi.

b. Media Berbasis Audio-Visual

⁴⁶ Cecep Kustandi, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: Ghalia Indonesia, 2013), hlm. 6

Media berbasis audio dan audio-visual merupakan bentuk pembelajaran yang murah dan terjangkau. Sekali membeli tape dan peralatan seperti tape recorder hampir tidak diperlukan lagi biaya tambahan karena tape dapat dihapus setelah digunakan dan pesan baru dapat direkam kembali. Tersedia pula materi audio yang dapat digunakan dan dapat disesuaikan dengan tingkat kemampuan siswa, audio menampilkan pesan yang memotivasi, audio tape recorder juga dapat dibawa ke mana-mana karena tape recorder dapat menggunakan baterai. Di samping itu dapat menarik dan memotivasi siswa untuk mempelajari materi lebih banyak. Media audio juga dapat digunakan untuk mengembangkan keterampilan mendengar/menyimak apa yang didengar.

c. Media Berbasis Komputer

Selain digunakan untuk keperluan administrasi dan pengembangan usaha pada perusahaan besar dan kecil, komputer pun mendapat tempat di sekolah-sekolah. Penggunaan komputer sebagai media pembelajaran dikenal dengan nama pembelajaran dengan bantuan komputer. Dilihat dari situasi belajar, komputer digunakan untuk tujuan menyajikan isi pelajaran. Komputer merupakan pengendali seluruh peralatan itu, jenis peralatan itu adalah komputer, video, camera, CD player. Semua

peralatan itu harus bekerja sama dalam menyampaikan informasi kepada pemakainya.⁴⁷

Dapat disimpulkan poster termasuk media visual karena poster merupakan media dua dimensi dan komunikasi dengan media poster melalui indera penglihatan

3. Media poster

Poster adalah media yang diharapkan mampu mempengaruhi dan memotivasi tingkah laku orang yang melihatnya, poster merupakan media komunikasi yang efektif untuk menyampaikan pesan singkat, padat karena ukurannya yang relatif besar.⁴⁸ Poster adalah media yang kuat dengan warna, pesan dan maksud untuk menangkap perhatian orang yang lewat, tetapi cukup lama menanamkan gagasan yang berarti dalam ingatannya.⁴⁹ Poster adalah media visual dari rancangan yang kuat dengan warna, dan pesan dengan maksud untuk menangkap perhatian orang yang lewat tetapi cukup lama menanamkan gagasan yang berarti dalam ingatannya.⁵⁰ Poster adalah pemberitahuan suatu ide-ide atau gagasan, hal baru, atau hal penting kepada khalayak.⁵¹ Poster adalah plakat yang dipasang di tempat umum (berupa pengumuman atau iklan).⁵² Poster adalah selebar publikasi (baik berupa

⁴⁷ Ibid, hlm. 98-105

⁴⁸ Cecep Kustandi, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: Ghalia Indonesia, 2013), hlm. 45

⁴⁹ Daryanto, *Media Pembelajaran*, (Bandung: PT. Sarana Tutorial Nurani Sejahtera, 2015), hlm. 129

⁵⁰ Nana Sudjana, *Media Pengajaran*, (Bandung: Sinar Baru Algensindo, 2015), hlm. 51

⁵¹ Kosasih, *Dasar-dasar Keterampilan Menulis*, (Bandung: Yrama Widya, 2012), hlm. 92

⁵² Stefanie Paramita, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, (Jakarta: Balai Pustaka, 2003), hlm.

gambar, teks, atau gabungan keduanya) yang digantung atau ditempel di dinding atau dipermukaan lainnya.⁵³

Menurut Zanu, poster adalah gambar-gambar yang dirancang sedemikian rupa sehingga menarik perhatian, sedikit menggunakan kata-kata, dicetak pada sehelai kertas atau bahan lain yang ditempelkan pada tempat tertentu. Menurut Ekokasih, poster adalah tulisan atau plakat yang dipasang ditempat-tempat umum, berupa pengumuman yang berisi pesan atau imbauan untuk masyarakat. Menurut Ensiklopedi, poster adalah alat untuk mengiklankan sesuatu, alat propoganda dan maksud-maksud lain untuk menyampaikan berbagai pesan.⁵⁴

Dari uraian diatas dapat disimpulkan poster adalah salah satu media yang digunakan untuk menyampaikan pesan yang dipasang ditempat umum, poster juga salah satu karya seni yang bisa menarik perhatian orang yang melihatnya dan mempunyai pengaruh yang cukup kuat dalam menyampaikan pesan. Poster termasuk ke dalam media berbasis visual karena proses penyampaian informasi atau pesan kepada pihak lain dengan menggunakan penggambaran yang hanya terbaca oleh indera penglihatan saja.

4. Langkah-langkah Membuat Media Poster

- a. Menentukan subjek yang akan dijadikan poster
- b. Merumuskan pesan yang akan disampaikan
- c. Menyusun kalimat yang singkat dan jelas

⁵³ Yudhi, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: Gaung Persada Press, 2008), hlm. 42

⁵⁴ <http://dilihatya.com> diakses (Rabu, 16 Agustus 2017)

- d. Memilih kata-kata dan gambar yang menarik dan mudah diingat
- e. Menuliskannya dengan huruf besar dan dengan paduan warna yang menarik sehingga mudah dibaca dan diingat.⁵⁵

5. Langkah-langkah Media Poster dalam Pembelajaran

- a. Poster yang dipilih ada kaitannya dengan topik bahasan yang akan dibahas
- b. Mintalah siswa untuk mengamati terlebih dahulu poster tersebut
- c. Setelah itu siswa diminta memberikan komentar atau pendapat tentang poster itu
- d. Kemudian siswa diminta untuk memberikan solusi atau rekomendasi berkaitan tentang poster
- e. Poster yang dipilih memiliki prinsip kesederhanaan, keterpaduan, dan yang paling penting berkaitan dengan materi yang akan dipelajari.
- f. Kemudian siswa membuat sebuah karangan yang utuh⁵⁶

6. Karakteristik Media Poster

Poster yang baik harus dinamis, menonjolkan kualitas. Poster harus sederhana tidak memerlukan pemikiran bagi pengamat secara terinci, harus cukup kuat untuk menarik perhatian bila tidak akan hilang kegunaannya. Kesederhanaan desain dan sedikit kata-kata yang dipergunakan, mencirikan poster-poster yang berwatak kuat.⁵⁷

7. Kelebihan dan kelemahan media poster

⁵⁵ Kosasih, *Op cit*; hlm. 92

⁵⁶ <https://situspendidikanterbaru.blogspot.com> diakses (Rabu, 16 Agustus 2017)

⁵⁷ Nana Sudjana, *Media Pengajaran*, (Bandung: Sinar Baru Algensindo, 2015), hlm. 51

Adapun kelebihan dan kelemahan media poster sebagai berikut:⁵⁸

a. Kelebihan:

- 1) Dapat dibuat dalam waktu yang relatif singkat
- 2) Bisa dibuat manual (gambar sederhana)
- 3) Dapat menarik perhatian banyak orang
- 4) Bisa digunakan untuk kelompok
- 5) Poster mempunyai bentuk tulisan yang singkat, padat dan tidak memerlukan waktu lama untuk membacanya
- 6) Poster dapat ditempel atau diletakkan dimana saja

b. Kelemahan:

- a) Pesan yang disampaikan terbatas
- b) Hanya menekankan persepsi indera mata
- c) Media poster berdimensi dua.

C. Mata Pelajaran Bahasa Indonesia

1. Pengertian Mata Pelajaran Bahasa Indonesia

Mata pelajaran Bahasa Indonesia di berikan di semua jenjang pendidikan formal. Dengan demikian diperlukan standar kompetensi mata pelajaran Bahasa Indonesia yang memadai dan efektif sebagai alat berkomunikasi, berinteraksi sosial, media pengembangan ilmu dan alat pemersatu bangsa. Sekolah dapat secara efektif menjabarkan standar kompetensi sesuai dengan keadaan dan kebutuhan. Standar kompetensi mata pelajaran Bahasa Indonesia memberikan akses pada situasi lokal dan global yang menekankan keterbukaan, kemasadepanan, dan kejagatan. Dengan demikian siswa menjadi terbuka terhadap beragam informasi dan dapat menyaring

⁵⁸ Munir, *Multimedia*, (Bandung: Alfabeta, 2012), hlm. 260

yang berguna, belajar menjadi diri sendiri dan menyadari akan eksistensi budayanya sehingga tidak tercabut dari lingkungannya.

Bahasa merupakan sarana untuk berkomunikasi, saling berbagi pengalaman, saling belajar dari yang lain serta untuk meningkatkan kemampuan intelektual dan kesusasteraan merupakan salah satu sarana untuk menuju pemahaman tersebut. Standar kompetensi Bahasa Indonesia adalah program untuk mengembangkan pengetahuan, keterampilan berbahasa dan sikap positif terhadap Bahasa Indonesia serta menghargai manusia dan nilai-nilai kemanusiaan.

Jadi dapat disimpulkan mata pelajaran Bahasa Indonesia adalah sebuah pembelajaran untuk meningkatkan kemampuan siswa dalam komunikasi dengan bahasa baik lisan maupun tulisan.

2. Ruang Lingkup Bahasa Indonesia

Ruang lingkup mata pelajaran Bahasa Indonesia mencakup komponen kemampuan berbahasa yang meliputi aspek-aspek sebagai berikut:

- a. Aspek mendengar seperti mendengar berita, pengumuman, bunyi, ceramah, cerita, dongeng, pidato, dan sebagainya
- b. Aspek berbicara seperti mengungkapkan gagasan dan perasaan, menceritakan diri sendiri, teman, keluarga, pengalaman, dan sebagainya
- c. Aspek membaca seperti membaca huruf, cerita rakyat, puisi, pantun, dongeng, cerita anak-anak, dan sebagainya
- d. Aspek menulis seperti menulis karangan dengan memperhatikan tujuan, pemakaian ejaan dan tanda baca

3. Tujuan Mata Pelajaran Bahasa Indonesia

Secara umum tujuan mata pelajaran Bahasa Indonesia adalah sebagai berikut:

- a. Menghargai dan membanggakan Bahasa Indonesia sebagai bahasa persatuan (Nasional) dan bahasa negara
- b. Memahami Bahasa Indonesia dari segi bentuk, makna dan fungsi serta menggunakannya dengan tepat dan kreatif untuk bermacam-macam tujuan, keperluan dan keadaan
- c. Memiliki kemampuan menggunakan Bahasa Indonesia untuk meningkatkan kemampuan intelektual, kematangan emosional dan kematangan sosial
- d. Memiliki disiplin dalam berpikir dan berbahasa (berbicara dan menulis)
- e. Mampu menikmati dan memanfaatkan karya sastra untuk mengembangkan kepribadian, memperluas wawasan kehidupan, serta meningkatkan pengetahuan dan kemampuan berbahasa
- f. Menghargai dan membanggakan sastra Indonesia sebagai budaya dan intelektual manusia Indonesia.⁵⁹

4. Standar Kompetensi (SK) dan Kompetensi Dasar (KD)

Adapun Standar Kompetensi dan Kompetensi Dasar dari pembelajaran Bahasa Indonesia kelas V sebagai berikut:

⁵⁹ Departemen Agama RI, *Kurikulum Madrasah Ibtidaiyah*, hlm. 6-8

Semester	Standar Kompetensi (SK)	Kompetensi Dasar (KD)
1	5. Mengungkapkan pikiran, perasaan, informasi, dan pengalaman secara tertulis dalam bentuk karangan, surat undangan, dan dialog tertulis	5.1 Menulis karangan berdasarkan pengalaman dengan memperhatikan pilihan kata dan penggunaan ejaan

BAB III

KONDISI UMUM MI HIJRIYAH II PALEMBANG

A. Sejarah Berdiri Madrasah Ibtidaiyah Hijriyah II Palembang

1. Sejarah Berdiri

Madrasah Ibtidaiyah Hijriyah II ini dibangun oleh K.H.M. Amin Majid yang lahir pada tanggal 3 April 1918. K.H.M. Amin Majid sebelumnya adalah seorang guru di Madrasah Ibtidaiyah Hijriyah I yang berlokasi di 10 Ilir Palembang. Kemudian pada tanggal 1 Januari 1963 beliau membangun sebuah ruang dibagian bawah mushollah Hijriyah yang dijadikan sebagai tempat belajar Madrasah Ibtidaiyah yang berakhir dinamakan Hijriyah yang artinya “pindah”.

Beliau mamimpin Madrasah ini selama 12 tahun dan kemudian diganti oleh Drs. Salim, kemudian pada tahun 1990 diteruskan oleh Bapak Usman Anwar, A.Md hingga saat ini (tahun 2008). Pada tahun 1994 didirikan pula taman kanak-kanak Hijriyah II yang tempatnya disamping kiri MIS Hijriyah II dan dikepalai oleh Hj. Zaleha yang merupakan istri dari K.H.M. Amin Majid. Pada tanggal 04 Mei 2006 MI.Hijriyah II mendapat musibah kebakaran yang menghabiskan seluruh bangunan dan isinya, tidak ada satu lembar berkasapun yang tinggal. Demikian riwayat singkat Madrasah Ibtidaiyah Hijriyah II.

B. Profil Madrasah Ibtidaiyah Hijriyah II Palembang

1. Nama Madrasah : MI. Hijriyah II
2. No. Statistik Madrasah : 111216710049

3. Akreditasi Madrasah : B
4. Alamat Lengkap Madrasah : Jl. HM Rycudu Lr. Pasiran Rt.45 No 27
Kecamatan Seberang Ulu 1 Kota
Palembang Propinsi Sumatera Selatan. No 519650
5. NPWP Madrasah : 49. 081.303.7.306.000
6. Nama Kepala Madrasah : H. Usman Anwar, S.Pd.I
7. No. Telp/ HP : 519650/ 082176444989
8. Nama Yayasan : MI. Hijriyah II
9. Alamat Yayasan : Jl. HM. Ryacudu Lr. Pasiran Rt.45 No.27 Kec.
SU.I Kel.7 Ulu Plg
10. No. Telp Yayasan : 519650
11. No. Akte Pendirian : 310-23-2-1988
12. Status Tanah : Wakaf, Luas Tanah: 562 m²
13. Status Bangunan : Milik Yayasan
14. Luas Bangunan : 23 x 15 M²

C. Visi, Misi dan Tujuan Madrasah Ibtidaiyah Hijriyah II Palembang.

1. Visi MI Hijriyah II Palembang

Terciptanya lembaga pendidikan dasar yang bermutu dalam mempersiapkan lulusan berkualitas, memiliki pengetahuan dan terampil berkepribadian, beriman dan taqwa.

2. Misi MI Hijriyah II Palembang

Menciptakan proses pembelajaran yang bermakna khusus sehingga menghasilkan generasi yang akan menjadi pemuka Agama, menjadi panutan dalam kehidupan sehari-hari.

3. Tujuan MI Hijriyah II Palembang

Menyiapkan lulusan yang bermoral dengan Akhlakul Karimah dan berpotensi, dapat berkompetensi dan berpartisipasi dalam masyarakat.

D. Sarana dan Prasarana di MI Hijriyah II Palembang

Untuk mendukung kegiatan belajar mengajar yang baik seharusnya disediakan sarana dan prasarana yang baik dan memadai. Kelengkapan fasilitas pada setiap lembaga pendidikan sangat mempengaruhi tingkat kualitas pendidikan karena sarana dan prasarana yang lengkap akan mempermudah proses pembelajaran sehingga mencapai tujuan pembelajaran yang ingin dicapai.

Adapun sarana dan prasarana di MI Hijriyah II Palembang yaitu:

Tabel 3

Fasilitas Fisik Sekolah

No.	Uraian	Jumlah	Kondisi
1	RuangKepalaSekolah	1 Lokal	Baik
2	Ruang Guru	1 Lokal	Baik
3	RuangBelajar	13 Lokal	Baik
4	Ruang UKS	1 Lokal	Baik
5	RuangPramuka	1 Lokal	Baik
6	Ruang Tata Usaha	1 Lokal	Baik
7	RuangPerpustakaan	1 Lokal	Baik
8	Musholla	1 Lokal	Baik
9	Toilet Siswa	1 Lokal	Baik
10	Toilet Guru	1 Lokal	Baik
11	Kantin	1 Lokal	Baik

Dokumen Madrasah Ibtidaiyah Hijriyah II Palembang 2016/2017.⁶⁰

Tabel 4
Sarana Fisik Sekolah

No.	Uraian	Jumlah	Kondisi
1	MejaSiswa	170	Baik
2	KursiSiswa	550	Baik
3	Kursi Guru di RuangKelas	13	Baik
4	Meja Guru di RuangKelas	13	Baik
5	PapanTulis	13	Baik

⁶⁰ Dokumentasi, *Keadaan Sarana dan Prasarana*: MI Hijriyah II, Palembang 26 Agustus 2017

6	Lemari di RuangKelas	5	Baik
7	AlatPeraga PAI	5	Baik
8	AlatPeraga IPA (Sains)	4	Baik
9	PengerasSuara	1	Baik
10	LemariArsip	5	Baik
11	KotakObat (P3K)	1	Baik
12	Meja Guru dan Tenaga Kependidikan	8	Baik
13	Kursi Guru dan Tenaga Kependidikan	25	Baik
14	10	1	Baik
15	Televisi	1	Baik
16	Printer	2	Baik
17	Personal Komputer	2	Baik

Dokumen Madrasah Ibtidaiyah Hijriyah II Palembang 2016/2017.⁶¹

Dari tabel diatas dapat dipahami bahwa keadaan sarana dan prasarana yang dimiliki MI Hijriyah II Palembang telah memenuhi syarat untuk melaksanakan aktivitas pembelajaran yang diharapkan dapat berfungsi dengan baik. Akan tetapi, sarana dan prasarana tersebut masih perlu ditingkatkan lagi, baik secara kualitas maupun kuantitasnya.

