

**POLA KOMUNIKASI MAHASISWA MALAYSIA DALAM
PROSES ADAPTASI BUDAYA DI PALEMBANG (STUDI
PADA MAHASISWA KOMUNIKASI PENYIARAN ISLAM DI
UIN RADEN FATAH PALEMBANG)**



SKRIPSI

**Diajukan Kepada Fakultas Dakwah dan Komunikasi untuk
Memenuhi Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana Sosial (S.Sos)
Pada Studi Komunikasi Penyiaran Islam**

Oleh:

Bunga Andini

NIM : 1535100061

**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI PENYIARAN ISLAM
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI RADEN FATAH
PALEMBANG
2019**

NOTA PEMBIMBING

Hal: Pengajuan Ujian Munaqosyah

Kepada Yth,
Dekan Fakultas Dakwah dan
Komunikasi
UIN Raden Fatah Palembang
di-
Palembang

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Dengan Hormat,

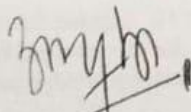
Setelah mengadakan bimbingan dengan sungguh-sungguh maka, kami berpendapat bahwa skripsi saudara Bunga Andini yang berjudul "Pola Komunikasi Mahasiswa Malaysia Dalam Proses Adaptasi Budaya di Palembang (Studi pada Mahasiswa Komunikasi Penyiaran Islam di UIN Raden Fatah Palembang)" telah dapat diajukan dalam ujian Munaqosyah di Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Raden Fatah Palembang.

Demikian, Terima Kasih.

Wassalamu'alaikumm Wr. Wb

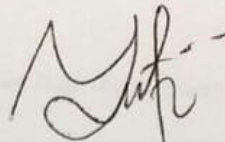
Palembang, Mei 2019

Pembimbing I



Dr. Eni Murdiati, M. Hum
NIP: 19680226 199403 006

Pembimbing II



Melsafaradila, M.Pd
NIDN: 2007129101



HALAMAN PENGESAHAN

Nama : Bunga Andini
NIM : 1535100061
Fakultas/Jurusan : Dakwah dan Komunikasi / Komunikasi Penyiaran Islam
Judul Skripsi : Pola Komunikasi Mahasiswa Malaysia dalam Proses Adaptasi Budaya di Palembang (Studi Pada Mahasiswa Malaysia di UIN Raden Fatah Palembang)

Telah dimunaqsyakan dalam Sidang Terbuka Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Raden Fatah Palembang.

Hari/Tanggal : Rabu/ 29 Mei 2019
Tempat : Ruang Sidang Munaqosya Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Raden Fatah Palembang

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Program Strata 1 (S1) pada Jurusan Komunikasi Penyiaran Islam.

Palembang, 19 Juli 2019

Dekan Fakultas Dakwah
Dan Komunikasi



Dr. Kusnadi, MA
NIP. 197108192000031002

TIM PENGUJI

KETUA

Dra. Dalinur, M.Hum, MM
NIP. 195704121986032003

SEKRETARIS

Muslimin, M.Kom.J
NIDN. 2022107801

PENGUJI I

Dra. Nuraida, M.Ag
NIP. 1967041319950320001

PENGUJI II

Hartika Utami Fitri, M.Pd
NIDN. 2014039401

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Bunga Andini

Tempat & Tanggal Lahir : Palembang, 06 Juni 1998

NIM : 1535100061

Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam

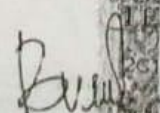
Judul Skripsi : Pola Komunikasi Mahasiswa Malaysia dalam Proses Adaptasi Budaya di Palembang (Studi Pada Mahasiswa Komunikasi Penyiaran Islam di UIN Raden Fatah Palembang)

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa:

1. Seluruh data, informasi, interpretasi, pembahasan dan kesimpulan yang disajikan dalam skripsi ini kecuali yang disebutkan sumbernya merupakan hasil pengamatan, penelitian, pengolahan serta pemikiran saya dengan pengarahan pembimbing.
2. Skripsi yang saya tulis ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik, baik di Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Raden Fatah Palembang maupun di perguruan tinggi lainnya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya. Apabila di kemudian hari ditemukan adanya bukti ketidakbenaran dalam pernyataan di atas, maka saya bersedia menerima sanksi akademis berupa pembatalan gelar akademik yang saya peroleh melalui pengajuan skripsi ini.

