

**PENGARUH POLITIK DALAM PENAFSIRAN Q.S AS-SAFF KARYA TUAN
GURU HAJI ABDUL HADI BIN AWANG**

SKRIPSI

**Diajukan Untuk Memenuhi Sebagai Syarat
Guna Memperoleh gelar Sarjana Agama (S. Ag)
Dalam Ilmu Al-Qur'an Dan Tafsir**

Oleh :

**NURUL AKMAL BINTI MANSOR
NIM : 12339004**



**FAKULTAS USHULUDDIN DAN PEMIKIRAN ISLAM
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI RADEN FATAH
PALEMBANG 2019 M/ 1441 H**

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Kepada Yth,
Bapak Dekan Fakultas Ushuluddin
dan Pemikiran Islam
UIN Raden Fatah Palembang
di-
PALEMBANG

Assalamu 'alaikum wr. wb.

Setelah mengadakan bimbingan dan perbaikan, maka kami berpendapat bahwa skripsi berjudul **Pengaruh Politik Dalam Penafsiran Q.S As-Saff Karya Tuan Guru Haji Abdul Hadi Bin Awang**, yang ditulis oleh sdr.:

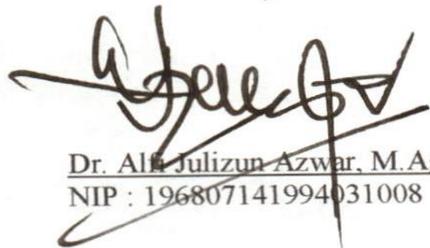
Nama : Nurul Akmal Binti Mansor
NIM : 12339004
Jurusan : Ilmu Al-Qur'an Tafsir

Sudah dapat diajukan dalam sidang *Munaqasyah* Fakultas Ushuluddin dan Pemikiran Islam UIN Raden Fatah Palembang.

Demikianlah terima kasih.

Wassalam,

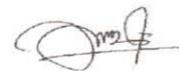
Pembimbing I ,



Dr. Ali Julizun Azwar, M.Ag
NIP : 196807141994031008

Palembang, 21 Juni 2019

Pembimbing II



Ahmad Syarif, H., MA
NIP : 198505162014031001

SURAT PENYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Nurul Akmal binti Mansor
NIM : 12339004
Tempat/ Tanggal Lahir : Terengganu, Malaysia, 04 april 1993
Status : Mahasiswa Fak. Ushuluddin dan Pemikiran
Islam UIN Raden Fatah Palembang

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang berjudul **“Pengaruh Politik Dalam Penafsiran Q.S As-Saff Karya Tuan Guru Haji Abdul Hadi Bin Awang”** adalah benar karya saya, kecuali kutipan-kutipan yang disebutkan sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti tidak benar atau merupakan jiblanan orang lain, saya siap dan bersedia menerima sanksi berupa pencabutan gelar.

Palembang, 16 april 2019

Penulis




Nurul Akmal binti Mansor
Nim : 12339004

PENGESAHAN SKRIPSI MAHASISWA

Setelah diajukan dalam Sidang Munaqasyah Fakultas Ushuluddin Dan
Pemikiran Islam UIN Raden Fatah Palembang Pada :

Hari/Tanggal : Kamis / 01 Agustus 2019
Jam : 09.30 WIB
Tempat : Ruang Munaqasyah Ushuluddin
Maka Skripsi Saudari : LULUS
Nama : Nurul Akmal Binti Mansor
NIM : 12339004
Jurusan : Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir
Judul Skripsi : Pengaruh Politik dalam Penafsiran Q.s As-Saff Karya
Tuan Guru Haji Abdul Hadi bin Awang

Dapat diterima untuk melengkapi sebagian syarat guna memperoleh
Gelar Sarjana Ushuluddin dan Pemikiran Islam (S.Ag)

Palembang, 01 Agustus 2019

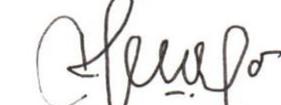
Dekan



Dr. Afri Julizun Azwar, M.Ag
NIP: 19680714 199403 1 008

Tim Munaqasyah

KETUA



Drs. Ahmad Yani, M.Pd
NIP: 196712121995031002

SEKRETARIS



Muhammad Amin, M.Hum
NIDN: 2008028502

PENGUJI I



Dr. Uswatun Hasanah, M.Ag
NIP : 197503192000032002

PENGUJI II



Lukman Nul Hakim, M.A
NIP. 197001012005011010

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

MOTTO

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
فَإِذَا عَزَمْتَ فَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ

