



**“PARTAI AMANAT NASIONAL (PAN) DAN PEMIKIRAN AMIEN RAIS
DALAM KONTEKS SEJARAH PERPOLITIKAN DI INDONESIA TAHUN
1998-2004”**

TESIS

Diajukan untuk Melengkapi Salah Satu Syarat Guna Memperoleh Gelar Magister
Humaniora (M.Hum) Dalam Program Studi Sejarah Kebudayaan Islam
Kosentrasi Islam di Indonesia

Oleh :

ANDI MARDIYANI

NIM : (1384130)

PROGRAM PASCASARJANA UIN RADEN FATAH

PALEMBANG

2016

SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Andi Mardiyani
NIM : 1384130
Program Studi : Sejarah Kebudayaan Islam
Konsentrasi : Islam di Indonesia

Menyatakan sebenarnya bahwa, tesis yang berjudul **“PARTAI AMANAT NASIONAL (PAN) DAN PEMIKIRAN AMIEN RAIS DALAM KONTEKS SEJARAH PERPOLITIKAN DI INDONESIA TAHUN 1998-2004.”** adalah benar karya penulis sendiri bukan merupakan jiplakan, kecuali kutipan-kutipan yang disebutkan sumbernya. Jika terbukti tidak benar, maka sepenuhnya bersedia menerima sanksi yang berlaku di UIN Raden Fatah Palembang.

Demikian surat pernyataan ini penulis buat dengan sesungguhnya.

Palembang,

Yang membuat pernyataan

Andi Mardiyani

NIM. 1384130



PERSETUJUAN PEMBIMBING

Kami yang bertanda tangan dibawah ini selaku pembimbing tesis:

1. Nama : Prof. Dr. H. J. Suyuthi Pulungan, M.A
NIP : 19560713 198503 1 001
2. Nama : Dr. Noufal Sahab, M.A
NIP : 1969124 199803 1 006

Dengan ini menyetujui bahwa tesis berjudul **“PARTAI AMANAT NASIONAL (PAN) DAN PEMIKIRAN AMIEN RAIS DALAM KONTEKS SEJARAH PERPOLITIKAN DI INDONESIA TAHUN 1998-2004”** yang ditulis oleh:

Nama : ANDI MARDIYANI
Nomor Induk : 1384130
Program Studi : Sejarah Kebudayaan Islam
Kosentrasi : Islam di Indonesia

Untuk diajukan dalam sidang Munaqasyah Tertutup pada Program Pascasarjana Universitas Agama Islam Negeri Raden Fatah Palembang.

Palembang, November 2015

Pembimbing I,

Pembimbing II,

Prof. Dr. H. J. Suyuthi Pulungan, M.A
NIP: 19560713 198503 1 001

Dr. Naufal Sahab, M.A
NIP: 1969124 199803 1 006



**PERSETUJUAN TIM PENGUJI
SIDANG MUNAQASYAH TERTUTUP**

Tesis berjudul **“PARTAI AMANAT NASIONAL (PAN) DAN PEMIKIRAN AMIEN RAIS DALAM KONTEKS SEJARAH PERPOLITIKAN DI INDONESIA TAHUN 1998-2004”** yang ditulis oleh :

Nama : Andi Mardiyani
Nomor Induk : 1384130
Program Studi : Sejarah Kebudayaan Islam
Konsentrasi : Islam di Indonesia

Telah dikoreksi dengan seksama dan dapat disetujui untuk diajukan dalam sidang Munaqasyah Terbuka pada Program Pasca Sarjana UIN Raden Fatah Palembang.

TIM PENGUJI:

1. Dr. Nyimas Anisah Muhammad, M.A

NIP. 194908281983032001 Tgl.

2. Dr. Syefriyeni, M.Ag

NIP. 197209011997032003 Tgl.