Palembang, 20 Mei 2019


Bunga Andini
NIM. 1535100061



MOTTO DAN PERSEMBAHAN

“Perbedaan bukanlah suatu hambatan, namun perbedaan adalah pembelajaran”

(Bunga Andini)

PERSEMBAHAN

Puji syukur kepada Allah SWT yang maha esa, berkat rahmat dan pertolongan-Nya lah saya dapat mempersembahkan skripsi ini kepada orang-orang yang tersayang.

Skripsi ini saya persembahkan untuk kedua orang tuaku Ayahanda Siswanto dan Ibunda Helmiaty tercinta dan tersayang yang telah membesarkan dengan kasih sayang penuh, yang tak pernah lelah memberikan dorongan, motivasi, dan juga semangat kepada saya agar selalu mengerjakan skripsi.

Terimakasih buat Bapak dan Ibu

Mbakku (Nana Octarina) dan Aak (Ridho Bagus) yang selalu memberikan semangat dan motivasi sehingga bisa menyelesaikan skripsi ini

Semuanya saya persembahkan untuk kalian yang paling saya sayangi,

Ayah, Ibu, Mbak dan Aak.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, puji syukur penulis sampaikan kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat serta nikmat yang selalu mendengarkan dan mengabulkan do'a hamba-Nya dan yang senantiasa memberikan petunjuk dalam setiap masalah dan selalu memberikan kemudahan dalam setiap kesulitan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) jurusan Komunikasi Penyiaran Islam Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Raden Fatah Palembang.

Shalawat dan salam senantiasa selalu diberikan kepada Nabi Muhammad SAW yang telah membawa Islam sebagai pelita dalam kegelapan Jahiliyah sehingga umatnya bisa menikmati manisnya Islam dan Iman hingga saat ini.

Alhamdulillah setelah dengan usaha, doa dan tawakal kepada Allah SWT akhirnya skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik dan tepat pada waktunya. Dengan kerendahan hati yang terdalam penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya atas segala bantuan, kerjasama, dorongan, semangat, bimbingan, petunjuk dan juga nasihat dari berbagai pihak, yakni :

1. Dosen pembimbing Ibu Dr. Eni Murdiati, M.Hum sebagai pembimbing utama dan Ibu Melsafaradilla, M.Pd sebagai pembimbing kedua, penulis ucapkan banyak terima kasih telah meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, masukan, nasehat serta saran selama proses penyelesaian skripsi ini. Semoga Allah SWT membalas jasa Ibu dengan pahala yang sangat besar.
2. Mahasiswa Malaysia, Azzam, Amar, Huzaiifah, NabihFahmi, Ikmal, dan terkhusus Razieq yang telah memberikan kesempatan dan waktunya telah membantu melancarkan penulis untuk mengumpulkan data.

3. Sahabat baikku ku Elin, Tj dan Galih yang selalu menjadi support system dalam mengerjakan skripsi ini
4. Sahabat kampusku dan sahabat seperjuangan skripsiku, Rasmillah, Siska, Niba, Inak, Dini, yang menjadi sahabat bimbingan dalam skripsi.
5. Sahabat Kosan “Ceka”, Ulik, Cece, Dona, Sances, Awang, Ewin, Remond, Bastari, Fatur, Fifin, Imam, Dayat, Eko dan yang lainnya yang selalu mendoakanku.

Sekiranya masih banyak lagi yang membantu penulis dan namanya tidak bisa disebutkan satu persatu dalam pengantar ini, penulis hanya bisa mengucapkan terima kasih, semoga Allah SWT memberikan limpahan kebaikan dan pahala. Walaupun demikian, skripsi ini merupakan tanggung jawab penulis.

