

جمهورية إندونيسيا
وزارة الشؤون الدينية
جامعة رادين فتاح الإسلامية الحكومية فالمبانج
كلية التربية, قسم تعليم اللغة العربية



الغلاف

تقويم تعليم المطالعة لتلاميذ الصف السابع
بمعهد بداية الهداية تانجونج انيم

الرسالة

مقدمة لنيل الدرجة العلمية "سرجانا فنديديكان اسلام" (S.Pd.I)

إشراف:

إعداد:

اسم المشرفة ١: دكتور ميمونة الماجستير

اسم الطالبة : رتنو رنديئ

(١٩٥٦١٢٢٠١٩٨٨٠٣٢٠٠١)

رقم التسجيل : ١٢٢٦٠٠٨١

اسم المشرف ٢: جمان الدين الماجستير

(١٩٦٩٠٢٠٤٢٠٠٣١٢١٠٠٣)

العام

٢٠١٦ م

١٤٣٨ هـ

إستهلال

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يرفع الله الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَ الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ....

(المجادلة: ١١)

“Allah akan meninggikan orang - orang yang beriman di antaramu dan orang - orang yang diberi ilmu pengetahuan”

(Al - Mujadalah ١١)

إهداء

هذه الرسالة أهديتها إلى:

أ. أبي سورتنو و أمي فارسيية المحبوبين من الضوء سأقدم أجمل هدية هي جنّة الله

ب. أخي كبير حجّي أرديو ساغتا صديق المساعي في سبيل الله

ج. أختي الصغيرة أنفريما ديفا الاعداء دائما الحضرة

د. جدّي سوتاردي, جدتي سوفي, جدّتي جيماسري قوس قزح في حياتي

هـ. أصدقائي كورنيا إستطاعة و راحيو سافطري و يوني نوفيت الذين قد دفعنني

رافقني ساعدني لنهاية هذه الرسالة.

و. استاذي وأستاذاتي الذين قد علموني العلوم الكثيرة منافع لي وللناس أجمعين.

شكر و تقدير

الحمد لله وسبحانك لا علم لنا إلا ما علمتنا, إنك انت العليم الحكيم وأصلي وأسلم على خير الصابرين الشاكرين رسول الله خاتم النبيين وعلى آله وأصحابه والتابعين ومن تبعهم باحسان الى يوم الدين، أما بعد.

أقدم هذه الرسالة الى كلية التربية بالجامعة الاسلامية الحكومية رادين فتاح فالمبانج لوفاء شرط من الشروط اللازمة للحصول على شهادة سرجان فنديدكان اسلام (S.Pd.I).

وفي هذه الفرصة الثمينة أقدم شكرا جزيلا الى من ساعدني لاتمام هذه الرسالة خصوصا الي :

١. المكرم مدير الجامعة الاسلامية الحكومية رادين فتاح فالمبانج, فروفسر دكتور الحاج محمد سيرازي، الماجستير ف ح د .
٢. المكرم عميد كلية التربية بالجامعة الإسلامية الحكومية رادين فتاح فالمبانج، فروفسر دكتور الحاج كاسنيو حارتو، الماجستير.
٣. المكرمة رئيسة قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية بالجامعة الإسلامية الحكومية رادين فتاح فالمبانج، وسيلة، الماجستير.
٤. الأستاذة الدكتور ميمونة الماجستير، المشرفة الأولى التي أفادت الباحثة كثيرا ووجهت وشجعت الباحثة في كل مراحل اعداد هذا البحث منذ بداية فكرة البحث حتى الانتهاء منها، فلها من الله خير الجزاء فحقا يعجزها لساني عن شكرها
٥. الأستاذ جمان الدين الماجستير، المشرف الثاني الذي أفاد الباحثة كثيرا وشجع ووجه الباحثة في كل مراحل اعداد هذا البحث منذ بداية فكرة البحث حتى الانتهاء منه، فله من الله خير الجزاء فحقا يعجزه لساني عن شكره

٦. الأساتيد في قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية بالجامعة الإسلامية الحكومية رادين فتاح فاليمبانج. فلهم من الباحثة كل الشكر على ما قدمواهم من العلوم والمعارف والتشجيع وحزاهم الله خير الجزاء.
٧. الأستاذ عبد العزيز, م.ف د إ, رئيس المدرسة الثانوية بمعهد بداية الهداية تانجونج أنيم ما أعطني الفرصة في هذا البحث.
٨. الأستاذة سوتارني, معلّمة درس المطالعة التي أعطني الفرصة في هذا البحث.
٩. الأستاذ بدر السلام, منظمّة بمعهد بداية الهداية تانجونج أنيم التي سعدني لكامل البحث.
١٠. شكرا كثيرا إلى أبي سورتنو و أمي فاريسسة مصدر القوّة من للباحثة الذي إرسال الله من الجنّة.
١١. شكرا كثيرا إلى اخي كبير حيّي آرديو ساغتا الذي جلب أختك إلى سبيل الله، لا يزال نموذجاً يحتذى به قصارى جهدي.
١٢. شكرا كثيرا إلى أختي الصغير آنفريما ديفا التي كانت على استعداد لتقسيم وقتها لمرافقة الباحثة في انجاز هذه الرسالة.
١٣. أصدقائي كورنيا إستطاعة و راحيو سافطري و يوبي نوفيت هنّ عائلتي جديدة على الأرض في الخارج، وشكرا على وقتكّن.
١٤. أصدقائي من تربية اللغة العربية ٢٠١٢/٠٢ دائما المدجحة
١٥. أصدقائي PPL الذين يدرسوني تكون معلّمة الجيد
١٦. أصدقائي KKN الذين يقبلون الباحثة في مكان جديد
١٧. وجميع الذين ساعدواني في الكتابة الرّسالة

تدرك الباحثة في هذه الرسالة أكثر نقص. لذلك كلّ الخطاء في هذه الرسالة,
الباحثة تطلب عفواً و تحتاج الإنتقاد و النصيحة من هذه الرسالة. و أخيراً عسى الله أن
يبدل جميع مساعدتهم بثواب كثير وان تكون هذه الرسالة العلمية قادرة أن تعطي المنفعة
لجميع المحتاجين , أمين...

