**BAB IV**

**HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**

**A. Data hasil Belajar Siswa Tes Pra-Siklus**

Pelaksanaan Penelitian Tindakan Kelas dimaksudkan untuk memperbaiki proses pembelajaran yang dilaksanakan oleh seorang guru. Sebelum pelaksanaan Penelitian Tindakan Kelas perlu diadakan tindakan sebelum siklus atau sering disebut pra siklus untuk mengadakan analisa terhadap proses pembelajaran yang dilaksanakan.Sebelum melakukan proses pembelajaran guru berpedoman empat tahap:

1. Perencanaan
2. Pelaksanaan
3. Observasi/Pengamatan
4. Refleksi

Adapun penjelasan mengenai keempat tahap tersebut di atas adalah sebagai berikut :

1. Perencanaan

Rencana tindakan pra siklus dilakukan dengan cara:

* 1. Menyusun Program rencana persiapan pembelajaran sesuai dengan materi pokok bahasan semester gazal tahun Pelajaran 2013/2014.
  2. Menyiapkan lembaran observasi
  3. Menyusun soal-soal tes
  4. Menyiapkan buku-buku pelajaran Seni Budaya kelas VIII

1. Pelaksanaan

Pada pra siklus, peneliti melaksanakan kegiatan belajar mengajar sesuai dengan RPP yang sudah dibuat, yaitu dengan menggunakan metode ceramah tanpa menggunakan media pembelajaran. Suasana pembelajaran pra siklus ini terfokus pada guru sedangkan siswa terlihat pasif.

1. Observasi

Dalam penelitian ini yang diobservasi adalah aktivitas mengajar guru dan siswa dan yang menjadi observernya adalah Ibu Hetty Kus Endang, M. Pd.I, guru PAI SMP Negeri 1 Sirah Pulau Padang yang sekaligus sebagai teman sejawat penulis. Dalam penelitian ini, observasi dilakukan dengan menggunakan lembaran observasi (terlampir).

1. Refleksi

Pada tahap refleksi ini merupakan tahapan renungan atau pembahasan terhadap temuan-temuan yang terjadi dalam proses pembelajaran yang telah dilakukan. Dari hasil refleksi yang dilakukan didapati beberapa permasalahan, antara lain :

* 1. Aktivitas mengajar guru yang menggunakan satu metode mengajar saja sehingga pembelajaran berlangsung monoton dan kurang menarik, selain itu tidak adanya penggunaan media pembelajaran juga menambah permasalahan.

Dari hasil tes yang dilakukan di akhir proses pembelajaran pada pra siklus didapat hasil belajar siswa pada pelajaran seni Budaya adalah sebagai berikut:

**Tabel 6**

**Hasil Belajar Siswa Pra Siklus**

**Mata Pelajaran Seni Budaya Kelas VIII**

**SMP Negeri 1 Sirah Pulau Padang Kecamatan Sirah Pulau Padang Kab. OKI**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| No | Nama Siswa | Nilai | KKM | Keterangan |
| 1 | Agung Saputra | 78 | 75 | Tuntas |
| 2 | Ajeng Kristiani | 70 | 75 | Belum Tuntas |
| 3 | Apriyanto | 65 | 75 | Belum Tuntas |
| 4 | Dendi Apriansyah | 70 | 75 | Belum Tuntas |
| 5 | Deo Eka Saputra | 70 | 75 | Belum Tuntas |
| 6 | Dinda Lestari Putri | 70 | 75 | Belum Tuntas |
| 7 | Eli Sartika | 85 | 75 | Tuntas |
| 8 | Elvi Sukaisi | 80 | 75 | Tuntas |
| 9 | Farhan Ramadhan | 70 | 75 | Belum Tuntas |
| 10 | Hendriansyah | 80 | 75 | Tuntas |
| 11 | Indah Febrianti | 70 | 75 | Belum Tuntas |
| 12 | Ita Milensi | 70 | 75 | Belum Tuntas |
| 13 | Karmila | 70 | 75 | Belum Tuntas |
| 14 | Krisna Linda | 65 | 75 | Belum Tuntas |
| 15 | Lili Alfariyah | 80 | 75 | Tuntas |
| 16 | Meyrofa M. Iqbal | 55 | 75 | Belum Tuntas |
| 17 | Miko Farhandi | 65 | 75 | Belum Tuntas |
| 18 | M. Mujadid Akbar | 60 | 75 | Belum Tuntas |
| 19 | Nabila Lestari | 85 | 75 | Tuntas |
| 20 | Nolansa | 80 | 75 | Tuntas |
| 21 | Ramat Fadli | 85 | 75 | Tuntas |
| 22 | Rahmi Mareta Liana R | 80 | 75 | Tuntas |
| 23 | Ranti Pratiwi | 77 | 75 | Tuntas |
| 24 | Rio Andika | 78 | 75 | Tuntas |
| 25 | Risa Harianti | 70 | 75 | Belum Tuntas |
| 26 | Rita Febrianti | 80 | 75 | Tuntas |
| 27 | Randika | 70 | 75 | Belum Tuntas |
| 28 | Rusyan Hasrat | 65 | 75 | Belum Tuntas |
| 29 | Sandora | 70 | 75 | Belum Tuntas |
| 30 | Selsa Dila Rahma | 80 | 75 | Tuntas |
| 31 | Septilia Utami | 80 | 75 | Tuntas |
| 32 | Sony Dwi Saputra | 65 | 75 | Belum Tuntas |
| 33 | Tia Damayanti | 85 | 75 | Tuntas |
| 34 | Tobi Pratama | 65 | 75 | Belum Tuntas |
| 35 | Tomi Alamsyah | 70 | 75 | Belum Tuntas |
| 36 | Yogik Ariansyah | 65 | 75 | Belum Tuntas |
| 37 | Zakia Az Zahra | 60 | 75 | Belum Tuntas |
| 38 | Zilsia Witami | 65 | 75 | Belum Tuntas |
| Jumlah | | 2748 |  |  |
| Nilai Tertinggi | | 85 |  |  |
| Nilai Terendah | | 55 |  |  |