E. Struktur Organisasi Madrasah Ibtidaiyah Hijriyah II Palembang.

MI Hijriyah memiliki struktur organisasi sebagai berikut:

Bagan 1.1

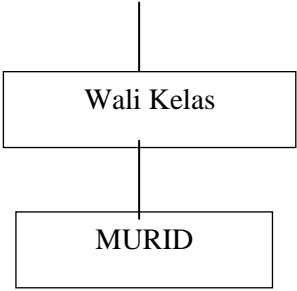
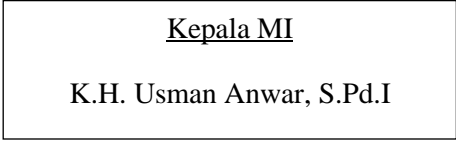
Struktur Organisasi MI Hijriyah II Palembang

⁶¹ Dokumentasi, *Keadaan Sarana dan Prasarana*: MI Hijriyah II, Palembang 26 Agustus 2017

Tata Usaha

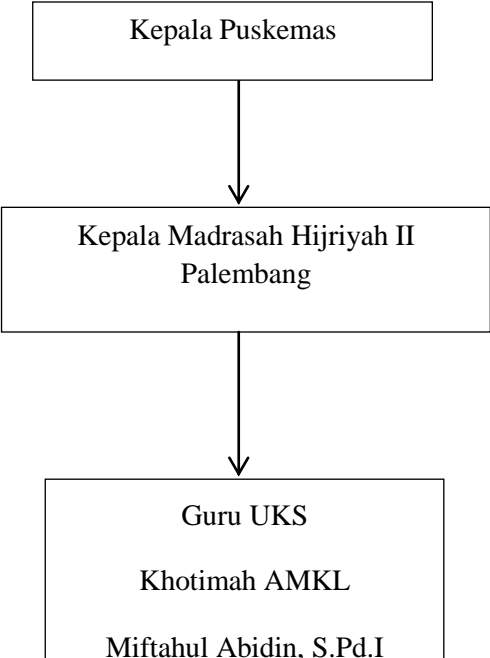
WakilKepalaMI

Bendahara



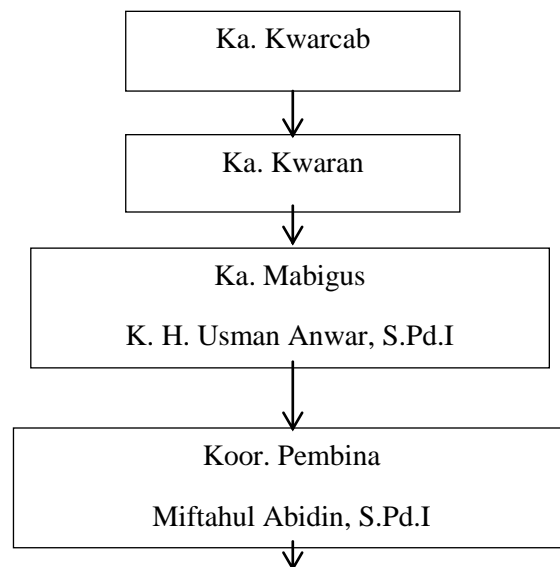
Bagan 1.2

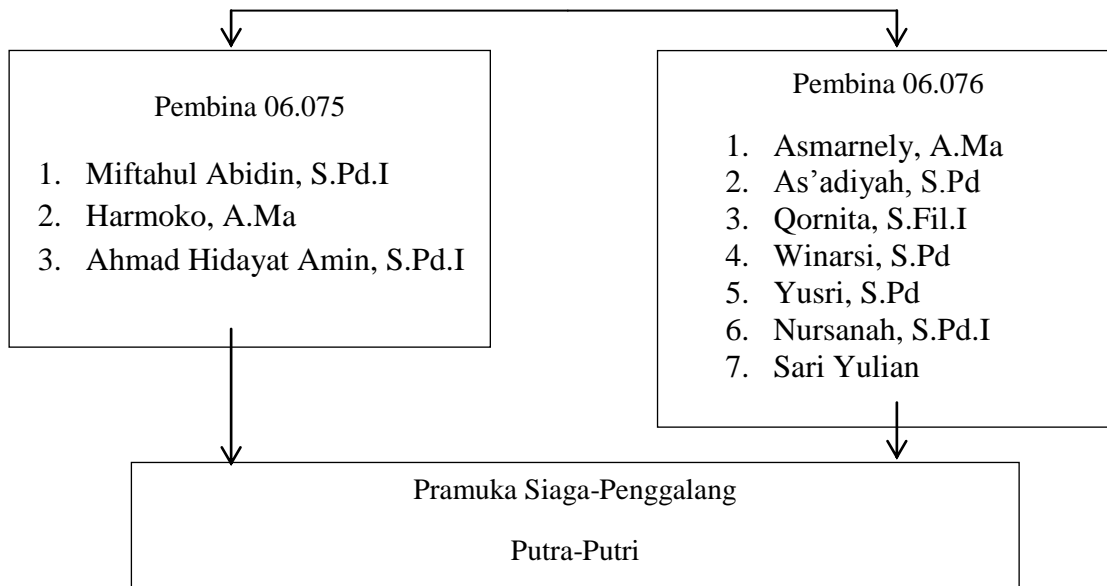
Struktur Organisasi UKS MI Hijriyah II Palembang



Bagan 1.3

Struktur Organisasi Pramuka Palembang 06.075/06.076





F. Keadaan Guru dan Karyawan

Berdasarkan dokumentasi tahun 2016/2017 jumlah guru yang mengajar di Madrasah Ibtidaiyah Hijriyah II Palembang dapat dilihat pada tabel dibawah ini:

Tabel 5

Keadaan Guru dan Karyawan MI Hijriyah II Palembang

No	Nama Guru	Pendidikan	Status Kerja
1	K.H. Usman Anwar, S.Pd.I	S.1 PAI	PNS
2	Hj. Badimah, A.Ma. Pd	D.II PGSD	PNS
3	Murni, A, Ma. Pd	D.II PGSD	PNS
4	Syarifah, S.Pd.I	S.1 PAI	PNS
5	Noncik, S.Pd.I	S.1 PAI	PNS

6	Sakdiah, A.Ma	D.II PAI	GT
7	YayaSuryani, S.Pd	S.1	GT
8	Sopiah, S.Pd	S.1	GT
9	Maisaroh, S.Pd	S.1	GT
10	RimahApriani, S.Pd	S.1 Biologi	GT
11	Emilwati, S.Pd	S.1	GT
12	Dra. Nuraini	S.1 Syariah	GT
13	Yusrianti, S.H.I	S.1 PAI	GT
14	PujiRohyati, A.Ma.Pd	D.II PGSD	GT
15	Mardhiyah, A.Ma	S.1 PAI	GT
16	NyayuYulia, S.Pd.I	S.1 PAI	GT
17	EkaKarmila, S.Pd	S.1 B. Indo	GT
18	Khotimah, S.Pd	S.1	GT
19	Elya Sari, S.Pd	S.1 B.Inggris	GT
20	Mini Trianah, S.Pd.I	S.1 GKMI	GT
21	Asmarnely, A.Ma	D.II PAI	GT
22	Miftahul Huda, S.Pd.I	S.1 GKMI	GT
23	Susilawati, S.H.I	S.1 Akta 4 PAI	GT
24	As'adiyah, S.Pd	S.1	GT
25	Ahmad Hidayat Amin, S.Pd	S.1	GT
26	Qornita, S.Fil.I	S.1 Filsafat Islam	GT
27	Emi Susilah, S.Pd	S.1	GT

28	Devi Rumianah, S.Pd.I	S.1	GT
29	MardiaEfrodika	S.1	GT
30	Yusri, S.Pd	S.1	GT
31	Winarsi, S.Pd.I	S.1	GT
32	Nursana, S.Pd	S.1	GT
33	Sari Yulian	S.1	GT

Dokumen Madrasah Ibtidaiyah Hijriyah II Palembang 2016/2017.⁶²

G. Keadaan Siswa

Siswa merupakan salah satu komponen pengajaran, yang dalam realitas edukatif bervariasi baik dilihat dari jenis kelamin, sosial ekonomi, intelegensi, minat, semangat dan motivasi dalam belajar. Keadaan siswa yang demikian harus mendapatkan perhatian oleh guru dalam menyusun dan melaksanakan pengajaran, sehingga metode, media dan fasilitas yang dipergunakan sejalan dengan keadaan siswa. Untuk mengetahui keadaan siswa di Madrasah Ibtidaiyah Hijriyah II Palembang dapat dilihat pada tabel dibawah ini :

Tabel 6

Keadaan Siswa MI Hijriyah II Palembang

1. Jumlah Siswa

Kelas	Sub Kelas	Laki-laki	Perempuan	Jumlah
Kelas I	A	17	15	32
	B	14	17	31

⁶² Dokumentasi, *Keadaan Guru dan Karyawan MI Hijriyah II*, Palembang, 26 Agustus 2017

	C	17	14	31
	D	13	12	25
	E	20	13	33
	F	18	16	35
Jumlah		99	87	186
Kelas II	A	19	26	45
	B	23	20	43
	C	17	21	38
	D	16	23	39
	E	17	16	33
Jumlah		92	106	198
Kelas III	A	20	18	38
	B	20	22	42
	C	21	21	42
	D	21	20	41
Jumlah		84	79	163
Kelas IV	A	25	17	42
	B	20	14	34
	C	23	19	42
	D	24	17	41
Jumlah		92	69	161
Kelas V	A	22	17	39

	B	23	17	40
	C	23	17	40
	D	21	16	37
Jumlah		89	67	156
Kelas VI	A	21	17	38
	B	21	16	37
	C	20	17	37
	D	20	17	37
Jumlah		82	67	149
Total keseluruhan		517	476	1.013

Dokumen Madrasah IbtidaiyahHijriyah II Palembang 2016/2017.⁶³

2. Kegiatan Siswa

Kegiatan siswa yang bersifat ekstrakurikuler adalah:

- a. Tenis meja
- b. Cabang olahraga atletik
- c. Kegiatan olahraga
- d. Kegiatan pramuka
- e. Pionika
- f. Tari

H. Tata Tertib dan Disiplin Guru

Di antara tugas dan kewajiban guru, yaitu:

⁶³ Dokumentasi, *Keadaan Siswa MI Hijriyah II*, Palembang, 26 Agustus 2017

1. Dalam memelihara wibawa, guru wajib:
 - a. Bertaqwa kepada Allah Subhanahu wa ta'ala
 - b. Menempatkan diri kepada suri tauladan bagi ,murid/masyarakat
 - c. Cinta dan bangga terhadap sekolah
 - d. Bangga atas profesi sebagai guru
 - e. Selalu kreatif dan inovatif dalam mengelola kelas
 - f. Selalu berpenampilan sopan, rapi dan bersih
 - g. Meningkatkan kecakapan dan kemampuan profesional guru
 - h. Selalu menjaga nama baik sekolah dan memegang rahasia jabatan

2. Dalam sikap dan disiplin kerja, guru wajib:
 - a. Hadir disekolah 15 menit sebelum pelajaran dimulai dan pulang setelah pelajaran selesai
 - b. Menanda tangani daftar hadir setiap hari
 - c. Memberitahukan kepada kepala sekolah sebelumnya, apabila berhalangan hadir
 - d. Menyerahkan persiapan harian mengajar sebelumnya, apabila berhalangan hadir
 - e. Tidak meninggalkan sekolah tanpa izin kepala sekolah
 - f. Tidak meninggalkan sekolah sebelum libur dan kembali sebelum hari sekolah dimulai
 - g. Tidak mengajar disekolah lain tanpa izin resmi dari pejabat yang berwenang
 - h. Tidak merokok atau makan dalam kelas

- i. Bertanggung jawab atas ketertiban disekolah didalam maupun diluar jam pelajaran
 - j. Ikut mengawasi dan memelihara infentaris sekolah berpartisipasi aktif dalam melaksanakan program sekolah
 - k. Membuat pertanggung jawaban kepada sekolah pada setiap berakhir evaluasi belajar
 - l. Mengetahui, mematuhi dan melaksanakan tata tertib peraturan sekolah
 - m. Mematuhi semua peraturan yang berlaku bagi pegawai negeri
 - n. Loyal terhadap atasan
3. Dalam tertib pelaksanaan tugas, guru wajib:
- a. Memiliki rasa kasih sayang terhadap semua murid
 - b. Membuat program semester/tahunan
 - c. Membuat Satpel, menguasai materi dan methode/media yang digunakan dalam kegiatan (KBM)
 - d. Memeriksa dan menilai setiap tugas, pekerjaan, latihan yang diberikan kepada murid
 - e. Mengatur, melaksanakan program pemberian bantuan khusus bagi murid yang lambat belajar dan memberikan pengayoman bagi murid yang cerdas
 - f. Ikut serta dan berperan aktif dalam semua program kegiatan kelompok kerja guru dalam gugus sekolah

- g. Ikut serta dalam upacara berdera, hari senen, hari besar dan lain yang dibebankan sekolah
 - h. Mengawasi murid dalam melaksanakan tugas kebersihan
 - i. Membiasakan murid berbaris sebelum masuk kelas dan memeriksa kebersihan rambut, badan, gigi, kuku, pakaian, sepatu dan lain-lain
 - j. Mengerjakan administrasi kelas secara baik
 - k. Membuat dan mengisi catatan pribadi murid
4. Dalam bidang kemasyarakatan, guru wajib:
- a. Membina dan memelihara hubungan baik antara sekolah dan masyarakat
 - b. Mengadakan hubungan baik dengan tokoh masyarakat, pemuda dan instansi setempat
 - c. Berpartisipasi bersama pemerintah dan tokoh masyarakat membangun masyarakat

I. Tata Tertib dan Disiplin Murid

Di antara tugas dan kewajiban murid, yaitu:

1. Dalam menegakkan disiplin dan tata tertib, murid wajib:
 - a. Bertaqwa kepada Allah Subhanahu wa ta'ala
 - b. Menjaga nama baik diri sendiri, orang tua, keluarga dan sekolah
 - c. Menghormati kepala sekolah, guru, orang tua dan sesama teman
 - d. Sopan santun kepada kepala sekolah, guru, orang tua dan sesama teman

- e. Memelihara kekeluargaan sesama teman
 - f. Menyampaikan alasan yang diterima apabila tiga hari berturut-turut tidak masuk sekolah
 - g. Memintak izin kepada guru apabila akan meninggalkan kelas
 - h. Hadir disekolah 15 menit sebelum pelajaran dimulai, khusus petugas piket 30 menit sebelumnya
 - i. Berpakaian seragam sekolah yang telah ditentukan, bersih dan rapi dan memakai sepatu
 - j. Berbaris dengan tertib sebelum masuk kelas
 - k. Berdo`a sebelum pelajaran pertama dimulai dan sesudah pelajaran terakhir selesai
 - l. Mengikuti upacara bendera, hari senen, hari besar dan lain-lain yang ditetapkan sekolah
 - m. Tidak boleh merokok, meminum minuman keras, menggunakan narkoba/yang sejenis, membawa senjata tajam, mencoret meja/kursi/tembok/dinding luar dan dalam, membaca buku yang terlarang, berkelahi didalam maupun diluar sekolah
 - n. Memberitahukan orang tua pada waktu pergi dan pulang sekolah
 - o. Menyampaikan uang SPP yang diberikan orang tua kepada petugas SPP di sekolah
2. Dalam melaksanakan kegiatan belajar, murid wajib:
- a. Berusaha belajar rajin, sungguh-sungguh dan beraturan

- b. Melaksanakan semua pekerjaan yang ditugaskan berupa pekerjaan rumah, tugas kelompok belajar dan tugas ekstra kurikulum dan tugas lainnya yang berhubungan dengan kegiatan pembelajaran
 - c. Menyerahkan tugas pekerjaan tersebut diatas kepada guru
 - d. Menyediakan semua peralatan belajar yang diperlukan
 - e. Mengikuti semua tes, ujian atau penilaian hasil belajar
 - f. Memintak bantuan guru atau teman yang lebih pandai untuk mengetahui suatu pelajaran yang tertinggal atau belum dimengerti
 - g. Mengikuti kegiatan olahraga yang dilaksanakan sekolah
3. Dalam melaksanakan tugas, murid wajib:
- a. Memelihara kebersihan, keindahan, keamanan, ketertiban, kerindangan kekeluargaan di sekolah, di lingkungan dan masyarakat.
 - b. Membantu guru untuk menyiapkan perlengkapan untuk kelangsungan dalam proses (KBM)
 - c. Membuang sampah pada tempat yang disediakan
 - d. Memelihara tanaman di pekarangan ataupun kebun sekolah
 - e. Melaksanakan tugas kebersihan kelas dan lingkungan sekolah
 - f. Turut memelihara semua peralatan sekolah secara bersama-sama.

BAB IV

HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Hasil Penelitian

Penelitian ini dilaksanakan pada tanggal 11 September 2017 sampai 20 September 2017. Untuk memperoleh data penelitian, peneliti melakukan proses pembelajaran pada pokok bahasan Menulis Karangan. Dimana dalam proses pembelajarannya, peneliti mengambil sampel secara acak pada kelas V, sehingga didapatkan kelas VB dengan jumlah sebanyak 40 siswa terdiri dari 23 siswa laki-laki dan 17 siswa perempuan sebagai kelas penelitian. Pembelajaran dilaksanakan sebanyak empat kali pertemuan dimana setiap satu kali pertemuannya adalah 2 x 35 menit jam pelajaran. Peneliti melaksanakan penelitian sesuai jadwal yang telah ditentukan. Berikut tabel jadwal penelitian di Madrasah Ibtidaiyah Hijriyah II Palembang:

Tabel 7
Jadwal Penelitian di MI Hijriyah II Palembang

Hari / Tanggal	Jam Pelajaran	Kegiatan
Senin, 11 September 2017	07:30- 08:40	Melaksanakan pembelajaran pertemuan pertama
Rabu 13 September 2017	07:30- 08:40	Melaksanakan pembelajaran pertemuan kedua
Senin 18 September 2017	07:30- 08:40	Melaksanakan pembelajaran pertemuan ketiga

Rabu 20 September 2017	07:30- 08:40	Melaksanakan pembelajaran pertemuan keempat
---------------------------	--------------	--

1. Penggunaan media poster pada pembelajaran Bahasa Indonesia menulis karangan di MI Hijriyah II Palembang.

Pertemuan pertama, dilaksanakan pada Hari/Tanggal Senin tanggal 11 September 2017 dari pukul 07:30- 08:40 WIB. Pada pertemuan pertama ini peneliti melakukan perkenalan dan melakukan tes awal atau pretest. Pada tahap ini peneliti mengambil data menulis karangan siswa. Data pretest ini dilakukan dengan cara membagikan kertas kosong, kemudian siswa diminta untuk mengisi nama dan kelas dikertas itu. Selanjutnya siswa menentukan sendiri tema yang akan dibuat menjadi sebuah karangan yang utuh.