“Kemudian apabila kamu telah membulatkan tekad, maka bertawakkallah kepada Allah..” [Al-Imran 3:159]

PERSEMBAHAN

Dengan memanjatkan puji dan syukur kehadiran Allah Swt, Skripsi ini penulis persembahkan kepada :

- Ayahandaku Mansor Bin Abdullah dan Ibundaku Munah Binti Mat Zin yang ku sayangi yang banyak mendidik dan memberi tunjuk ajar dalam mengenal arti hidup yang penuh dengan ujian.
- Seluruh keluargaku, kakakku, abangku serta seluruh saaudaraku yang selalu mendoakan kepadaku, dan memberi motivasi kepadaku.
- Untuk almamaterku Universitas Islam Negeri Raden Fatah Palembang.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Segala puji bagi Allah Swt, yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang. Shalawat serta salam, senantiasa tercurahkan kepada Rasulullah Saw, keluarga, sahabat, dan para pengikutnya hingga akhir zaman.

Pada dasarnya skripsi ini ditulis untuk memenuhi salah satu persyaratan guna mendapat gelas sarjana Agama dalam Ilmu Al-Qur'an Tafsir. Penulis menyadari dalam menyelesaikan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan, motivasi, dan arahan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan dukungan dan bantuan, semoga yang telah diperbuat menjadi amal di mata dan disisi Allah Swt, dan jutaan terima kasih juga penulis sampaikan kepada :

1. Ayahandaku Mansor Bin Abdullah, Ibundaku Munah Binti Mat Zin, dan seluruh ahli keluargaku yang selalu memberikan motivasi dalam hidupku dan dalam dunia pendidikan ini.
2. Bapak Dr. Alfi Julizun Azwar, M.Ag, selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Pemikiran Islam UIN Raden Fatah Palembang dan selaku pembimbing I, yang banyak meluangkan waktu, tenaga, fikiran serta tunjuk ajar kepada penulis, dan Bapak Ahmad Syarif H., M.A selaku pembimbing II yang telah banyak

mengarahkan, membimbing, membantu penulis dalam penyelesaian skripsi terutama dalam penulisan bahasa Indonesia.

3. Bapak John Supriyanto, M.A, selaku penasihat akademik, serta staf dan dosen-dosen pengajar fakultas Ushuluddin dan Pemikiran Islam yang telah mendidiknya dan ikhlas berbagi ilmu pengetahuan yang dimilikinya dan membimbing penulis sepanjang perkuliyahan.
4. Staf perpustakaan UPT dan Fushpi, yang telah memberikan fasilitas untuk melakukan studi kepustakaan.
5. Dan semua pihak yang telah terlibat secara langsung Teman-teman seperjuangan dari berbagai-macam Negara seperti Kemboja, Thailand, Indonesia dan Malaysia yang telah banyak memberikan bantuan baik dari sudut moral ide maupun material terutama Raihanah, Shafira, Samsiah, Fakriyah, Amani, Wafaa, Ummu, Hasyimah, Atikah, Ruqaiyah, Nadzirah, Fatimah, Aisyah, Hajar, Hafizuddin. Dan secara tidak langsung yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dan bimbingan dalam apapun bentuk, sekali lagi penulis ucapkan dengan lafadz *Jazakumullahu Khairan Jaza*; Semoga Allah Swt membalas jasa baik yang diberikan dengan ganjaran yang setimpalnya dan mencatatnya sebagai tabungan amal soleh.

Semoga tulisan ini bermanfaat bagi yang membacanya dan bagi umat Islam secara keseluruhan serta membawa berkah bagi penulisnya. Akhirnya, tidak lupa

penulis menyerahkan semua hasil dan usaha kepada Allah Swt. Mudah-mudahan tulisan yang sederhana ini dapat bernilai ibadah dan mendapat ridho dari Allah Swt.

Palembang, 16 April 2019
Penulis

Nurul Akmal Binti Mansor
Nim : 12339004

PEDOMAN TRANSLITERASI¹

A. Konsonan

Arab	Indonesia	Arab	Indonesia	Arab	Indonesia
ا	= a	ز	= z	ق	= q
ب	= b	س	= s	ك	= k
ت	= t	ش	= sy	ل	= l
ث	= ts	ص	= sh	م	= m
ج	= j	ض	= dh	ن	= n
ح	= h	ط	= th	و	= w
خ	= kh	ظ	= zh	ه	= h
د	= d	ع	= ‘	ء	= ‘
ذ	= dz	غ	= gh	ي	= y
ر	= r	ف	= f		

Catatan :

Transliterasi Arab latin di atas tidak diterapkan secara ketat dalam penulisan nama orang dan nama-nama surat dalam al-Qur’an.