Tabel nilai diatas kemudian diolah dengan menggunakan rumus persentase guna mengetahui nilai rata-rata dan ketuntasan belajarnya yaitu sebagai berikut:

1. Nilai rata-rata (Mean)

Untuk mengetahui nilai rata-rata perlu melakukan penjumlahan nilai diperoleh siswa, selanjutnya dibagi dengan jumlah siswa yang ada di kelas tersebut, dengan cara ini kemudian dapat diperoleh rata-rata nilai hasil belajar, atau menggunakan rumus:

Mx = ∑x

N

Keterangan :

Mx = Mean yang dicari

∑X = Jumlah dari skor-skor (nilai-nilai) yang ada

N = *Number of Cases* (banyaknya skor-skor itu Sendiri) [[1]](#footnote-2)

Dengan demikian dapat dicari nilai rata-rata sebagai berikut:

Mx = 2748

38

= 72,32 = 72

Jadi, nilai rata-ratanya (Mean) adalah 72.

2. Ketuntasan belajar

Ada dua kategori ketuntasan belajar berdasarkan hasil pengamatan nilai tes yaitu secara perorangan dan secara klasikal. Berdasarkan petunjuk pelaksanaan belajar mengajar Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP), seorang siswa telah tuntas belajar bila telah mencapai skor yang sudah ditetapkan dalam kriteria Ketuntasan Minimal (KKM) dan kelas tersebut tuntas belajar bila dikelas tersebut terdapat 75 yang telah mencapai daya serap lebih dari atau sama dengan nilai pada Kriteria Ketuntasan Minimal (KKM).

Untuk menghitung persentase ketuntasan belajar klasikal digunakan rumus sebagai berikut:

P = f x 100

N

Keterangan :

*f* = Frekuensi yang sedang dicari persentasenya

N = *Number of Cases* (jumlah frekuensi/banyaknya individu)

P = Angka persentase [[2]](#footnote-3)

P = 15 x 100

38

= 39,47 = 39

Jadi , persentase ketuntasan klasikal adalah = 39 %.

Selanjutnya dari hitungan di atas secara keseluruhan dapat dikemukakan sebagai berikut:

**Tabel 7**

**Rekapitulasi Hasil Belajar Siswa Prasiklus**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **No** | **Aspek yang diamati** | **Keterangan** |
| 1 | Total Skor | 2748 |
| 2 | Nilai rata-rata | 72 |
| 3 | Ketuntasan Klasikal | 39% |

Berdasarkan tabel diatas dapat dikemukakan bahwa dari 38 siswa kelas VIII diperoleh skor total sebesar 2748 dengan nilai rata-rata sebesar 72. Kemudian siswa yang sudah mencapai ketuntasan belajar baru 15 orang atau 39% sedangkan siswa yang belum mencapai ketuntasan belajar sebanyak 23 orang atau 61%.

Kemudian berdasarkan hasil observasi yang dilakukan oleh observer terhadap aktivitas guru dalam proses pembelajaran pada prasiklus ini adalah:

* Disaat memulai pelajaran guru kurang memotivasi siswa.
* Guru kurang menekankan kebersihan kelas sebelum memulai pelajaran
* Dalam proses belajar mengajar dikelas masih berpusat pada guru karena yang digunakan adalah metode ceramah
* Guru kurang memperhatikan aktivitas siswa
* Guru tidak memakai media pembelajaran dalam menyampaikan materi pelajaran

Dengan demikian proses pembelajaran pada prasiklus bisa dikatakan belum berhasil. Oleh sebab itu peneliti berupaya melakukan perbaikan pembelajaran yang dimulai dari siklus I sebagai upaya perbaikan untuk meningkatkan hasil belajar siswa yang lebih baik. Dalam perbaikan pembelajaran yang didapat dari data prasiklus, peneliti berencana melakukan 2 siklus tindakan yaitu siklus I dan siklus II. Dari data tersebut di atas yang memenuhi standar KKM hanya 15 siswa dari 38 siswa, selebihnya 23 siswa belum memenuhi standar KKM. Dari data tersebut dapat dibuat rekapitulasi prosentase keberhasilan siswa berdasarkan KKM, sebagai berikut :

**Tabel 8**

**Peningkatan Hasil Belajar Siswa Berdasarkan KKM**

**Pada Prasiklus**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **No** | **Rentang Nilai** | **Frekuensi** | **Persentase** |
| 1 | Tuntas | 15 | 39% |
| 2 | Tidak Tuntas | 23 | 61% |
| Jumlah | | 38 | 100% |

Dari tabel diatas, dapat dijelaskan bahwa anak yang tuntas dalam belajar pada prasiklus hanya 15 siswa atau 39%, sementara yang tidak tuntas ada 23 siswa atau 61%. Dengan demikian pada prasiklus ini keberhasilan siswa dalam belajar memang rendah, oleh karena itu tepat jika dilakukan perbaikan.

Untuk dapat melihat perbedaan tingkat ketuntasan belajar siswa pada pra siklus ini, maka data tersebut disajikan dalam bentuk diagram, sebagai berikut:

**Grafik 1**

**Peningkatan Hasil Belajar Siswa Pra Siklus**

**Mata Pelajaran Seni Budaya Materi Seni Rupa Terapan**

**Di Kelas VIII SMP Negeri 1 Sirah Pulau Padang**

Dari grafik 1, pada kegiatan belajar Pra Siklus diperoleh keterangan bahwa dari tiga puluh delapan siswa kelas VIII.3 SMP Negeri 1 Sirah Pulau Padang, yang memperoleh ketuntasan belajar baru berjumlah lima belas orang. Pada kegiatan ini juga diketahui bahwa siswa yang belum mengalami ketuntasan berjumlah dua puluh tiga orang. Hal inilah yang menjadikan alasan sehingga peneliti berusaha untuk mengadakan penelitian.

