

**TRANSFORMASI GERAKAN 212 DARI STRUKTURAL
KEKULTURAL: GERAKAN MASSA KE POLITIK MEDIA**



SKRIPSI

**Diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar Sarjana
Sosial (S.Sos) di Program Studi Politik Islam**

Oleh:

**Sabrina Dzakia
NIM. 15344300047**

**PROGRAM STUDI POLITIK ISLAM
FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI RADEN FATAH
PALEMBANG**

2019

SKRIPSI

**TRANSFORMASI GERAKAN 212 DARI STRUKTURAL KE KULTURAL
GERAKAN MASSA KE POLITIK MEDIA**

Yang telah disusun dan dipersiapkan oleh

SABRINA DZAKIA
NIM.1534300047

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
Pada tanggal 12 Agustus 2019

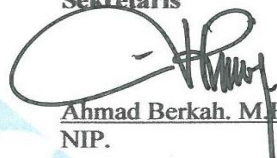
Susunan Dewan Pembimbing dan Penguji

Ketua Dewan Penguji



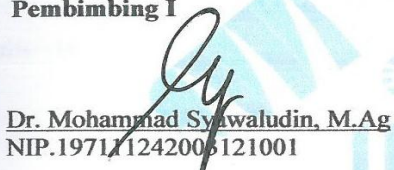
Dr. Endang Rochmiatun, M.Hum
NIP. 197107271997032005

Sekretaris



Ahmad Berkah, M.Hum
NIP.

Pembimbing I



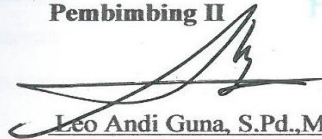
Dr. Mohammad Syawaludin, M.Ag
NIP.19711242003121001

Penguji I



Dr. Endang Rochmiatun, M.Hum
NIP.197107271997032005

Pembimbing II



Leo Andi Guna, S.Pd., M.Si
NIP. 197610252003121002

Penguji II



Otoman, S.S., M.Hum
NIP. 197605162007101005

Skripsi Ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos.)
Tanggal, 21 Agustus 2019

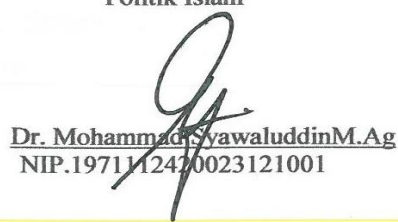
Dekan
Fakultas Adab Dan Humaniora



Dr. Nor Huda, M.Ag., M.A
NIP. 19701114 200003 1 002



Ketua Program Studi
Politik Islam



Dr. Mohammad Syawaluddin M.Ag
NIP.1971112410023121001

NOTA DINAS

Hal : Skripsi Sabrina Dzakia

Kepada Yth.

Dekan Fakultas Adab dan Humaniora

UIN Raden Fatah Palembang

Di Tempat

Assalamu'alaikum wr.wb

Disampaikan dengan hormat. Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap skripsi yang berjudul :

**TRANSFORMASI GERAKAN 212 DARI STRUKTURAL KE KULTURAL
GERAKAN MASSA KE POLITIK MEDIA**

Yang ditulis oleh :

Nama : Sabrina Dzakia

Nim : 1534300047

Program Studi : Politik Islam

Saya berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan ke Fakultas Adab dan Humaniora Universitas Islam Negeri Raden Fatah Palembang untuk diajukan dalam rangka memperoleh gelar Sarjana Sosial Prodi Politik Islam.

Wasalamu'alaikum wr.wb

Palembang, Agustus 2019

Dosen Pembimbing I

Dr. Muhammad Syawaludin, M.Ag

NIP. 197111242003121001

NOTA DINAS

Hal : Skripsi Sabrina Dzakia

Kepada Yth.

Dekan Fakultas Adab dan Humaniora

UIN Raden Fatah Palembang

Di Tempat

Assalamu'alaikum wr.wb

Disampaikan dengan hormat. Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap skripsi yang berjudul :

**TRANSFORMASI GERAKAN 212 DARI STRUKTURAL KE KULTURAL
GERAKAN MASSA KE POLITIK MEDIA**

Yang ditulis oleh :

Nama : Sabrina Dzakia

Nim : 1534300047

Program Studi : Politik Islam

Saya berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan ke Fakultas Adab dan Humaniora Universitas Islam Negeri Raden Fatah Palembang untuk diajukan dalam rangka memperoleh gelar Sarjana Sosial Prodi Politik Islam.

Wasalamu'alaikum wr.wb

Palembang, Agustus 2019

Dosen Pembimbing.II


Leo Andi Guna, S.Pd., M.Si.

NIP. 197610252003121002

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu lembaga perguruan tinggi, dan sejauh pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebut dalam daftar pustaka.

Palembang, Agustus 2019

Yang menyatakan,


Sabrina Dzakiã
1534300047

Palembang, Agustus 2019

Pembimbing II


Leo Andi Guna, S.Pd., M.Si.