فالمبانيح, ٢٩ ديسمبر ٢٠١٦ م
الباحثة,

رتنو رنديئ

١٢٢٦٠٠٨١

جمهورية اندونيسيا
وزارة الشؤون الدينية
جامعة رادين فتاح الإسلامية الحكومية فالمبانج
كلية التربية قسم تعليم اللغة العربية
تقرير المشرفين



بسم الله الرحمن الرحيم حمداً وشكراً لله والصلوة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين
وأله وصحبه أجمعين.

بعد الاطلاع على الرسالة العلمية التي حضرتها التلميذة:

الاسم : رتو رندي
رقم التسجيل : ١٢٢٦٠٠٨١
موضوع الرسالة : تقوم تعليم المظالعة اتلاميذ نصف السابغ بمعهد بداية المدايه تانجونج
انيم

وافق المشرفان على تقديمها الى مجلس المناقشة.

المشرف الثاني

المشرفة الأولى


جمان الدين الماجستير

١٩٦٩٠٢٠٤٢٠٠٣١٢١٠٠٣

الدكتورة ميمونة الماجستير

١٩٥٦١٢٢٠ ١٩٨٨٠٣٢٠٠١

تعتمد،

رئيسة قسم تعليم اللغة العربية



وسيلة الماجستير

١٩٧٢١٢١٣١٩٩٧٠٣٢٠٠١

جمهورية إندونيسيا
وزارة الشؤون الدينية
جامعة رادين فتاح الإسلامية الحكومية فالمبانج
كلية التربية قسم تعليم اللغة العربية



اعتماد لجنة المناقشة

عنوان الرسالة :

العنوان

تقويم تعليم المطالعة لتلاميذ الصف السابع
بمعهد بداية الهداية تانجوانيم

الرسالة لنيل الدرجة العلمية في تعليم اللغة العربية

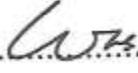
رقم التسجيل: ١٢٢٦٠٠٨١

اعداد الطالبة : رتنو رندئ

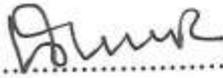
قد دافع الطالبة عن الرسالة أمام مجلس المناقشة وتم تقرير قبوله شرطا للحصول على درجة علمية (سرجانا فنديديكان اسلام, S.Pd.I) وذلك في يوم الخامس من شهر ديسمبر سنة ٢٠١٦ م , الموافق بالتاريخ ٣٠ من ربيع الاوّل سنة ١٤٣٨ هـ.

وتتكون لجنة المناقشة من السادة الأساتذة:

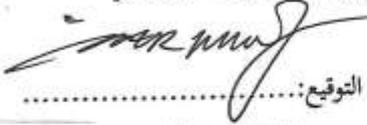
١- رئيسة : وسيلة الماجستير

التوقيع : 

٢- مناقشا (١) : الدكتور الحاج جمهور الماجستير

التوقيع : 

٣- مناقشا (٢) : ناذرمانطا الماجستير

التوقيع : 

٤- السكرتير : بحروم أمير بلح الماجستير

التوقيع : 

يعتمد،

عميد كلية التربية



فروفسر دكتور الحاج كاسنيو جازوي

١٩٧١٠٩١١١٩٩٧٠٣١٠٠٤

اقرار الطالبة

أنا الموقعة أدناه، وأفيدكم علما :

الاسم : رتنو رندى

رقم التسجيل : ١٢٢٦٠٠٨١

العنوان : تقويم تعليم المطالعة لتلاميذ الصف السابع

بمعهد بداية الهداية تانجوانيم

أقررت بأن هذه الرسالة التي حضرتها الباحثة لتوفير شرط لنيل درجة علمية في تعليم اللغة العربية, كلية التربية بالجامعة رادين فتاح الإسلامية الحكومية فالمبانج تحت عنوان: **تقويم تعليم المطالعة لتلاميذ الصف السابع بمعهد بداية الهداية تانجوانيم** حضرتها وكتبتها بنفسى وما زورها من ابداع غيرى أو تأليف الآخر. واذا ادعى أحد استقبالا أنها من تأليفها وتبين أنها فعلا ليست من بحثى فأنا أتحمل المسؤولية على ذلك، ولن تكون المسؤولية على المشرف أو عميد كلية التربية بالجامعة رادين فتاح الإسلامية الحكومية فالمبانج.

هذا، وحررت هذا الاقرار بناء على رغبتى الخاصة ولايجبرني أحد على ذلك.

فالمبانج، ٢٩ ديسمبر ٢٠١٦ م

توقيع صاحبة الاقرار

رتنو رندى

١٢٢٦٠٠٨١

مستخلص البحث

رتنو رنديء ٢٠١٢ م، تقويم تعليم المطالعة لتلاميذ الصف السابع بمعهد بداية الهداية تانجونيم

لمشرفة الأولى : الدكتور ميمونة الماجستير

المشرف الثاني : جمان الدين الماجستير

الكلمات الأساسية : تخطيط التعليم المطالعة, تنفيذ عملية تعليم المطالعة, الحاصل من تقويم التعليم المطالعة

في الحقيقة أنّ تقويم تعليم التجاهل من المعلم. و المعلم يركز الي تقويم حاصل التعليم. في الواقع, تقويم التعليم مهمّ لدعم النتائج في طريقة التعليم. هذا البحث, تركز الباحثة إلى ما التجاهل من المعلم و هو تقويم التعليم. مرحلة الاولى في هذه البحث هو ملاحظة ميدان البحث و المقابلة إلى معلّمة درس المطالعة, منظّمة المدرسة و بعض طالب الصف السابع ثم تحليل الميدان و آخره تحتتم البيانات.

تستعمل الباحثة منهجية كفي في هذا البحث. أما مجتمع البحث فيتكون من جمع تلاميذ الصف السابع بمعهد بداية الهداية تانجونج آني. و من الأدوات لجمع البيانات: (١) طريقة الملاحظة, (٢) طريقة الوثائق, (٣) طريقة المقابلة.