**B. Hasil Penelitian Siklus I dan Siklus II**

**1. Hasil Penelitian Siklus I**

Penelitian Tindakan Kelas ini dirancang sebanyak dua siklus, dan setiap siklus memiliki satu kali pertemuan dengan menggunakan media audio visual (komputer). Siklus pertama merupakan pengenalan media audio visual Komputer , dengan memberikan siswa materi karya seni rupa Terapan. Siklus I dilaksanakan pada tanggal 28 november 2013, diadakan evaluasi guna mengetahui ketercapaian materi yang telah dipahami siswa dengan meminta siswa menjawab pertanyaan-pertanyaan. Alokasi waktu yang digunakan pada pertemuan pertama ialah untuk persiapan dan pelaksanaan tindakan adalah 40 menit.

Proses tahapan yang dilakukan pada siklus pertama di antaranya ialah perencanaan, pelaksanaan yang meliputi kegiatan awal, kegiatan inti dan kegiatan akhir.

1. Perencanaan

Sebelum tindakan pada siklus I dilakukan maka dibuatlah perencanaan, yaitu dengan membuat silabus, Rencana Pelaksanaan Pembelajaran ( RPP) yang mengacu pada materi karya seni rupa terapan.

1. Pelaksanaan

Pertemuan siklus I dilaksanakan pada tanggal 28 Nopember 2013, dengan rincian kegiatan sebagai berikut:

* 1. Kegiatan awal ( 15 menit )
* Guru mengucapkan salam, membaca do’a, dan mengabsen siswa.
* Siswa mempersiapkan kelengkapan belajar.
* Guru memberikan apersepsi dan motivasi pembelajaran dengan tujuan untuk
* mengkondisikan kelas sehingga siswa siap menerima pelajaran yang diberikan.
* Guru menjelaskan materi secara singkat mengenai hal-hal yang patut diperhatikan.
* Memperkenalkan bahan ajar.
  1. Kegiatan Inti ( 50 Menit )
* Guru mengajak siswa mengamati dan menjelaskan materi yang ada di media komputer yaitu tentang karya seni rupa Terapan yang meliputi pengertian dan contoh-contohnya.
  1. Kegiatan akhir (15 menit )
* Guru dan Siswa menyimpulkan pelajaran tentang materi yang diajarkan
* Guru melakukan Penilaian
* Guru merencanakan kegiatan tindak lanjut

Dari pelaksanaan penilaian pada siklus I didapat data hasil belajar siswa yang disajikan dalam tabel berikut :

**Tabel 9**

**Hasil Belajar Siswa Siklus I**

**Mata Pelajaran Seni Budaya Materi karya seni rupa terapan**

**Dengan Menggunakan Media audio visual (Komputer)**

**Di Kelas VIII.3 SMP Negeri 1 Sirah Pulau Padang**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| No | Nama Siswa | Nilai | KKM | Keterangan |
| 1 | Agung Saputra | 78 | 75 | Tuntas |
| 2 | Ajeng Kristiani | 76 | 75 | Tuntas |
| 3 | Apriyanto | 65 | 75 | Belum Tuntas |
| 4 | Dendi Apriansyah | 70 | 75 | Belum Tuntas |
| 5 | Deo Eka Saputra | 70 | 75 | Belum Tuntas |
| 6 | Dinda Lestari Putri | 77 | 75 | Tuntas |
| 7 | Eli Sartika | 86 | 75 | Tuntas |
| 8 | Elvi Sukaisi | 80 | 75 | Tuntas |
| 9 | Farhan Ramadhan | 76 | 75 | Tuntas |
| 10 | Hendriansyah | 87 | 75 | Tuntas |
| 11 | Indah Febrianti | 77 | 75 | Tuntas |
| 12 | Ita Milensi | 77 | 75 | Tuntas |
| 13 | Karmila | 77 | 75 | Tuntas |
| 14 | Krisna Linda | 75 | 75 | Tuntas |
| 15 | Lili Alfariyah | 80 | 75 | Tuntas |
| 16 | Meyrofa M. Iqbal | 68 | 75 | Belum Tuntas |
| 17 | Miko Farhandi | 76 | 75 | Tuntas |
| 18 | M. Mujadid Akbar | 76 | 75 | Tuntas |
| 19 | Nabila Lestari | 87 | 75 | Tuntas |
| 20 | Nolansa | 80 | 75 | Tuntas |
| 21 | Ramat Fadli | 87 | 75 | Tuntas |
| 22 | Rahmi Mareta Liana R | 80 | 75 | Tuntas |
| 23 | Ranti Pratiwi | 77 | 75 | Tuntas |
| 24 | Rio Andika | 78 | 75 | Tuntas |
| 25 | Risa Harianti | 78 | 75 | Tuntas |
| 26 | Rita Febrianti | 80 | 75 | Tuntas |
| 27 | Randika | 73 | 75 | Belum Tuntas |
| 28 | Rusyan Hasrat | 70 | 75 | Belum Tuntas |
| 29 | Sandora | 70 | 75 | Belum Tuntas |
| 30 | Selsa Dila Rahma | 80 | 75 | Tuntas |
| 31 | Septilia Utami | 80 | 75 | Tuntas |
| 32 | Sony Dwi Saputra | 70 | 75 | Belum Tuntas |
| 33 | Tia Damayanti | 85 | 75 | Tuntas |
| 34 | Tobi Pratama | 70 | 75 | Belum Tuntas |
| 35 | Tomi Alamsyah | 72 | 75 | Belum Tuntas |
| 36 | Yogik Ariansyah | 70 | 75 | Belum Tuntas |
| 37 | Zakia Az Zahra | 76 | 75 | Tuntas |
| 38 | Zilsia Witami | 76 | 75 | Tuntas |
| Jumlah | | 2910 |  |  |
| Nilai Tertinggi | | 87 |  |  |
| Nilai Terendah | | 65 |  |  |

