

**JASA MENGAJARKAN ALQURAN SEBAGAI MAHAR
PERNIKAHAN MENURUT PANDANGAN
IMAM SYAFI'I DAN IMAM ABU HANIFAH**

SKRIPSI



Oleh :

YENI AMELISA

1730102138

**PRODI PERBANDINGAN MAZHAB
FAKULTAS SYARIAH DAN HUKUM
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI RADEN FATAH
PALEMBANG**

2021



KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM MEGERI RADEN FATAH
FAKULTAS SYARI'AH DAN HUKUM

PROGRAM STUDI HUKUM PIDANA ISLAM

Jl.Prof. KH. ZainalAbidinFikry KM. 3,5 Palembang. Telp (0711) 362427. KodePos 30126
Website: <http://radenfatah.ac.id>, Email: syariah@radenfatah.ac.id

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Yeni Amelisa

NIM : 1730102138

Jenjang : Sarjana (S1)

Judul Skripsi : **JASA MENGAJARKAN AL-QUR'AN SEBAGAI MAHAR PERNIKAHAN MENURUT PANDANGAN IMAM ABU HANIFAH DAN IMAM SYAFI'I.**

Menyatakan, bahwa skripsi ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian/karya saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya.

Palembang, Januari 2021

Saya yang menyatakan,



Yeni Amelisa
NIM. 1730102138



KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERIRADEN FATAH
FAKULTAS SYARI'AH DAN HUKUM
PROGRAM STUDI HUKUM PIDANA ISLAM
Jl.Prof. KH. ZainalAbidinFikry KM. 3,5 Palembang. Telp (0711) 362427. KodePos 30126
Website: <http://radenfatah.ac.id>, Email: syariah@radenfatah.ac.id

PENGESAHAN PEMBIMBING

Skripsi Berjudul	:	JASA MENGAJARKAN AL'QUR'AN SEBAGAI MAHAR PERNIKAHAN MENURUT PANDANGAN IMAM ABU HANIFAH DAN IMAM SYAFI'I.
Di Tulis Oleh	:	Yeni Amelisa
NIM	:	1730102138

Telah diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Hukum (S1).

Pembimbing Utama

Dr. Abdul Hadi, M.Ag
NIP. 197205252001121004

Palembang, Januari 2021

Pembimbing Kedua

Syaiful Aziz, M.H.I
NIP.198101012009011026



KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI RADEN FATAH
FAKULTAS SYARI'AH DAN HUKUM
PROGRAM STUDI PERBANDINGAN MAZHAB

Jl. Prof. KH. Zainal Abidin Fikry KM. 3,5 Palembang, Telp (0711) 362427. KodePos 30126
Website: <http://radenfatah.ac.id>, Email: syariah@radenfatah.ac.id

Formulir E.4

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI

Nama Mahasiswa : Yeni Amelisa
NIM : 1730102138
Jurusan : Perbandingan Mazhab
Fakultas : Syari'ah Dan Hukum
Judul Skripsi : **JASA MENGAJARKAN AL'QUR'AN SEBAGAI MAHAR PERNIKAHAN MENURUT PANDANGAN IMAM ABU HANIFAH DAN IMAM SYAFI'I.**

Telah Diterima dalam Ujian Skripsi pada Tanggal 2021

PANITIA UJIAN SKRIPSI

Tanggal,	Pembimbing Utama	: Dr. Abdul Hadi, M.Ag
	t.t.	
Tanggal,	Pembimbing Kedua	: Syaiful Aziz, M.H.I
	t.t.	
Tanggal,	Penguji Utama	: Dr. Siti Zailia, M.Ag
	t.t.	
Tanggal,	Penguji Kedua	: Drs. H. M. Legawan Isa, M.H.I
	t.t.	
Tanggal,	Ketua Panitia	: Syaiful Aziz, M.H.I
	t.t.	
Tanggal,	Sekretaris	: Iftitah Utami, M.Sy.
	t.t.	



KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI RADEN FATAH
FAKULTAS SYARI'AH DAN HUKUM
PROGRAM STUDI PERBANDINGAN MAZHAB
Jl.Prof. KH. ZainalAbidinFikry KM. 3,5 Palembang, Telp (0711) 362427. KodePos 30126
Website: <http://radenfatah.ac.id>, Email: syariah@radenfatah.ac.id

Formulir D.2

Hal. : Mohon Izin Penjilidan Skripsi

Kepada Yth.
Bapak Wakil Dekan I
Fakultas Syariah dan Hukum
di-
Palembang

Assalamu'alaikum Wr. Wb.
Kami menyatakan bahwa mahasiswa:

Nama : Yeni Amelisa
NIM : 1730102138
Fak/Jur : Syari'ah dan Hukum / Perbandingan Mazhab
Judul Skripsi : **JASA MENGAJARKAN AL-QUR'AN SEBAGAI MAHAR PERNIKAHAN MENURUT PANDANGAN IMAM ABU HANIFAH DAN IMAM SYAFI'I**

Telah selesai melaksanakan perbaikan skripsinya sesuai dengan arahan dan petunjuk dari pengaji. Selanjutnya, kami mengizinkan mahasiswa tersebut untuk menjilid skripsinya agar dapat mengurus ijazahnya

Demikianlah surat ini kami sampaikan, atas perhatian dan perkenannya kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Palembang, Januari 2021

Pengaji Utama,

Dra. Sri Zailia, M.Ag

NIP. 196609121993032003

Pengaji Kedua

Drs. H.M. Legawan Isa, M.H.I

NIP. 196808211995031003



MOTO DAN PERSEMBAHAN

MOTO

وَعَاثُوا النِّسَاءَ صَدْقَتِهِنَّ نِحْلَةً فَإِنِ طِنَّ لَكُمْ عَنْ شَئِءٍ مَّنْهُ نَفْسًا فَكُلُوهُ هَنِيَّا مَرِيَا

“Berikanlah maskawin (mahar) kepada wanita (yang kamu nikahi) sebagai pemberian dengan penuh kerelaan. Kemudian jika mereka menyerahkan kepada kamu sebagian dari maskawin itu dengan senang hati, maka makanlah (ambilah) pemberian itu (sebagai makanan) yang sedap lagi baik akibatnya.”

(QS.An-Nisa :4).

PERSEMBAHAN

Skripsi merupakan hadiah kecil yang penulis persembahkan untuk :

- Ayahanda dan Ibunda tercinta selaku orang tua (Suparto dan Darlina) penulis yang dengan kesabran hati memberikan kasih sayang yang tidak pernah pudar, dan selalu mencerahkan do'a, serta inspirasi kepada penulis.
- Kakak-kakakku tersayang (Ita S.Pd, Yuliani S.Kep,Ardiansyah,Afriadi S.Pd,Wendi Arizki A.md) yang selalu ikut serta memberikan semangat, serta membimbing penulis selama diperkuliahannya terutama selalu membantu penulis dalam perlengkapan membuat skripsi, baik itu berupa Tenaga maupun materi.

- Bapak Pembimbing I (Dr. Abdul Hadi, M.Ag), terima kasih telah memberikan arahan dan bimbingan selama penulis mengerjakan skripsi.
- Bapak Pembimbing II (Syaiful Aziz, M.H.I), terima kasih juga kepada bapak atas ilmu yang telah diberi selama penulis melakukan penelitian skripsi, terima kasih banyak sudah meluangkan waktu untuk membimbing penelitian penulis.
- Orang terdekatku yang tercinta (Tri Handika Putra,Nike Wulandari,Annisa Ramadhani) yang selalu memberikanku pengalaman berharga yang tidak ternilai.
- Semua rekan-rekan yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini, terima kasih banyak.