Ketua Palembang,
Sekretaris

Dr. Paisol Burlian, M.Hum
NIP. 19650611200003 1 002

Dr. Yulia Tri Samiha, M.Pd
NIP. 19680721200501 2 004



PERSETUJUAN AKHIR TESIS

Tesis berjudul : **“PARTAI AMANAT NASIONAL (PAN) DAN PEMIKIRAN AMIEN RAIS DALAM KONTEKS SEJARAH PERPOLITIKAN DI INDONESIA TAHUN 1998-2004”** yang ditulis oleh :

Nama : **ANDI MARDIYANI**
Nomor Induk : 1384130
Program Studi : Sejarah Kebudayaan Islam
Konsentrasi : Islam di Indonesia

Telah dimunaqasyahkan dalam sidang terbuka pada tanggal 24 Maret 2016 dan dapat disetujui sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Magister Humaniora (M.Hum) pada Program Pascasarjana UIN Raden Fatah Palembang.

TIM PENGUJI:

Ketua : Dr. Paisol Burlian, M.Hum
NIP. 19650611200003 1 002 Tgl.

Sekretaris : Dr. Yulia Tri Samiha, M.Pd
NIP. 19680721200501 2 004 Tgl.

Penguji I : Dr. Nyimas Anisah Muhammad, M.A
NIP. 194908281983032001 Tgl.

Penguji II : Dr. Syefriyeni, M.Ag
NIP. 197209011997032003 Tgl.

Direktur Palembang, 2016
Ketua Program Studi

Prof. Dr. Abdullah Idi, M.Ed
NIP. 19650927 199103 1 004

Dr. Idrus Al-Kaff. M.A
NIP. 196908021994031004

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah Robbil Alamin. Alhamdulillah penulis panjatkan kehadiran Allah SWT karena atas berkat rahmat dan hidayah-Nya, penulis dapat menjelaskan penelitian dan penulisan tesis ini dengan judul **“PARTAI AMANAT NASIONAL (PAN) DAN PEMIKIRAN AMIEN RAIS DALAM KONTEKS SEJARAH PERPOLITIKAN DI INDONESIA TAHUN 1998-2004”**. Tesis ini merupakan salah satu syarat memperoleh gelar Magister Humaniora (M.Hum) Prodi Sejarah Kebudayaan Islam, Konsentrasi Islam di Indonesia, pada Pascasarjana Universitas Islam Negara Raden Fatah Palembang. Shalawat serta salam dilimpahkan kepada Nabi Muhammad SAW, yang telah memberikan tauladan bagi seluruh umat manusia dan menghantarkan umatnya kegerbang pencerahan.

Selain itu penulis juga mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Ibunda dan Ayahanda (Andi Bahar dan Hj. Hasiah) yang ananda sayangi dan hormati yang senantiasa memberikan doa dan dukungannya.
2. Prof. Drs. M. Sirozi, M.A, Ph.D, selaku rektor Universitas Negeri Islam Raden Fatah yang telah menjadikan penulis menjadi mahasiswa yang baik.
3. Prof. Dr. H. Abdullah Idi, M.Ed, selaku direktur Pascasarjana Universitas Negeri Islam Raden Fatah yang selalu memberikan arahan-arahan yang baik.
4. Prof. H. J. Suyuthi Pulungan, MA., selaku pembimbing I yang selalu sabar dalam membimbing secara intensif kepada penulis.