Pertemuan kedua ini dilaksanakan pada Hari/Tanggal Rabu, 13 September 2017 dari pukul 07:30 sampai 08:40 WIB dengan materi menulis karangan. Pada pertemuan ini peneliti akan menerapkan media poster. Sebelum siswa diminta untuk mengarang dengan tema yang ditentukan dari poster, peneliti menjelaskan terlebih dahulu pengertian, tujuan serta manfaat media poster. Kemudian setelah siswa mengerti atau paham barulah siswa diminta untuk membuat karangan dengan tema yang ditentukan dari poster. Adapun langkah-langkah penerapannya:

- g. Poster yang dipilih ada kaitannya dengan topik bahasan yang akan dibahas
- h. Mintalah siswa untuk mengamati terlebih dahulu poster tersebut

- i. Setelah itu siswa diminta memberikan komentar atau pendapat tentang poster itu
- j. Kemudian siswa diminta untuk memberikan solusi atau rekomendasi berkaitan tentang poster
- k. Poster yang dipilih memiliki prinsip kesederhanaan, keterpaduan, dan yang paling penting berkaitan dengan materi yang akan dipelajari.
- l. Kemudian siswa membuat sebuah karangan yang utuh, karangan yang dipilih adalah jenis karangan persuasi

Adapun kerangka karangan:

1. Menentukan tema
2. Menentukan topik
3. Mengembang tema dan topik sehingga menjadi sebuah karangan yang utuh

Pertemuan ketiga dilaksanakan pada Hari/Tanggal Senin, 18 September 2017 dari pukul 07:30- 08:40 WIB dengan materi yang sama yaitu menulis karangan. Pada pertemuan ini peneliti masih menerapkan media poster yang telah diterapkan pada pertemuan sebelumnya. Akan tetapi pada pertemuan ini peneliti menyiapkan poster dengan gambar yang berbeda. Pada pertemuan sebelumnya peneliti menyiapkan poster jagalah kebersihan sedangkan pada pertemuan ini peneliti menyiapkan poster buanglah sampah pada tempatnya.

Pertemuan keempat ini peneliti melakukan tes akhir atau posttest kepada siswa. Posstest ini diberikan setelah peneliti menerapkan media poster di kelas VB. Pada posstest ini peneliti kembali membagikan kertas untuk diisi nama dan kelas,

kemudian peneliti meminta siswa untuk membuat sebuah karangan utuh minimal satu paragraf yang terdiri dari 5-6 baris.

Berdasarkan hasil penelitian yang peneliti lakukan diatas bahwa keterampilan menulis karangan melalui media poster pada pembelajaran Bahasa Indonesia siswa kelas VB telah dilakukan dengan baik dan berjalan dengan lancar sesuai dengan materi dan tujuan pembelajaran yang diinginkan. Dan siswa yang mengikuti proses pembelajaran juga memberikan respon yang baik dan membuat mereka lebih mudah mengerti dan pembelajaran lebih menyenangkan.

Dalam penerapan media poster yang telah dilakukan oleh peneliti, adapun kegiatan lain yang dilakukan pada saat proses penerapan media poster yaitu observasi terhadap peneliti dalam menerapkan media poster. Kegiatan ini dilakukan oleh guru mata pelajaran Bahasa Indonesia yaitu Eka Karmila,S.Pd yang berperan sebagai observer dalam penelitian ini. Beliau melakukan observasi terhadap peneliti dalam menerapkan media poster. Observer menggunakan lembar observasi guru dalam menerapkan media poster. Observasi yang dilakukan dalam kegiatan ini pada saat peneliti menerapkan media poster dikelas.

Tabel 8

Observasi Guru

Nama Sekolah : MI Hijriyah II Palembang

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia

Kelas/Semester : V/B/ 1

No	Aspek Pengamatan	Ya	Tidak
1.	Guru menyiapkan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)	√	
2.	Kegiatan pembuka: a. Guru membuka pelajaran dengan mengucapkan salam serta membimbing siswa untuk berdoa bersama b. Guru mengabsensi kehadiran siswa dan memberikan motivasi kepada siswa sebelum peajaran dimulai c. Guru melakukan apersepsi dengan menanyakan pengetahuan awal siswa tentang karangan d. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran	√ √ √ √	
3.	Kegiatan Inti: a. Guru menjelaskan kembali materi yang disampaikan sebelumnya mengenai karangan b. Guru meminta siswa untuk mendengarkan penjelasan materi c. Guru dan siswa bertanya jawab mengenai materi d. Guru membagikan lembaran kertas kosong untuk menulis karangan e. Guru meminta siswa menentukan tema f. Kemudian siswa mengembangkan tema dan topik tersebut menjadi sebuah	√ √ √ √ √ √	

4.	karangan yang utuh Kegiatan penutup: a. Siswa dan guru bersama-sama menyimpulkan pembelajaran b. Siswa diberi tugas latihan dirumah c. Guru dan siswa berdoa bersama untuk menutup pembelajaran	 √ √	 √
----	---	----------------	-----------

Berdasarkan tabel diatas dapat diketahui bahwa penerapan media poster pada pembelajaran Bahasa indonesia materi menulis karangan dikelas VB ini telah dilakukan oleh peneliti dan hasilnya tergolong baik. Hal itu berdasarkan aspek yang telah dinilai oleh observer.

2. Keterampilan Menulis Karangan Siswa Sebelum dan Sesudah menggunakan Media Poster di Madrasah Ibtidaiyah Wathoniyah Palembang.

a. Pre Test

Tabel 9

Keterampilan Menulis Karangan Siswa Kelas VB Sebelum Menerapkan Media Poster Pada Pembelajaran Bahasa Indonesia di Madrasah Ibtidaiyah Hijriyah

II Palembang

No	Nama	Skor
1	Abdurrahman	6
2	Ahmad Davareel	7

3	Ardelia Az Zahra	8
4	Dava Adian Pratama	7
5	Dewa Raje Kuase	8
6	Dian Apriyani	9
7	Eric Callista Adelia	7
8	Filla Adelia Anastasya	8
9	Jessica	8
10	Kelvin Fernandez	8
11	M. Ali Syafei Anugrah	8
12	M. Fais Ragil	7
13	M. Khidir Salam	7
14	M. Raihan Nugraha	9
15	M. Raj Farel Al-Andika	7
16	M. Rizki Akbar	8
17	M. Rizki Ibrahim	8
18	Medira Riskieta	8
19	Msy. Siti Sarah	8
20	Muhammad Al Fateh	9
21	Muhammad Asad Ali	6
22	Muhammad Dzaky	6
23	M. Farhan Firdaus	7
24	Muhammad Faqih Al Robbani	10
25	Muhammad Ghifari Rakhmadiansy	10
26	Muhammad Rifqi Utama	8
27	Muhammad Rizky	10
28	Muhammad Vitto Bratta	8
29	Muhammad Yazid Bustami	6
30	Nabila Azzahra	8
31	Naurah Rayyani Feodora	8
32	Nazwa Lutfiah	7

33	Putri Amelia	7
34	R.A Nabila Nur Aslamiyah	9
35	Rizky Ramadhani	7
36	Siti Alya Zahra	9
37	Vadila Ainun Nisya	7
38	Widhah Dzahabiyah	7
39	Yasfanosa Luri Permata	8
40	Zafira Fenisha	9

Berdasarkan tabel diatas maka diperoleh skor mentah nilai *pre test* siswa sebelum menggunakan media poster pada pembelajaran Bahasa Indonesia di Madrasah Ibtidaiyah Hijriyah II Palembang, sebagaimana disajikan dalam bentuk tabel distribusi sebagai berikut:

1. Peneliti melakukan penskoran ke dalam tabel frekuensi

6	7	8	7	8	9	7	8	8	8
8	7	7	9	7	8	8	8	8	9
6	6	7	10	10	8	10	8	6	8
8	7	7	9	7	9	7	7	8	9

Peneliti mengurutkan penskoran nilai dari yang terendah ke tertinggi

6	6	6	6	7	7	7	7	7	7
7	7	7	7	7	7	8	8	8	8
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
8	9	9	9	9	9	9	10	10	10

Setelah diurutkan, data tersebut akan disajikan dalam bentuk tabel distribusi frekuensi sebagai berikut:

Tabel 10

**Distribusi Frekuensi Keterampilan Menulis Karangan Siswa Sebelum
Menerapkan Media Poster Pada Pembelajaran Bahasa Indonesia di Madrasah
Ibtidaiyah Hijriyah II Palembang**

No	Nilai	Frekuensi
1	6	4
2	7	12
3	8	15
4	9	6
5	10	3
Jumlah		N= 40

Tabel 11

**Distribusi Frekuensi Keterampilan Menulis Karangan Siswa Sebelum
Menerapkan Media Poster Pada Pembelajaran Bahasa Indonesia di Madrasah
Ibtidaiyah Hijriyah II Palembang**

No	X	F	Fx	Fx ²
1	6	4	24	576
2	7	12	84	7056
3	8	15	120	14400

4	9	6	54	2916
5	10	3	30	900
Jumlah		N=40	$\Sigma fx = 312$	$\Sigma fx^2 = 25848$

a. Mencari nilai rata rata

$$M_x = \frac{\Sigma fx}{N}$$

$$M_x = \frac{312}{40}$$

$M_x = 7,8$ dibulatkan menjadi 8

b. Mencari nilai SD_x

$$SD_x = \sqrt{\frac{\Sigma fx^2}{N} - \left(\frac{\Sigma fx}{N}\right)^2} = \sqrt{\frac{97344}{40} - \left(\frac{312}{40}\right)^2}$$

$$SD_x = \sqrt{24336 - 8^2} = \sqrt{24336 - 64}$$

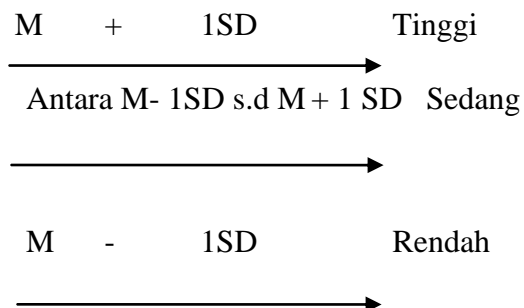
$$SD_x = \sqrt{24,27}$$

$SD_x = 4,9$ dibulatkan menjadi 5

$$SE_{M1} = \frac{SD_1}{\sqrt{N-1}} = \frac{5}{\sqrt{40-1}} = \frac{5}{\sqrt{39}} = \frac{5}{6,2} = 0,80$$

c. Mengelompokan Keterampilan Menulis Karangan kedalam tiga kelompok

yaitu Tinggi Sedang Rendah (TSR)



Lanjut perhitungan pengkategorian TSR dapat dilihat pada skala di bawah ini:

$8 + (1 \times 5) = 13$ keterampilan menulis karangan siswa pada
 → pembelajaran Bahasa Indonesia sebelum
 penerapan media poster di kategorikan tinggi

Antara 3 s.d 13 keterampilan menulis karangan siswa pada
 → pembelajaran Bahasa Indonesia sebelum
 penerapan media poster di kategorikan sedang

$8 - (1 \times 5) = 3$ keterampilan menulis karangan siswa pada
 → pembelajaran Bahasa Indonesia sebelum
 penerapan media poster di kategorikan rendah

Tabel 12

**Keterampilan Menulis Karangan Siswa kelas VB Pada Pembelajaran Bahasa
 Indonesia Sebelum Penerapan Media Poster di Madrasah Ibtidaiyah Hijriyah II
 Palembang**

No	Keterampilan Menulis Karangan siswa	Frekuensi	Presentase $P \frac{F}{N} \times 100\%$
1	Tinggi (Baik)	9	22,5 %
2	Sedang	15	37,5 %
3	Rendah	16	40 %
Jumlah		N = 40	100 %

Berdasarkan tabel di atas dapat kita ketahui bahwa keterampilan menulis karangan siswa kelas VB pada pembelajaran Bahasa Indonesia sebelum menerapkan media poster yang tergolong tinggi (baik) sebanyak 9 orang siswa (22,5 %), tergolong sedang sebanyak 15 orang siswa (37,5 %), dan yang tergolong rendah 16 orang siswa (40%). Dengan demikian keterampilan menulis karangan pada pembelajaran Bahasa Indonesia siswa kelas VB sebelum menerapkan media poster di Madrasah Ibtidaiyah Hijriyah II Palembang di kategorikan rendah yakni sebanyak 16 orang siswa (40 %) dari 40 siswa yang menjadi sampel.

a. Post Test

Berikut ini adalah keterampilan menulis karangan siswa sesudah menerapkan media poster pada pembelajaran Bahasa Indonesia kelas VB di Madrasah Ibtidaiyah Hijriyah II Palembang.

Adapun keterampilan menulis karangan siswa (*Post Test*) adalah sebagai berikut:

No	Nama	Skor
1	Abdurrahman	11
2	Ahmad Davareel	11
3	Ardelia Az Zahra	12
4	Dava Adian Pratama	12
5	Dewa Raje Kuase	12
6	Dian Apriyani	12
7	Eric Callista Adelia	10
8	Filla Adelia Anastasya	10
9	Jessica	12

10	Kelvin Fernandez	12
11	M. Ali Syafei Anugrah	12
12	M. Fais Ragil	9
13	M. Khidir Salam	12
14	M. Raihan Nugraha	12
15	M. Raj Farel Al-Andika	12
16	M. Rizki Akbar	10
17	M. Rizki Ibrahim	12
18	Medira Riskieta	12
19	Msy. Siti Sarah	12
20	Muhammad Al Fateh	12
21	Muhammad Asad Ali	11
22	Muhammad Dzaky	12
23	M. Farhan Firdaus	12
24	Muhammad Faqih Al Robbani	12
25	Muhammad Ghifari Rakhmadiansy	12
26	Muhammad Rifqi Utama	11
27	Muhammad Rizky	11
28	Muhammad Vitto Bratta	8
29	Muhammad Yazid Bustami	11
30	Nabila Azzahra	12
31	Naurah Rayyani Feodora	12
32	Nazwa Lutfiah	12
33	Putri Amelia	11
34	R.A Nabila Nur Aslamiyah	12
35	Rizky Ramadhani	8
36	Siti Alya Zahra	12
37	Vadila Ainun Nisya	12
38	Widhah Dzahabiyah	10
39	Yasfanosa Luri Permata	12

40	Zafira Fenisha	10
----	----------------	----

Peneliti melakukan penskoran ke dalam tabel frekuensi

11	11	12	12	12	12	10	10	12	12
12	9	12	12	12	10	12	12	12	12
11	12	12	12	12	11	11	8	11	12
12	12	11	12	8	12	12	10	12	10

Peneliti mengurutkan penskoran nilai dari yang terendah ke nilai tertinggi

8	8	9	10	10	10	10	10	11	11
11	11	11	11	11	12	12	12	12	12
12	12	12	12	12	12	12	12	12	12
12	12	12	12	12	12	12	12	12	12

Setelah diurutkan, data tersebut akan disajikan dalam bentuk tabel distribusi frekuensi sebagai berikut:

Tabel 13

**Distribusi Frekuensi Keterampilan Menulis Karangan Siswa Sesudah
Menerapkan Media Poster Pada Pembelajaran Bahasa Indonesia di Madrasah
Ibtidaiyah Hijriyah II Palembang**

No	Nilai Tes	Skor
----	-----------	------

1	8	2
2	9	1
3	10	5
4	11	7
5	12	25
Jumlah		N = 40

Tabel 14

**Distribusi Frekuensi Keterampilan Menulis Karangan Siswa Sesudah
Menerapkan Media Poster Pada Pembelajaran Bahasa Indonesia di Madrasah
Ibtidaiyah Hijriyah II Palembang**

No	Y	F	Fy	Fy ²
1	8	2	16	256
2	9	1	9	81
3	10	5	50	2500
4	11	7	77	5929
5	12	25	300	90000
Jumlah		N = 40	Σfy = 452	Σfy ² = 98766

a. Mencari nilai rata rata

$$M_y = \frac{\Sigma fY}{N}$$

$$M_y = \frac{452}{40}$$

$M_y = 11,3$ dibulatkan menjadi 11

b. Mencari nilai SD_X

$$SD_X = \sqrt{\frac{\sum fY^2}{N} - \left(\frac{\sum fY}{N}\right)^2} = \sqrt{\frac{98766}{40} - \left(\frac{452}{40}\right)^2}$$

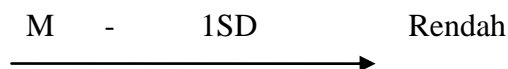
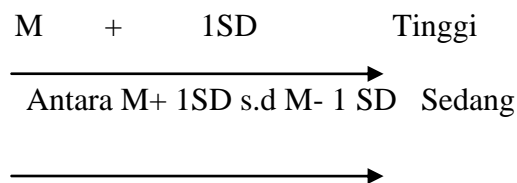
$$SD_X = \sqrt{2469 - 11^2} = \sqrt{2469 - 121}$$

$$SD_X = \sqrt{23,48}$$

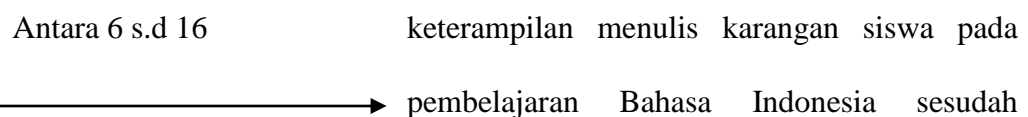
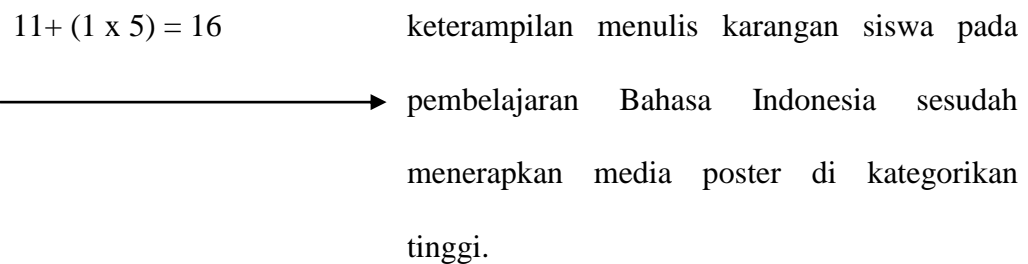
$SD_X = 4,8$ dibulatkan menjadi 5

$$SE_{M1} = \frac{SD_1}{\sqrt{N-1}} = \frac{5}{\sqrt{40-1}} = \frac{5}{\sqrt{39}} = \frac{5}{6,2} = 0,80$$

c. Mengelompokkan Keterampilan Menulis Karangan ke dalam tiga kelompok yaitu Tinggi Sedang Rendah (TSR)



Lanjut perhitungan pengkategorian TSR dapat dilihat pada skala di bawah ini:



menerapkan media poster di kategorikan sedang.

$$11 - (1 \times 5) = 6$$

→ keterampilan menulis karangan siswa pada pembelajaran Bahasa Indonesia sesudah menerapkan media poster di kategorikan rendah

Tabel 15

Presentase Keterampilan Menulis Karangan Siswa Kelas VB Pada Pembelajaran Bahasa Indonesia Sesudah Menerapkan Media Poster di Madrasah Ibtidaiyah Hijriyah II Palembang

No	Keterampilan Menulis Karangan siswa	Frekuensi	Presentase $P = \frac{F}{N} \times 100\%$
1	Tinggi (Baik)	32	80 %
2	Sedang	5	12,5 %
3	Rendah	3	7,5 %
Jumlah		N = 40	100 %

Berdasarkan tabel di atas dapat kita ketahui bahwa keterampilan menulis karangan siswa kelas VB pada pembelajaran Bahasa Indonesia sesudah menerapkan media poster yang tergolong tinggi (baik) sebanyak 32 orang siswa (80%), tergolong sedang sebanyak 5 orang siswa (12,5%), dan yang tergolong rendah 3 orang siswa (7,5%). Dengan demikian keterampilan menulis karangan siswa pada pembelajaran

Bahasa Indonesia siswa kelas VB sesudah menerapkan media poster di Madrasah Ibtidaiyah Hijriyah II Palembang di kategorikan tinggi yakni sebanyak 32 orang siswa (80 %) dari 40 siswa yang menjadi sampel.