أما الأسئلة لهذا البحث, هي ما يأتي: (١) كيف تخطيط تنفيذ تعليم المطالعة لتلاميذ الصف السابع بمعهد بداية الهداية تانجونج انيم؟, (٢) كيف تنفيذ عملية تعليم المطالعة لتلاميذ الصف السابع بمعهد بداية الهداية تانجونج انيم؟, (٣) كيف الحاصل من تقويم تعليم المطالعة لتلاميذ الصف السابع بمعهد بداية الهداية تانجونج انيم؟

أما النتائج لهذا البحث ما يأتي: أنّ المعلّمة لا تستخدم طريقة تنفيذ التعليم لرجوع المعلّمة تعلم الدّرس. و المعلّمة تحديد موضوع الجديد ما سيتم التسليم عند حائت المعلّمة في الفصل و المعلّمة تكرر الطريقة التي تستخدم في لقاء السابقة. و بالتالي, فإنّ المعلّمة ان تستخدم لضيق الوقت من التدريس. ولكن المعلّمة تقدّر التعليم في بداية و نهاية التعليم

محتويات البحث

الموضوع	الصفحة
إستهلال	أ
إهداء	ب
شكر و تقدير	ج
تقرير المشرفين	و
إعتماد لجنة المناقشين	ز
إقرار الطالبة	ط
مستخلص البحث	ي
محتويات البحث	ك
قائمة الجداول	س

الفصل الأول

الإطار العام

أ. خلفية	١
ب. أسئلة البحث	٦
ج. أهداف البحث	٦
د. أهمية البحث	٧

هـ . حدود البحث	٧
و . تحديد المصطلحات	٧
س . الدراسات السابقة	٨
ذ . منهجية البحث	١٠
١ . منهج	١٠
٢ . مدخل البحث	١٠
٣ . أدوات البحث	١١
(١) الملاحظة	١١
(٢) المقابلة	١٢
(٣) الوثائق	١٢
٤ . مصادر البيانات	١٣
(١) مصدر الأول	١٣
(٢) مصدر الثاني	١٤
٥ . أسلوب تحليل البيانات	١٥
(١) تنقيص البيانات	١٥
(٢) عرض البيانات	١٧
(٣) تحقق البيانات	١٧
٦ . نبذة تاريخية عن ميدان البحث	١٨
ر . هيكل البحث	١٨

الفصل الثاني الإطار النظري

- أ. تعريف تعليم المطالعة ٢٠
- ب. تعريف تقويم التعليم..... ٢٦
- ج. أهداف تقويم التعليم و وظيفته ٣٧

الفصل الثالث ميدان البحث

- أ. نبذة تاريخية ميدان الدراسة ٤١
- ب. أحوال الميدان ٤٢
- ج. الرؤية و البعثة من معهد بداية الهداية..... ٤٢
١. الرؤية ٤٣
٢. البعثة ٤٣
- د. أحوال المنظمة بمعهد بداية الهداية تانجونج انيم ٤٤
- هـ. أحوال المعلمين و المعلمّات بمعهد بداية الهداية تانجونج انيم..... ٤٦
- و. أحوال التلاميذ الصف السابع بمعهد بداية الهداية تانجونج انيم ٤٨
- س. أحوال الوسائل بمعهد بداية الهداية تانجونج انيم..... ٤٩
- ذ. أحوال عملية التعلم و التعليم بمعهد بداية الهداية تانجونج انيم ٥٠
- ر. أحوال أنشطة اليومية بمعهد بداية الهداية تانجونج انيم..... ٥٤

الفصل الرابع

عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها

- أ. تخطيط تنفيذ تعليم المطالعة لتلاميذ الصف السابع بمعهد بداية الهداية تانجونج انيم..... ٦١
- ب. تنفيذ عملية تعليم المطالعة لتلاميذ الصف السابع بمعهد بداية الهداية تانجونج انيم..... ٦٦
- ج. الحاصل من تقويم تعليم المطالعة لتلاميذ الصف السابع بمعهد بداية الهداية تانجونج انيم..... ٦٩

الفصل الخامس

نتائج البحث و التوصيات

- أ. نتائج البحث ٧٤
- ب. توصيات البحث ٧٥
- المراجع..... ٧٧

قائمة الجدول

الرقم	الموضوع	الصفحة
١	أحوال المنظمة بمعهد بداية الهداية تانجونج انيم	٤٤
٢	أحوال المعلمين و المعلمّات بمعهد بداية الهداية تانجونج انيم	٤٦
٣	أحوال التلاميذ الصف السابع بمعهد بداية الهداية تانجونج انيم	٤٨
٤	أحوال الوسائل بمعهد بداية الهداية تانجونج انيم	٤٩
٥	أحوال عملية التعلّم و التعليم بمعهد بداية الهداية تانجونج انيم	٥٠
٦	أحوال أنشطة اليومية بمعهد بداية الهداية تانجونج انيم	٥٤

الفصل الأول

الإطار العام

أ. خلفية

التعليم لغة الصنعة وغيرها اي جعله يعلمها^١

Menurut TIM pengembang MKDP kurikulum dan pembelajaran, istilah pembelajaran merupakan perkembangan dari istilah pengajaran dan istilah belajar – mengajar. Pembelajaran adalah suatu upaya yang dilakukan oleh seorang guru atau pendidik untuk membelajarkan siswa yang belajar. Kegiatan pembelajaran bukan lagi sekedar kegiatan mengajar yang mengabaikan kegiatan belajar, yaitu sekedar menyiapkan pengajaran dan melaksanakan prosedur mengajar dalam pembelajaran tatap muka. Akan tetapi, kegiatan pembelajaran lebih kompleks lagi^٢ dan dilaksanakan dengan pola – pola pembelajaran yang bervariasi.

وترجمتها:

التعليم في الاصطلاح هو النمو من التدريس التعلّم و التعليم. التعليم هو السعي من قبل المعلمّ ليعلمّ التلاميذ. و عملية التعليم ليس دون التعلّم ولكنّه اعداد التعلّم و تنفيذ خطوات التعليم المباشر امام الفصل. اصف الى ذلك فانّ عملية التعليم ولها معايير

متنوعة.

^١ مطابع نصر الله، المنجد، (دار المشرق: لبنان، ٢٠٠٨)، ص. ٥٢٦

^٢ TIM pengembang MKDP Kurikulum dan Pembelajaran, *kurikulum & pembelajaran*, (Depok: PR Raja Grafindo Persada, ٢٠١٣), hlm. ١٢٨

وفيما يعلّق التعليم المتنوع في درس اللّغة العربية هناك حاجة التعليم المتنوع, لأنّ

يجدون طلاب الصعوبة و يسمون طلاب في درس اللغة العربية.