ABSTRAK

Penelitian skripsi ini berjudul: “**Jasa Mengajarkan Al-Qur'an kepada istri sebagai Mahар pernikahan Menurut Pandangan Imam Syafi'i dan Imam Abu Hanifah**”. Saat ini ijab qabul dalam perkawinan mahar akan disebutkan berupa apa dan berapa jumlah besarnya. Makna mahar lebih dekat kepada syariat agama dalam mejaga kemuliaan peristiwa suci atau perkawinan. Mahar perkawinan dengan jasa mengajarkan Al-Qur'an sudah jarang terjadi pada masyarakat kita, mahar perkawinan dengan jasa mengajarkan Al'Qur'an kepada istri merupakan pilihan terakhir setelah tidak ada sesuatu yang dapat digunakan sebagai mahar walaupun itu hanya sebuah cincin dari besi.

Penelitian ini menggunakan jenis penelitian normatif. Data penelitiannya bersifat kualitatif, di analisis dengan menggunakan teknik Deskriptif komparatif.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa hukum mahar jasa mengajarkan Al'Qur'an kepada istri menurut Imam Syafi'i, membolehkan mahar jasa mengajarkan Al'Qur'an sedangkan menurut Imam Abu Hanifah tidak membolehkan atau hukumnya fasad namun wajib membayar mahar mitsil., karena mahar harus bersifat materi yang secara nyata diberikan kepada istri.

Kata Kunci: Jasa, Mahar, Imam Abu Hanifah, Imam Syafi'i.

KATA PENGANTAR



Alhamdulillah segala puji bagi Allah SWT yang telah memberi nikmat rahmat dan karunia-Nya berupa ilmu pengetahuan, kesehatan dan hidayah sehingga penyusun dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul: “**JASA MENGAJARKAN AL-QUR’AN SEBAGAI MAHAR PERNIKAHAN KEPADA ISTRI MENURUT PANDANGAN IMAM SYAFI'I DAN IMAM ABU HANIFAH**”. Sholawat serta salam senantiasa terhantarkan kepada Nabi Muhammad SAW.

Skripsi ini disusun sebagai tugas dan persyaratan untuk menyelesaikan studi program strata satu (S1) Fakultas Syariah UIN Raden Fatah Palembang guna memperoleh gelar Sarjana Hukum (SH) dalam bidang ilmu syariah.

Skripsi ini tersusun sesuai rencana tidak lepas dari bantuan dan dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu penyusun tak lupa mengucapkan ucapan terima kasih kepada:

1. Kedua Orang tua, kakak-kakak, adik tercinta terimakasih atas setiap do'a dan dukungan yang diberikan.
2. Ibu Prof. Dr. Nyanyu Khodijah, S.Ag., M.Si selaku Rektor UIN Raden Fatah Palembang.
3. Dekan Fakultas Syariah UIN Raden Fatah Palembang bapak Dr.H, Marsaid, MA yang senantiasa memberikan wawasan tentang ilmu-ilmu Syariah dan Hukum.

4. Bapak Dr. Sutrisno Hadi, MA sebagai Ketua Prodi Perbandingan Mazhab yang telah memberikan Pengetahuan tentang Syariah dan Hukum.
5. Bapak Dr. Abdul Hadi, M.Ag dan bapak Syaiful Aziz, M.H.I, sebagai Pembimbing I dan pembimbing II yang telah banyak meluangkan waktu dalam membimbing penyusunan skripsi walaupun dalam keadaan Pandemi Covid-19, serta mengarahkan dan membimbing hingga skripsi ini selesai.
6. Bapak dan Ibu Dosen, para staf karyawan Fakultas Syariah dan Hukum UIN Raden Fatah Palembang yang telah membantu saya selama kuliah.
7. Semua Pihak yang tidak bisa penyusun sebutkan satu persatu, yang telah membantu kami dalam penyelesaian skripsi ini.

Penyusun menyadari penelitian ini masih jauh dari kata sempurna. Hal ini tidak lain disebabkan karena keterbatasan kemampuan, waktu dan dana yang penyusun miliki. Untuk itu kiranya kepada para pembaca bisa memberikan maukan guna melengkapi tulisan ini.