3. Penggunaan media poster terhadap keterampilan menulis karangan pada proses pembelajaran Bahasa Indonesia di Madrasah Ibtidaiyah Hijriyah II Palembang

Untuk mengetahui adakah pengaruh keterampilan menulis karangan setelah menerapkan media poster pada pembelajaran Bahasa kelas VB di Madrasah Ibtidaiyah Hijriyah II Palembang. Maka peneliti melakukan perhitungan melalui *product moment* dan *tes t*. Dengan menggunakan rumus berikut:

$$\text{Rumus: } r_{xy} = \frac{\sum XY - N.M_X . M_Y}{\sqrt{(\sum X^2 - N.M_X^2) - (\sum Y^2 - N.M_Y^2)}}$$

Tabel 16
Perhitungan untuk Memperoleh Angka Indeks Korelasi antara Variabel X dan Y

No	Nama	X	Y	xy	X ²	Y ²
1	Abdurrahman	6	11	66	36	121
2	Ahmad Davareel	7	11	77	49	121
3	Ardelia Az zahra	8	12	96	64	144
4	Dava Adian Pratama	7	12	84	49	144
5	Dewa Raje Kuase	8	12	96	64	144
6	Dian Apriyani	9	12	108	81	144
7	Eric Callista Adelia	7	10	70	49	100
8	Filla Adelia Anastasya	8	10	80	64	100

9	Jessica	8	12	96	64	144
10	Kelvin Fernandez	8	12	96	64	144
11	M. Ali Syafei Anugrah	8	12	96	64	144
12	M. Fais Ragil	7	9	63	49	81
13	M. Khidir Salam	7	12	84	49	144
14	M. Raihan Nugraha	9	12	108	81	144
15	M. Raj Farel Al-Andika	7	12	84	49	144
16	M. Rizki Akbar	8	10	80	64	100
17	M. Rizki Ibrahim	8	12	96	64	144
18	Medira Riskieta	8	12	96	64	144
19	Msy. Siti Sarah	8	12	96	64	144
20	Muhammad Al Fateh	9	12	108	81	144
21	Muhammad Asad Ali	6	11	66	36	121
22	Muhammad Dzaky	6	12	72	36	144
23	M. Farhan Firdaus	7	12	84	49	144
24	M. Faqih AlRabbani	10	12	120	100	144
25	M.Ghifari R	10	12	120	100	144
26	M. Rifqi Utama	8	11	88	64	121
27	Muhammad Rizky	10	11	110	100	121
28	M. Vitto Bratta	8	8	64	64	64
29	M. Yazid Bustami	6	11	66	36	121
30	Nabila Azzahra	8	12	96	64	144
31	Naurah Rayyani F	8	12	96	64	144
32	Nazwa Lutfiah	7	12	84	49	144
33	Putri Amelia	7	11	77	49	121
34	Nabila Nur Aslamiyah	9	12	108	81	144
35	Rizky Ramadhani	7	8	56	49	64
36	Siti Alya Zahra	9	12	108	81	144
37	Vadila Ainun Nisya	7	12	84	49	144
38	Widhah Dzahabiyah	7	10	70	49	100

39	Yasfanosa Luri Permata	8	12	96	64	144
40	Zafira Fenisha	9	10	90	81	100
		312	452	$\Sigma xy =$ 3643	$\Sigma xy =$ 2478	$\Sigma xy =$ 5156

$$XY = 3643$$

$$X^2 = 2478$$

$$Y^2 = 5156$$

$$M_x = 8$$

$$M_y = 11$$

$$N = 40$$

Mencari :
$$r_{xy} = \frac{\Sigma XY - N.M_x . M_y}{\sqrt{[\Sigma X^2 - N.M_x^2] - (\Sigma Y^2 - N.M_y^2)}}$$

$$r_{xy} = \frac{3643 - 40 \times 8 \times 11}{\sqrt{(2478 - (40 \times 8^2))(5156 - 40 \times 11^2)}}$$

$$= \frac{3643 - 3520}{\sqrt{[(2478 - 2560)][(5156 - 4840)]}}$$

$$= \frac{123}{\sqrt{82 \times 316}}$$

$$= \frac{123}{\sqrt{25,91}}$$

$$= \frac{123}{5,09}$$

$$= 24,16$$

$$Df = N - nr = 40 - 2 = 38$$

$$5\% = 0,320$$

$$1\% = 0,413$$

Ternyata $r_o = 24,16$ lebih besar dari pada r_t baik pada taraf signifikansi 5% maupun pada taraf 1%. Dengan demikian H_o ditolak dan H_a diterima.

Kesimpulan:

H_a : Terdapat pengaruh yang signifikan penerapan media poster terhadap keterampilan menulis karangan siswa pada pembelajaran Bahasa Indonesia kelas V di Madrasah Ibtidaiyah Hijriyah II Palembang

H_o : Tidak terdapat pengaruh yang signifikan penerapan media poster terhadap keterampilan menulis karangan siswa pada pembelajaran Bahasa Indonesia kelas V di Madrasah Ibtidaiyah Hijriyah II Palembang.

Jadi, Terdapat pengaruh yang signifikan penerapan media poster terhadap keterampilan menulis karangan siswa pada pembelajaran Bahasa Indonesia kelas V di Madrasah Ibtidaiyah Hijriyah II Palembang.

B. Pembahasan

Dalam penelitian ini peneliti menempatkan Madrasah Ibtidaiyah Hijriyah II Palembang sebagai lokasi penelitian. Sampel yang digunakan sebagai sumber data dalam penelitian ini adalah siswa kelas VB. Dalam pengumpulan data peneliti menggunakan teknik observasi, wawancara, dokumentasi dan tes sebagai proses pengumpulan data. Kemudian diformulasikan dengan hipotesis penelitian dan analisis

menggunakan rumus TSR dan korelasi *product moment* untuk melihat pengaruh penerapan media poster terhadap keterampilan menulis karangan siswa pada pembelajaran Bahasa Indonesia materi menulis karangan kelas VB di MI Hijriyah II Palembang.

Dari hasil penelitian yang dilakukan selama empat kali pertemuan, skor nilai keterampilan menulis karangan siswa kelas VB sebelum menerapkan media poster lebih rendah dibandingkan dengan keterampilan menulis karangan siswa sesudah menerapkan media poster. Dari data yang didapat, kemudian diformulasikan dengan hipotesa penelitian dan analisis menggunakan rumus TSR dan *product moment* untuk melihat pengaruh media poster terhadap keterampilan menulis karangan siswa dapat dilihat dari perolehan nilai rata-rata (*mean*) yaitu pada skor keterampilan menulis karangan nilai *pre test* 22,5%. Dan perolehan nilai rata-rata (*mean*) pada saat *posttest* atau setelah penerapan media poster adalah 80%.

Dari hasil penelitian yang dilakukan dengan melihat nilai *pre test* dan *post test*, maka dapat diketahui bahwa keterampilan menulis karangan siswa setelah penerapan media poster pada pembelajaran Bahasa Indonesia kelas V lebih tinggi dibandingkan dengan sebelum penerapan media poster. Dengan ketentuan, jika pada hasil *pre test* sebelum diterapkan media poster berada pada persentase rendah dengan perolehan persentase rendah lebih tinggi dibandingkan dengan persentase tinggi dan sedang, atau sebanyak 40% yang mendapatkan skor rendah. Kemudian pada hasil *post test* setelah diterapkan media poster berada persentase tinggi, dengan perolehan

skor persentase tinggi lebih besar dibandingkan skor persentase sedang dan rendah, dengan perolehan skor persentase tinggi 80%. Dengan demikian, dapat disimpulkan bahwa terdapat pengaruh yang signifikan antara media poster terhadap keterampilan menulis karangan pada pembelajaran Bahasa Indonesia materi menulis karangan siswa kelas V di MI Hijriyah II Palembang.

BAB V

PENUTUP

A. Simpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan oleh peneliti mengenai “Keterampilan Menulis Karangan Melalui Media Poster Pada Pembelajaran Bahasa Indonesia Siswa Kelas V di Madrasah Ibtidaiyah Hijriyah II Palembang” maka dapat diambil kesimpulan sebagai berikut:

1. Penggunaan media poster pada pembelajaran Bahasa Indonesia menulis karangan di Madrasah Ibtidaiyah Hijriyah II Palembang, dari pertemuan pertama sampai pertemuan terakhir dalam pembelajaran Bahasa Indonesia materi menulis karangan kelas V terdapat peningkatan dari setiap pertemuan ke pertemuan selanjutnya dalam menerapkan media poster pada pembelajaran Bahasa Indonesia.

2. Keterampilan menulis karangan sebelum dan sesudah menggunakan media poster di MI Hijriyah II Palembang, hal ini dapat dilihat dari nilai pre test siswa berada pada persentase rendah sebesar 40% atau sebanyak 16 orang siswa yang mendapatkan nilai rendah, sedangkan nilai *post test* siswa berada pada persentase tinggi yakni 80% atau sebanyak 32 orang siswa yang mendapat nilai tinggi.

3. Pengaruh media poster terhadap keterampilan menulis karangan pada proses pembelajaran Bahasa Indonesia di Madrasah Ibtidaiyah Hijriyah II Palembang, dapat dilihat dari hasil perhitungan R_{xy} (*product moment*) didapat bahwa r_o lebih besar dari pada r_t , yaitu: $0,320 < 24,16 > 0,413$, dengan demikian bahwa H_o ditolak dan H_a

diterima, sehingga dapat disimpulkan bahwa terdapat pengaruh yang signifikan antara media poster terhadap keterampilan menulis karangan pada pembelajaran Bahasa Indonesia siswa kelas V di MI Hijriyah II Palembang.

B. Saran-Saran

Berdasarkan kesimpulan di atas, maka dapat dikemukakan saran sebagai berikut:

1. Kepada guru, khususnya pada mata pelajaran Bahasa Indonesia agar dapat menerapkan model, metode serta media pembelajaran yang bervariasi
2. Kepada siswa, agar dapat mengikuti pelajaran dengan baik dan giat dalam belajar untuk meningkatkan hasil belajar dan juga untuk meningkatkan keterampilan menulis
3. Bagi teman-teman dan adik-adik angkatan selanjutnya semoga skripsi ini dapat menjadi petunjuk dalam membuat skripsi selanjutnya.

DAFTAR PUSTAKA

- Al-quran & Terjemahnya. 2010. *Departemen RI*. Jakarta: Bumi Restu.
- Aji Septyo Risky. 2013. *Upaya meningkatkan keterampilan menulis karangan dengan menggunakan media gambar siswa kelas IV di SD Singosaren Banguntapal Bantul Yogyakarta*. Skripsi PGSD. Yogyakarta: Perpustakaan Universitas Negeri.
- Anggraini Malini. 2014. *Keterampilan menulis puisi menggunakan media poster siswa kelas VI di Bintan TanjungPinang*. Jurnal Pendidikan bahasa Indonesia. TanjungPinang: Universitas Maritim Raja.
- Arsyad Azhar. 2015. *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT. RajaGrafindo Persada.
- Brotowidjoyo. 1998. *Penulisan Karangan Ilmiah*. Jakarta: Akademika.
- Daryanto. 2015. *Media Pembelajaran*. Bandung: PT. Sarana Tutorial Nurani Sejahtera.
- Dalman. 2014. *Keterampilan Menulis*. Jakarta: PT. RajaGrafindo Persada.
- Departemen Agama RI. *Kurikulum Madrasah Ibtidaiyah*.
- Hamalik Oemar. 2015. *Kurikulum dan Pembelajaran*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Istiqomah. 2015. *Keterampilan menulis karangan melalui model Round Table pada siswa kelas IV SDN PudakPayung 01*. skripsi PGSD. Semarang: Perpustakaan Universitas.
- Kamiso. 2003. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Karya Agung.
- Karim Ali. 2011. *Peningkatan kemampuan menulis karangan sederhana melalui metode pemberian tugas di kelas IV SD Negeri Bariri*. Jurnal Ilmu Pendidikan. Tadulako: Universitas Tadulako.
- Kustandi Cecep. 2013. *Media Pembelajaran*. Jakarta: Ghalia Indonesia.
- Kosasih. 2012. *Dasar-dasar Keterampilan Menulis*. Bandung: Yrama Widya.
- Liang Gie. 1995. *Karang-Mengarang*. Yogyakarta: Liberty.
- Margono. 2014. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Jakarta: Rineka Cipta.

- Minarti Rina. 2010. *Keterampilan menulis karangan narasi dengan metode IKP (Imitasi, komprehensi, dan produksi) melalui media film kartun pada siswa kelas III MI Muhammadiyah Purwodadi Tembarak Temanggung*. Skripsi Pendidikan Bahasa Indonesia. Semarang: Universitas negeri Semarang.
- Musaba Zulkifli. 2012. *Bahasa Indonesia Untuk mahasiswa*. Banjarmasin: CV. Asma Wijaya Pressindo.
- Munir. 2012. *Multimedia*. Bandung: Alfabeta.
- Nurjamal. 2011. *Terampil Berbahasa*. Bandung: Alfabeta.
- Paramita Stefani. 2003. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Sardiman. 2016. *Interaksi&motivasi belajar mengajar*. Jakarta: PT. Rajagrafindo Persada.
- Saddono Slamet. 2012. *Meningkatkan Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Karya Putra Darwati
- Sudjana Nana. 2015. *Media Pengajaran*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Sugiyono. 2014. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Susanto Ahmad. 2013. *Teori Belajar & Pembelajaran di Sekolah Dasar*. Jakarta: Prenadamedia Group.
- Tarigan. 2010. *Menulis Sebagai Suatu Keterampilan Bahasa*. Bandung: Angkasa.
- Wawancara Ibu Eka Karmila guru Bahasa Indonesia MI Hijriyah II Palembang. Sabtu, 29 Juli 2017. di ruang guru MI Hijriyah II Palembang.
- Yudhi. 2008. *Media Pembelajaran*. Jakarta: Gaung Persada Press.
- Yunus Suparno. 2008. *Keterampilan Dasar Menulis*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Zamzani Haryadi. 1996. *Peningkatan Keterampilan Berbahasa Indonesia*. Yogyakarta: Depdikbud.

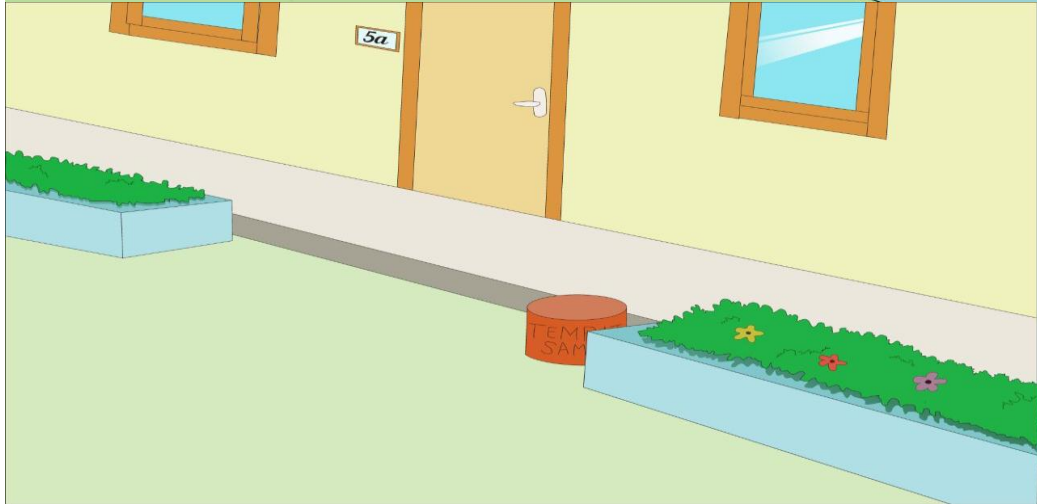
[http//dilihatya.com](http://dilihatya.com) diakses Rabu, 16 Agustus 2017.