Menurut Munir, banyak mata pelajaran yang dapat diajarkan pada pembelajaran bahasa Arab seperti qowa'id (nahwu, sorof), tarjamah, muthola'ah, imla' dan insya'.^٢

وترجمتها:

قال منير, في اللغة العربية لها أكثر دروس متنوعة, مثل: المحادثة, القواعد

(النحو, الصرف), المفردات, الترجمة, المطالعة, الإنشاء و الإملاء.

Menurut Acep Hermawan, membaca hakekatnya adalah adalah proses komunikasi antara pembaca dengan penulis melalui teks yang dituliskannya, maka secara langsung di dalamnya ada hubungan kognitif antara bahasa lisan dengan 'bahasa tulis.

وترجمتها:

و مع ذلك, من بعض مادة اللغة العربية سوف تركز الباحثة على درس المطالعة,

لأنّ قال اسيف هرموان, القراءة هي عملة التواصل بين القارئ و الكاتب, من خلال

النّص الذي كتب, ثم فيه علاقة المعرفية بين اللغة التّخاطب و اللغة المكتوبة.

^٥Menurut Munir, muthola'ah merupakan bagian dari materi qiro'ah.

^٢Munir, *Perencanaan Sistem Pembelajaran Bahasa Arab Teori & Praktek*, (Yogyakarta: Idea press, ٢٠١١), hlm. ٤٢

^٤Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, ٢٠١٤), hlm. ١٤٣

^٥Munir, *Perencanaan Sistem Pembelajaran Bahasa Arab Teori & Praktek*, (Yogyakarta: Idea Press, ٢٠١١), hlm. ١٢٤

وترجمتها:

قال منير, المطالعة جزء من القراءة.

سوف يتعلّم التلاميذ ينطقون بأسلوب اللغة الصحيحة. مراجعة عن المطالعة, رفعت القصّة تحتوي علي كل معنى خاصة مناسب بالموضوع. لأنّ كل قصة تكتب في العربية, سوف ذلك يكون طلاب صعبتا لفهم الدرس.

لذلك, حاجة التعليم المتنوع لاتقان الدرس و دور المعلّم يساعد في فهم الدرس. في هذه الحالة تحتاج المعلّمة تنظيم المعهد, لتذكّر الباحثة التي تركز على درس المطالعة و إنّما وجد المطالعة بمعهد. لذلك اختارت الباحثة المعهد بداية الهداية في تاجونج انيم.

Dan menurut Munir dalam bukunya disebutkan bahwa metode ini merupakan metode *tarkibiyah*.¹

وترجمتها:

في ذلك المعهد, يعلم المعلّم المطالعة من الحرف إلى الجملة لفعالية التعلّم و تساعد التلاميذ على فهم معني الورد. وقال منير في كتابه, هذه الطريقة هي الطريقة التركيبية. لمعرفة النّاجح تعليم المطالعة يعقد المعلّم التقويم.

في ذلك المعهد, لم تنظر باحثة التقويم في تعليم المطالعة. يبلغ مدرس المادة دون التقويم. لذلك اثار الباحثة ليقدم البحث بمعهد لأنّ يحسن تنفيذ التقويم في آخر

¹Munir, dkk, *Kapita Selektta Pembelajaran Bahasa Arab*, (Palembang: Noerfikri, ٢٠١٤), hlm. ٧٠.

التعليم حتي يعرف معلّم القدرة من طلابه في قبول المادة ويعرف طالب القدرة في قبول المادة.

di lingkungan sekolah, penilaian merupakan proses, Fajri Ismail berpendapat pendidikan yang sering dilakukan oleh guru. Pada waktu – waktu tertentu guru selalu mengadakan penilaian untuk menilai keberhasilan anak didik mereka dalam menyelesaikan satu kompetensi atau mata pelajaran. Ulangan harian, ujian tengah dan akhir semester, ujian kenaikan kelas, ujian akhir nasional atau Ujian Nasional, merupakan contoh yang lazim tentang cara menilai siswa di setiap institusi pendidikan.^Y

و ترجمتها :

قال فجري إسمائل, في بيئة المعلّمة, التقدير هو عملية التعليم التي غالبا تنفيذ المعلّم. في وقت المعين يوجد مدرس التقدير ليقدر التّاجح من تلاميذه في إنهاء التعليم. الطريق عن تقدير التلميذ في تربية التعليم باستعمال الإمتحان التحريري, الإمتحان لنصف السنة و الإمتحان لآخر السنة.

Menurut Elis Ratnawulan dan A. Rusdiana bahwa evaluasi pembelajaran adalah proses untuk menentukan nilai pembelajaran yang dilaksanakan melalui kegiatan pengukuran dan penilaian pembelajaran.[^]

وترجمتها:

^Y Fajri Ismail, *Evaluasi Pendidikan*, (Sumatera Selatan: Tunas Gemilang Press, ٢٠١٤), hlm. ٢

[^] Elis Ratnawulan dan A. Rusdiana, *Evaluasi Pembelajaran*, (Bandung: Pustaka Setia, ٢٠١٥), hlm. ٢١

قال اليس رتنا وولا, تقويم التعليم هو يثبت قدر التعليم و ينقذ طريقة القيس و التقدير.

Oemar Hamalik mengemukakan di dalam bukunya bahwa evaluasi pembelajaran adalah evaluasi terhadap proses belajar – mengajar.⁹

وترجمتها:

قال اوامر هملك, إنّ تقويم التعليم هو طريقة التعلّم و التعليم سوف يكون عنصر في تقويم تعليم المطالعة أي أن ينظر من إعداد المعلّم في تدقق و إتقان الدّرس و أيضا من برنامج الدراسات ثمّ تنفيذ تعليم المطالعة ثمّ من عنصر كله يمكن أن ينظر من نتائج التعليم و الذي علامة في إنجاز أهداف التعليم. من ذلك شرح تحويل فكرة الباحثة لإجراء دراسات مع الإحالة ان النتائج جيدة تشير إلي التخطيط و التنفيذ الجيد. حتى تقدم الباحثة الرسالة عن "تقويم تعليم المطالعة لتلاميذ الصف السابع بمعهد بداية الهداية تانجونج انيم"

⁹ Oemar Hamalik, *Kurikulum dan Pembelajaran*, (Jakarta: Bumi Aksara, ٢٠١٢), hlm. ١٧١, cet. ١٢