NIP. 19761025 2003312 1 002

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

Sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan. Maka apabila engkau telah selesai (dari sesuatu urusan), tetaplah bekerja keras (untuk urusan yang lain). Dan hanya kepada Allah la engkau berharap. (Q.S.Al-Insyirah, 6-8)

Memulai dengan penuh keyakinan.

Menjalankan dengan penuh keikhlasan.

Menyelesaikan dengan penuh kebahagiaan

Puji Syukur kepada Allah Yang Maha Esa atas nikmat yang telah Engkau berikan selama ini. Karya ini ku persembahkan kepada:

1. Ayahanda Jhon Hery dan Ibunda Mismina Wati yang selalu mencurahkan kasih sayang dan doa yang tak pernah henti mengiringi perjalanan hidupku.
2. Saudara-saudara ku yang tersayang, Sri Ningsi, Evi Fitriani, Wandu Arsyah, Meri Novriani yang selalu mendukung dan mendo'akan setiap perjuanganku.
3. Semua guruku, sejak aku memasuki pendidikan Sekolah Dasar hingga Perguruan Tinggi yang telah mengajariku dan memberiku banyak ilmu.
4. Keluarga besar yang telah banyak membantu dan mendoakanku.
5. Sahabat-sahabat seperjuanganku tersayang yang telah membantu dan memberikan motivasi dalam menyelesaikan skripsi ini.
6. Almamater tersayang, UIN Raden Fatah Palembang

KATA PENGANTAR

Bismillahirrohmaanirrohiim

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Alhamdulillah rabbil'alamiin segala puji bagi Allah Tuhan seru sekalian alam, yang karena rahmat, taufiq dan hidayahnya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Sholawat serta salam tidak lupa saya haturkan kepada kekasih Allah, suri tauladan yakni Nabi Muhammad SAW.

Adapun skripsi yang berjudul **Transformasi Gerakan 212 Dari Struktural ke Kultural: Gerakan Massa Ke Politik Media**, merupakan upaya penulis untuk melihat dan memahami bahwasanya media Sosial bermakna bagi aktivitas gerakan dalam stui kasus gerakan 212. Penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan dalam penulisan ini. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran dari pembaca.

Sungguh suatu perjalanan yang panjang bagi penulis dalam memenuhi tugas yang harus diselesaikan sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial pada Fakultas Adab dan Humaniora Jurusan Politik Islam. Penyusunan skripsi ini dapat terwujud atas bimbingan, bantuan serta doa berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati penulis banyak mengucapkan terima kasih kepada:

1. Ayahanda Jhon Hery dan Ibunda Misminawati yang begitu besar pengorbanannya untuk penulis, memberikan semangat dan doa yang tak pernah henti selama ini.
2. Bapak Prof. Dr. H. M. Sirozi, MA, Ph.D. selaku Rektor UIN Raden Fatah Palembang beserta staf.
3. Bapak Dr. Nor Huda, M.Ag, M.A, selaku Dekan Fakultas Adab dan Humaniora UIN Raden Fatah Palembang beserta staf yang telah memberikan kelancaran dalam menyelesaikan skripsi ini.
4. Bapak Dr. M. Syawaludin, M.Ag. selaku pembimbing I yang telah banyak memberikan ilmu, saran, waktu, dan pengarahan hingga terselesainya skripsi ini. Serta bapak Leo Andi Guna, SPd., M.Si. selaku pembimbing II yang telah banyak memberikan ilmu, waktu dan pikiran yang membantu terselesainya skripsi ini.
5. Ketua jurusan Politik Islam, Bapak Dr. M. Syawaludin, M.Ag. dan Sekretaris yang telah banyak memberikan motivasi kepada penulis.
6. Para Dosen dan Guru Besar Fakultas Adab dan Humaniora yang telah banyak memberikan ilmunya.
7. Pembimbing Proposal Skripsi Jurusan Politik Islam, bapak Yulion Zalpa M.A dan bapak Niko Oktario Adytyas, M.A serta keluarga besar Politik Islam Raden Fatah Palembang yang telah banyak memberikan ilmu dan dukungannya dalam menyelesaikan skripsi ini.

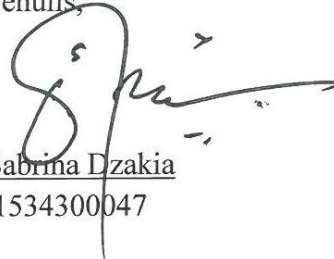
Kalian yang menemani, mendukung dan memberikan motivasi untuk memperoleh gelar S.Sos. bersama.