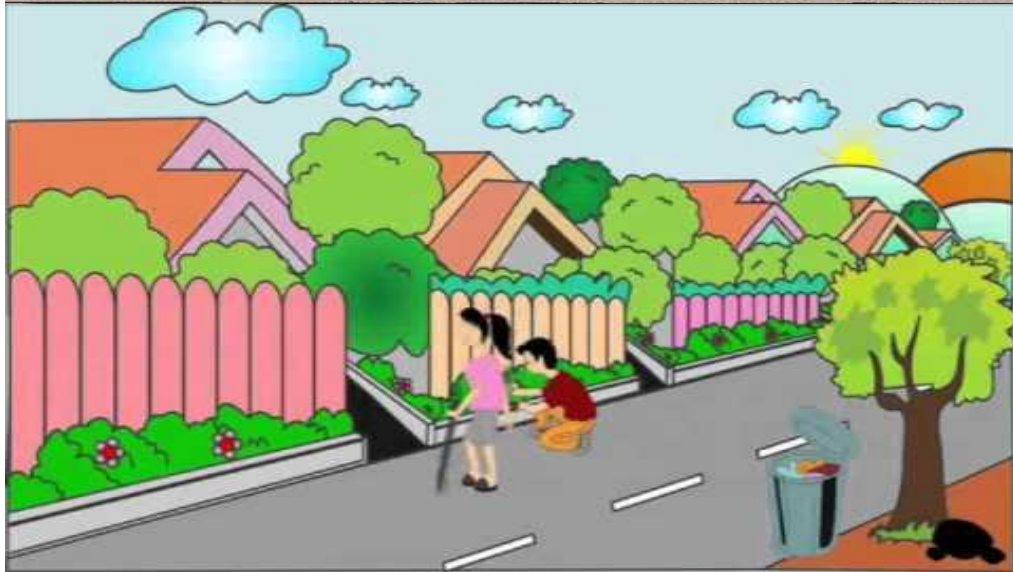
<https://situspendidikanterbaru.blogspot.com> diakses Rabu, 16 Agustus 2017.

<https://id.wikipedia.org> diakses 24 Agustus 2017.

<https://wismasastra.wordpress.com>, diakses 24 Agustus 2017.

Poster Kebersihan Lingkungan.⁶⁴









LEMBAR OBSERVASI

No	Hal yang diobservasi	Penilaian		
		Baik	Cukup	Kurang
1	Kesiapan siswa dalam mengikuti pembelajaran			
2	Pemilihan tema yang tepat dalam menulis karangan persuasi			
3	Penggunaan gaya penulisan dalam menulis karangan persuasi			
4	Penggunaan gaya bahasa dalam menulis karangan persuasi			
5	Keaktifan siswa dalam mengikuti proses pembelajaran			

PEDOMAN WAWANCARA

A. Pengantar

Daftar wawancara ini dibuat dalam rangka mengumpulkan data untuk penyelesaian tugas akhir, karenanya dengan hormat saya mohon Bapak/Ibu untuk membantu menjawab pertanyaan-pertanyaan peneliti di bawah ini. Sebelumnya saya ucapkan terima kasih banyak atas bantuan bapak/Ibu.

B. Identitas

1. Nama : Eka Karmila, S.Pd
2. Jenis Kelamin : Perempuan
3. Status : Guru Bahasa Indonesia Kelas V
4. Tanggal Wawancara :

C. Materi Wawancara

1. Metode apa saja yang sering dipakai dalam pembelajaran Bahasa Indonesia ?
2. Bagaimana dengan keaktifan siswa dalam belajar Bahasa Indonesia materi menulis karangan ?
3. Apa saja yang harus diperhatikan siswa saat menulis karangan persuasi ?
4. Apa saja kesulitan yang ditemui siswa saat belajar menulis karangan persuasi?
5. Apakah media poster cocok untuk pembelajaran menulis karangan persuasi ?

HASIL WAWANCARA

No	Pertanyaan	Jawaban
1	Metode apa saja yang sering dipakai dalam pembelajaran Bahasa Indonesia ?	Metode yang sering dipakai di Madrasah Ibtidaiyah Hijriyah II Palembang ini yaitu metode ceramah, tanya jawab, dan penugasan
2	Bagaimana dengan keaktifan siswa dalam belajar Bahasa Indonesia materi menulis karangan ?	Siswa tergolong cukup aktif dalam proses belajar menulis karangan, karena siswa sering bertanya mengenai apa yang belum mereka pahami terutama dalam menentukan tema
3	Apa saja yang harus diperhatikan siswa saat menulis karangan persuasi ?	Ada beberapa hal yang perlu diperhatikan siswa saat menulis karangan persuasi, antar lain: dalam pemilihan tema untuk membuat sebuah karangan itu harus tepat, kemudian gaya bahasa yang digunakan harus menarik dan gaya penulisan yang digunakan juga harus

		mengandung fakta agar pembaca tertarik untuk mengikuti apa yang ditulis
4	<p> Apa saja kesulitan yang ditemui siswa saat belajar menulis karangan persuasi? </p>	<p> Ada juga beberapa kesulitan yang ditemui siswa saat menulis karangan persuasi, antara lain: kurangnya minat siswa untuk menulis, siswa sering bingung untuk menentukan tema, siswa bingung menentukan kalimat dan penulisan bahasa yang digunakan siswa kurang tepat </p>
5	<p> Apakah media poster cocok untuk pembelajaran menulis karangan persuasi ? </p>	<p> Media poster bisa digunakan untuk pembelajaran menulis karangan persuasi, karena media poster belum pernah diterapkan sebelumnya di MI Hijriyah II Palembang. Diharapkan dengan diterapkannya media poster ini dapat mempermudah siswa dalam menuangkan idenya kedalam bentuk tulisan sehingga menjadi sebuah karangan persuasi yang utuh </p>

No	INDIKATOR	DESKRIPTOR		
	Keterampilan Menulis Siswa			
1	Tema	Skor	4	Pemilihan tema sangat baik
			3	Pemilihan tema baik
			2	Pemilihan tema kurang baik
			1	Pemilihan tema tidak baik
2	Gaya Bahasa	Skor	4	Penggunaan gaya bahasa sangat baik dan menarik
			3	Penggunaan gaya bahasa baik dan menarik
			2	Penggunaan gaya bahasa kurang baik dan kurang menarik
			1	Penggunaan gaya bahasa tidak baik dan tidak menarik
3	Gaya Penulisan	Skor	4	Gaya penulisan sangat baik dan mengandung fakta
			3	Gaya penulisan baik dan mengandung fakta
			2	Gaya penulisan kurang baik dan kurang mengandung fakta
			1	Gaya penulisan tidak baik dan tidak mengandung fakta

Sangat Baik : diberi skor 4

Baik : diberi skor 3

Kurang Baik : diberi skor 2

Tidak Baik : diberi skor 1

LEMBAR OBSERVASI KETERAMPILAN MENULIS KARANGAN SISWA

PRE TEST

No	Nama	Indikator Keterampilan Menulis Karangan Siswa			Skor
		1	2	3	
1	Abdurrahman	2	2	2	6
2	Ahmad Davareel	3	2	2	7
3	Ardelia Az Zahra	4	2	2	8
4	Dava Adian Pratama	3	1	3	7
5	Dewa Raje Kuase	4	3	1	8
6	Dian Apriyani	4	3	2	9
7	Eric Callista Adelia	3	2	2	7
8	Filla Adelia Anastasya	4	2	2	8
9	Jessica	3	2	3	8
10	Kelvin Fernandez	3	2	3	8
11	M. Ali Syafei Anugrah	3	2	3	8
12	M. Fais Ragil	3	2	2	7
13	M. Khidir Salam	3	2	2	7
14	M. Raihan Nugraha	4	2	3	9
15	M. Raj Farel Al-Andika	4	3	2	7
16	M. Rizki Akbar	3	2	3	8
17	M. Rizki Ibrahim	4	2	2	8
18	Medira Riskieta	4	2	2	8
19	Msy. Siti Sarah	4	2	2	8
20	Muhammad Al Fateh	4	2	3	9
21	Muhammad Asad Ali	2	2	2	6
22	Muhammad Dzaky	2	2	2	6

23	M. Farhan Firdaus	3	2	2	7
24	M Faqih Al Robbani	4	3	3	10
25	M Ghifari Rakhmadiansy	4	3	3	10
26	Muhammad Rifqi Utama	3	2	3	8
27	Muhammad Rizky	4	3	3	10
28	Muhammad Vitto Bratta	4	2	2	8
29	Muhammad Yazid Bustami	2	2	2	6
30	Nabila Azzahra	3	2	2	8
31	Naurah Rayyani Feodora	3	2	2	8
32	Nazwa Lutfiah	3	1	3	7
33	Putri Amelia	3	2	2	7
34	R.A Nabila Nur Aslamiyah	4	2	3	9
35	Rizky Ramadhani	3	2	2	7
36	Siti Alya Zahra	4	3	2	9
37	Vadila Ainun Nisya	3	2	2	7
38	Widhah Dzahabiyah	3	2	2	7
39	Yasfanosa Luri Permata	4	2	2	8
40	Zafira Fenisha	4	2	3	9

LEMBAR OBSERVASI KETERAMPILAN MENULIS KARANGAN SISWA**POST TEST**

No	Nama	Indikator Keterampilan Menulis Karangan Siswa			Skor
		1	2	3	
1	Abdurrahman	4	3	4	11
2	Ahmad Davareel	4	3	4	11
3	Ardelia Az Zahra	4	4	4	12
4	Dava Adian Pratama	4	4	4	12
5	Dewa Raje Kuase	4	4	4	12
6	Dian Apriyani	4	4	4	12
7	Eric Callista Adelia	4	3	3	10
8	Filla Adelia Anastasya	4	3	3	10
9	Jessica	4	4	4	12
10	Kelvin Fernandez	4	4	4	12
11	M. Ali Syafei Anugrah	4	4	4	12
12	M. Fais Ragil	4	2	3	9
13	M. Khidir Salam	4	4	4	12
14	M. Raihan Nugraha	4	4	4	12
15	M. Raj Farel Al-Andika	4	4	4	12
16	M. Rizki Akbar	4	2	4	10
17	M. Rizki Ibrahim	4	4	4	12
18	Medira Riskieta	4	4	4	12
19	Msy. Siti Sarah	4	4	4	12
20	Muhammad Al Fateh	4	4	4	12
21	Muhammad Asad Ali	4	3	4	11
22	Muhammad Dzaky	4	4	4	12

23	M. Farhan Firdaus	4	4	4	12
24	M Faqih Al Robbani	4	4	4	12
25	M Ghifari Rakhmadiansy	4	4	4	12
26	Muhammad Rifqi Utama	4	3	4	11
27	Muhammad Rizky	4	4	3	11
28	Muhammad Vitto Bratta	3	2	3	8
29	Muhammad Yazid Bustami	4	4	3	11
30	Nabila Azzahra	4	4	4	12
31	Naurah Rayyani Feodora	4	4	4	12
32	Nazwa Lutfiah	4	4	4	12
33	Putri Amelia	4	3	4	11
34	R.A Nabila Nur Aslamiyah	4	4	4	12
35	Rizky Ramadhani	3	2	3	8
36	Siti Alya Zahra	4	4	4	12
37	Vadila Ainun Nisya	4	4	4	12
38	Widhah Dzahabiyah	3	3	4	10
39	Yasfanosa Luri Permata	4	4	4	12
40	Zafira Fenisha	3	3	4	10

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : MI Hijriyah II Palembang

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia

Kelas/Semester : VB/ 1

Alokasi Waktu : 2 x 35 menit

Pertemuan ke : 1

A. Standar Kompetensi

4. Mengungkapkan pikiran, perasaan, informasi dan pengalaman secara tertulis dalam bentuk karangan, surat undangan, dan dialog tertulis

B. Kompetensi Dasar

4.1 Menulis karangan berdasarkan pengalaman dengan memperhatikan pilihan kata dan penggunaan ejaan

C. Indikator

1. Memilih tema yang baik
2. Menggunakan gaya bahasa dan gaya penulisan yang baik

D. Tujuan Pembelajaran

1. Siswa dapat memilih tema yang baik
2. Siswa dapat menggunakan gaya bahasa dan gaya penulisan yang baik

E. Materi Ajar

Menulis Karangan

F. Metode Pembelajaran

Metode : Ceramah, Tanya Jawab, Penugasan

G. Sumber Belajar

Buku paket Bahasa Indonesia kelas V SD/MI

H. Langkah-langkah Pembelajaran

I. Kegiatan Awal (5 menit)

- e. Guru membuka pelajaran dengan mengucapkan salam serta membimbing siswa untuk berdoa bersama
- f. Guru mengabsensi kehadiran siswa dan memberikan motivasi kepada siswa sebelum pelajaran dimulai
- g. Guru melakukan apersepsi dengan menanyakan pengetahuan awal siswa tentang karangan
- h. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran

II. Kegiatan inti (25 menit)

- g. Guru menjelaskan materi mengenai karangan
- h. Guru meminta siswa untuk mendengarkan penjelasan materi
- i. Guru dan siswa bertanya jawab mengenai materi
- j. Guru membagikan pretest berupa kertas yang berisikan perintah untuk membuat karangan persuasi
- k. Kemudian siswa membuat karangan persuasi dengan tema ditentukan sendiri

III. Kegiatan Penutup (5 menit)

- d. Siswa dan guru bersama-sama menyimpulkan pembelajaran
- e. Siswa diberi tugas latihan di rumah
- f. Guru dan siswa berdoa bersama untuk menutup pembelajaran

I. Penilaian

- a. Teknik : Test

b. Bentuk Instrumen : Test keterampilan menulis karangan

c. Instrumen Penilaian: (Terlampir)

Mengetahui

Palembang, September 2017

Guru Mata Pelajaran

Peneliti

Eka Karmila, S.Pd

Ety Monika

NIP: 198103072005012004

NIM: 13270034

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : MI Hijriyah II Palembang

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia

Kelas/Semester : VB/ 1

Alokasi Waktu : 2 x 35 menit

Pertemuan ke : 2

B. Standar Kompetensi

4. Mengungkapkan pikiran, perasaan, informasi dan pengalaman secara tertulis dalam bentuk karangan, surat undangan, dan dialog tertulis

B. Kompetensi Dasar

4.1 Menulis karangan berdasarkan pengalaman dengan memperhatikan pilihan kata dan penggunaan ejaan

J. Indikator

3. Memilih tema yang baik
4. Menggunakan gaya bahasa dan gaya penulisan yang baik

K. Tujuan Pembelajaran

3. Siswa dapat memilih tema yang baik
4. Siswa dapat menggunakan gaya bahasa dan gaya penulisan yang baik

L. Materi Ajar

Menulis Karangan

M. Metode Pembelajaran

Metode : Ceramah, Tanya Jawab, Penugasan

N. Sumber Belajar

Buku paket Bahasa Indonesia kelas V SD/MI

O. Langkah-langkah Pembelajaran

P. Kegiatan Awal (5 menit)

- i. Guru membuka pelajaran dengan mengucapkan salam serta membimbing siswa untuk berdoa bersama
- j. Guru mengabsensi kehadiran siswa dan memberikan motivasi kepada siswa sebelum pelajaran dimulai
- k. Guru melakukan apersepsi dengan menanyakan pengetahuan awal siswa tentang karangan
- l. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran

II. Kegiatan inti (25 menit)

- l. Guru menjelaskan kembali materi yang disampaikan sebelumnya mengenai karangan
- m. Guru meminta siswa untuk mendengarkan penjelasan materi
- n. Guru dan siswa bertanya jawab mengenai materi
- o. Guru membagikan lembaran kertas berisikan perintah untuk membuat karangan persuasi
- p. Guru meminta siswa mengembangkan tema yang telah ditentukan dari poster menjadi sebuah karangan yang utuh

III. Kegiatan Penutup (5 menit)

- g. Siswa dan guru bersama-sama menyimpulkan pembelajaran
- h. Siswa diberi tugas latihan di rumah
- i. Guru dan siswa berdoa bersama untuk menutup pembelajaran

I. Penilaian

a. Teknik : Test

b. Bentuk Instrumen : Test keterampilan menulis karangan

c. Instrumen Penilaian: (Terlampir)

Mengetahui

Palembang, September 2017

Guru Mata Pelajaran

Peneliti

Eka Karmila, S.Pd

Ety Monika

NIP: 198103072005012004

NIM: 13270034

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : MI Hijriyah II Palembang

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia

Kelas/Semester : VB/ 1

Alokasi Waktu : 2 x 35 menit

Pertemuan ke : 3

C. Standar Kompetensi

4. Mengungkapkan pikiran, perasaan, informasi dan pengalaman secara tertulis dalam bentuk karangan, surat undangan, dan dialog tertulis

B. Kompetensi Dasar

4.1 Menulis karangan berdasarkan pengalaman dengan memperhatikan pilihan kata dan penggunaan ejaan

Q. Indikator

5. Memilih tema yang baik
6. Menggunakan gaya bahasa dan gaya penulisan yang baik

R. Tujuan Pembelajaran

5. Siswa dapat memilih tema yang baik
6. Siswa dapat menggunakan gaya bahasa dan gaya penulisan yang baik

S. Materi Ajar

Menulis Karangan

T. Metode Pembelajaran

Metode : Ceramah, Tanya Jawab, Penugasan

Media : Poster

U. Sumber Belajar

Buku paket Bahasa Indonesia kelas V SD/MI

V. Langkah-langkah Pembelajaran

W. Kegiatan Awal (5 menit)

- m. Guru membuka pelajaran dengan mengucapkan salam serta membimbing siswa untuk berdoa bersama
- n. Guru mengabsensi kehadiran siswa dan memberikan motivasi kepada siswa sebelum pelajaran dimulai
- o. Guru melakukan apersepsi dengan menanyakan pengetahuan awal siswa tentang karangan
- p. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran

II. Kegiatan inti (25 menit)

- q. Guru menunjukkan poster yang ditempel di papan tulis
- r. Guru menjelaskan sedikit mengenai poster
- s. Guru meminta siswa mengamati terlebih dahulu poster tersebut
- t. Siswa diminta memberikan komentar mengenai poster
- u. Siswa diminta untuk mengembangkan tema yang ditentukan dari poster sehingga menjadi sebuah karangan persuasi utuh
- v. Beberapa siswa diminta maju ke depan secara bergilir untuk membacakan hasil karangan yang dibuat

III. Kegiatan Penutup (5 menit)

- j. Siswa dan guru bersama-sama menyimpulkan pembelajaran
- k. Siswa diberi tugas untuk berlatih membuat karangan
- l. Guru dan siswa berdoa bersama untuk menutup pembelajaran