Palembang, 05 Januari 2021

Penulis



Yeni Amelisa

NIM. 1730102138

PEDOMAN TRANSLITERASI

Penulisan transliterasi dalam penelitian ini menggunakan Pedoman Transliterasi Arab-Latin berdasarkan keputusan bersama antara Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan R.I No.158 Tahun 1987 dan No.0543b/U/1987 yang secara garis besar dapat diuraikan sebagai berikut :

A. Konsonan

Huruf	Nama	Penulisan
ا	Alif	'
ب	Ba	B
ت	Ta	T
ث	Tsa	<u>S</u>
ج	Jim	J
ح	Ha	<u>h</u>
خ	Kha	Kh
د	Dal	D
ذ	Zal	<u>Z</u>
ر	Ra	R
ز	Zai	Z
س	Sin	S
ش	Syin	Sy
ص	Sad	Sh
ض	Dlod	Dl
ط	Tho	Th
ظ	Zho	Zh
ع	'Ain	'

غ	Gain	Gh
ف	Fa	F
ق	Qaf	Q
ك	Kaf	K
ل	Lam	L
م	Mim	M
ن	Nun	N
و	Waw	W
ه	Ha	H
ء	Hamzah	'
ي	Ya	Y
ة	Ta (marbutoh)	<u>T</u>

B. Vokal

Vokal Bahasa Arab seperti halnya dalam bahasa Indonesia terdiri atas vokal tunggal dan vokal rangkap (diftong).

C. Vokal Tunggal

Vokal tunggal dalam bahasa Arab:

_____ Fathah

_____ Kasroh

_____ Dlommah

Contoh:

كتب = Kataba

ذكرا = Zukira (Pola I) atau زكيرا (Pola II) dan seterusnya

D. Vokal Rangkap

Lambang yang digunakan untuk vokal rangkap adalah gabungan antara harakat dan huruf, dengan transliterasi berupa gabungan huruf.

Tanda Huruf		Tanda Baca	Huruf
ي	<i>Fathah</i> dan <i>ya</i>	<i>ai</i>	<i>a</i> dan <i>i</i>
و	<i>Fathah</i> dan <i>waw</i>	<i>au</i>	<i>a</i> dan <i>u</i>

Contoh:

كيف : kaifa

على : ‘ala

حول : haula

امن : amana

أي : ai atau ay

E. Mad

Mad atau panjang dilambangkan dengan harakat atau huruf, dengan transliterasi berupa huruf atau benda.

Contoh:

Harakat dan Huruf		Tanda Baca	Keterangan
ا	<i>Fathah</i> dan <i>lif</i> atau <i>ya</i>	<i>ā</i>	a dan garis panjang di atas
ي	<i>Kasroh</i> dan <i>ya</i>	<i>ī</i>	i dan garis di atas
و	<i>Dlommah</i> dan <i>waw</i>	<i>ū</i>	u dan garis di atas

Contoh:

قل سبحانك	: qālasubḥānaka
صام رمضان	: shāmaramadlāna
رمي	: ramā
فيها منا فع	: fīhamanāfi'u
يكتبون ما يمكررون	: yaktubūnamāyamkurūna
اذ قال يو سوف لا بيه	: izqāla yūsufu liabīhi

F. Ta' Marbutah

Transliterasi untuk ta marbutah ada dua macam :

1. Ta Marbutah hidup atau yang mendapat harakat fathah, kasrah dan dlammah, maka transliterasinya adalah /t/.
2. Ta Marbutah yang mati atau mendapat harakat sukun, maka transliterasinya adalah /h/.
3. Kalau pada kata yang terakhir dengan ta marbutah diikuti dengan kata yang memakai al serta bacaan keduanya terpisah, maka ta marbutah itu ditransliterikan dengan /h/.
4. Pola penulisan tetap dua macam.

Contoh :

روضة الأطفال	Raudlatulathfāl
المدينة المنورة	Al-Madīnah al-munawwarah

G. Syaddad (Tasydid)

Syaddah atau tasydid dalam system tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, yaitu tanda syaddah atau tasydid. Dalam transliterasi ini tanda syaddah tersebut dilambangkan dengan huruf yang diberitanda syaddah tersebut.

