

**MAKNA FILOSOFIS TRADISI NYENGOK RASAN (PEMINANGAN) DALAM
ADAT PERNIKAHAN DI DESA RAJA KECAMATAN TANAH ABANG
KABUPATEN PENUKAL ABAB LEMATANG ILIR**

S K R I P S I

**Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Agama (S.Ag)
Dalam Ilmu Aqidah dan Filsafat Islam**

Oleh:

**ADE NURKHOIRUNNISYA
NIM. 1533400013**



**FAKULTAS USHULUDDIN DAN PEMIKIRAN ISLAM
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI RADEN FATAH PALEMBANG
2019 M/ 1440 H**

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Kepada Yth,
Bapak Dekan Fakultas
Ushuluddin Dan Pemikiran
Islam
UIN Raden Fatah Palembang
di-
PALEMBANG

Assalamu 'alaikumwr.wb

Setelah mengadakan bimbingan dan perbaikan, maka kami berpendapat bahwa skripsi berjudul "MAKNA FILOSOFIS TRADISI *NYENGOK RASAN* (PEMINANGAN) DALAM ADAT PERNIKAHAN DI DESA RAJA KECAMATAN TANAH ABANG KABUPATEN PENUKAL ABAB LEMATANG ILIR", yang ditulis oleh saudari:

Nama : Ade Nurkhoirunnisyah

Nim : 1533400013

Sudah dapat diajukan dalam siding Munaqosah Fakultas Ushuluddin dan Pemikiran Islam Universitas Islam Negeri Raden Fatah Palembang.

Demikianlah, Terima kasih.

Wassalamu 'alaikumwr.wb

Palembang, 2019

Pembimbing I


Dr. M. Julhain Azwar, M.Ag

NIP. 106807141994031003

Pembimbing II


Dra. Murtiningsih, M.Pd.i

NIP. 196704191994032003

PENGESAHAN SKRIPSI MAHASISWA

Setelah diujikan dalam sidang Munaqasyah Fakultas Ushuluddin dan
Pemikiran Islam UIN Raden Fatah Palembang pada:

Hari/Tanggal : Senin 02 Agustus 2019

Tempat : Ruang Munaqasyah Fakultas Ushuluddin dan Pemikiran
Islam UIN Raden Fatah Palembang

Maka Skripsi saudara:

Nama : Ade Nurkhoirunnisyah

Nim : 1533400013

Jurusan : Aqidah dan Filsafat Islam

Judul Skripsi : Makna Filosofis Tradisi *Nyengok Rasan* (Peminangan) Dalam
Adat Pernikahan Di Desa Raja Kecamatan Tanah Abang
Kabupaten Penukal Abab Lenatang Ilir.

Dapat diterima untuk melengkapi sebagian syarat guna memperoleh
Gelar Sarjana Agama (S.Ag) dalam ilmu Aqidah dan Filsafat Islam.

Palembang, 02 Agustus 2019



Dr. Ali Julizun Azwar, M.Ag
NIP. 106807141994031008

Tim Munaqasyah

KETUA

Drs. Ahmad Yani, M. Hum
NIP. 196712121995031002

SEKRETARIS

Muhammad Amin, M. Hum
NIP. 20080285025

PENGUJI I

Drs. Zulhelmi, M. Hum
NIP. 195801011986031004

PENGUJI II

Jamhari, M. Fil
NIP. 197601122002121002

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

مُون لَاءِ آبَائِهِمْ كَانُوا لَوْ ءَابَاءَنَا عَلَيْهِ وَجَدْنَا مَا حَسَبْنَا قَالُوا الرَّسُولِ وَإِلَى اللَّهِ أَنْزَلَ مَا إِلَى تَعَالَوْا هُمْ قِيلَ وَإِذَا
يَهْتَدُونَ وَلَا شَيْعًا يَعْلَمُ

Artinya: apabila dikatakan kepada mereka “Marilah mengikuti apa yang diturunkan Allah dan mengikuti Rasul”. mereka menjawab: "Cukuplah untuk Kami apa yang Kami dapati bapak-bapak Kami mengerjakannya". dan Apakah mereka itu akan mengikuti nenek moyang mereka walaupun nenek moyang mereka itu tidak mengetahui apa-apa dan tidak (pula) mendapat petunjuk?. (QS. Al Maidah : 104)