I. Penilaian

- a. Teknik : Test

b. Bentuk Instrumen : Test keterampilan menulis karangan

c. Instrumen Penilaian: (Terlampir)

Mengetahui

Palembang, September 2017

Guru Mata Pelajaran

Peneliti

Eka Karmila, S.Pd

Ety Monika

NIP: 198103072005012004

NIM: 13270034

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : MI Hijriyah II Palembang

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia

Kelas/Semester : VB/ 1

Alokasi Waktu : 2 x 35 menit

Pertemuan ke : 4

D. Standar Kompetensi

4. Mengungkapkan pikiran, perasaan, informasi dan pengalaman secara tertulis dalam bentuk karangan, surat undangan, dan dialog tertulis

B. Kompetensi Dasar

4.1 Menulis karangan berdasarkan pengalaman dengan memperhatikan pilihan kata dan penggunaan ejaan

X. Indikator

7. Memilih tema yang baik
8. Menggunakan gaya bahasa dan gaya penulisan yang baik

Y. Tujuan Pembelajaran

7. Siswa dapat memilih tema yang baik
8. Siswa dapat menggunakan gaya bahasa dan gaya penulisan yang baik

Z. Materi Ajar

Menulis Karangan

AA. Metode Pembelajaran

Metode : Ceramah, Tanya Jawab, Penugasan

Media : Poster

BB. Sumber Belajar

Buku paket Bahasa Indonesia kelas V SD/MI

CC. Langkah-langkah Pembelajaran

DD. Kegiatan Awal (5 menit)

- q. Guru membuka pelajaran dengan mengucapkan salam serta membimbing siswa untuk berdoa bersama
- r. Guru mengabsensi kehadiran siswa dan memberikan motivasi kepada siswa sebelum pelajaran dimulai
- s. Guru melakukan apersepsi dengan menanyakan pengetahuan awal siswa tentang karangan
- t. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran

II. Kegiatan inti (25 menit)

- w. Guru menjelaskan kembali materi menulis karangan
- x. Guru menjelaskan mengenai media poster
- y. Guru membagikan lembaran kertas berisikan perintah untuk membuat sebuah karangan
- z. Kemudian siswa mengembangkan tema yang ditentukan dan membuat karangan persuasi yang utuh

III. Kegiatan Penutup (5 menit)

- m. Siswa dan guru bersama-sama menyimpulkan pembelajaran
- n. Siswa diberi tugas untuk berlatih membuat karangan
- o. Guru dan siswa berdoa bersama untuk menutup pembelajaran

I. Penilaian

- a. Teknik : Test
- b. Bentuk Instrumen : Test keterampilan menulis karangan

c. Instrumen Penilaian: (Terlampir)

Mengetahui

Palembang, September 2017

Guru Mata Pelajaran

Peneliti

Eka Karmila, S.Pd

Ety Monika

NIP: 198103072005012004

NIM: 13270034

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN) RADEN PATAH PALEMBANG
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
 Prof. K. H. Zainal Abidin Fikry No. 1 Km. 3,5 Palembang 31129 Telp. 0711 325376 website: www.uinradenpatah.ac.id

FOR TULIR
KONSULTASI TEVISI SKRIPSI

Nama: Ety Monika
 NIM: 13210034
 Jurusan: PdM
 Fakultas: Tarbiyah dan Keguruan
 Judul: Keterampilan menulis karangan melalui media poster pada pembelajaran Bahasa Indonesia siswa kelas V di MI Hidayah II Palembang
 Penguji: Dr. Hastin, M.Pd

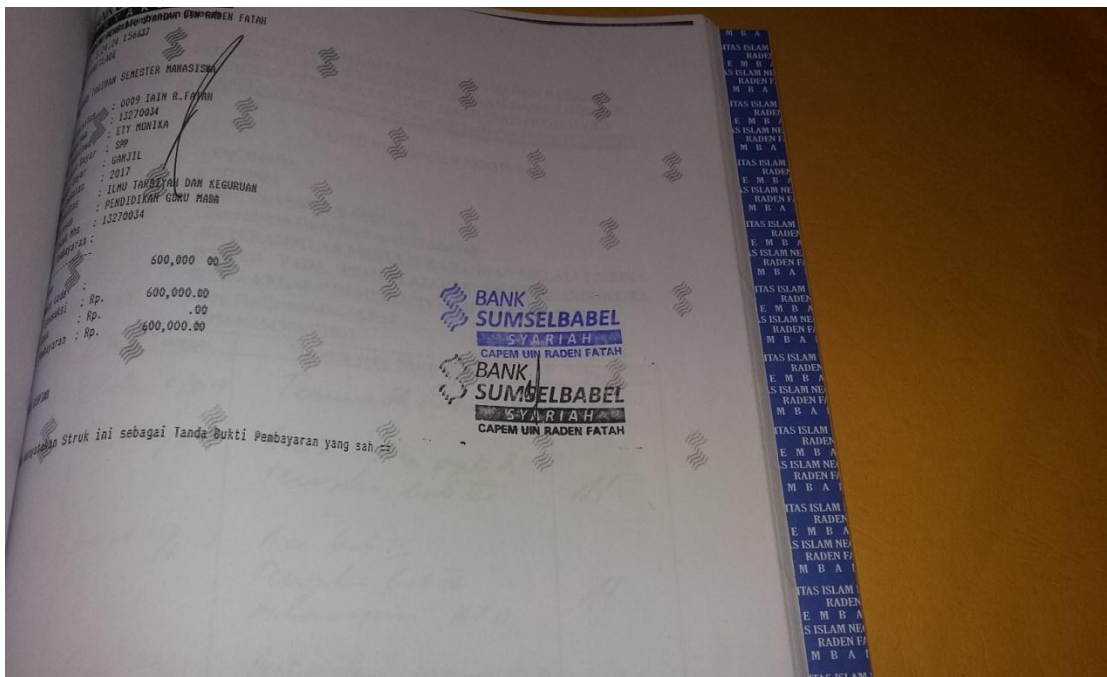
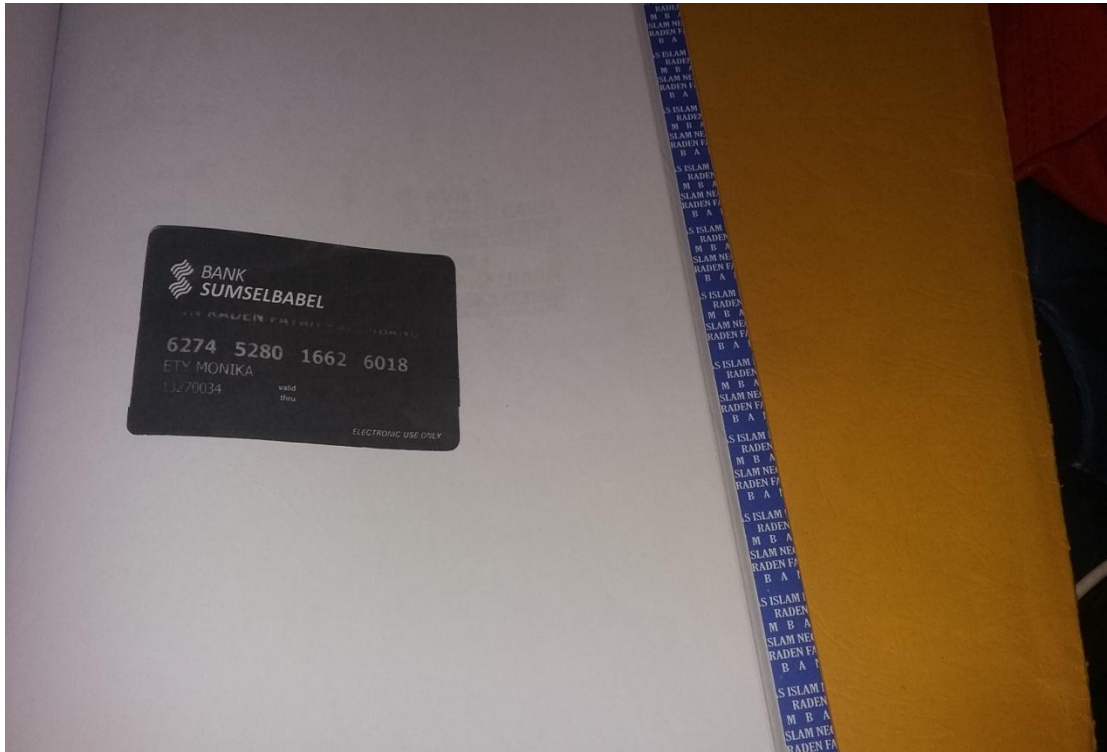
No	Hari / Tanggal	Masalah yang Dikonsultasikan	Tanda Tangan Penguji
	<u>10/12/2017</u>	<u>Pratin Dwi</u>	<u>[Signature]</u>
	<u>Selasa 19/12/17</u>	<u>Dipr. & jilid dan bp. kebutuhan (nee)</u>	<u>[Signature]</u>

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN) RADEN PATAH PALEMBANG
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
 Prof. K. H. Zainal Abidin Fikry No. 1 Km. 3,5 Palembang 31129 Telp. 0711 325376 website: www.uinradenpatah.ac.id

FOR TULIR
KONSULTASI TEVISI SKRIPSI

Nama: Ety Monika
 NIM: 13210034
 Jurusan: PdM
 Fakultas: Tarbiyah dan Keguruan
 Judul: Keterampilan menulis karangan melalui media poster pada pembelajaran Bahasa Indonesia siswa kelas V di MI Hidayah II Palembang
 Penguji: Syutaridho, M.Pd

No	Hari / Tanggal	Masalah yang Dikonsultasikan	Tanda Tangan Penguji
1	<u>24/11/17</u>	<u>Sempurnakan content dan dan sdr poster</u>	<u>[Signature]</u>
2	<u>12/1/2018</u>	<u>fee, gundah dan di jilid sesuai kebutuhan</u>	<u>[Signature]</u>



Rekapitulasi Hasil Ujian Komprehensif
Program Reguler Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
UIN Raden Fatah Palembang

: 8 November 2017
: Rabu
: PRODI PGMI

No	Nama Mahasiswa	Nilai Mata Uji								Nilai	Huruf
		I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII		
13270079	Novita Wulandari	78	75	80	75	82	78	75	68	75,13	B
13270088	Nyayu Nursyahria	72	70	87	75	82	78	75	68	75,13	B
13270083	Nurul Atika	68	70	78	80	84	78	75	68	74,63	B
13270034	Ety Monika	74	75	80	78	75	78	75	68	76,75	B
13270073	Mulia	65	75	75	82	80	75	75	76	74,63	B
13270038	Eva Setia Rahayu	73	75	75	73	78	75	75	75	77,00	B
13270132	Tri Suryani	73	85	75	81	80	78	75	65	73,38	B
13270125	Sulastri	80	80	80	80	76	78	75	69	76,75	B
13270099	Ria Munasari	72	75	80	80	84	75	75	65	75,75	B
13270066	Lusianah	78	70	70	78	82	75	75	78	79,00	B
13270074	Navisatu Solikhah	75	70	70	79	80	85	75	70	75,88	B
13270121	Sri Handayani	75	80	82	80	82	78	80	67	74,88	B
13270020	Dewi Monika W.	77	75	85	78	78	80	80	79	79,00	B
13270025	Dwi Kurniati P.	73	75	75	78	78	80	80	79	79,00	B
13270081	Nur Purnama Sari	70	75	82	82	85	80	70	77,25	B	
13270059	Marsella	78	90	82	80	78	85	80	78	81,38	A

Dosen Penguji
: Dra. Nurlaeli, M.Pd.I.
: H. Faisal, M.Pd.I.
: Drs. Kms. Mas'ud Ali, M.Pd.
: Dr. Yulia Tri Samiha, M.Pd.
: Hani Atus Sholikha, M.Pd.
: Miftahul Husni, M.Pd.I.
: Tutut Handayani, M.Pd.I.
: Drs. Tastin, M.Pd.I.

Mata Uji
Materi PAI MI
Materi Umum MI
Perencanaan Pembelajaran
Metodologi Pembelajaran
Evaluasi Pembelajaran
Baca Tulis Al-Qur'an
Media Pembelajaran
Pengembangan Kurikulum

Nilai
80 = A
70 = B

SURAT KETERANGAN
LULUS UJIAN KOMPREHENSIF

GUGUS PENJAMINAN MUTU
PENDIDIKAN
FAKULTAS TARBIYAH DAN
KEGURUAN UIN RADEN FATAH
PALEMBANG
Kode:GMPPT.SUKET.02/RO

Yang bertanda tangan di bawah ini adalah Ketua Prodi Sekretaris Prodi PGMI Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Raden Fatah Palembang, menerangkan bahwa mahasiswa:

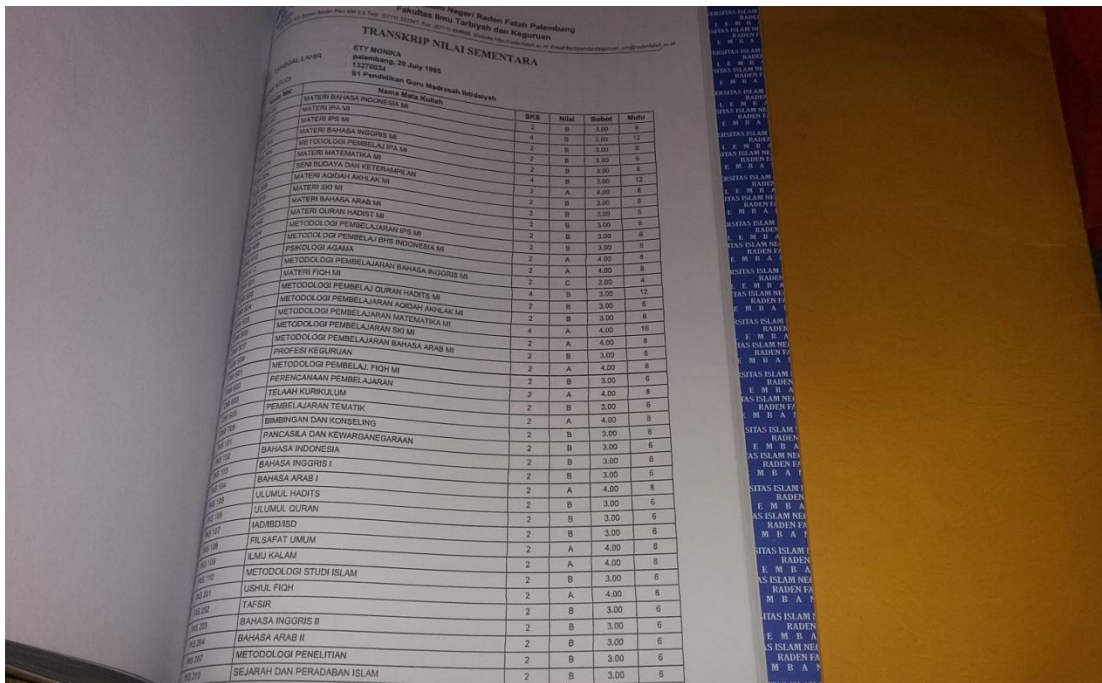
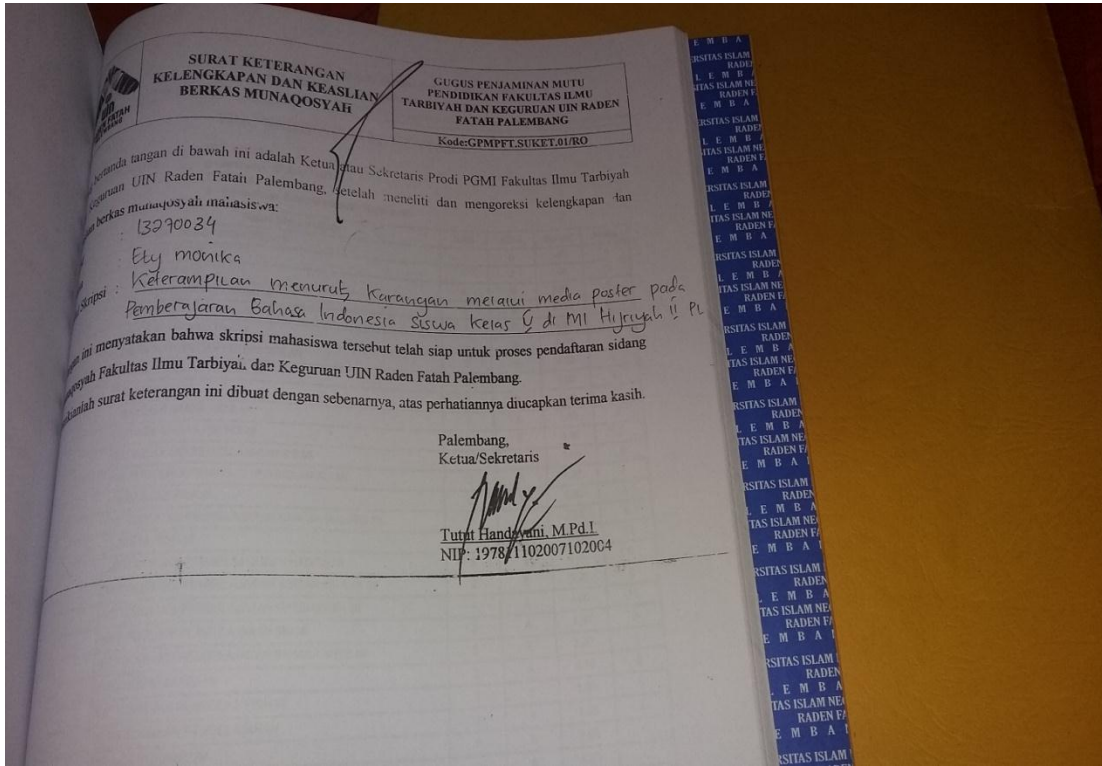
Nama : Ety Monika
NIM : 13270034

Dengan ini menyatakan bahwa mahasiswa tersebut telah dinyatakan LULUS dalam ujian komprehensif yang dilaksanakan pada hari Rabu 8 November 2017, dengan memperoleh nilai **B**

Demikianlah surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya, atas perhatiannya diucapkan terima kasih.

