

## BAB V

### KESIMPULAN DAN SARAN

#### A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang penulis lakukan dengan judul “Implementasi kreativitas guru mata pelajaran Bahasa Indonesia dalam menciptakan hasil belajar yang menyenangkan di kelas V SD Negeri 2 Ulak Embacang” dapat diambil kesimpulan bahwa:

1. Kreativitas siswa pada pembelajaran bahasa Indonesia menyimak di kelas V SD Negeri 2 Ulak Embacang menunjukkan hasil bahwa, pembelajaran sebelum dilaksanakan penelitian menggunakan Metode ceramah dalam pembelajaran. Hal tersebut menyebabkan keberhasilan pembelajaran belum maksimal dan hasil belajar juga belum menunjukkan hasil yang memuaskan, oleh karena itu peneliti melaksanakan pembelajaran pada pertemuan kedua dengan menggunakan menyimak dan hasil menunjukkan pembelajaran yang memuaskan.
2. Hasil belajar siswa yang menerapkan pembelajaran menyimak di kelas V SD Negeri 2 Ulak Embacang berbeda signifikan. Berdasarkan hasil pengujian hipotesis dengan menggunakan rumus uji-t di peroleh  $t_{hitung} = 2,594.44$ . Dari tabel distribusi t pada taraf signifikan 5% diperoleh  $t_{tabel} = 1.030$ . karena  $t_{hitung} > t_{tabel}$  yaitu  $2,594.44 > 1.030$ , maka dapat disimpulkan bahwa  $H_0$  ditolak dan  $H_a$  diterima, artinya skor hasil belajar siswa setelah diberi perlakuan lebih tinggi daripada skor hasil belajar siswa sebelumm diberi perlakuan

#### B. Saran

Terdapat beberapa saran penulis terkait hasil penelitian do antaranya sebagai berikut :

1. Bagi sekolah hendaknya memberikan masukan kepada guru-guru SD Negeri 2 Ulak Embacang agar dalam proses pembelajaran dikelas menggunakan pembelajaran yang bervariasi, seperti menggunakan pembelajaran menyimak dalam proses pembelajaran.
2. Bagi guru, memberikan pengetahuan baru, bahwa penerepan kreativitas nahasa indonesia menyimak dapat meningkatkan hassil belajar siswa dan dapat siswa dan dapat mmembuat siswa menjadi aktif dan kreatif dalam proses belajar mengajar
3. Bagi peneliti selanjutnya, peneliti merekomendasikan bagi peneliti selanjutnya untuk dapat meneliti pembelajaran menggunakan pembelajaran kreativitas pembelajar bahasa Indonesia menyimak dalam pembelajaran yang berbeda. Selain itu, diharapkan untuk memvariasikanmetode pembelajaran dengan strategi atau pendekatan pembelajaran yang menarik dan bervariasi.

## DAFTAR PUSTAKA

- Abdullah Faisal. 2013. *Motivasi Anak dalam Belajar*. Noer Fikri: Palembang.
- Abdullah Faisal, 2016. *Bakat dan Kreativitas*. Noerfikri Offset: Palembang.
- A. Gani Ramlan. 2010. *Displin Berbahasa Indonesia*. Fitk Press: Jakarta.
- Ahmad Hidayat Asep. 2006. *Filsafat Bahasa*. Rosdakarya: Bandung.
- AM Mangunhadana. 2010. *Mengembangkan Kreativitas*. Pustaka Kaum Muda: Yogyakarta.
- Anggara Herman. 2011. *Belajar dan Metodnya*. Gemilang Raya: Tangerang.
- Anggun Amelia. 2010. *Belajar dan Menerapkanya*. Bukuku: Malang.