5. Dr. Noupal Shahab, MA., selaku pembimbing II yang selalu memberikan masukan-masukan positif demi kelancaran penyusunan tesis ini.
6. Dr. Nyimas Anisa Muhammad, M.A. selaku penguji I yang dengan kritis memberikan arahan-arahan pada hasil penelitian ini sehingga penulis memperoleh ilmu baru.
7. Dr. Syefriyeni, M.Ag selaku penguji II yang dengan kritis memberikan masukan-masukan positif dan ilmu baru bagi penulis.
8. Dr. Paisol Burlian,, M.Hum selaku tim penguji ketua yang dengan baik memberikan arahan-arahan yang positif bagi penulis..
9. Dr. Yulia Tri Samiha, M.Pd selaku tim penguji sekretaris yang dengan baik memberikan arahan-arahan dan masukan yang positif bagi penulis.
10. Ayunda Andi Murniati, S.Pd. M.Pd beserta suaminya Andi Junawar, S. Pd, dan Adinda Andi Tri Astuti Lestari kalian saudara-saudaraku yang senantiasa selalu ada untukku dan spesial buat Dzaky Arista Musyafa dan Rudi Gunawan.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam penulisan ini, mengingat banyaknya keterbatasan yang penulis hadapi. Sehingga dengan kerendahan hati diharapkan saran dan kritik yang membangun agar penulisan ini dapat dimanfaatkan oleh berbagai kalangan serta bagi penulis khususnya. Akhir kata, kesempurnaan hanya milik Allah SWT dan manusia tak luput dari segenap kekurangan.

Palembang,.....

Penulis

Andi Mardiyani

1384130

DAFTAR ISI

| | |
|---|-----------|
| Hlm | |
| Halaman Judul | i |
| Halaman Pernyataan Keaslian | ii |
| Persetujuan Pembimbing | iii |
| Persetujuan Tim Penguji Tertutup | iv |
| Lembar Pengesahan Persetujuan Akhir | v |
| Kata Pengantar | iv |
| Daftra Isi..... | vii |
| Daftar Lampiran | ix |
| Pedoman Transliterasi Arab Latin | xii |
| Abstrak | xiii |
| | |
| BAB I PENDAHULUAN..... | 1 |
| A. Latar Belakang Masalah | 1 |
| B. Batasan dan Rumusan Masalah | 7 |
| C. Tujuan Penelitian..... | 8 |
| D. Kegunaan Penelitian..... | 9 |
| E. Tinjauan Pustaka | 9 |
| F. Kerangka Teori..... | 12 |
| G. Defenisi Operasional | 13 |
| H. Metodologi Penelitian | 15 |
| I. Sistematika Pembahasan | 23 |
| | |
| BAB II LATAR BELAKANG INTELEKTUAL DAN PANDANGAN | |
| POLITIK AMIEN RAIS | 24 |
| A. Riwayat Hidup | 24 |
| B. Riwayat Pendidikan dan Karier Intelektual Amien Rais | 28 |

| | |
|---|----|
| C. Pandangan Amien Rais Tentang Kondisi Sosial, Ekonomi, dan Tradisi Perpolitikan di Indonesia | 34 |
| D. Karya-Karya Amien Rais | 42 |

BAB III MERANGKAI SEJARAH PARTAI AMANAT NASIONAL (PAN)
..... 45

| | |
|--|----|
| A. Latar Belakang Berdirinya PAN Pra Reformasi | 46 |
| 1. Periodisasi dibentuknya PAN 1998 | 46 |
| 2. Dukungan Muhammadiyah Dalam Mendirikan PAN..... | 51 |
| 3. Periodisasi terbentuknya PAN tahun 1998 | 55 |
| B. Kiprah Amien Rais Dalam Mendirikan PAN | 63 |
| 1. Dari Gerakan Reformasi Sampai Demokrasi | 63 |
| 2. Membentuk Persekutuan Negosiasi | 72 |
| C. Kiprah Amien Rais Dalam Kehidupan Sosial | 83 |

**BAB IV GAGASAN PEMIKIRAN AMIEN RAIS DALAM MENDIRIKAN
PARTAI AMANAT NASIONAL (PAN)** 92

| | |
|---|-----|
| A. Tokoh Yang Mempengaruhi Pemikiran Amien Rais | 93 |
| B. Tauhid Sosial Akar Pemikiran Munculnya PAN | 102 |
| C. Relevansi Suksesi Kepemimpinan Dengan PAN | 110 |
| D. Mendirikan PAN (Ijtihad Politik) | 118 |