Palembang, 13 November 2017
Sekretaris/ Ketua Prodi PGMI

[Signature]
Dr. Hj. Mardiah Astuti, M.Pd.I.
NIP.19761105 200710 2 002



Universitas Islam Negeri Raden Fatah Palembang
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Jl. Zetris Abadi FKM 3.5 Telo (0711) 353447, Fax. (0711) 354656, Website: www.uinradenfatah.ac.id, Email: fakultas@uinradenfatah.ac.id

1501001	ILMU TASAWUF	2	B	3,00	6
1501002	HADIST	2	A	4,00	8
1501003	BAHASA INGGRIS III	2	B	3,00	6
1501004	BAHASA ARAB III	2	B	3,00	6
1501005	PEMBEKALAN KKN	2	B	3,00	6
1501006	KKN	2	B	3,00	6
1501007	SKRIPSI	2	A	4,00	8
1501008	PSIKOLOGI PERKEMBANGAN	2	A	4,00	8
1501009	SEJARAH PENDIDIKAN ISLAM	6	B	3,00	18
1501010	ILMU PENDIDIKAN	2	A	4,00	8
1501011	PSIKOLOGI PENDIDIKAN	2	B	3,00	6
1501012	ADMINISTRASI PENDIDIKAN	2	B	3,00	6
1501013	MEDIA PEMBELAJARAN	2	A	4,00	8
1501014	EVALUASI PENDIDIKAN	2	A	4,00	8
1501015	STATISTIK PENDIDIKAN	2	B	3,00	6
1501016	MICRO TEACHING / PPL I	4	A	4,00	16
1501017	SEMINAR PROPOSAL	4	A	4,00	16
1501018	PPLK II	2	A	4,00	8
1501019	FILSAFAT PENDIDIKAN ISLAM	4	A	4,00	16
1501020	PRAKTEK PENELITIAN PENDIDIKAN	2	B	3,00	6
1501021	SOSIOLOGI PENDIDIKAN	2	A	4,00	8
1501022	KAPITA SELEKTA PENDIDIKAN	2	A	4,00	8
1501023	PEMIKIRAN MODERN DALAM ISLAM	2	A	4,00	8
JUMLAH: 160					
506					

Indeks Kumulatif (IPK) : 3,37
 Peminatan : Memuaskan

Palembang, 05 Jan 2018
 Kes Prodi
 Dit. N. Mandahg Astuti, M.Pd.I
 NIP. 497611052007102002

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI RADEN FATAH PALEMBANG

SURAT KETERANGAN PERSETUJUAN PENJILIDAN SKRIPSI

Pendidikan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Raden Fatah Palembang
 Kode: GP/PPFT/SUKET.01/RO

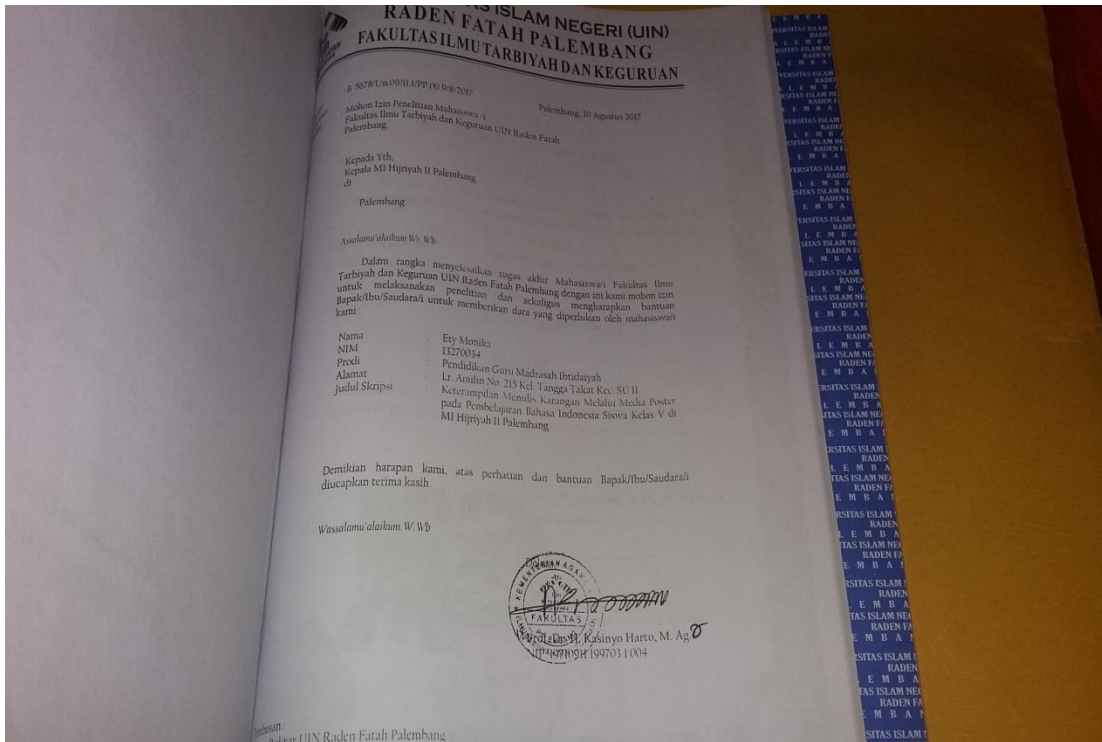
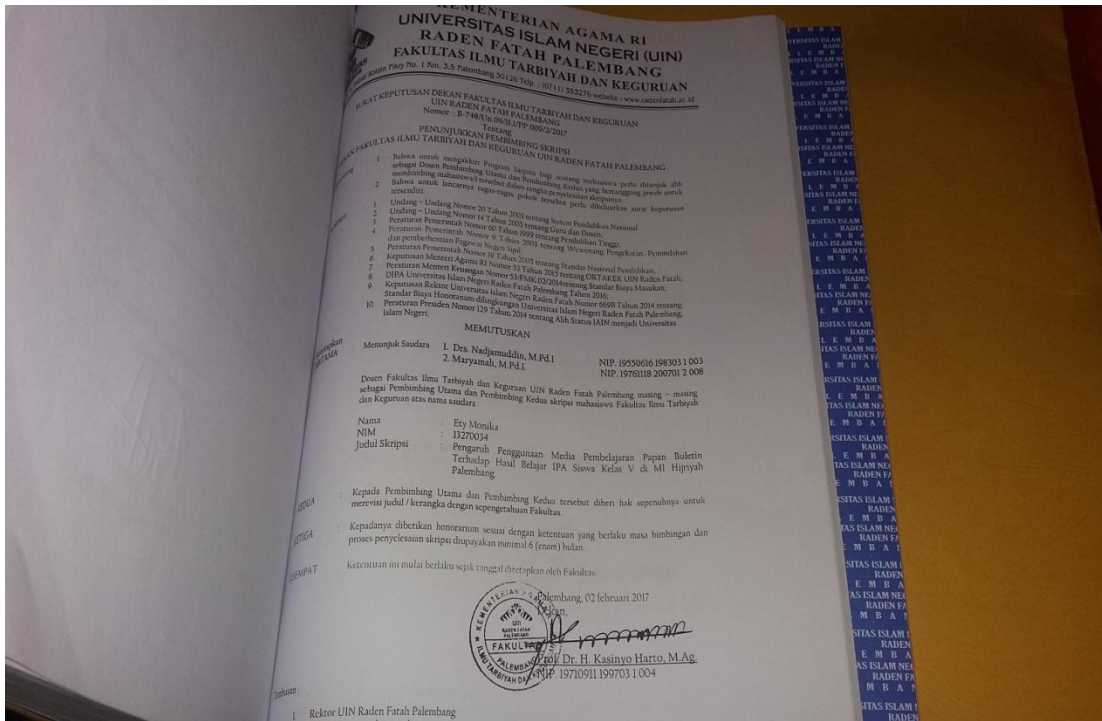
Setelah melalui proses koreksi dan bimbingan maka terdapat skripsi mahasiswa :

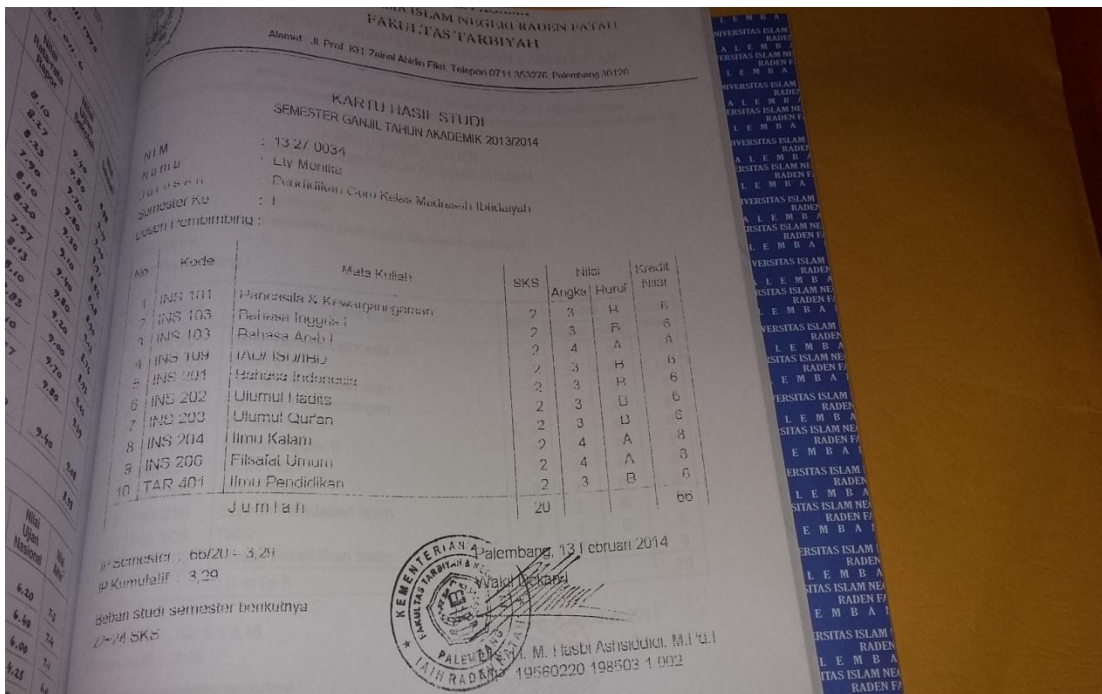
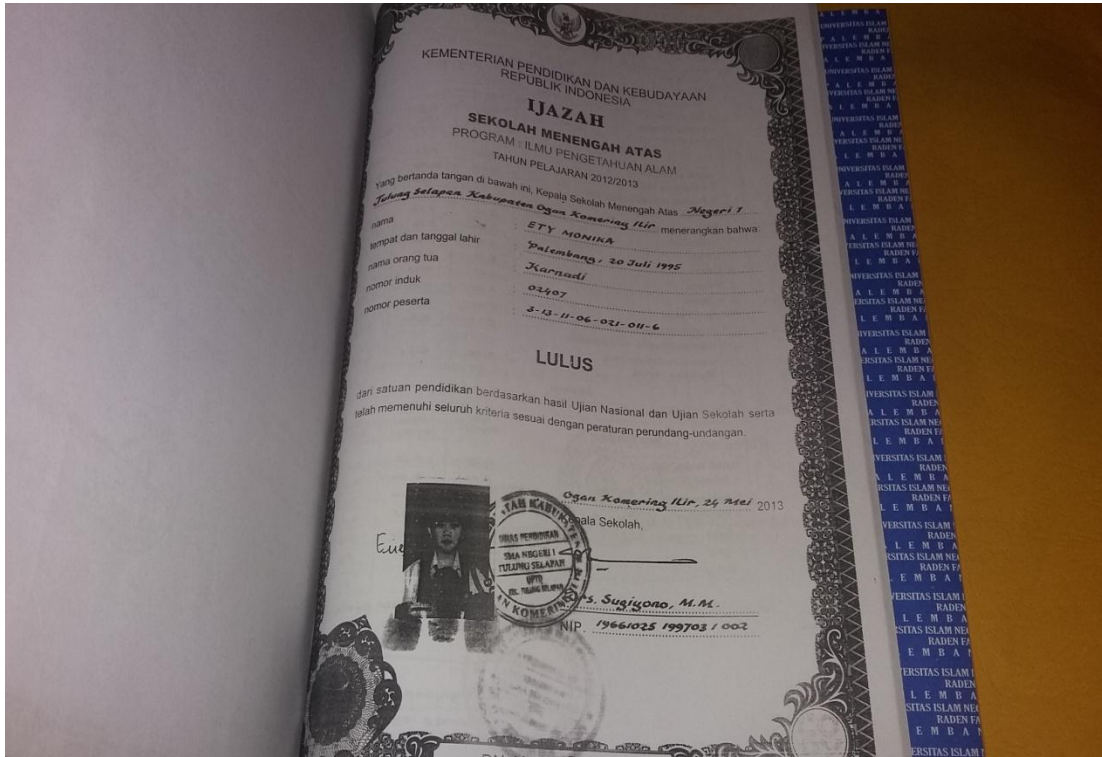
NIM : 13270034
 Nama : Ety Monika
 Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
 Jurusan : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidiah (PGMI)
 Judul Skripsi : Keterampilan Menulis Karangan Melalui Media Poster Pada Pembelajaran Bahasa Indonesia Siswa Kelas V Di MI Hijriyah If Palembang

Maka skripsi mahasiswa tersebut disetujui untuk dijilid hardcover dan diperbanyak sesuai kebutuhan. Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya atas perhatiannya diucapkan Terima kasih.

Ketua Penguji
 Hsai Atus Sholikhah, M.Pd
 NIK. 1605021271/BLU

Palembang, Desember 2017
 Sekretaris Penguji
 Ibrahim, M.Pd.I
 NIK. 1605021281/BLU





**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI RADEN FATAH
FAKULTAS TARBIYAH**

Alamat : Jl. Prof. KH. Zainal Abidin Fikri, telepon 0711 353276, Palembang 30126

KARTU HASIL STUDI
SEMESTER GENAP TAHUN AKADEMIK 2013/2014

NIM : 13 27 0034
 Nama : Ety Monika
 Jurusan : Pendidikan Guru Kelas Madrasah Ibtidaiyah
 Semester Ke : II
 Dosen Pembimbing : II

No	Kode	Mata Kuliah	SKS	Nilai		Kredit
				Angka	Huruf	
1	GMI 201	Materi Bahasa Indonesia MI	2	3	B	6
2	GMI 202	Materi IPA MI	4	3	B	12
3	GMI 203	Sejarah Pendidikan Islam	2	3	B	6
4	GMI 204	Psikologi Perkembangan	2	4	A	8
5	INS 104	Bahasa Arab II	2	3	B	9
6	INS 107	Bahasa Inggris II	2	3	B	6
7	INS 201	Ushul Fiqih	2	3	B	6
8	INS 205	Ilmu Tasawuf	2	4	A	8
9	INS 210	Sejarah Peradaban Islam	2	3	B	6
10	INS 303	Tafsir	2	3	B	6
11	TAR 702	Filsafat Pendidikan Islam	2	3	B	6
Jumlah			25			79

ip Semester : 79/25 = 3,16
 ip Kumulatif : 3,22
 Beban studi semester berikutnya :
 22-24 SKS

Palembang, 6 Agustus 2014
 Wakil Dekan
 Drs. H. Hasy Ashiddiqi, M.Pd.I
 NIP. 49566220 198503 1 002

**Universitas Islam Negeri Raden Fatah Palembang
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan**

Jln. Prof. KH. Laenal Abidin Fikri KM 3,5
 Telp. 0711 353276, Fax. 0711 356266, Website: www.uinradenfatapalembang.ac.id

Laporan Hasil Studi Mahasiswa

Nama : ETY MONIKA
 NIM : 13170034
 Jurusan : DRS. AQUAM, M.Pd.I

Tahun Akademik : Semester Ganjil 2015/2016
 Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

No	Kode	Mata Kuliah	SKS	Nilai	Bobot	BoK
1	GMI 501	MATHEMATIKA	4	B	3,00	12,00
2	GMI 503	METODOLOGI PENELITIAN	2	B	3,00	6,00
3	GMI 504	METODOLOGI PENELITIAN AGAMA	2	B	3,00	6,00
4	GMI 505	METODOLOGI PENELITIAN AGAMA	2	B	3,00	6,00
5	GMI 506	METODOLOGI PENELITIAN MATEMATIKA	4	A	4,00	16,00
6	GMI 507	METODOLOGI PENELITIAN PAKS & ABAS	2	A	4,00	8,00
7	INS 201	PEMBELAJARAN	2	B	3,00	6,00
8	TAR 513	STATISTIK PENDIDIKAN	4	A	4,00	16,00
9	TAR 609	SEMENAR PROPOSAL	2	A	4,00	8,00
			Jumlah		24	96,00

Index Prestasi Semester : 3,58
 Index Prestasi Kumulatif : 2,20
 Total SKS Lulus : 90
 Total SKS Perolehan : 90
 Max SKS Semester Depan : 24

Palembang, 10 Feb 2016
 Wakil Dekan
 Drs. H. Hasy Ashiddiqi, M.Pd.I
 NIP. 49566220 198503 1 002

Catatan:
 1) KHS sah jika ditanda tangani oleh wakil dekan dan distempel Asli.
 2) Copy KHS di serahkan ke BAAK pusat.