9. Semua pihak yang telah banyak membantu yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu.

Atas bantuan serta dukungan dari berbagai pihak penulisan skripsi ini dapat diselesaikan. Semoga Allah SWT memberikan limpahan anugerah dan rahmat pada kita semua. Penulis berharap, semoga skripsi ini menjadi karya tulis yang bermanfaat bagi pengembangan ilmu pengetahuan serta bagi kita semua.
Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Palembang, Agustus 2019

Penulis,



Sabrina Dzakia

1534300047

ABSTRAK

Sabrina Dzakia

Transformasi Gerakan 212 Dari Struktural ke Kultural: Gerakan Massa Ke Politik Media

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana peran media sosial digunakan sebagai suatu alat strategi dalam memobilisasi massa dalam gerakan 212 yang menuntut keadilan hukum yang dirasakan pada saat itu bahwasanya hukum tidak lagi berpihak kepada kebenaran tetapi hukum sudah berpihak kepada kekuasaan. Kasus penistaan agama yang dilakukan Ahok mengenai surah Al-Maidah ayat 51 adalah suatu *trigger* tentang terjadinya peristiwa 212 dan ini adalah murni kasus kriminal karena apa yang dilakukan bersangkutan sudah terbukti juga dipengadilan bahwa itu perbuatan yang melanggar hukum dan bertentangan dengan undang-undang.

Adapun teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah teori *framing* model Robert N. Entman. Teori ini dalam menganalisis data terdiri atas empat bagian yaitu pendefinisian masalah (*define problem*), sumber masalah (*diagnose causes*), membuat keputusan moral (*make moral judgement*), dan menekankan penyelesaian (*suggest remedies*). Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif dengan menggunakan wawancara mendalam dengan informan, melakukan observasi langsung serta dokumentasi. Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa media sosial memiliki kemampuan mendorong mobilisasi massa sekaligus menggalang tindakan secara cepat media sosial seperti *facebook*, dan *instagram* ikut berperan penting dalam menggulingkan pemerintah. Salah satunya dalam kasus 212 tentang penistaan agama yang dilakukan Ahok di Kepulauan Seribu, yang banyak melukai hati umat Islam.

Kata Kunci : Gerakan Massa, Media Sosial, Framing

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
NOTA DINAS PEMBIMBING I.....	iii
NOTA DINAS PEMBIMBING II	iv
PERSETUJUAN PEMBIMBING	v
PERNYATAAN KEASLIAN	vi
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR	viii
ABSTRAK	xi
DAFTAR ISI	xii
 BAB I : PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	6
C. Tujuan Penelitian	7
D. Manfaat Penelitian	7
E. Tinjauan Pustaka.....	8
F. Kerangka Teori	12
G. Metode Penelitian	13
H. Sistematika Penulisan	19
 BAB II: TINJAUAN UMUM	
A. Gerakan Sosial	21
1. Pengertian gerakan sosial.....	21

2. Tokoh-Tokoh Gerakan Sosial Aksi Damai 212.....	23
3. Tipologi Gerakan Sosial	24
B. Media Sosial	31
1. Sejarah Media Sosial	31
2. Jenis Media Sosial	33
3. Fungsi Media Sosial.....	34
4. Manfaat Media Sosial	35
5. Tujuan Media.....	37
6. Dampak Positif Media Sosial	38
7. Pengaruh Media Sosial	40

BAB III : DARI AKSI SOSIAL KE GERAKAN MASSA 212

A. Antusias 212 Sebelum Menjadi Gerakan Massa	42
1. Yang Menyebabkan Gerakan 212 Merubah Bentuk.....	44
2. Gerakan massa 212 kota Palembang	54
B. Aktor dan Konteks Gerakan 212	58
C. Media Sosial dan Gerakan Politik di Kota Palembang.....	59
1. Gambaran intensitas media di massa	59
2. Gambaran 212 di Media Sosial.....	60
3. Gambaran Gerakan 212 Dimedia Sosial.....	61
4. Media sosial dan penyajian Opini Public	62
D. Dari Gerakan Massa ke Politik Media.....	65

BAB IV : HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Peran Media Dalam <i>Framing</i> Gerakan Aksi Bela Islam 212	69
B. Transformasi Gerakan 212.....	70
1. Media sebagai basis gerakan.....	70
2. Politik kepentingan	71
3. Aksi dan Gerakan.....	73
4. Munculnya Aksi Massa 411,212	74

C. Perubahan Media ke Aksi 212 Nyata	79
1. Peran Media	79
2. Penyajian Opini.....	79
3. Pembentukan Aktifitas Kolektif	80
4. Laporan Yang Tidak di Sikapi.....	81
D. Terjadi Transformasi Sosial dari Gerakan Massa ke Nyata	82
BAB V : PENUTUP	
A. Simpulan	91
B. Saran	93
Daftar Pustakan	94
Lampiran	

DAFTAR GAMBAR

Gambar 01.....	62
Gambar 02.....	62
Gambar 03.....	62
Gambar 04.....	70
Gambar 05.....	70
Gambar 06.....	72
Gambar 07.....	72
Gambar 08.....	78
Gambar 09.....	78
Gambar 10.....	82
Gambar 11.....	82
Gambar 12.....	83
Gambar 13.....	84

DAFTAR TABEL

Gambar Tabel 01	53
Gambar Tabel 02	54
Gambar Tabel 03	78
Gambar Tabel 04	79