BAB V PENUTUP 131

| | |
|----------------------|-----|
| A. Simpulan | 131 |
| B. Saran | 133 |
| C. Rekomendasi | 133 |

| | |
|-----------------------|------------|
| Referensi..... | 135 |
|-----------------------|------------|

| | |
|----------------------------|------------|
| Riwayat Hidup | 140 |
|----------------------------|------------|

DAFTAR LAMPIRAN

- 1. Gambar 1. Logo PAN dan Makna lambangnya**
- 2. Gambar 2. Foto-Foto Amien bersama Kader PAN**
- 3. Gambar 3. Foto-Foto Amien bersama Hatta Radjasa Ketua PAN tahun 2010-2015**
- 4. Gambar 4. Platform PAN**
- 5. Lembar Penunjukan pembimbing tesis mahasiswa Pascasarjana**
- 6. Lembar surat keterangan penyelesaian biaya bimbingan tesis**

PEDOMAN TRANSLITERASI

Transliterasi pada dasarnya mempunyai pola yang cukup banyak, berikut ini disajikan pedoman transliterasi arab latin berdasarkan keputusan bersama antara Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan R.I. No. 158 Tahun 1987 dan No. 0543b/U/1987.

Konsonan

| Huruf | Nama | Penulisan |
|-------|------|--------------------|
| ا | Alif | Tidak dilambangkan |
| ب | Ba | B |
| ت | Ta | T |
| ث | Tsa | Š |
| ج | Jim | J |
| ح | Ha | Ĥ |
| خ | Kha | Kh |
| د | Dal | D |
| ذ | Zal | Ž |
| ر | Ra | R |
| ز | Zai | Z |
| س | Sin | S |
| ش | Syin | Sy |
| ص | Sad | Š |
| ض | Dlod | Ď |
| ط | Tho | Ṭ |
| ظ | Zho | ž |
| ع | ‘ain | ‘ |
| غ | Gain | G |
| ف | Fa | F |
| ق | Qaf | Q |
| ك | Kaf | K |
| ل | Lam | L |
| م | Mim | M |
| ن | Nun | N |
| و | Waw | W |
| ه | Ha | H |

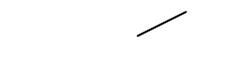
| | | |
|---|---------------|-------------|
| ء | Hamzah | apostrof(‘) |
| ي | Ya | Y |
| ة | ta (marbutoh) | Ṭ |

Vokal

Vokal Bahasa Arab seperti halnya dalam bahasa Indonesia terdiri atas vokal tunggal dan vokal rangkap (diftong).

Vokal tunggal

Vokal tunggal dalam bahasa Arab:

| | |
|---|---------|
|  | fathah |
|  | kasroh |
|  | dhommah |

Contoh

كتب = kataba

ذكر = zukira

Vokal rangkap

Lambang yang digunakan untuk *vocal rangkap* adalah gabungan antara harakat dan huruf, dengan transliterasi berupa gabungan huruf.

| Tanda/huruf | | Tanda baca | Huruf |
|-------------|----------------|------------|---------|
| ي | fathah dan ya | ai | a dan i |
| و | fathah dan waw | au | a dan u |

Contoh :

كيف : kaifah

علي : 'ala

حول : haula

امن : amana

أي : ai

Mad

Mad atau panjang dilambangkan dengan harakat atau huruf, dengan transliterasi berupa huruf atau benda.