- Arkunto Suharsimi. 2014. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktis*. Rineka Cipta: Jakarta.
- Armanto Yanu. 1986. *Teknologi Komunikasi Pendidikan*. Rajawali: Jakarta.
- Budiman Heri. 2011. *Pendidikan dan Cara Belajar Anak*. Anggrek: Bandung.
- Deporter Bobbi. 1998. *Strategi Belajar Mengajar*. Departemen Pendidikan dan Kebudayaan: Jakarta.
- Djamarah. 2009. *Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar*. Raja Grafindo Persada: Jakarta.
- Faisal Muhammad. 2010. *Karakter dan Pendidikan Anak*. Garuda: Bandung.
- Haryanto Feri. 2011. *Pendidikan dan Motivasi*. Aksara Perkasa: Jakarta.
- Hulbeck. 2011. *Kreativasku*. Pustaka Indah: Jakarta.
- Kuper. 2013. *Pengembangan Bakat dan Kreativitas*. Balai Kartini: Jakarta.
- Marjohan. 2011. *Belajar yang Menyenangkan*. Rosdakarya: Bandung.
- Marzuki. 2015. *Pendidikan Karakter Islam*. Imprint Bumi Aksara: Jakarta.
- Munandar. 2002. *Pengembangan Kreativitas Anak Berbakat*. Rineka Cipta: Jakarta.
- Ngalimun dkk. 2009. *Perkembangan dan Pengembangan Kreativitas*. Aswaja Presindo: Yogyakarta.
- Purwantoro Agung. 2011. *Belajar di Waktu Emas*. Indonesia Pusaka: Malang.
- Racmawati Yeni. 2014. *kreativitas Pada Usia Kanak-kanak*. Depdikbud: Jakarta.
- Rhodes. 1986. *Mengembangkan Kreativitas*. Kanisius: Yogyakarta.
- Rusmaini. 2014. *Ilmu Pendidikan*. Grafiks Telindo Press: Palembang.
- Semiawan. 2014. *Kreativitas Anak*. Bineka Cipta: Jakarta.
- Setiawan Hendra. 2010. *Cara dan Model Belajar*. Pustaka Gemilang: Bandung.
- Sharon. 2010. *Konsep dan Makna Pembelajaran*. Alfabeta: Bandung.
- Sibberman, Melvin. 2006. *cara belajar siswa aktif*. penerbit nusamedia: Bandung.
- Slameto. 2003. *Belajar dan Faktor-faktor yang Mempengaruhinya*. PT Rineka Cipta: Jakarta.
- Sudomo Anggani. 1977. *Memupuk Bakat dan Kreativitas Siswa sekolah dasar*. Gramedia: Jakarta.
- Sugiyono. 2008. *Metode Penelitian Administrasi*. CV. Alfabeta: Bandung.
- Sugiono. 2018. *Metode Penelitian Pendidikan*. Alfabeta: Bandung.
- Sujarweni Wiratna. 2015. *Metodologi Penelitian*. Pustaka Baru Press: Yogyakarta.
- Supriadi. 2000. *Membangun Kreativitas Anak*. PT Rineka Cipta: Depok.
- Suryosubroto. 2009. *Proses Belajar Mengajar Di Sekolah*. PT.Rineka Cipta: Jakarta.
- Syah Muhibbin. 2010. *Psikologi Pendidikan dengan Pendekatan Baru*. PT Remaja Rosdakarya: Bandung.
- Yamin Martinis. 2007. *Profesionalisasi Guru dan Implementasi*. Gaung Persada Press: Jakarta.
- Yusuf Muri. 2016. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan Penelitian Gabungan*. Prenadamedia Group: Jakarta.

- Komala Endang. Skripsi. 2009. *Upaya Guru Agama Dalam Menciptakan Lingkungan Islami Di Sekolah Dasar (SD) Negeri 181*. Perpustakaan Daerah: Palembang.
- Nopriyanti. Skripsi. 2011. *Kreativitas Guru Pendidikan Agama Islam dalam Menanggulangi Kenakalan Siswa di Sekolah Dasar Negeri 02 Muarakuang Kecamatan Muarakuang Kabupaten Ogan Ilir*. Perpustakaan Daerah: Palembang.
- Yusmiani. Skripsi. 2009. *Kreativitas Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI) di SD Negeri SaranglangKec. Pemulutan Barat Kab. Ogan Ilir (OI)*. Perpustakaan Daerah: Palembang.
- Skripsi. 2010. *Kreativitas Guru Dalam Meningkatkan Hafalan Bacaan sholat Dengan Menggunakan Metode Active Learning Bagi siswa Kelas IV SD Negeri Biaro baru Kec. Karangdapo Kab. Musi rawas*.
- Hidaya Nurul Dan Wicaksono Andri. 2016. *Pembelajaran Bahasa Indonesia Di Perguruan Tinggi*. Garudhawaca: Yogyakarta. ( Google Book, Diakses Pada Tanggal 30 November 2019, Pukul 16.36 WIB).
- Mulyana A.Z. 2010. *Rahasia Menjadi Guru Hebat*. PT Grasindo: Jakarta. (gogle book di akses pada tanggal 28 november 2019 pukul 16.43).
- Salim Dan Hadir. 2019. *Penelitian Pendekatan Metode,Pendekatan Dan Jenis*, KENCANA: Jakarta. (diakses pada tanggal 21 desember 2019 pukul 22.01 wib).  
<https://tafsirweb.com/10765-surat-al-mujadilah-ayat-11.html>.