Data dari tabel diatas kemudian diolah dengan menggunakan rumus persentase guna mengetahui nilai rata-rata dan ketuntasan belajar, yaitu sebagai berikut :

1. Nilai rata-rata (Mean)

Untuk mengetahui nilai rata-rata perlu melakukan penjumlahan nilai diperoleh siswa, selanjutnya dibagi dengan jumlah siswa yang ada di kelas tersebut, dengan cara ini kemudian dapat diperoleh rata-rata nilai hasil belajar, atau menggunakan rumus:

Mx = ∑x

N

Keterangan :

Mx = Mean yang dicari

∑X = Jumlah dari skor-skor (nilai-nilai) yang ada

N = *Number of Cases* (banyaknya skor-skor itu Sendiri) [[3]](#footnote-4)

Dengan demikian dapat dicari nilai rata-rata sebagai berikut:

Mx = 2910

38

= 76,58 = 77

Jadi, nilai rata-ratanya (Mean) adalah 77

2. Ketuntasan belajar

Ada dua kategori ketuntasan belajar berdasarkan hasil pengamatan nilai tes yaitu secara perorangan dan secara klasikal. Berdasarkan petunjuk pelaksanaan belajar mengajar Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP), seorang siswa telah tuntas belajar bila telah mencapai skor yang sudah ditetapkan dalam Kriteria Ketuntasan Minimal (KKM) dan kelas tersebut tuntas belajar bila dikelas tersebut terdapat 75 yang telah mencapai daya serap lebih dari atau sama dengan nilai pada Kriteria Ketuntasan Minimal (KKM).

Untuk menghitung persentase ketuntasan belajar klasikal digunakan rumus sebagai berikut:

P = f x 100

N

Keterangan :

*f* = Frekuensi yang sedang dicari persentasenya

N = Number of Cases (jumlah frekuensi/banyaknya individu)

P = Angka persentase [[4]](#footnote-5)

P = 27 x 100

38

= 71,05 = 71

Jadi , presentase ketuntasan klasikal adalah = 71 %.

Selanjutnya dari hitungan di atas secara keseluruhan dapat dikemukakan sebagai berikut:

**Tabel 10**

**Rekapitulasi Hasil Belajar Siswa Kelas VIII SMPN 1**

**Pada Siklus I**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **No** | **Aspek yang diamati** | **Keterangan** |
| 1 | Total Skor | 2910 |
| 2 | Nilai rata-rata | 77 |
| 3 | Ketuntasan Klasikal | 71% |

Berdasarkan tabel diatas dapat dikemukakan bahwa dari 38 siswa kelas VIII diperoleh skor total sebesar 2910 dengan nilai rata-rata sebesar 77. Kemudian siswa yang sudah mencapai ketuntasan belajar baru 27 orang atau 71% sedangkan siswa yang belum mencapai ketuntasan belajar sebanyak 11 orang atau 29%.

Sebagai gambaran Siklus I tentang penyebaran nilai hasil belajar siswa dapat dilihat dari tabel berikut ini:

**Tabel 11**

**Peningkatan Hasil Belajar Siswa Siklus I**

**Berdasarkan KKM Materi Seni Rupa Terapan**

**Kelas VIII.3 SMP Negeri 1 Sirah Pulau Padang**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| NO | Ketuntasan Belajar | Jumlah Siswa | Persentase (%) |
| 1 | Tuntas | 27 | 71,05% |
| 2 | Belum Tuntas | 11 | 28,95% |
|  | Jumlah | 38 | 100% |

Dari tabel diatas, dapat dijelaskan bahwa anak yang tuntas dalam belajar pada siklus I sudah 27 orang atau 71% sementara yang tidak tuntas ada 11 anak atau sekita r29%. Dengan demikian pada siklus I ini sudah terjadi peningkatan keberhasilan siswa dalam belajar meskipun masih belumterjadi ketuntasan secara klasikal.

c. Observasi (pengamatan)

Dalam pelaksanaan pembelajaran siklus I dapat diamati kelemahan dan kekurangan guru dalam proses pembelajaran sebagai berikut:

* Dalam proses belajar mengajar di kelas guru masih terlihat belum menguasai materi ajar.
* Dalam menggunakan media masih belum begitu mahir atau kurang efisien, karena belum menguasai metode yang baru dipilih.
* Suasana belajar mengajar masih terlihat kaku, belum terjadi hubungan timbale balik antara guru dan siswa.
* Guru kurang merespon aktivitas siswa.

Adapun hasil belajar siswa yang dicatat dari data di atas dapat diketahui yaitu pada prasiklus hanya terdapat 15 siswa atau 39% dari 38 siswa yang memenuhi standar KKM, dan di siklus I meningkat menjadi 27 siswa atau 71% yang memenuhi standar KKM.

d. Refleksi

Dengan demikian berdasarkan hasil observasi pada siklus I proses pembelajaran pada siklus I bisa dikatakan belum berhasil juga belum memuaskan atau maksimal dan belum sesuai dengan nilai yang diharapkan. Karena dirasa belum mencapai nilai yang sangat memuaskan sesuai yang diharapkan peneliti, maka itu peneliti berupaya melakukan perbaikan pembelajaran kembali pada siklus II untuk meningkatkan hasil belajar siswa yang lebih baik. Dan juga memperhatikan aktivitas guru dan siswa sehingga terjadi peningkatan aktivitas yang bermuara pada peningkatan hasil belajar siswa. Pada tahap refleksi siklus I ini, guru bersama-sama observer juga berdiskusi untuk menganalisis data hasil tindakan dan pemantauan selama proses tindakan untuk menemukan kelemahan-kelemahan dalam rangka merencanakan perbaikan kembali untuk diterapkan pada siklus II.