Universitas Islam Negeri Raden Fatah Palembang
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan

Jln. Prof. KH Zainal Abidin Fikri KM 3,5
 Telp. (0711) 533442 Fax. (0711) 544668 Website: http://indofath.uin-rafpa.ac.id Email: rufath@indofath.uin-rafpa.ac.id

Laporan Hasil Studi Mahasiswa

Nama : ETY MONIKA
 NIM : 13270034
 Dosen PA : DRS. AQUAMI, M.Pd.I

Tabun Akademik : Semester Genap 2014/2015
 Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

No.	Kode	Mata Kuliah	SKS	Nilai	Bobot	Bsk
1	GMI 401	MATERI BAHASA ARAB MI	2	B	3,00	6,00
2	GMI 402	MATERI QURAN HADIST MI	2	B	3,00	6,00
3	GMI 403	MATERI SKI MI	2	B	3,00	6,00
4	GMI 404	MATERI MATEMATIKA MI	2	B	3,00	6,00
5	GMI 405	MATERI AQIDAH AKHLAK MI	2	B	3,00	6,00
6	GMI 407	METODOLOGI PEMBELAJARAN IPS MI	4	B	3,00	12,00
7	GMI 410	PSIKOLOGI AGAMA	2	B	3,00	6,00
8	GMI 412	METODOLOGI PEMBELAJARAN BAHASA INGG	2	A	4,00	8,00
9	INS 207	METODOLOGI PENELITIAN	2	C	2,00	4,00
10	TAR 404	MEDIA PEMBELAJARAN	2	B	3,00	6,00
11	TAR 710	PEMIKIRAN MODERN DALAM ISLAM	2	B	3,00	6,00
			Jumlah :	24		72,00

Index Prestasi Semester : 3,00
 Index Prestasi Kumulatif : 3,18
 Total SKS Lulus : 66
 Total SKS Perolehan : 66
 Max SKS Semester Depan : 24

Palembang, 26 Aug 2015
 Mengetahui:
 Dekan I
 M. HASBI ASHIDDIQI, M.Pd.I
 19560220 198503 1 002

Catatan:
 (1) KHS sah jika ditanda tangani oleh wakil dekan I dan di stempel Asli.
 (2) Copy KHS di serahkan ke BAAK pusat.

Universitas Islam Negeri Raden Fatah Palembang
FAKULTAS TARBIAH & KEGURUAN

Jln. Prof. KH Zainal Abidin Fikri KM 3,5
 Telp. (0711) 533442 Fax. (0711) 544668 Website: http://indofath.uin-rafpa.ac.id Email: rufath@indofath.uin-rafpa.ac.id

Laporan Hasil Studi Mahasiswa

Nama : ETY MONIKA
 NIM : 13270034
 Dosen PA : DRS. AQUAMI, M.Pd.I

Tabun Akademik : SEMESTER GANJIL
 Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
 Konsentrasi :

No.	Kode	Mata Kuliah	SKS	Nilai	Bobot	Bsk
1	GMI 301	Materi IPS MI	1	B	3,00	3,00
2	GMI 302	Materi Bahasa Inggris MI	1	B	3,00	3,00
3	GMI 304	Metodologi Penelitian IPA MI	1	B	3,00	3,00
4	GMI 305	Seni Budaya Dan Keragaman	1	B	3,00	3,00
5	GMI 408	Metodologi Penelitian Ilmu Indonesia M	1	B	3,00	3,00
6	GMI 708	Disamping dan Kematangan	1	A	4,00	4,00
7	INS 110	Metodologi Studi Tesis	1	A	4,00	4,00
8	INS 302	Hadist	1	B	3,00	3,00
9	INS 303	BAHASA INGGRIS III	1	B	3,00	3,00
10	INS 301	BAHASA ARAB III	1	A	4,00	4,00
11	TAR 301	Psikologi Pendidikan	1	B	3,00	3,00
			Jumlah :	12		36,00

Index Prestasi Semester : 3,27
 Index Prestasi Kumulatif : 3,29
 Total SKS Lulus : 42
 Total SKS Perolehan : 42
 Max SKS Semester Depan : 24

Palembang, 09 Feb 2015
 Mengetahui:
 Wakil Dekan I
 M. HASBI ASHIDDIQI, M.Pd.I
 19560220 198503 1 002

Catatan:
 (1) KHS sah jika ditanda tangani oleh wakil dekan I dan di stempel Asli.
 (2) Copy KHS di serahkan ke BAAK pusat.

Universitas Islam Negeri Raden Fatah Palembang
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Jln. Prof. KH Zaenal Abidin Fikri KM 3,5
 Telp. (0711) 331147, Fax (0711) 334568, Website: www.iainradenfatah.ac.id, Email: iainradenfatah@radenfatah.ac.id

Laporan Hasil Studi Mahasiswa

Nama : **ETY MONIKA**
 NIM : **13270034**
 Dosen/Pa : **DRS. AQUAMI, M.Pd**

Tahun Akademik : **Semester Genap 2015/2016**
 Program Studi : **Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah**

No	Kode	Mata Kuliah	SKS	Nilai	Bobot	BskK
1	TAR 301	PROFESI KEBURUHAN	2	A	4,00	8,00
2	TAR 601	METODOLOGI PEMBELAJARAN	2	B	3,00	6,00
3	TAR 602	PERENCANAAN PEMBELAJARAN	2	A	4,00	8,00
4	TAR 603	TELAHAN KURIKULUM	2	A	4,00	8,00
5	TAR 605	PEMBELAJARAN TEMATIK	2	D	2,00	4,00
6	TAR 301	ADMINISTRASI PENDIDIKAN	2	A	4,00	8,00
7	TAR 301	Evaluasi Pendidikan	2	A	4,00	8,00
8	TAR 601	MICRO TEACHING / PPK I	2	A	4,00	8,00
9	TAR 703	PRAKTIK PENYIAPAN PENYADIKAN	4	A	4,00	16,00
10	TAR 704	Sosiologi Pendidikan	2	A	4,00	8,00
11	TAR 707	KAPITA SELEKTA PENDULIKAN	2	A	4,00	8,00
			Jumlah:	24		96,00

Index Prestasi Semester : 3,83
 Index Prestasi Kumulatif : 3,59
 Total SKS Lulus : 44
 Total SKS Perolehan : 44
 Max SKS Semester Depan : 24

Palembang, 01 Aug 2016
 Widyaiswara
 (Stempel dan Tanda Tangan)

Catatan:
 (1) KHS sah jika ditanda tangani oleh wakil dekan I dan di stempel Asli.
 (2) Copy KHS di serahkan ke ITAAK pusat.

Universitas Islam Negeri Raden Fatah Palembang
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Jln. Prof. KH Zaenal Abidin Fikri KM 3,5
 Telp. (0711) 331147, Fax (0711) 334568, Website: www.iainradenfatah.ac.id, Email: iainradenfatah@radenfatah.ac.id

Laporan Hasil Studi Mahasiswa

Nama : **ETY MONIKA**
 NIM : **13270034**
 Dosen/Pa : **DRS. AQUAMI, M.Pd**

Tahun Akademik : **SEMESTER GANJIL 2016**
 Program Studi : **Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah**

No	Kode	Mata Kuliah	SKS	Nilai	Bobot	BskK
1	TAR 701	PPLK II	4	A	4,00	16,00
			Jumlah:	4		16,00

Index Prestasi Semester : 4,00
 Index Prestasi Kumulatif : 3,42
 Total SKS Lulus : 118
 Total SKS Perolehan : 118
 Max SKS Semester Depan : 24

Palembang, 24 Jan 2017
 Widyaiswara
 (Stempel dan Tanda Tangan)

Catatan:
 (1) KHS sah jika ditanda tangani oleh wakil dekan I dan di stempel Asli.
 (2) Copy KHS di serahkan ke BAAK pusat.

Universitas Islam Negeri Raden Fatah Palembang
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Jln. Prof. KH Zainal Abidin Fikri KM 3,5
 Telp. (0711) 533347, Fax. (0711) 534650, Website: <http://www.uinradenfa.ac.id>, Email: info@uinradenfa.ac.id

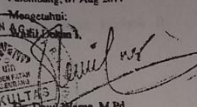
Laporan Hasil Studi Mahasiswa


Nama : **ETY MONIKA**
 NIM : **13270834**
 Dosen PA : **DRS. AQUAMI, M.Pd**

Tahun Akademik : **SEMESTER GENAP 2016**
 Program Studi : **Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah**

No.	Kode	Mata Kuliah	SKS	Nilai	Bobot	Baik
1	INS 901	KKN	2	A	4.00	1.00
2	TAR 842	SKRIPSI	4	-	0.00	0.00
			Jumlah :	6		1.00

Index Prestasi Semester : 1.00
 Index Prestasi Kumulatif : 3.27
 Total SKS Lulus : 126
 Total SKS Perolehan : 126
 Max SKS Semester Depan : 16

Palembang, 07 Aug 2017
 Mengetahui:

Dr. Dewi Wina, M.Pd
 NIP. 197407231999032002



Catatan:
 (1) KHS nah jika ditanda tangani oleh wakil dekan I dan di stempel Asli.
 (2) Copy KHS di serahkan ke BAAK pusat.

MADRASAH IBTIDAIYAH HIJRIYAH II
KOTA PALEMBANG SUMATERA SELATAN
STATUS TERAKREDITASI
 Alamat : Jln. A. Hyaucuda Lor. Pasiran No. 27 Rt. 45 Telp. (0711-519650)

Palembang, 11 November 2017

Nomor : 08/AMU/IB/TA.17/SU.1/2017
 Lampiran : -
 Perihal : **Telah Melaksanakan Penelitian**

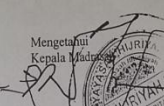
Kepada
 Yth. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
 UIN Raden Fatah Palembang
 Kota Palembang

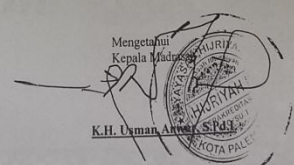
Yang bertanda tangan dibawah ini Kepala Madrasah Ibtidaiyah Hijriyah II Palembang menerangkan bahwa :

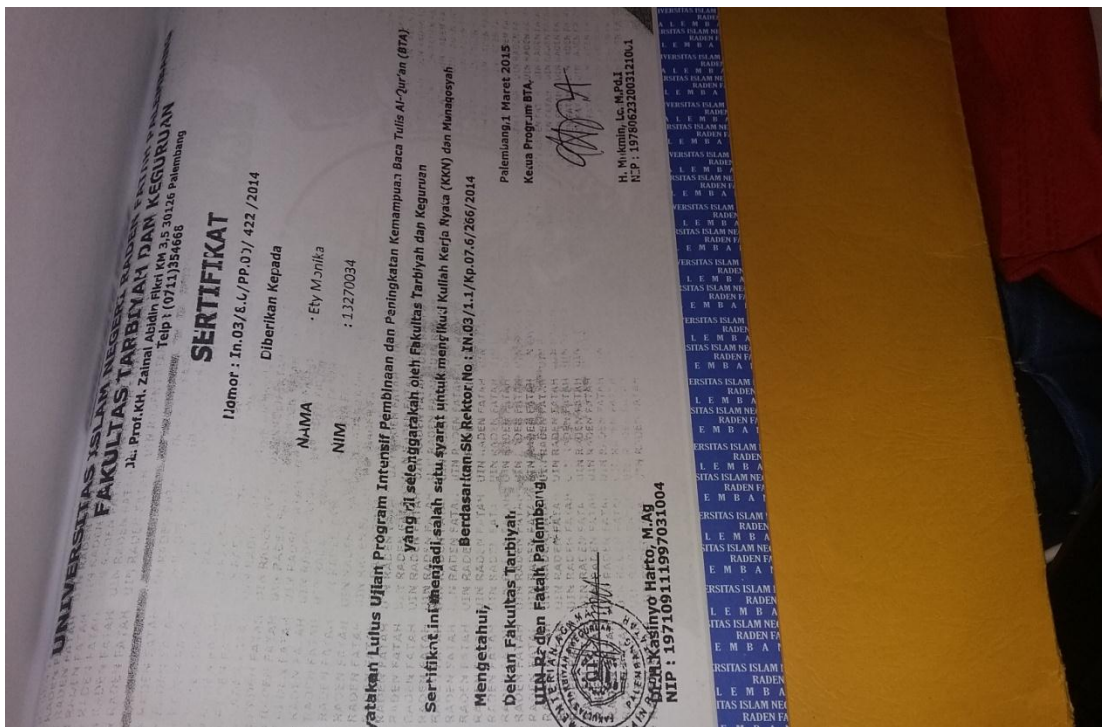
Nama : Ety Monika
 NIM : 13270034
 Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
 Judul Skripsi : "Keterampilan Menulis Karangan Melalui Media Poster pada Pembelajaran Bahasa Indonesia Siswa Kelas V di MI Hijriyah II Palembang"

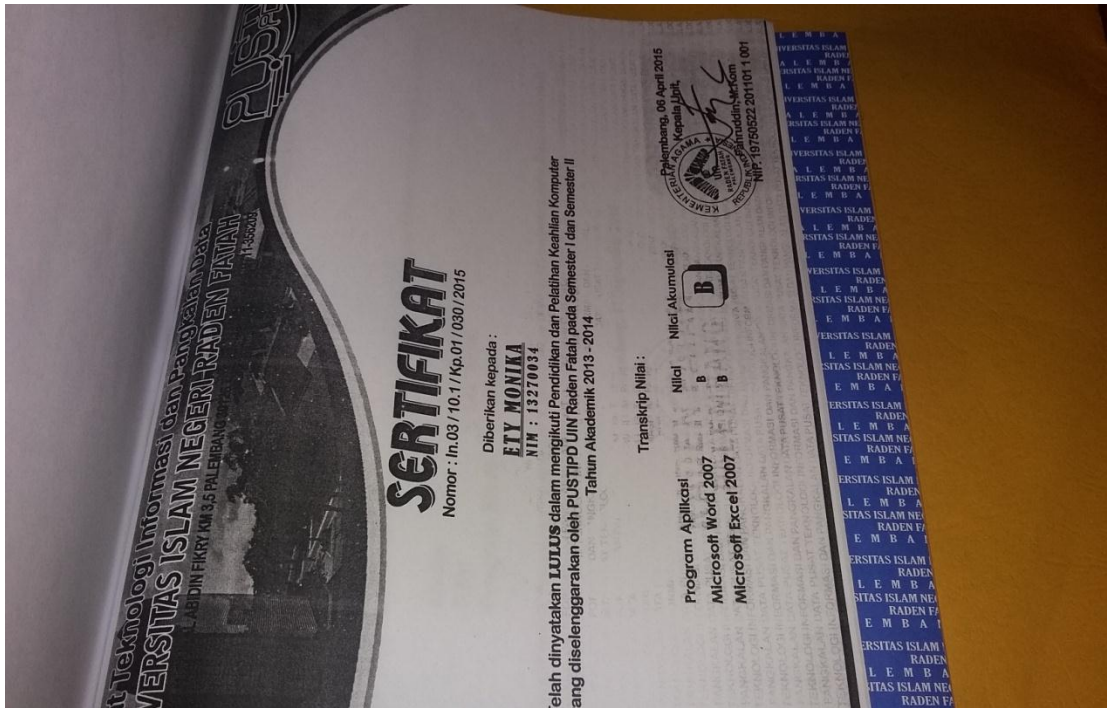
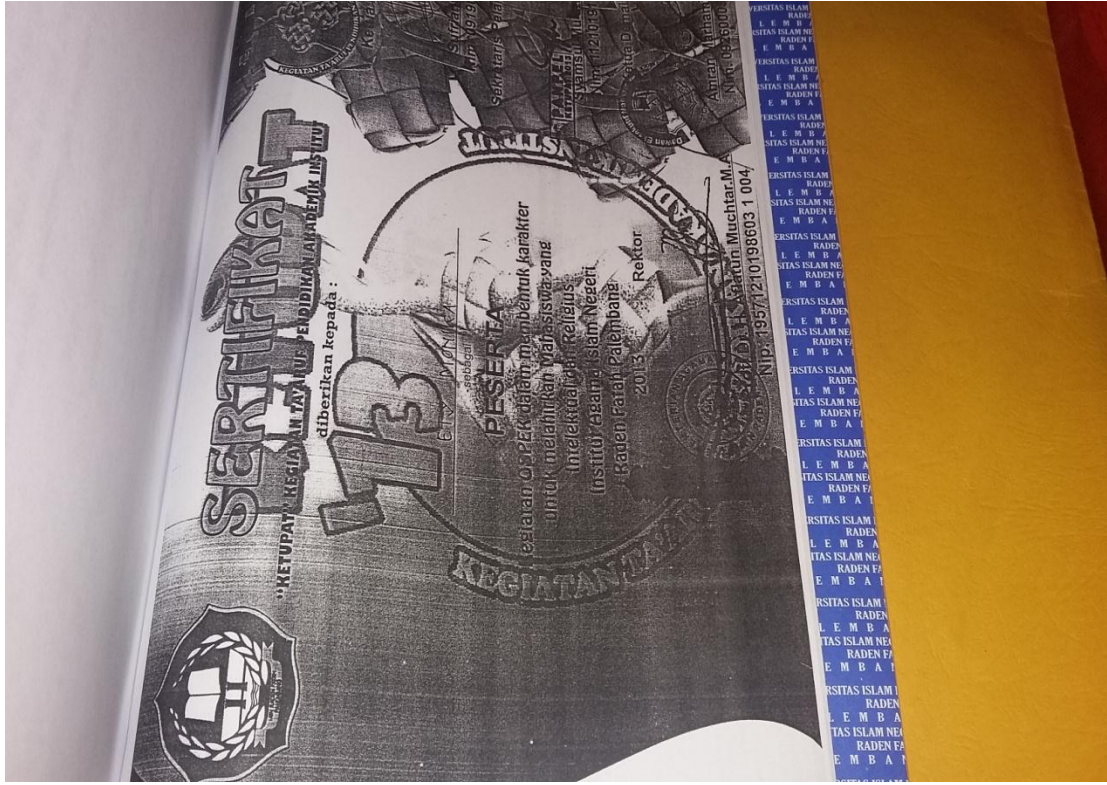
Telah melaksanakan penelitian di MI Hijriyah II Palembang sejak tanggal 9 September 2017 s/d 9 November 2017 dalam rangka Penulisan Skripsi Mahasiswa UIN Raden Fatah Palembang Tahun Pembelajaran 2017/2018

Demikianlah Surat ini Kami buat dengan sebenarnya agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya

Mengetahui
 Kepala Madrasah

K.H. Umman Anwar, S.Pd
 NIP. 197407231999032002









SERTIFIKAT

Nomor : B-3110/Un.09/II.1/PP.009/08/2016

Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Raden Fatah Palembang memberikan penghargaan ke

Nama : Ety Monika
NIM : 13270034
Program Studi : PGMI

Telah Mengikuti Praktik Pengalaman Lapangan Kependidikan (PPLK ID) berbasis Lesson Study dan Praktik
Lapangan Manajemen Pendidikan (PLMP ID) yang dilaksanakan pada tanggal 03 Agustus s.d 17 September 2016
dinyatakan LULUS

Palembang, 17 September 2016

Prof. Dr. H. Kasinjo Harto, M.Ag.
NIP.197109111997031004