Contoh:

| Tanda/huruf | | Tanda baca | Huruf |
|-------------|--------------------------------|------------|---------------------------|
| اى | <i>fathah dan alif atau ya</i> | ā | (ā) diberi garis di atas |
| اي | <i>kasroh</i> | ī | (ī) diberi garis di bawah |
| او | <i>dhommah dan waw</i> | ū | (ū) diberi garis di bawah |

قال سبحانك : qāla subhānaka

صام رمضان : shāma ramadhāna

رمى : ramā

فيها منافع : fihā manāfi'u

Ta'Marbutah

Transliterasi untuk ta marbutah ada dua macam :

1. Ta Marbutah hidup atau yang mendapat harakat fatha, kasroh, dan dammah, maka transliterasinya adalah /t/.

2. Ta Marbutah yang mati atau mendapat harakat sukun, maka transliterasinya adalah /h/.
3. Kalau pada kata yang terakhir dengan ta Marbutah diikuti dengan kata yang memakai al serta keduanya terpisah, maka ta Marbutah itu ditransliterasikan dengan /h/.
4. Pola penulisan tetap 2 macam

Contoh:

| | |
|-----------------|---------------------------------|
| روضۃ الاطفال | <i>Raudhatu al- athfāl</i> |
| المدینة المنورة | <i>al-madīnah al-munawwarah</i> |

Syaddah/Tasydid

Syaddah atau *tasyid* dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ّ). Dalam transliterasi ini, tanda *syaddah* tersebut dilambangkan dengan huruf rangkap yang diberi tanda *syaddah* tersebut.

رَبَّنَا = *rābbana*

نَزَّل = *nazzala*

Kata Sandang

Diikuti oleh huruf *syamsiyah*

Kata sandang yang diikuti oleh huruf *syamsiyah* ditransliterasikan bunyinya dengan huruf /i/ diganti dengan huruf yang langsung mengikutinya. Pola yang dipakai ada dua seperti berikut:

Contoh :

| | |
|--------|-------------------|
| التواب | <i>at-tawwābu</i> |
| الشمس | <i>asy-syamsu</i> |

Diikuti huruf *qomariah*

Kata sandang yang diikuti huruf *qomariah* ditransliterasikan sesuai dengan aturan-aturan di atas dan dengan bunyinya.

Contoh :

| | |
|--------|------------------|
| البدیع | <i>al-badi'u</i> |
| القمر | <i>al-qomaru</i> |

Catatan :

Baik diikuti huruf *syamsiah* maupun *qomariah*, kata sandang ditulis secara terpisah dari kata yang mengikutinya dan diberi tanda hubung (-). Sedangkan penulisan Al yang beriringan dengan nama orang dalam referensi, maka Al ditulis diakhir nama yang bersangkutan, misalnya **Subhi al-Shalih** menjadi **Shalih, Subhi Al**.

Hamzah

Hamzah ditransliterasikan dengan *opostrof*. Namun hal ini hanya berlaku bagi *hamzah* yang terletak di tengah dan akhir kata. Apabila terletak di awal kata, *hamzah* tidak dilambangkan karena dalam tulisannya ia berupa *alif*.

Contoh :

| | | | |
|-----------------------|----------|-------------|---------|
| = ta'khuz <u>u</u> na | اومرت | = umirtu | تأخذون |
| = ays-syuhadā' | فأتي بها | = fa'tibihā | الشهداء |

Penulisan Huruf

Pada dasarnya setiap kata, baik *fi'il*, isim maupun huruf ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata-kata lain karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan. Maka penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Penulisan dapat menggunakan salah satu dari dua pola sebagai berikut:

| Contoh | Pola Penulisan |
|---------------------------|--|
| وإن لها لهو خير الرازقين | <i>Wa inna lahā lahuwa khair arrāziqin</i> |
| وإن الله لهو خير الرازقين | <i>Wa innallāha lahuwa khair arrāziqin</i> |
| فاوفوا الكيل والميزان | <i>Fa aufu al-kaila wa al-mizāna</i> |

Huruf Kapital

Dalam sistem huruf arab memang tidak dikenal kapitalisasi, namun dalam transliterasi ini huruf capital tetap diberlakukan sebagaimana yang berlaku pada EYD. Huruf capital digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Apakah nama diri didahului kata sandang, maka yang ditulis

dengan huruf capital tetap huruf nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh :

| | |
|-------------------|------------------------------------|
| وما محمد الا رسول | <i>Wa mā Muhammadun illā rasul</i> |
| الغزالي | <i>al-Ghazālī</i> |