Untuk mengatasi kelemahan-kelemahan yang terjadi pada siklus I dengan perencanaan pembelajaran sebagai berikut:

* Guru hendaknya lebih faham dalam menggunakan metode pembelajaran dengan perencanaan pembelajaran yang tujuannya mencapai tujuan pembelajaran.
* Upayakan kegiatan mengajar dikelas tersebut terjadi hubungan interaksibaik antara guru dan siswa maupun siswadengan siswa.
* Guru harus lebih teliti dalam merespon kegiatan siswa.
* Guru hendaknya menggunakan media pembelajaran.

Dari Penilaian hasil belajar pada mata pelajaran seni budaya materi karya seni rupa terapan di Kelas VIII.3 SMP Negeri 1 Sirah Pulau Padang dapat digambar dalam bentuk grafik. Adapun grafik tersebut digambarkan sebagai berikut:

**Grafik 2**

**Peningkatan Hasil Belajar Siswa Siklus I**

**Mata Pelajaran Seni Budaya Materi Karya Seni Rupa Terapan**

**Di Kelas VIII.3 SMP Negeri 1 Sirah Pulau Padang**

Dari grafik 2 diatas, pada kegiatan belajar Siklus I diperoleh keterangan bahwa dari tiga puluh delapan siswa kelas VIII.3 SMP Negeri 1 Sirah Pulau Padang, yang memperoleh ketuntasan belajar sudah berjumlah dua puluh tujuh orang Pada kegiatan ini juga diketahui bahwa siswa yang belum mengalami ketuntasan berjumlah sebelas orang.

**2. Hasil Penelitian Siklus II**

Seperti siklus I, siklus II ini berdasarkan perencanaan, pelaksanaan, observasi, dan refleksi.

a. Perencanaan

Sebelum tindakan pada siklus II dilakukan maka dibuatlah perencanaan, yaitu dengan membuat silabus, Rencana Pelaksanaan Pembelajaran ( RPP) yang mengacu pada materi karya seni rupa terapan.

b. Pelaksanaan

Pertemuan siklus II dilaksanakan pada tanggal 05 Desember 2013, dengan rincian kegiatan sebagai berikut:

1. Kegiatan awal ( 15 menit )

* Guru mengucapkan salam, membaca do’a, dan mengabsen siswa.
* Siswa mempersiapkan kelengkapan belajar.
* Guru memberikan apersepsi dan motivasi pembelajaran dengan tujuan untuk
* mengkondisikan kelas sehingga siswa siap menerima pelajaran yang diberikan.
* Guru menjelaskan materi secara singkat mengenai hal-hal yang patut diperhatikan.
* Memperkenalkan bahan ajar.

1. Kegiatan Inti ( 50 Menit )

* Guru mengajak siswa mengamati dan menjelaskan materi yang ada di media komputer yaitu tentang karya seni rupa Terapan yang meliputi pengertian dan contoh-contohnya.

1. Kegiatan akhir (15 menit )

* Guru dan Siswa menyimpulkan pelajaran tentang materi yang diajarkan
* Guru melakukan Penilaian
* Guru merencanakan kegiatan tindak lanjut

Dari pelaksanaan penilaian pada siklus II didapat data hasil belajar siswa yang disajikan dalam tabel berikut :

**Tabel 12**

**Hasil Belajar Siswa Siklus II**

**Mata Pelajaran Seni Budaya Materi karya seni rupa terapan**

**Dengan Menggunakan Media audio visual (Komputer)**

**Di Kelas VIII.3 SMP Negeri 1 Sirah Pulau Padang**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| No | Nama Siswa | Nilai | KKM | Keterangan |
| 1 | Agung Saputra | 79 | 75 | Tuntas |
| 2 | Ajeng Kristiani | 77 | 75 | Tuntas |
| 3 | Apriyanto | 75 | 75 | Tuntas |
| 4 | Dendi Apriansyah | 76 | 75 | Tuntas |
| 5 | Deo Eka Saputra | 76 | 75 | Tuntas |
| 6 | Dinda Lestari Putri | 78 | 75 | Tuntas |
| 7 | Eli Sartika | 87 | 75 | Tuntas |
| 8 | Elvi Sukaisi | 80 | 75 | Tuntas |
| 9 | Farhan Ramadhan | 76 | 75 | Tuntas |
| 10 | Hendriansyah | 87 | 75 | Tuntas |
| 11 | Indah Febrianti | 77 | 75 | Tuntas |
| 12 | Ita Milensi | 77 | 75 | Tuntas |
| 13 | Karmila | 77 | 75 | Tuntas |
| 14 | Krisna Linda | 75 | 75 | Tuntas |
| 15 | Lili Alfariyah | 80 | 75 | Tuntas |
| 16 | Meyrofa M. Iqbal | 69 | 75 | Belum Tuntas |
| 17 | Miko Farhandi | 76 | 75 | Tuntas |
| 18 | M. Mujadid Akbar | 76 | 75 | Tuntas |
| 19 | Nabila Lestari | 87 | 75 | Tuntas |
| 20 | Nolansa | 80 | 75 | Tuntas |
| 21 | Ramat Fadli | 88 | 75 | Tuntas |
| 22 | Rahmi Mareta Liana R | 80 | 75 | Tuntas |
| 23 | Ranti Pratiwi | 77 | 75 | Tuntas |
| 24 | Rio Andika | 78 | 75 | Tuntas |
| 25 | Risa Harianti | 78 | 75 | Tuntas |
| 26 | Rita Febrianti | 82 | 75 | Tuntas |
| 27 | Randika | 76 | 75 | Tuntas |
| 28 | Rusyan Hasrat | 73 | 75 | Belum Tuntas |
| 29 | Sandora | 76 | 75 | Tuntas |
| 30 | Selsa Dila Rahma | 80 | 75 | Tuntas |
| 31 | Septilia Utami | 80 | 75 | Tuntas |
| 32 | Sony Dwi Saputra | 75 | 75 | Tuntas |
| 33 | Tia Damayanti | 85 | 75 | Tuntas |
| 34 | Tobi Pratama | 75 | 75 | Tuntas |
| 35 | Tomi Alamsyah | 76 | 75 | Tuntas |
| 36 | Yogik Ariansyah | 75 | 75 | Tuntas |
| 37 | Zakia Az Zahra | 76 | 75 | Tuntas |
| 38 | Zilsia Witami | 76 | 75 | Tuntas |
| Jumlah | | 2971 |  |  |
| Rata-rata | | 78,18 |  |  |
| Nilai Tertinggi | | 88 |  |  |
| Nilai Terendah | | 69 |  |  |

tabel diatas kemudian diolah dengan menggunakan rumus persentase guna mengetahui nilai rata-rata dan ketuntasan belajar, yaitu sebagai berikut :

