

**CITRA POLITIK PRESIDEN JOKO WIDODO
PADA GENERASI MILLENIAL DI KOTA PALEMBANG**



SKRIPSI

**Diajukan Untuk Melengkapi Salah satu Syarat Guna
Memperoleh Gelar Sarjana S1 dalam Ilmu Politik
Program Studi Ilmu Politik**

Oleh:

Dea Putri Pratiwi

NIM : 1537020029

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)

RADEN FATAH PALEMBANG

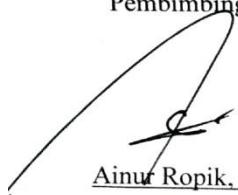
TAHUN 2019

**NOTA PERSETUJUSAN PEMBIMBING
UJIAN MUNAQOSAH**

Setelah mengadakan bimbingan dengan sungguh-sungguh, maka kami berpendapat bahwa skripsi saudari Dea Putri Pratiwi, NIM. 1537020029 yang berjudul ***Citra Politik Presiden Joko Widodo Pada Generasi Millenial di Kota Palembang*** sudah dapat diajukan dalam sidang Munaqosah di Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik UIN Raden Fatah Palembang.

Palembang, 15 Agustus 2019

Pembimbing I



Ainur Ropik, M.Si.
NIP. 197906192007101005

Pembimbing II



Mariatul Qibtiyah, S.sos, MA.Si.
NIDN. 2011049001

PENGESAHAN SKRIPSI MAHASISWA

Nama : Dea Putri Pratiwi
NIM : 1537020029
Jurusan : Ilmu Politik
Judul : Citra Politik Presiden Joko Widodo Pada Generasi Millenial di Kota Palembang

Telah dimunaqasyahkan dalam sidang terbuka Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik UIN Raden Fatah Palembang pada :

Hari / Tanggal : Kamis / 29 Agustus 2019
Tempat : Ruang Sidang Munaqasyah Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik UIN Raden Fatah

Dan telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Program Strata 1 (SI) pada Jurusan Ilmu Politik.

Palembang, 29 Agustus 2019
DEKAN,

Prof. Dr. Izomiddin, M.A.
NIP. 196206201988031001

TIM PENGUJI

KETUA,



Vita Justisia, SH,MH,Mkn
NIDN. 2014056902

SEKRETARIS,



Reni Apriani, M.Si
NIDN. 2021049401

PENGUJI I,



Reza Aprianti, MA
NIP. 1985022320112004

PENGUJI II,



Erik Darmawan, S.I.P, M.HI
NIDN. 0217057402

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Dea Putri Pratiwi
Tempat & Tanggal Lahir : Palembang, 25 Agustus 1997
NIM : 1537020029
Jurusan : Ilmu Politik
Judul Skripsi : Citra Politik Joko Widodo Pada Generasi Millenial Di Kota Palembang

Menyatakan dengan sesungguhnya, bahwa :

1. Seluruh data, informasi, interpretasi, pembahasan dan kesimpulan yang disajikan dalam skripsi ini kecuali yang disebutkan sumbernya adalah merupakan hasil pengamatan, penelitian, pengolahan serta pemikiran saya dengan pengarahan pembimbing yang ditetapkan.
2. Skripsi yang saya tulis ini adalah hasil dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik, baik di Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik UIN Raden Fatah Palembang maupun di Perguruan Tinggi lainnya.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sebenar-benarnya dan apabila dikemudian hari temukan adanya bukti ketidak benaran dalam pernyataan tersebut di atas, maka saya bersedia menerima sanksi akademis berupa pembatalan gelar akademik yang saya peroleh melalui pengajuan skripsi ini.