ب. أسئلة البحث

اما الأسئلة لهذا البحث هي كما يلي:

١. كيف تخطط تنفيذ تعليم المطالعة لتلاميذ الصف السابع بمعهد بداية الهداية تانجونج

انيم؟

٢. كيف تنفيذ عملية تعليم المطالعة لتلاميذ الصف السابع بمعهد بداية الهداية تانجونج

انيم؟

٣. كيف الحاصل من تقوم تعليم المطالعة لتلاميذ الصف السابع بمعهد بداية الهداية

تانجونج انيم؟

ج. أهداف البحث

بناء على الأسئلة البحث. فأهداف في هذا البحث هو:

١. لمعرفة تخطيط تنفيذ تعليم المطالعة لتلاميذ الصف السابع بمعهد بداية الهداية تانجونج

انيم

٢. لمعرفة تنفيذ عملية تعليم المطالعة لتلاميذ الصف السابع بمعهد بداية الهداية تانجونج

انيم

٣. لمعرفة الحاصل من تقويم تعليم المطالعة لتلاميذ الصف السابع بمعهد البداية الهداية

تأججج انيم

د. اهمية البحث

بشكل عام, تقويم تعليم مؤثر بتطوير الدراسة و المعلمة. تقويم تعليم مهم على كل

الدراسة لتعريف التطوير تلك الدراسة.

بشكل خاص, متوقع عملية المعلمة ان تكون قادرة على استخدام حاصل البحث

لتعريف نجاح التعليم و تعريف النوعية من التلاميذ

متوقع نظرية المعلم ان تكون قادرة على استخدام حاصل البحث كما إحالة النظر

في تطوير طريقة التعليم و تحسين نظام التعليم.

ه. حدود البحث

تركز الباحثة على استعمال التقويم التكويني, لأنّ تنفيذ التقويم التكويني في آخر

التعليم. و تنفيذ التقويم التكويني بكفاءة تعليم المطالعة. لأنّ بالتقويم التكويني, يعرف

المعلم التعليم مقبولا الى التلاميذ.

و. تحديد المصطلحات

لتجنب احتمال تفسير خاطئ عن المصطلح المستخدم في موضوع الرسالة. إذا

سيتم الناقد هنا تحديد المصطلحات معلق بالموضوع, و هو:

تعليم المطالعة جزء من القراءة, حيث بالمطالعة تدريب طلاب القراءة العربي.

مطلوب التقويم في هذا التعليم لتقويم عملية التعليم و توجيه عنصر التعليم.

التقويم هو الطريقة الأولى في برامج التعليم, و تنفيذه في نهاية التعليم. دور التقويم

مهم في تطوير التعليم و مؤثر في نجاح التعليم.

س. الدراسات السابقة

إتما عثرت بعض الدراسات السابقة حيث تبحث فيها عن تقويم التعليم. و هذه

البحوث اخذت على شكل الرسالة وهي كما يأتي:

سودرمو (٢٠١٠) تحت الموضوع "تأثير التقويم التكويني ضد فعالية التلميذ في

مادة درس الدين الإسلامي الحكومية ١" يناقش البحث ضد عملية يعلم المعلم الى

التلميذ باستعمال التقويم التكويني. استعمل سودرمو بحث الكمي. تنفيذ هذا البحث

هو إنتاج التأثير الجيد من المعلم الى التلميذ, لأن استطاع المعلم ان يعرف نجاح التلميذ و

استطاع التلميذ ان يعرف فهم الدرس.

وفي انجربني (٢,١٢) تحت الموضوع "كفاءة معلم تعليم الدين الإسلامي في تنفيذ
تقويم التعليم بالمعلمة العالية الحكومية ١ تالنج اوبي" ببحث عن تنفيذ تقويم مستحسن
بعد كل عملية التعليم. إستعملت وفي انجربني ببحث الكيفي. تنفيذ هذا البحث هو
إنتاج تطوير المعلم في تدريس و تقويم التلميذ كل نهاية درس.

خير النساء (٢٠١٢) تحت الموضوع "تنفيذ تقويم المفردات في المعلمة العالية
الحكومية الأولى فالمبانج" ببحث عن تنفيذ تقويم المفردات, الأدوات المستخدمة في تقويم
المفردات و انتفاع تنفيذ التقويم. إستعملت خير النساء ببحث الكيفي. و نتيجته هو
انتفاع تنفيذ التقويم في تطوير المعلمة.

نوفتي موليدياتي (٢,١٤) تحت الموضوع "تأثير تنفيذ تقويم التعليم لنتائج تعلم
التلاميذ في درس الدين الإسلامي بالمعلمة العالية القرائية بالمبانج" تستخدم تقويم المعلم
كالأداة لمعرفة مدى نجاح عملية التعليم. و لمعرفة قدرة المعلم على اعداد و تنفيذ أداة
التقويم في تنفيذ عملية التعليم. استعمل نوفتي موليدياتي ببحث الكمي. مع تنفيذ هذا
البحث, لمعرفة قدرة التلميذ في فهم الدرس و لمعرفة قدرة المعلم في عقد عملية التعلم و
التعليم.

فرق بين الباحثة و الباحث السابق هو تركز الباحثة الى تقويم تعليم المطالعة أي
تبحث عن أربعة مجال العنصر السلوكي المبكر و هو المعلم, الدرس, ثم العنصر المحاط من

نتائج التعليم الذي علامة في توصل أهداف التعليم. تستعمل الباحثة التقييم التكويني أي تستعمل هذا البحث في آخر الدراسة. تستعمل باحثة بحث الكيفي.

ر. منهجية البحث

١. منهج

في هذا البحث, تريد باحثة الشرح عن حقائق قبل اليجاد الذي تعريف الباحثة بمعهد. لذلك تستعمل الباحثة منهج البحث الكيفي هو منهج الظواهر.

Lexy J. Moleong berpendapat bahwa pada dasarnya landasan teoritis dari penelitian kualitatif itu bertumpu secara mendasar pada fenomenologi. Karena itu fenomenologi dijadikan sebagai dasar teoritis utama.^{١٠}

وترجمتها:

قال لثي ج موليونج أساسية النظري من البحث الكيفي هو الظواهر. لأن تكون

الظواهر الأساسية الرئيسية.