1. Nilai rata-rata (Mean)

Mx = ∑x

N

Keterangan :

Mx = Mean yang dicari

∑X = Jumlah dari skor-skor (nilai-nilai) yang ada

N = *Number of Cases* (banyaknya skor-skor itu Sendiri) [[5]](#footnote-6)

Dengan demikian dapat dicari nilai rata-rata sebagai berikut:

Mx = 2971

38

= 78,18 = 78

Jadi, nilai rata-ratanya (Mean) adalah 78

2. Ketuntasan belajar

Ada dua kategori ketuntasan belajar berdasarkan hasil pengamatan nilai tes yaitu secara perorangan dan secara klasikal. Berdasarkan petunjuk pelaksanaan belajar mengajar Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP), seorang siswa telah tuntas belajar bila telah mencapai skor yang sudah ditetapkan dalam Kriteria Ketuntasan Minimal (KKM) dan kelas tersebut tuntas belajar bila dikelas tersebut terdapat 75 yang telah mencapai daya serap lebih dari atau sama dengan nilai pada Kriteria Ketuntasan Minimal (KKM).

Untuk menghitung presentase ketuntasan belajar klasikal digunakan rumus sebagai berikut:

P = f x 100

N

Keterangan :

*f* = Frekuensi yang sedang dicari persentasenya

N = *Number of Cases* (jumlah frekuensi/banyaknya individu)

P = Angka persentase [[6]](#footnote-7)

P = 36 x 100

38

= 94,74 = 95

Jadi , persentase ketuntasan klasikal adalah = 95%.

Sebagai gambaran siklus II tentang penyebaran nilai hasil belajar dapat dilihat dari tabel berikut ini:

**Tabel 13**

**Rekapitulasi Hasil Belajar Siswa Kelas VIII SMPN**

**Pada siklus II**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **No** | **Aspek yang diamati** | **Keterangan** |
| 1 | Total Skor | 2971 |
| 2 | Nilai rata-rata | 78 |
| 3 | Ketuntasan Klasikal | 95% |

Dari data tersebut diatas yang memenuhi standar KKM (75) dapat diketahui. Kemudian siswa yang sudah mencapai ketuntasan belajar sudah 36 orang siswa atau 95% dan siswa yang belum mencapai ketuntasan belajar sebanyak 2 orang siswa atau 5%. Setelah dari tabel diatas dapat dibuat rekapitulasi persentase keberhasilan siswa berdasarkan KKM dengan tabel berikut ini:

**Tabel 14**

**Peningkatan Hasil Belajar Siswa Siklus II**

**Berdasarkan KKM Materi Seni Rupa Terapan**

**Kelas VIII.3 SMP Negeri 1 Sirah Pulau Padang**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| NO | Ketuntasan Belajar | Jumlah Siswa | Persentase (%) |
| 1 | Tuntas | 36 | 94,74% |
| 2 | Belum Tuntas | 2 | 5,26% |
|  | Jumlah | 38 | 100% |

Berdasarkan data nilai diatas dapat diketahui siswa yang tuntas pada siklus kedua adalah 36 orang atau 95%, sedangkan jumlah siswa yang belum tuntas sebanyak 2 orang siswa atau 5%. Ini berarti terjadi peningkatan setelah diadakan siklus II yang semula tuntas berjumlah 27 siswa setelah diadakan siklus II menjadi 36 siswa.

c. Observasi (pengamatan)

Dalam pelaksanaan pembelajaran siklus II ini dapat diamati kelemahan dan keberhasilan dalam proses pembelajaran sudah mengalami perubahan menjadi lebih baik boleh dikatakan berhasil.

Faktor penyebab nilai hasil belajar semakin meningkat lagi (PBM) diantaranya:

* Dalam kegiatan belajar mengajar di kelas guru sudah menguasai materi pembelajaran.
* Dalam pemilihan dan penggunaan metode dan pemilihan media pembelajaran sudah tepat.
* Sudah terciptanya suasana yang menyenangkan
* Guru sudah lebih baik lagi dalam merespon aktivitas siswa.

Adapun hasil belajar siswa yang dicatat dari data diatas dapat diketahui yaitu pada prasiklus hanya terdapat 15 siswa atau 39% dari 38 siswa yang memenuhi standar KKM, dan disiklus I meningkat menjadi 27 siswa atau 71% yang memenuhi standar KKM, Setelah melaksanakan siklus II ternyata hasil belajar siswa lebih meningkat lagi yaitu menjadi 36 siswa atau 95% yang telah memenuhi standar KKM dari 38 siswa,

Selanjutnya selama pembelajaran berlangsung masih ada siswa yang belum aktif terlibat dalam proses pembelajaran tapi hanya dua (2) orang siswa sementara siswa yang lain sudah terlihat aktif, aktivitas siswa luga meningkat sudah sebagian besar berpartisivasi dalam bentuk bertanya, menjawab pertanyaan, merespon jawaban siswa, dan memperhatikan guru dan siswa yang sudah mencapai ketuntasan dan nilai rata-rata dari hasil tes meningkat, sudah banyak siswa yang mencapai nilai yang sudah di tentukan dalam KKM (75) yaitu 36 orang siswa ( 95% ).