ABSTRAK

Tesis ini berjudul **“Partai Amanat Nasional (PAN) Dan Pemikiran Amien Rais Dalam Konteks Sejarah Perpolitikan Di Indonesia Tahun 1998-2004”**. Latar belakang penelitian ini adalah berawal dari pemerintahan masa orde baru yang mengalami banyak penyimpangan. Terjadinya penindasan terhadap kaum yang lemah, keadilan tidak lagi ditegakkan dan KKN meraja lela di kalangan pejabat pemerintah. Hal ini membuat keterpurukan di dalam pemerintahan dan akhirnya terjadi krisis ekonomi yang melanda negeri ini. Oleh karena itu dengan mendirikan PAN Amien Rais menginginkan adanya perubahan agar Indonesia menjadi lebih baik.

Tujuan penelitian ini untuk mengetahui latar belakang yang mendasari munculnya pemikiran Amien Rais dalam mendirikan PAN. Sedangkan kegunaan penelitian Secara teoritis, hasil penelitian ini diharapkan dapat memberi kontribusi berupa tambahan wawasan keilmuan kepada masyarakat dan Secara Praktis, hasil penelitian ini diharapkan: Dapat dijadikan acuan bahan rujukan bagi penelitian lain yaitu mengenai pemikiran Amien Rais terutama dalam mendirikan Partai Amanat Nasional (PAN).

Penelitian karya ilmiah ini merupakan jenis penelitian kualitatif dengan penelitian kepustakaan (*Library Research*), dengan pengumpulan data menggunakan heuristik yaitu mengumpulkan data dan kemudian diverifikatif. Pendekatan penelitian ini menggunakan pendekatan sejarah selain itu penulis menggunakan pendekatan keilmuan sosiologis dan antropologi. Sedangkan sumber datanya adalah sumber primer dan sekunder. Adapun teknik pengumpulan data penulis menggunakan teknik studi pustaka. Teknik analisis data yang digunakan yaitu teknik analisis deskriptif kualitatif. Setelah dilakukan analisis data kemudian dilakukan interpretasi yang selanjutnya dilakukan kegiatan terakhir yaitu historiografi atau penulisan sejarah.

Sebagaimana ini maka pemikiran Amien Rais dalam mendirikan PAN dan pemikirannya dalam sejarah perpolitikan di Indonesia tahun 1998-2004 menurut data yang didapat yaitu bermula dari konsep pemikirannya tentang tauhid sosial, suksesi kepemimpinan, dan ijtihad politik mendirikan Partai Amanat Nasional (PAN). Dari pemikirannya ini yang bermula dari tauhid sosial yang di dasarkan pada pemahaman bahwa salah satu ajaran agama Islam adalah keadilan, oleh karena itu menurut Amien hal pertama yang diperintahkan Allah adalah menegakkan keadilan kemudian berbuat kebajikan dan menghindari kezhaliman. Sedangkan suksesi kepemimpinan adalah pergantian pemimpin yang tidak amanah lagi dan menginginkan pemimpin yang dapat merubah negeri ini agar lebih baik lagi hal inilah yang membuat Amien bersedia mencalonkan diri menjadi Presiden dengan mendirikan partai politik yang disebut dengan ijtihad politik. Dari Ijtihad politik ini mengantarkan Amien mendirikan Partai Amanat Nasional (PAN) sebagai alat untuk menuju kursi nomor satu di Indonesia dan untuk menuntaskan Reformasi dan menghapuskan KKN yang selama ini terjadi dan menginginkan adanya perubahan untuk menjadikan Indonesia agar lebih baik. Meskipun kenyataannya Amien gagal menjadi Presiden di tahun 2004, kekalahannya ini tidak membuatnya berkecil hati.