تسعى الباحثة صفاة تقويم المطالعة و كيفية نظام تقويم المطالعة بمعهد.

^{١٠} Lexy J. Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, ٢٠١٥), hlm. ١٤

٢. مدخل البحث

الغرض من هذا البحث ستنال الصوار من شخص البحث, لذلك إستعملت

الباحثة مدخل البحث هو المدخل الكيفي.

Mohammad Ali dan Muhammad Asrori berpendapat bahwa pendekatan kualitatif merupakan suatu pendekatan dalam melakukan riset yang berorientasi pada fenomena atau gejala yang bersifat alami. Mengingat orientasinya demikian, sifatnya mendasar dan kealamian, serta tidak bisa dilakukan di laboratorium, melainkan di lapangan.^{١١}

و ترجمتها :

قال محمد عالي و محمد أسراري أنّ مدخل الكيفي هو عمل البحث الي الظاهرة

الطبيعي. ينظر من تلك فعّال, الصفة الاساسية و الطبيعي ولا يستطيع في تنفيذ

المختبر, ولكن في الميدان.

٣. أدوات البحث

تستعمل الباحثة في أدوات البحث هي بطريقة الملاحظة المقابلة والوثائق.

أ. الملاحظة

^{١١}Mohammad Ali dan Muhammad Asrori, *Metodologi & Aplikasi Riset Pendidikan*, (Jakarta: Bumi Aksara, ٢٠١٤), hlm. ١٢١

Menurut Damaianti, observasi merupakan teknik pengumpulan data dengan
¹² cara mengamati dan mencatat suatu kejadian secara langsung.

و ترجمتها :

الملاحظة هي أساليب جمع البيانات بمراقبة وتسجيل الحدث مباشرة.

تعمل الباحثة البحث بالطريقة المباشرة لمعرفة ما هدف البحث بمعهد البداية

الهداية. في هذه حالة, تراقب الباحثة عن طريقة تنفيذ تقييم تعليم.

(ب). المقابلة

Dalam bukunya Sugiyono mengemukakan bahwa wawancara sebagai upaya mendekati informasi dengan cara bertanya langsung kepada informan. Tanpa wawancara, peneliti akan kehilangan informasi yang hanya dapat diperoleh dengan jalan bertanya langsung. Adapun wawancara yang dilakukan adalah wawancara tidak berstruktur, dimana di dalam metode ini memungkinkan pertanyaan berlangsung luwes, arah pertanyaan lebih terbuka, tetap fokus, sehingga diperoleh informasi yang kaya dan pembicaraan tidak kaku. Pedoman wawancara yang digunakan hanya berupa garis – garis besar permasalahan yang akan ditanyakan.¹³

و ترجمتها :

قال سوغيونو في كتابه أنّ تقرّب إعلام بطريقة تسئل سؤالا الى مخبر. دون المقابلة,

الضياع الباحثة الإعلام. اما تستعمل المقابلة هي المقابلة بلا تركيب, فهذه الطريقة تمكن

¹² Lexy J. Moeleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2002), hlm. 15

¹³ Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2011), hlm. 234

سؤالاً بسؤال ظريف, كان وجهة سؤالاً فاتح. المركز, حتى تنال الإعلام غنيًا. توجيه
المقابلة هي مسألة البحث.

أما في جمع البيانات, تعمل المقابلة بمعلم المطالعة و تلميذ. على المقصد لنيل
المعلومات واسع و كامل.

ج). الوثائق

Yaitu proses melihat kembali sumber-sumber data dari dokumen yang ada dan dapat digunakan untuk memperluas data-data yang telah ditemukan. Adapun sumber data dan metode pengumpulan data dengan mencatat data atau melalui dokumen – dokumen/arsip – arsip yang ada di PPM Bidayatul Hidayah berupa buku, arsip bahkan dokumen sekolah yang berhubungan dengan fokus penelitian. Dokumentasi merupakan pelengkap dari penggunaan metode observasi dan wawancara dalam penelitian kualitatif.¹⁴

و ترجمتها :

هي طريقة ينظر الى المعلومات من الوثائق و يستطيع لأوسع إكتشاف المعلومات.
أما البيانات و طريقة جمع المعلومات ينظر الى الوثائق بمعهد البداية الهداية بكتب او
الوثائق متّصل بالبحث. الوثائق هي التكملة لطريقة الملاحظة و المقابلة في بحث كيفي.

¹⁴Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, ٢٠١١),
hlm. ٢٤٠

٤ . مصادر البيانات

ومصادرها هو:

أ). مصدر الأول

Dikemukakan oleh Suharsimi Arikunto bahwa Sumber data primer adalah sumber bahan, yaitu data yang dikemukakan atau digambarkan sendiri oleh orang atau pihak yang hadir pada waktu kejadian digambarkan tersebut berlangsung^{١٥} sehingga mereka dapat dijadikan saksi.

و ترجمتها :

قال سهرسيمي أريكنطا, أنّ البيانات مصادر الأول هو البيانات التي تتصوّر أو

ترسم المباشرة و تعمل باحثة الذي حضر في وقت البحث.

Pendapat lain juga dikemukakan oleh Damaianti bahwa Sumber primer merupakan data yang dikumpulkan, diolah, dan disajikan oleh peneliti dari sumber utama.^{١٦}

و ترجمتها :

قالت دمينتي في كتابها أنّ البيانات مصادر الأول هو البيانات التي يتم جمعها

ومعالجتها، وقدم باحثة من المصدر الرئيسي.

^{١٥}Suharsimi Arikunto, *Manajemen Penelitian*, (Jakarta: Rineka Cipta, ٢٠١٠), hlm. ٨٣

^{١٦}Damaianti, *Metode Penelitian*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, ٢٠٠٦), hlm. ١١٢

وذلك المصادر بالوثائق, المقابلة والمخبر أي المؤثر بطريقة نيل المصادر في تقويم تعليم المطالعة, أمّا يكون مخبر في هذا البحث هو معلّم المطالعة. تعمل الإثبات مخبر لصحيح البيانات و مصادرها موافق باهداف البحث.

(ب). المصدر الثاني

Menurut Suharsimi Arikunto bahwa sumber data sekunder adalah sumber atau bahan kajian yang digambarkan oleh bukan orang yang ikut mengalami atau^{١٧} yang hadir pada waktu kajian berlangsung.