d. Refleksi

Dari kegiatan belajar mengajar yang dilakukan pada siklus II telah dianalisa beberapa keberhasilan dan kelemahan yang bisa menjadi motivasi bagipeneliti untuk memperbaiki kekurangan dan kelemahan yang terjadi pada siklus II menurut catatan dari teman sejawat masih terdapat siswa yang kurang aktif, kurang termotivasi, dan kurang antusias serta masih ada siswa yang fasif dalam proses pembelajaran, sehingga pengaruhnya kepada hasilbelajar, untuk siswa yang kurang termotivasi dan kurang antusias dilakukan pendekatan secara personal, supaya kekurangan-kekurangan tersebut dapat diperbaiki dengan cara:

* Guru harus jelas dalam membuat tujuan pembelajaran yang tertuang dalam rencana pelaksanaan pembelajaran.
* Guru harus benar-benar menguasai kelas agar dapat merespon semua aktivitas siswa
* Menciptakan suasana belajar yang menyenangkan

Pada siklus II ini akhirnya kemampuan/pemahaman siswa menguasai materi pembelajaran meningkat signifikan.

Pada siklus kedua ini telah dapat dilihat bahwa sebagian besar dari siswa Kelas VIII SMP Negeri 1 Sirah Pulau Padang sudah memahami materi karya seni rupa terapan dengan menggunakan media komputer dengan kompetensi dasar yaitu mengidentifikasi jenis karya seni rupa terapan.

Pada siklus kedua ini sudah dipandang baik,, karena hasil belajar yang diperoleh siswa pada cukup tinggi.

**Grafik 3**

**Peningkatan Hasil Belajar Siswa Siklus II**

**Mata Pelajaran Seni Budaya Materi Karya Seni Rupa Terapan**

**Di Kelas VIII.3 SMP Negeri 1 Sirah Pulau Padang**

Pada siklus kedua ini telah dapat dilihat bahwa sebagian besar dari siswa Kelas VIII SMP Negeri 1 Sirah Pulau Padang sudah memahami materi karya seni rupa terapan dengan menggunakan media komputer dengan kompetensi dasar yaitu mengidentifikasi jenis karya seni rupa terapan. Pada hasilnya dari grafik 3 siswa yang tuntas belajar berjumlah tiga puluh enam orang dan yang belum tuntas hanya dua orang.

**C. Pembahasan Peningkatan Hasil Belajar pada 2 Siklus**

Dari perolehan data yang telah dikumpulkan oleh secara keseluruhan, maka dapat diketahui bahwa hasil belajar siswa dimulai dari pra siklus, siklus I,dan siklus II terus menerus mengalami peningkatan.

Peningkatan hasil belajar siswa materi karya seni rupa terapan.mulai dari pra siklus, siklus I dan siklus II dapat dilihat tabel dibawah ini:

**Tabel 15**

**Hasil Belajar Siswa Pra Siklus, Siklus I dan Siklus II**

**Materi Karya Seni Rupa Terapan kelas VIII SMP Negeri 1 Sirah Pulau Padang**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| No | Nama Siswa | Nilai Pra siklus | Ketuntasan | Nilai Siklus I | Ketuntasan | Nilai Siklus II | Ketuntasan |
| 1 | AgungSaputra | 78 | T | 78 | T | 79 | T |
| 2 | Ajeng Kristiani | 70 | B | 76 | T | 77 | T |
| 3 | Apriyanto | 65 | B | 65 | B | 75 | T |
| 4 | Dendi Apriansyah | 70 | B | 70 | B | 76 | T |
| 5 | Deo Eka Saputra | 70 | B | 70 | B | 76 | T |
| 6 | Dinda Lestari Putri | 70 | B | 77 | T | 78 | T |
| 7 | Eli Sartika | 85 | T | 86 | T | 87 | T |
| 8 | Elvi Sukaisi | 80 | T | 80 | T | 80 | T |
| 9 | Farhan Ramadhan | 70 | B | 76 | T | 76 | T |
| 10 | Hendriansyah | 80 | T | 87 | T | 87 | T |
| 11 | Indah Febrianti | 70 | B | 77 | T | 77 | T |
| 12 | Ita Milensi | 70 | B | 77 | T | 77 | T |
| 13 | Karmila | 70 | B | 77 | T | 77 | T |
| 14 | Krisna Linda | 65 | B | 75 | T | 75 | T |
| 15 | Lili Alfariyah | 80 | T | 80 | T | 80 | T |
| 16 | Meyrofa M. Iqbal | 55 | B | 68 | B | 68 | B |
| 17 | Miko Farhandi | 65 | B | 76 | T | 76 | T |
| 18 | M. Mujadid Akbar | 60 | B | 76 | T | 76 | T |
| 19 | Nabila Lestari | 85 | T | 87 | T | 87 | T |
| 20 | Nolansa | 80 | T | 80 | T | 80 | T |
| 21 | Ramat Fadli | 85 | T | 87 | T | 87 | T |
| 22 | Rahmi Mareta L.R | 80 | T | 80 | T | 80 | T |
| 23 | Ranti Pratiwi | 77 | T | 77 | T | 77 | T |
| 24 | Rio Andika | 78 | T | 78 | T | 78 | T |
| 25 | Risa Harianti | 70 | B | 78 | T | 78 | T |
| 26 | Rita Febrianti | 80 | T | 80 | T | 80 | T |
| 27 | Randika | 70 | B | 73 | B | 73 | T |
| 28 | Rusyan Hasrat | 65 | B | 70 | B | 70 | B |
| 29 | Sandora | 70 | B | 70 | B | 70 | T |
| 30 | Selsa Dila Rahma | 80 | T | 80 | T | 80 | T |
| 31 | Septilia Utami | 80 | T | 80 | T | 80 | T |
| 32 | Sony Dwi Saputra | 65 | B | 70 | B | 70 | T |
| 33 | Tia Damayanti | 85 | T | 85 | T | 85 | T |
| 34 | Tobi Pratama | 65 | B | 70 | B | 70 | T |
| 35 | Tomi Alamsyah | 70 | B | 72 | B | 72 | T |
| 36 | Yogik Ariansyah | 65 | B | 70 | B | 70 | T |
| 37 | Zakia Az Zahra | 60 | B | 76 | T | 76 | T |
| 38 | Zilsia Witami | 65 | B | 76 | T | 76 | T |
| Jumlah | | 2748 |  | 2910 |  | 2971 |  |
| Rata-rata | | 72,32 |  | 76,58 |  | 78,18 |  |

Keterangan : T = Tuntas

B = Belum Tuntas

Dari hasil tabel di atas dapat diketahui bahwa perolehan hasil belajar siswa materi karya seni rupa terapan pada pra siklus, siswa kelas VIII yang memiliki ketuntasan belajar baru berjumlah 15 orang. Ini berarti baru 39 % siswa yang baru memahami materi karya seni rupa terapan, sedangkan yang belum memahami materi ini ada 61 %..