Palembang, 29 Agustus 2019

Yang Membuat Pernyataan,

**Dea Putri Pratiwi
NIM. 1537020029**

MOTTO DAN PERSEMPAHAN

MOTTO

“ pengetahuan adalah senjata yang paling hebat untuk mengubah dunia “

PERSEMPAHAN

Karya tulisku ini kupersembahkan kepada:

1. Ayahanda Tercinta M.Yani MT
2. Ibunda Tercinta Siti Jamilah
3. Keluargaku DRS. Kamalludin Yusuf (Alm)
4. Keluargaku Masrah Toyib (Alm)
5. Adik Tercinta Andari Wahyuni, M. Ikbal , M. Nizam Al- Fatir
6. Pembimbingku Bapak Rofik, M.Si., Ibuk Mariatul Qibtiyah, MA.Si
7. Mentorku Joni Iskandar S.Sos
8. Sahabat tercinta Anis Septiana & Beni & Ellsa, Maharani, Indri
9. Semua Teman-teman Ilmu Politik A dan B angkatan 2015

ABSTRAK

Generasi millenial merupakan generasi yang cepat menerima dan mengadopsi informasi yang lebih cepat. Posisi millenial pada tahun politik saat ini sangat diperhitungkan suara mereka karena bagian dari penentu kemajuan dan keberhasilan demokrasi. Generasi millenial ini memiliki persepsi dan sikap yang berbeda dengan generasi millenial lainnya. Sikap inilah yang kemudian dapat membentuk image yang ada pada politik disebut sebagai imagologi politik. Imagologi merupakan manifestasi dari imaginasi yang beisi kata, tanda citra atau gambar. Dengan adanya imagologi politik Joko Widodo bagi generasi millenial ternyata suara millenial sangat menentukan politik Joko Widodo. Teori yang digunakan dalam menganalisa teori citra dari Frank Jefskins. Tipe penelitian deskriptif melalui pendekatan kualitatif dengan metode studi kasus berjenis penelitian lapangan. Sumber data dalam penelitian ini adalah pihak-pihak yang terlibat langsung dalam permasalahan yang diteliti. Data yang dikumpulkan dengan teknik wawancara mendalam serta dokumentasi. Data dianalisa melalui reduksi data, penyajian data dan penarikan data. Hasil penelitian menunjukkan bahwa imagologi politik Joko Widodo bagi generasi millenial di Kota Palembang yang dilakukan melalui proses citra dan bentuk citra mendapatkan hasil yang pro dan kontra dari generasi millenial. Karena dengan adanya imagologi politik yang dilakukan Joko Widodo mendapatkan respons.

Kata Kunci : Citra Politik, Generasi Millenial

ABSTRACT

Millennial generation is part of generation Y is the generation that is quick to receive and adopt information faster. Millennial generation appears to be a developing technology. The position of the millennial generation in the current political year is highly taken into account by their voices because it is part of the determinant of the progress and success of democracy. Imagology is a combination of the words imago and logos which means the logic of imagination. Imagination is a manifestation of immigration that contains words, images marks or images. With the existence of Joko Widodo's political imagination, the millennial generation turns out to be a very crucial vote for Joko Widodo's political. Theory used image theory from Frank Jefkins. This research life is descriptive through a qualitative approach with the case study method research type. The source of data in this study is the parties directly involved in the problem under study. Data collected by in-depth interview techniques and documentation. Data is analyzed through data reduction, data presentation and data withdrawal. The results showed that Joko Widodo's political imagology for the millennial generation in the city of Palembang carried out through the image process and the form of images obtained pro and contra results from the millennial generation. Because with the political imagination carried out by Joko Widodo, he received a response.

Keyword: Political Image, Millennial Generation

DAFTAR ISI

Halaman judul	i
Halaman Nota Persetujuan Pembimbing	ii
Halaman Pernyataan	iii
Halaman Motto dan Persembahan	iv
Abstrak	v
Daftar Isi	vii
Daftar Tabel	ix
Daftar Gambar	x
Kata Pengantar	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	7
C. Tujuan Penelitian	7
D. Kegunaan Penelitian	7
E. Tinjauan Pustaka	8
F. Kerangka Teori	10
G. Metodologi Penelitian	25
1. Pendekatan/ Metode Penelitian	25
2. Data dan Sumber Data	26
3. Teknik Pengumpulan Data	28
4. Lokasi Penelitian	29
5. Teknik Analisa Data	30
H. Sistematika Penelitian	31
BAB II GAMBARAN UMUM LOKASI PENELITIAN	33
A. Letak Geografis	33
1. Gambaran Umum Kota Palembang.....	33
2. Topografi	36
B. Kependudukan.....	39
C. Tingkat Pendidikan	42