و ترجمتها :

قال سهرسيمي أريكنط أنّ البيانات مصادر الثاني هي البيانات التي تتصوّر أو

ترسم مباشرة.

Menurut Damaianti, sumber sekunder merupakan sumber data pelengkap^{١٨} yang berfungsi melengkapi data-data yang diperlukan oleh data primer.

و ترجمتها :

قال دمينتي أنّ البيانات مصادر الثانوي هي لكامل البيئات و وظيفة استكمال

البيانات المطلوبة من قبل البيانات الأساسية

أمّا تكون معلومات ثانوي هو رئيس المعلّمة.

^{١٧}Suharsimi Arikunto, *Manajemen Penelitian*, (Jakarta: Rineka Cipta, ٢٠١٠), hlm. ٨٣

^{١٨}Damaianti, *Metode Penelitian*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, ٢٠٠٦), hlm. ١١٢

٥. أسلوب تحليل البيانات

تعمل تحليل في بحث كفي هو قبل يذهب إلى الميدان, في ميدان, و بعد انتهى

من الميدان. اما أسلوب في تحليل البيانات, هي:

أ). تنقيص البيانات

Pada langkah reduksi data, peneliti melakukan seleksi data, memfokuskan data pada permasalahan yang dikaji, melakukan upaya penyerdehanaan, melakukan abstraksi, dan melakukan transformasi. Hal ini berarti, peneliti memilih mana yang benar – benar data dan mana yang bersifat kesan pribadi dan kesan – kesan pribadi itu dieliminasi dari proses analisis. Selain itu, dalam melakukan seleksi itu juga dilakukan kategorisasi antara data yang penting dan kurang penting bertujuan untuk memperkuat tafsiran terhadap hasil analisis data.^{١٩}

و ترجمتها :

في طريقة تنقيص البيانات, تعمل إختيار البيانات ثمّ تركز البيانات, وتبسّط

البيانات. بمعنى, تختار بين صحيح البيانات و شخصي البيانات, وذلك شخصي

البيانات تخلّص من طريقة البحث. سوى ذلك, في إختيار أيضا الطبقة بين مهمّ

البيانات و غير مهمّ علي المقصد يقوي التفسير من تحليل البيانات.

ب). عرض البيانات

Setelah data direduksi, langkah selanjutnya adalah penyajian data. Penyajian data ialah langkah mengorganisasi data dalam suatu tatanan informasi yang padat atau kaya makna sehingga dengan mudah dibuat kesimpulan. Display data biasa

^{١٩}Mohammad Ali dan Muhammad Asrori, *Metodologi & Aplikasi Riset Pendidikan*, (Jakarta: Bumi Aksara, ٢٠١٤), hlm. ٢٨٨

dibuat dalam bentuk cerita atau teks. Display ini disusun ini dengan sebaik – baiknya sehingga memungkinkan peneliti dapat menjadikannya sebagai jalan untuk menuju pada pembuatan kesimpulan.^{٢٠}

و ترجمتها :

بعد تنقيص البيانات, الطريقة بعده هو عرض البيانات. عرض البيانات هو طريقة تنظيم بيانات صلد الإخبار او غني المعني كي سهل في خلاصة. يصنع عرض البيانات بالحكاية. هذا العرض بشكل الحسنة كي سهل الباحثة لصنع الخلاصة.

ج). تحقق البيانات

Berdasarkan hasil analisis data, melalui langkah reduksi data dan display data langkah selanjutnya adalah menarik kesimpulan dan verifikasi data. Kesimpulan awal yang dikemukakan masih bersifat sementara dan akan berubah bila tidak ditemukan bukti – bukti yang kuat yang mendukung pada tahap^{٢١} pengumpulan data berikutnya.

و ترجمتها :

بعد طريقة تنقيص البيانات و عرض البيانات هو طريقة تحقق البيانات. طرحت الخلاصة الأولى على صفة المؤقت و سوف يتبدل عند لم يوجد دليل القوي الذي تأييد جمع البيانات.

^{٢٠} Mohammad Ali dan Muhammad Asrori, *ibid*.

^{٢١} Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, ٢٠١١), hlm. ٢٥

Verifikasi adalah upaya membuktikan kembali benar atau tidaknya kesimpulan yang dibuat atau sesuai atau tidaknya kesimpulan dengan kenyataan.^{٢٢}

و ترجمتها :

التحقق هو يثبت صحيح خلاصة أو مناسب الخلاصة بالتصديق.

٦. نبذة تاريخية عن ميدان البحث

ميدان البحث لهذا البحث هو في معهد بداية هداية تاجنح انيم بالمبانج. لأنّ هذا المعهد مؤسسه بمخصوص ينشر الدين الإسلامي. وذلك المعهد موقع استراتيجي لالباحثة.

ز. هيكل البحث

كان هيكل البحث في هذا البحث يتضمن من الفصول الآتية:

الفصل الأول : الإطار العام, فيه خلفية, أسئلة البحث, أهداف البحث, أهمية البحث, حدود البحث, تحديد المصطلحات, الدراسات السابقة, منهجية البحث, هيكل البحث.

^{٢٢} Mohammad Ali dan Muhammad Asrori, *Metodologi & Aplikasi Riset Pendidikan*, (Jakarta: Bumi Aksara, ٢٠١٤), hlm. ٢٨٩

الفصل الثاني : الإطار النظري فيه, تعريف تعليم المطالعة, تعريف تقويم التعليم,

الأهداف تقويم التعليم و وظيفته.

الفصل الثالث : ميدان البحث فيه عن نبذه تاريخية ميدان الدراسة, أحوال الميدان,

الرؤية و البعثة من معهد بداية الهداية, أحوال المنظمة بمعهد بداية الهداية

تأنجونج انيم, أحوال المعلمين و المعلمّات بمعهد بداية الهداية تأنجونج

انيم, أحوال التلاميذ الصف السابع بمعهد بداية الهداية تأنجونج أنيم,

أحوال الوسائل بمعهد بداية الهداية تأنجونج أنيم, أحوال عملية التعلم و

التعليم بمعهد بداية الهداية تأنجونج أنيم, أحوال أنشطة اليومية بمعهد

بداية الهداية تأنجونج أنيم.