¹ Fakultas Ushuluddin dan Pemikiran Islam, *Pedoman Penulisan Makalah dan Skripsi*, Universitas Islam Negeri Raden Fatah, Palembang, 2015

B. Konsonan Rangkap

Konsonan rangkap (tasydid) ditulis rangkap bila merupakan huruf asli. Demikian pula tasydid karena dimasuki kata sandang ال (alif lam).

Contoh :

مُقَدِّمَةٌ = muqaddimah

الضَّرُورَةُ = ad-Daruurah

C. Vokal

1. Vocal tunggal

اَ = a (fathah)

اِ = i (kasrah)

اُ = u (Dhmmah)

2. Mad atau vokal panjang

اَآ = aa (a panjang) قَالَ qaala

اِآ = ii (i panjang) قُولُوا quuluu

اُآ = uu (u panjang) قِيلَ qiila

Nb. Khusus untuk nama orang, nama tempat, Allah dan Rasulullah, huruf *mad*-nya tidak digandakan

Contoh : Al – Atsqalani – Bukhari – Allah – Rasulullah, Madinah dll. Kalau ditulis **Imam** Bukhari, kata Imam juga tidak perlu di *mad*-kan

3. Diftong atau vokal rangkap

اَوْ = au (a dan u) LFF

اَي = ai (a dan i)

D. Kata Sandang ال (alif lam)

Kata Sandang Arab ال (alif lam) pada awal kata *Qamariyah* tetap ditulis *al*, sedangkan kata sandang ال (alif lam) pada awal kata *Syamsiyah* tetap ditulis sesuai dengan huruf awalnya. Contoh :

الشَّمْسُ = as – Syams

القَمَرُ = al – Qamar

الضُّرَّةُ = ad – Dharuurah

E. Ta' Maftuuhah (ت) dan Ta' Marbuuthah (ة)

1. *Ta' Maftuuhah* yang hidup atau mendapat harakat *dhammah*, *fat'ah*, atau *kasrah* ditransliterasikan dengan “t”. Contoh : بيت المال Baitul Maali

2. Transliterasi terhadap kata yang berakhiran ta' *marbuuthah* (ة) dilakukan dengan dua bentuk sesuai dengan fungsinya sebagai *syifah* (modifier) atau *idhaafah* (genitive). Untuk kata yang berakhiran *ta' marbuuthah* (ة) yang berfungsi sebagai *mudhaf* atau berfungsi sebagai *mudhaaf ilaih*, maka “ ة ” ditransliterasikan dengan “h”. Sementara yang berfungsi sebagai *mudhaf*, maka “ ة ” ditransliterasikan dengan “t” Contoh :

طَرِيقَةٌ = Thariiqah

الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ = al – Jaami'atul Islaamiyyah

وَحْدَةُ الْمُسْلِمِينَ = Wihdatul Muslimiin

F. Ya al-Nisbah ditulis dengan menulis huruf “y” dua kali. Contoh :

الْأُمَوِيَّةُ = al – Umawiyah

Kecuali yang sudah baku dalam bahasa Indonesia, seperti Qadariyah, maka ditulis dengan akhiran “ah”.

G. Khusus untuk nama orang yang memakai kata الله dan الدين ditulis bersambung dan tidak perlu di-**mad**-kan.

Contoh : Ubaidullah tetap ditulis Ubaidullah

Badruddin tetap ditulis Badruddin

H. Penulisan kata بن dan ابن adalah ibn dan Ibnu.

I. Huruf miring (*Italic*) digunakan di dalam penulisan kata – kata asing dan jabatan – jabatan yang menggunakan istilah dari bahasa Arab.

J. Huruf Kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Bila nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh :

والله بكل شىء عليم = Wallahu bikullisyai'in 'aliim

SINGKATAN YANG DIGUNAKAN

as	= ‘alayh/’alayha/’alayhima/’alayhim al –salam
cet	= cetakan
H	= Hijriyah
M	= Masehi
SH	= Sebelum Hijriyah
hlm.	= halaman
HR.	= Hadis Riwayat
j.	= Jilid / Juz
no.	= Nomor
Qs.	= al-Qur’an Surah
Ra	= radhiyallahu ‘anhu/’anha/’anhuma/’anhum
Saw	= Sallallahu ‘alayhi wa sallam
SwT	= subhanahu wa ta’ala
t.tp	= tanpa tempat terbit
t.p.	= tanpa penerbit
t.th.	= tanpa tahun
W.	= wafat
/	= berarti atau: menunjukkan perbedaan (lahir/wafat)