Wassamu'alaikum Warohmatullahi Wabarokatuh.

Palembang, Mei 2018

Penulis

Bunga Andini

NIM. 1535100061

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
NOTA PEMBIMBING	ii
PENGESAHAN SKRIPSI.....	iii
PERNYATAAN.....	iv
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	vii
ABSTRAK	viii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah.....	4
C. Tujuan Penelitian	4
D. Manfaat Penelitian	5
E. Tinjauan Pustaka.....	5
F. KerangkaTeori	8
G. Metodologi Penelitian	13
H. Sistematika Penulisan	17
BAB II LANDASAN TEORI	
A. Pengertian Pola Komunikasi.....	19
B. Komunikasi Antarbudaya.....	22
C. Konsep Adaptasi Budaya.....	28
1. Pengertian Adaptasi Budaya	28
2. Proses Sosial untuk Adaptasi Budaya.....	29
3. Pertentang atau Pertikaian.....	31

D. Teori Anxiety/Uncertainty Management (AUM).....	36
BAB III DESKRIPSI WILAYAH PENELITIAN	
A. Profil UIN Raden Fatah Palembang	
1. Sejarah Singkat UIN Raden Fatah Palembang.....	46
2. Visi, Misi dan Tujuan UIN Raden Fatah Palembang.....	49
3. Program Pendidikan dan Program Perkuliahan.....	50
B. Profil Fakultas Dakwah dan Komunikasi	
1. Sejarah Fakultas Dkwah dan Komunikasi.....	53
2. Visi, Misi dan Tujuan Fakultas Dakwah dan Komunikasi.....	61
C. Profil Program Studi Komunikasi Penyiaran Islam	
1. Visi, Misi dan Tujuan Komunikasi Penyiaran Islam.....	62
2. Jumlah Mahasiswa KPI Berdasarkan Angkatan.....	64
3. Jumlah Mahasiswa Asal Malaysia Berdasarkan Angkatan.....	64
BAB IV HASIL PENELITIAN	
A. Hasil Wawancara	66
B. Pola Komunikasi Mahasiswa Malaysia dalam Adaptasi Budaya di Palembang..	
.....	68
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan	79
B. Saran	80
DAFTAR PUSTAKA.....	81
LAMPIRAN.....	82

ABSTRAK

Dalam era globalisasi, perkembangan *multicultural* semakin eksis, komunikasi menjadi kajian yang sangat penting di masyarakat, pentingnya komunikasi terlihat dari tumbuhnya perkembangan teknologi komunikasi yang saat ini sudah tidak asing lagi dengan antarbudaya yang merupakan landasan komunikasi. Pola komunikasi mahasiswa Malaysia adalah komunikasi antarbudaya. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengelompokkan pola komunikasi yang dilakukan mahasiswa Malaysia dalam berkomunikasi maupun beradaptasi pada budaya Palembang. Penelitian ini dilaksanakan di Universitas Islam Negeri Raden Fatah Palembang khususnya Fakultas Dakwah dan Komunikasi pada Jurusan Komunikasi Penyiaran Islam. Metode penelitian yang digunakan adalah pendekatan kualitatif, adapun Informan penelitian ditentukan secara *Linear Snowball Sampling*. Data primer diperoleh melalui observasi secara langsung dan wawancara mendalam dengan para informan. Sedangkan, data sekunder diperoleh dari pengumpulan data melalui dokumen berupa buku-buku, jurnal, internet, dan foto yang berhubungan dengan topik penelitian. Penelitian ini menunjukkan bahwa perbedaan budaya khususnya bahasa akan menjadi tantangan tersendiri untuk mahasiswa Malaysia dalam berkomunikasi dan beradaptasi sehingga pola komunikasi yang terjadi akan mengalami kesulitan. Namun dengan berjalannya waktu, interaksi dan adaptasi Mahasiswa Malaysia berangsur-angsur membaik dan mengerti serta memahami lingkungan dan budaya Palembang.

kata kunci: pola komunikasi, komunikasi antarbudaya, adaptasi budaya