D. Generasi Millenial di Kota Palembang	44
BAB III HASIL DAN PEMBAHASAN	49
A. Biografi Joko Widodo	50
B. Proses Imagologi Politik Jokowi Bagi Generasi Millenial di Kota Palembang	66
C. Bentuk Citra Imagologi Politik Jokowi Bagi Generasi Millenial di Kota Palembang	79
BAB IV PENUTUP	91
A. Kesimpulan	91
B. Saran	91
Daftar Pustaka.....	92
Daftar Lampiran	95

DAFTAR TABEL

Tabel 1.3 Informan Penelitian.....	27
Tabel 2.1 Luas Daerah dan Pembagian Wilayah Kota Palembang	34
Tabel 2.2 Data Suhu Udara Kota Palembang	39
Tabel 2.3 Data Penduduk Menurut Jenis Kelamin Kota Palembang	39
Tabel 2.4 Jumlah Penduduk Berumur 15 Tahun keatas yang Bekerja Selama Seminggu Yang Lalu Menurut Status Pekerjaan Utama dan Kelamin	41
Tabel 2.5Jumlah Penduduk Berumur 15 Tahun keatas yang Bekerja Selama Seminggu Yang Lalu Menurut Jam Kerja dan Kelamin.....	42
Tabel 2.6 Jumlah Penduduk dan Rasio Jenis Kelamin Menurut Kecamatan	42
Tabel 2.7 Data Dinas Pendidikan Nasional Kota Palembang Tahun 2018	43
Tabel 2.8 Jumlah SD, SMP, dan SMA Serta Jumlah Murid dan Jumlah Guru di Kota Palembang Tahun Ajaran 2016-2017.....	44
Tabel 2.9 Angka Partisipasi Murni (APM) dan Angka Partisipasi Kasar (APK)	44
Tabel 2.10 Jumlah Penduduk Menurut Generasi Millenial	45

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Bagan Pembentukan Citra	15
Gambar 1.2 Kerangka Pendekatan Teori	19
Gambar 2.2 Peta Kota Palembang	35

KATA PENGANTAR

Assalamu ‘alaikum Warohmatullahi Wabarohkatuh

Puji sukur penulis ucapan kepada Allah SWT, berkat rahmat dan hidayah-Nya Penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Shalawat serta salam tercurahkan kepada Rasullah SAW, keluarga dan sehabatnya. Selanjutnya, penulis ingin menyampaikan rasa terimakasih yang tak terhingga kepada semua pihak yang membantu kelancaran penulis skripsi ini. Karena penulis yakin tanpa bantuan dan dukungan tersebut, sulit rasanya bagi penulis menyelesaikan skripsi ini.

Disamping itu izikan penulis untuk menyampaikan ucapan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya.

1. Prof. Drs. H. M. Sirozi, MA., Ph.D sebagai Rektor UIN Raden Fatah Palembang
2. Prof. Dr. Izomiddin, MA sebagai Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik UIN Raden Fatah Palembang
3. Dr. Yenrizal, M.Si sebagai Wakil Dekan 1 FISIP UIN Raden Fatah Palembang
4. Ainur Ropik, S.Sos., M.Si sebagai Wakil Dekan II FISIP UIN Raden Fatah Palembang sekaligus Pembimbing I Skripsi Saya
5. Dr. Kun Budianto, M.Si sebagai Wakil Dekan III FISIP UIN Raden Fatah Palembang

6. Dr. Andi Candra Jaya, M.Hum sebagai Ketua Prodi Ilmu Politik FISIP UIN Raden Fatah Palembang
7. Erik Darmawan, S.IP., M.H.I sebagai Seketaris Prodi IlmuPolitik FISIP UIN Raden Fatah Palembang
8. Mariatul Qibtiyah, MA.Si sebagai pembimbing II pertama saya
9. Seluruh Staff Pengawai Administrasi FISIP UIN Raden Fatah Palembang
10. Kedua orang tuas aya M. Yani dan SitiJamila

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini masih banyak terdapat hal-hal yang harus diperbaikan dan masih banyak kekurangan. Maka dari itu penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun dari semua pihak dalam penyusunan skripsi ini.

Wassalamu'alaikum Warohmatullahi Wabarakatuh

Palembang, 15 Agustus 2019

Penulis

**Dea Putri Pratiwi
NIM. 1537020029**