Setelah menggunakan media komputer dalam penyampaian materi seni rupa terapan pada siklus I maka beberapa siswa mengalami kenaikan dalam hal hasil belajar. Peningkatan hasil belajar ini terlihat dengan meningkatnya jumlah siswa yang mencapai nilai KKM, yaitu dari 15 orang (39%) pada pra siklus menjadi 27 orang atau sebesar 71,05%. Selanjutnya pada siklus II peningkatan hasil belajar siswa terlihat semakin jelas, yaitu jumlah siswa yang mencapai nilai tuntas menjadi 36 orang atau sebesar 94,74%. Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa penggunaan media komputer dalam pembelajaran seni budaya khususnya materi karya seni rupa terapan dapat meningkatkan hasil belajar siswa khusus pada siswa kelas VIII.3 SMP Negeri 1 Sirah Pulau Padang.

**Tabel 16**

**Analisis Hasil Belajar Siswa Pra Siklus, Siklus I, Siklus II**

**Mata Pelajaran seni Budaya Materi karya seni rupa Terapan**

**Dengan Menggunakan Media Audio Visual (Komputer)**

**Di Kelas VIII SMP Negeri 1 Sirah Pulau Padang**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| No | Ketuntasan  Belajar | Pra siklus | | Siklus I | | Siklis II | |
| Jumlah siswa | Persentase (%) | Jumlah siswa | Persentase (%) | Jumlah siswa | Persentase  (%) |
| 1 | Tuntas | 15 | 40 | 27 | 71,05 | 36 | 94,74 % |
| 2 | Belum tuntas | 23 | 60 | 11 | 28,95 | 2 | 5,26 % |
| **Jumlah** | | 38 | 100 % | 38 | 100 % | 38 | 100 % |

Dari tabel 13 diperoleh keterangan yaitu melalui kegiatan yang dilaksanakan oleh peneliti pada pra siklus, siklus I dan siklus II pada mata pelajaran seni budaya materi karya seni rupa terapan di kelas VIII SMP Negeri 1 SIrah Pulau Padang diperoleh keterangan-keterangan sebagai berikut. Pada pra siklus, tingkat ketuntasan belajar baru berjumlah lima belas siswa atau 39%. Pada siklus I, ketuntasan belajar meningkat menjadi dua puluh tujuh orang siswa atau 71,05%. Kegiatan yang dilaksanakan oleh peneliti pada siklus II mencapai ketuntasan 94,74% atau 36 orang dan masih ada dua orang siswa yang berada dibawah nilai KKM.

Perolehan nilai di bawah KKM pada kegiatan Pra Siklus, diperoleh sebanyak dua puluh tiga siswa atau sebesar 61%. Ini berarti masih banyak siswa yang belum paham materi karya seni rupa terapan. Pengamatan di siklus I diperoleh penurunan yaitu sebanyak sebelas orang siswa (28,95% ) yang belum memiliki ketuntasan dalam hal pemahaman materi karya seni rupa terapan. Dan pada siklus II diperoleh penurunan lagi yaitu hanya dua orang siswa (5,26%) saja yang belum tuntas.

**Grafik 4**

**Peningkatan Hasil Belajar Siswa Pra Siklus, Siklus I, Siklus II**

**Mata Pelajaran Seni Budaya Materi Karya Seni Rupa Terapan**

**Di Kelas VIII.3 SMP Negeri 1 Sirah Pulau Padang**

Berdasarkan grafik perolehan hasil belajar siswa pada pra siklus, siklus I, siklus II, dapat diambil kesimpulan bahwa penggunaan media audio visual komputer dapat meningkatkan hasil belajar siswa pada materi karya seni rupa terapan dikelas VIII SMP Negeri 1 Sirah Pulau Padang.

Hal ini dapat dilihat dari deskripsi awal atau pra siklus. Siswa dengan ketuntasan belajar baru berjumlah lima belas orang (pra siklus), siklus I, meningkat menjadi dua puluh tujuh siswa, dan pada siklus II meningkat lagi menjadi tiga puluh enam orang siswa mencapai ketuntasan dalam pembelajaran seni budaya dan hanya dua orang siswa yang belum tuntas dengan memperoleh nilai yang satu nilainya 69 dan satunya lagi bernilai 70 boleh dikatakan sudah hampir semua siswa mencapai ketuntasan.

1. . Anas Sudijono, *Pengantar Statistik Pendidikan,* (jakarta:Raja Grafindo Persada,2012), hlm 81 [↑](#footnote-ref-2)
2. . *Ibid*, hal 43 [↑](#footnote-ref-3)
3. . Anas Sudijono, *Pengantar Statistik Pendidikan,* (jakarta:Raja Grafindo Persada,2012), hlm 81 [↑](#footnote-ref-4)
4. . *Ibid*, hal 43 [↑](#footnote-ref-5)
5. . Anas Sudijono, *Pengantar Statistik Pendidikan,* (jakarta:Raja Grafindo Persada,2012), hlm 81 [↑](#footnote-ref-6)
6. . *Ibid*, hal 43 [↑](#footnote-ref-7)