KUPERSEMBAHKAN SKRIPSIINI UNTUK:

- ***AYAH DAN IBUKU TERCINTA YANG SELALU MEMBERIKAN DO'A DAN DUKUNGAN KEPADAKU (SUPARTO DAN EKA YULIANSYAH)***
- ***ADIKU TERCINTA (LAILA ISNI AUDINA)***
- ***ALMAMATERKU DAN REKAN-REKAN SEPERJUANGA***

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Alhamdulillah Robbil'amin, Puji Syukur Kepada Allah SWT yang telah menciptaka nakal dan pikiran termasuk memberikan kemudahan dan jalan sehingga penulis bias menyelesaikan karya ilmiah yang berjudul “ *Makna Filosofis Tradisi Nyengok Rasan (Peminangan) Dalam Adat Pernikahan Di Desa Raja Kecamatan Tanah Abang Kabupaten Penukal Abab Lematang Ilir*” yang merupakan salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar sarjana pada program strata satu (S1) di Fakultas Ushuluddin dan Pemikiran Islam UIN Raden Fatah Palembang. Sholawat serta salam semoga selalu tersampaikan kepada baginda Nabi besar Muhammad SAW beserta para sahabat, keluarga dan pengikutnya hingga akhir zaman.

Niat untuk menggapai suatu mimpi sekiranya tidak semudah dengan membalikkan kedua telapak tangan, semua pasti ada tantangan dan rintangan yang harus dihadapi, begitu pundengan penulis karya ilmiah ini. Kesulitan dan tantangan yang ada dalam penulisan ini dapat diselesaikan dan dilalui dikarenakan oleh bantuan semua pihak yang telah berpartisipasi membantu, sehingga dengan bantuan tersebut penulis merasa mudah untuk melewati itu semua, sehingga dengan itu penulis merasa berterima kasih kepada:

1. Ayah dan ibunda adik saya beserta keluarga besarku yang telah memberkan do'a, dukungan, masukan dan pengorbanan selalu baik dari segi moril maupun materil serta berperan aktif selalu memberikan

kenyamanan dan kehangatan di dalam keluarga sehingga selalu ada sampai saat ini.

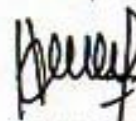
2. Rektor UIN Raden Fatah Palembang, yang telah menerima dan memberikan kesempatan kepada penulis untuk menjadi salah satu bagian dari mahasiswa di kampus tercinta ini.
3. Bapak Dr. Alfi Julizun Azwar, M.ag selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Pemikiran Islam sekaligus Pembimbing 1 yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahnya dalam penelitian dan penulisan skripsi ini.
4. Ibunda Dra. Murtiningsih, M.pd.i selaku dosen pembimbing II yang telah memberikan bimbingan dan arahnya dalam penulisan skripsi ini.
5. Ketua Program Studi Aqidah Filsafat Islam Fakultas Ushuluddin dan Pemikiran Islam UIN Raden Fatah Palembang, Bapak Ahmad Yani, yang selalu memberikan dukungan dan motivasi agar penulis selalu semangat dalam menyelesaikan skripsi ini.
6. Bapak dan Ibu Dosen UIN Raden Fatah Palembang pada umumnya dan Fakultas Ushuluddin dan Pemikiran Islam pada umumnya serta jurusan Aqidah Filsafat Islam pada khususnya, yang telah banyak menyalurkan sumber informasi ilmu kepada penulis yang sangat berharga.

7. Staf akademik Fakultas Ushuluddin dan Pemikiran Islam UIN Raden Fatah Palembang yang telah memudahkan dan melancarkan administrasi dalam penyelesaian skripsi ini.
8. Semua pihak informan khususnya pemerintah Desa Raja beserta perangkatnya, pemangku adat, yang telah memberikan informasi untuk penelitian ini.
9. Teman-temanku Team Zahrotulfully: Evi suryani, Ainun Hasanah, Agnes, Darma Tapsiya, Adelia Nurhalidzah. Terimakasih telah menemani dan memberikan motivasi selama perkuliahan Seluruh mahasiswa program studi Aqidah Filsafat pada umumnya angkatan 2015 terkhusus Af 1 yang dan mahasiswa UIN Raden Fatah Palembang.