ABSTRAK

Tafsir al-Qur'an merupakan kegiatan ilmiah yang paling tua dibandingkan dengan kegiatan ilmiah yang lainnya di dalam Islam. Penafsiran al-Qur'an berkembang dari masa ke semasa sesuai dengan perkembangan zaman. Setiap pelosok dunia bermunculan karya tafsir yang bermacam-macam bentuk, corak dan metodenya. Mufassir dari bumi Nusantara juga tidak kalah hebatnya dalam menghasilkan karya tafsir yang berkualitas. Tuan Guru Haji Abdul Hadi Awang juga merupakan salah satu di antara ulama' yang berusaha untuk menjelaskan makna-makna al-Qur'an demi memastikan umat Islam di Malaysia mengetahui pesan-pesan yang terkandung di dalam al-Qur'an. Maka akan timbul persoalan, bagaimana pola penafsiran Q.S *as-Saff* karya Tuan Guru Haji Abdul Hadi Awang? Sejauh mana pengaruh politik dalam penafsiran tersebut? Oleh itu penelitian ini akan mencoba untuk membedah karya tafsir ini dari berbagai aspek.

Penelitian ini adalah penelitian kepustakaan (*library research*) yang menggunakan metode penelitian deskripsi kualitatif, yaitu penelitian dengan menggunakan data-data yang bersumber dari dokumen baik itu dalam bentuk buku atau sumber tertulis lainnya (makalah, artikel atau laporan penelitian). Di samping menggunakan pendekatan *ala library research*, juga menggunakan teknik *interview* dengan beliau langsung atau yang terdekat dengan beliau.

Berdasarkan hasil yang didapat dari penelitian bahwa Tafsir *at-Tibyan* menggunakan teknik persembahan tafsir adalah sebagaimana kitab tafsir analitik (*tahlili*) yang lain yaitu penjelasan aspek *makki* atau *madani*, kesatuan tema dalam surah, seterusnya diikuti dengan kupasan ayat demi ayat. Metode pentafsiran yang digunakan oleh Abdul Hadi mematuhi kerangka kerja tafsir yang ditetapkan oleh ulama'. Beliau menyeimbangkan penggunaan sumber riwayat dan *dirayah*, menggunakan prosedur tafsir *bi al-ma'tsur* dan *al-ra'y* (ijtihad), malah mengaitkan makna ayat dengan persoalan semasa. Bentuk penafsiran politik yang di muatkan dalam Q.S *as-Saff* :4 dalam karya beliau di antaranya adalah wajib bersama jemaah yang memperjuangkan Islam bagi membentuk sebuah negara Islam yang terlaksana di dalamnya syariat Islam dan menegakkan hukum Allah swt di atas muka bumi ini.

Kata Kunci: Pengaruh politik, Tafsir *at-Tibyan*, Q.S *as-Saff* :4, Tuan Guru

Haji Abdul Hadi Awang

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
SURAT PENYATAAN	iii
PENGESAHAN SKRIPSI MAHASISWA	iv
MOTO DAN PERSEMBAHAN	v
KATA PENGANTAR.....	vi
PEDOMAN TRANSLITERASI	ix
ABSTRAK	xiv
DAFTAR ISI.....	xv
BAB I : PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	8
C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian.....	8
D. Tinjauan Kepustakaan	9
E. Metode Penelitian	10
F. Sistematika Penulisan.....	13
BAB II : BIOGRAFI INTELEKTUAL TUAN GURU ABDUL HADI BIN AWANG DAN TAFSIR AT-TIBYAN	14
A. Biografi Tuan Guru Haji Abdul Hadi bin Awang	14
1. Riwayat Hidup dan Pendidikan	14
2. Hasil Karya Beliau.....	17
B. Tafsir At-Tibyan	18
1. Sejarah Penulisan.....	18
2. Metodologi Penafsiran.....	20
3. Kelebihan Dan Kekurangan Tafsir <i>At-Tibyan</i>	32

BAB III : NUANSA POLITIK DALAM PENAFSIRAN Q.S AS-SAFF	34
A. Kajian Q.s <i>As-saff</i> Secara Teks	34
B. Asbabun Nuzul Q.S <i>As-Saff</i>	40
C. Nuansa Politik Penafsiran Tuan Guru Abdul Hadi bin Awang dalam Kajian Secara Konteks.....	43
D. Relevansi Penafsiran Q.S <i>As-Saff</i> Tuan Guru Haji Abdul Hadi dalam Kehidupan Politik	54
BAB IV : PENUTUP.....	58
A. Kesimpulan.....	58
B. Saran.....	59
DAFTAR PUSTAKA	60
LAMPIRAN.....	
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	