ربنا = Robbanā نزل = Nazzala

H. Kata Sandang

Diikuti oleh Huruf Syamsiah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah ditransliterasikan bunyinya dengan huruf /l/ diganti dengan huruf yang langsung mengikutinya. Pola yang dipakai ada dua seperti berikut.

Contoh :

Pola Penulisan		
الْتَّوَابُ	<i>Al-tawwābu</i>	<i>At-tawwābu</i>
الشَّمْسُ	<i>Al-syamsu</i>	<i>Asy-syamsu</i>

Diikuti huruf Qomariah

Kata sandang yang diikuti huruf *qomariah* ditransliterasikan sesuai dengan aturan-aturan di atas dan dengan bunyinya.

Contoh :

Pola Penulisan		
الْبَدِيعُ	<i>Al-badī'u</i>	<i>Al-badī'u</i>
الْقَمَرُ	<i>Al-qomaru</i>	<i>Al-qomaru</i>

Catatan : Baik diikuti huruf *syamsiah* maupun *qomariah*, kata sandang ditulis secara terpisah dari kata yang mengikutinya dan diberi tanda hubung (-).

I. Hamzah

Hamzah ditransliterasikan dengan *opostrof*. Namun hal ini hanya berlaku bagi *hamzah* yang terletak di tengah dan akhir kata.

Apabila terletak di awal kata, *hamzah* tidak dilambangkan karena dalam tulisannya ia berupa *alif*.

Contoh :

تأخذون	=	Ta'khuzūna	أمرت	=	umirtu
الشهداء	=	Asy-syuhadā'u	فاتي بها	=	Fa'tībihā

J. Penulisan Huruf

Pada dasarnya setiap kata, baik *fi'il*, *isim* maupun *huruf* ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata-kata lain karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan. Maka penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya. Penulisan dapat menggunakan salah satu dari dua pola sebagai berikut:

Contoh	Pola Penulisan
وإن لها لهو خير الرازقين	<i>Wainnalahālahuwakhair al-rāziqīn</i>
فأوفوا الكيل والميزان	<i>Faaufū al-kailawa al-mīzāna</i>

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
MOTTO DAN PERSEMPAHAN	ii
ABSTRAK	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
PEDOMAN TRANSLITERASI.....	viii
DAFTAR ISI	x
BAB I. PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	8
C. Tujuan Penelitian	8
D. Kegunaan Hasil Penelitian	9
E. Kajian Pustaka.....	9
F. Metode Penelitian	11
1. Jenis Penelitian	11
2. Sumber Data	12
3. Teknik Pengumpulan Data.....	12
4. Teknik Pengolahan Data.....	13
5. Teknik Analisis Data	13
G. Sistematika Pembahasan.....	13
BAB II. TINJAUAN UMUM MAHAR DALAM PERNIKAHAN	
A. Biografi Imam Syafi	15
B. Biografi Imam Abu Hanifah.....	20
C. Pengertian Mahar	22
D. Hukum Mahar dan Dasarnya.....	27
E. Macam-macam Mahar.....	29
F. Nilai Mahar dan Syarat-syarat Mahar	36

G. Mahar Jasa yang Sah.....	38
H. Hikmah Mahar	41
BAB III. MAHAR MENGAJARKAN AL-QUR’AN MENURUT PANDANGAN IMAM SYAFI’I DAN ABU HANIFAH	
A. Pendapat Imam Syafi’i Tentang Mahar Jasa Mengajarkan Al-Qur’an.....	44
B. Pendapat Imam Abu Hanifah Tentang Mahar Jasa Mengajarkan Al-Qur’an.....	45
C. Persamaan dan Perbedaan Mahar Jasa Mengajarkan Al-Qur’an Menurut Imam Syafi’i dan Imam Abu Hanifah	52
BAB IV. PENUTUP	
A. Kesimpulan	54
B. Saran.....	55
DAFTAR PUSTAKA	57
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	