Akhir kata, apabila terdapat kekurangan serta kekeliruan di dalam penulisan skripsi ini kritik dan saran yang membangun sangatlah diharapkan dan dari segenap pembaca yang arif dan bijaksana demi penyempurnaan karya ini, sehingga skripsi dapat bermanfaat bagi semua di masa yang akan datang. *Amin
yaRobal'alamn.*

Palembang, 07-08-2019

Penulis,



Ade Nurkhoirunniswah
Nim. 1533400013

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
HALAMAN PERNYATAAN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI MAHASISWA	iv
HALAMAN MOTTO DAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	x
ABSTRAK	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	7
C. Tujuan Dan Kegunaan Penelitian	8
D. Kajian Kepustakaan	8
E. Metode Penelitian.....	10
F. Sistematika Penulisan	15
BAB II TRADISI, AGAMA DAN BUDAYA	17
A. Pengertian Tradisi	17
B. Pengertian Agama	18

C. Pengertian Budaya	27
BAB III DEMOGRAFI LOKASI PENELITIAN`	31
A. Sejarah dan Letak Geografis Desa Raja.....	31
B. Kondisi Sosial Ekonomi Masyarakat Desa Raja.....	36
C. Agama dan Pendidikan di Desa Raja	40
BAB IV MAKNA FILOSOFIS TRADISI NYENGOK RASAN (PEMINANGAN)	
DI DESA RAJA	45
A. Prosesi Tradisi <i>Nyengok Rasan</i>	45
B. Makna filosofis Instrumen-Instrumen Tradisi <i>Nyengok Rasandi</i> Desa Raja	
a. Makna filosofis instrumen <i>Nyengok Rasan</i>	50
b. Makna filosofis aktivitas <i>Nyengok Rasan</i>	57
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan	60
B. Saran.....	61
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN.....	
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	

ABSTRAK

Penelitian ini berjudul “Makna Filosofis Tradisi *Nyengok Rasan* (Peminangan) dalam Adat Pernikahan di Desa Raja Kecamatan Tanah Abang Kabupaten Penukal Abab Lematang Ilir”. Alasan utama mengangkat judul skripsi ini adalah untuk mengetahui Makna Filosofis Tradisi *NyengokRasan* yang ada di Desa raja dengan mencaritahu lebih dalam benda-benda apa saja yang dibawa pada saat *NyengokRasandan* bagaimana pandangan masyarakat Desa Raja terhadap Tradisi *NyengokRasan* yang ada di Desa Raja Kecamatan Tanah Abang Kabupaten Pemukal Abab Lematang Ilir.

Jenis penelitian ini adalah penelitian lapangan (*Field riseacrh*). Adapun jenis data dalam penelitian ini dua macam, yaitu data primer dan data sekunder. Data primer pemelitian ini merupakan data utama yaitu masyarakat Desa Raja dengan wawancara dengan tokoh agama, tokoh masyarakat dan aparat pemerintah Desa Raja Kecamatan Tanah Abang Kebupaten Penukal Abab Lematang Ilir. Sedangkan sumber data sekundernya yaitu berbagai literatur dan dokumen yang ada kaitannya dengan penelitian ini seperti buku-buku, internet dan skripsi.Di dalam pengumpulan data, penelitian ini menggunakan beberapa metode antara lain: metode observassi, metode *Interview* (wawancara), dan metode dokumentasi. Setelah data terkumpul dari berbagai sumber, selanjutnya dianalisis secara deskriptif kualitatif, yaitu menggambarkan, menjelaskan permasalahan yang dibahas, kemudian kemudian disimpulkan secara deduktif yaitu dengan menarik kesimpulan dari pernyataan yang bersifat umum ditarik kekhusus sehingga hasil penelitian ini dapat mudah untuk dimengerti.

Dari hasil analisis tersebut, maka diperoleh kesimpulan bahwa Makna Filosofis yang terkandung pada benda-benda yang akan di bawa pada saat *Nyengok Rasan* tersebut hanya sekedar tradisi dan tidak ada unsur syirik di dalamnya dan adat tersebut sudah menjadi kebiasaan masyarakat Desa Raja ketika akan meminang seorang gadis secara turun temurun.