الفصل الرابع : عرض البيانات و تحليلها و مناقشها, فيه عن تخطيط تعليم المطالعة

لتلاميذ الصف السابع بمعهد بداية الهداية تأنجونج أنيم, تنفيذ عملية

تعليم المطالعة لتلاميذ الصف السابع بمعهد بداية الهداية تأنجونج أنيم, و

الحاصل من تقويم تعليم المطالعة لتلاميذ الصف السابع بمعهد بداية

الهداية تأنجونج انيم.

الفصل الخامس : نتائج البحث و التوصيات و المقترحات.

الفصل الثاني

الإطار النظري

أ. . تعريف تعليم المطالعة

تعليم لغة الصنعة وغيره اي جعله يعلمه^{٢٣}

Menurut TIM pengembang MKDP kurikulum dan pembelajaran, istilah pembelajaran merupakan perkembangan dari istilah pengajaran dan istilah belajar – mengajar. Pembelajaran adalah suatu upaya yang dilakukan oleh seorang guru atau pendidik untuk membelajarkan siswa yang belajar. Kegiatan pembelajaran bukan lagi sekedar kegiatan mengajar yang mengabaikan kegiatan belajar, yaitu sekedar menyiapkan pengajaran dan melaksanakan prosedur mengajar dalam pembelajaran tatap muka. Akan tetapi, kegiatan pembelajaran lebih kompleks lagi^{٢٤} dan dilaksanakan dengan pola – pola pembelajaran yang bervariasi.

وترجمتها:

وتعريف الاصطلاح عن التعليم عند تيم فينجمانج م ك د ف هو التّمّو من

التدريس التعلّم و التعليم. التعليم هو السعي من قبل المعلم ليعلّم التلاميذ. و عملية

^{٢٣} مطابع نصر الله، المنجد، (دار المشرق: لبنان، ٢٠٠٨)، ص. ٥٢٦.

^{٢٤} TIM pengembang MKDP Kurikulum dan Pembelajaran, *kurikulum & pembelajaran*, (Depok: PR Raja Grafindo Persada, ٢٠١٣), hlm. ١٢٨

التعليم ليس دون التعلّم ولكنّه اعداد التعلّم و تنفيذ خطوات التعليم المباشر امام الفصل.
اضف الى ذلك فانّ عملية التعليم ولها معايير متنوعة.

إنّ التعليم هو الوسيلة الأساسية التي في تكوين أبنائها في جميع المجالات و على

كل المسنويات.^{٢٥}

Muthala'ah pada dasarnya merupakan bagian dari materi *Qira'ah*, yaitu

:*qira'ah jahriyah*. Materi *Muthala'ah* yang meliputi empat unsur penting, yaitu

١. Mengucapkan dengan benar,
٢. Menjiwai,
٣. Membaca dengan gaya bahasa dan intonasi kalimat yang jelas dan tepat,
٤. Memahami.^{٢٦}

وترجمتها:

في أساس المطالعة جزء من المادة القراءة هي القراءة الجهرية. المادة المطالعة لها اربعة

عناصر مهمة و هي:

١. يلقظ بالصحيح,

٢. ينعش,

٣. يقرأ بأسلوب اللغة و تنعيم جملة الوضوح و الدقيق,

^{٢٥} عبد الكريم, حول التربية و التعليم, (دمشق: دار القلم, ٢٠١١م), ص. ١٥٥

^{٢٦} Munir, *Perencanaan Sistem Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta: Idea Press Yogyakarta, ٢٠١١), hlm. ١١٨, cet. ٣

Empat unsur ini, merupakan aspek penting yang harus diperhatikan guru dalam pembelajaran *muthala'ah*. Setidaknya ada tiga jenis metode yang sering dipakai dalam pembelajaran *muthala'ah*, yaitu:

١. Metode *Tarkibiyah*,

Metode *Tarkibiyah* disebut juga dengan metode *Juz'iyah*. Disebut *tarkibiyah* karena pembelajaran dimulai dari huruf perhuruf kemudian kata perkata baru kalimat. Jadi, *tarkib* dalam arti menyusun huruf – huruf sehingga menjadi kata dan menyusun kata – kata sehingga menjadi kalimat. Disebut metode *juz'iyah* karena pembelajaran *muthala'ah* dimulai dengan membahas bagian – bagian terkecil sehingga menjadi kata yang utuh kemudian kata – kata itu disusun menjadi kalimat sempurna. Dengan kata lain, bila dilihat dari cara kerjanya, maka disebut dengan *tarkibiyah* dan bila dilihat dari sifatnya disebut *juz'iyah*. Pembelajaran *muthala'ah* dengan metode ini, dimulai dengan pengenalan huruf, harakat, dan cara membacanya (bunyi huruf).

٢. Metode *Tahliliyah*.

Pembelajaran materi *muthala'ah* dengan metode *tahliliyah* dimulai dengan kalimat, kemudian kata – perkata dan kemudian huruf – perhuruf, yakni dari *kulliyah* menuju *juz'iyah* atau dari yang kompleks menuju yang sederhana.

٣. Metode Ekletik.

Pembelajaran materi *muthala'ah* dengan metode ekletik ini diawali dengan mengemukakan kalimat sesuai dengan tingkat pengetahuan peserta didik, kemudian diulang – ulang dengan bacaan yang kuat dan fashih, tiap huruf dibaca dengan jelas sesuai dengan tanda bacanya. Setelah itu menganalisis kata perkata sampai huruf – perhuruf, baik huruf maupun tulisannya sehingga semua peserta didik dapat memahami makna yang terkandung, fungsi setiap huruf, kata dan kalimat. Pada metode ini dapat mengetahui kemampuan dasar yang dimiliki siswa^{٧٧}.

وترجمتها:

هذه اربعة عناصر تسمى بمهمّ الجهة و يستحق مدرس الإهتمام في تعليم المطالعة.

على الأقلّ, يستعمل ثلاث طريقة في تعليم المطالعة:

١. الطريقة التركيبية

الطريقة التركيبية تسمى بالطريقة الجزئية. معروف بالتركيبية لأنّ يبدأ تعليم

بالحرف إلى الكلمة ثم الجملة. هكذا, التركيب بمعنى يركّب الحرف حتى تكون

الكلمة و ترّكب الكلمة حتى تكون الجملة. تسمى بالطريقة الجزئية لأنّ يبدأ

تعليم المطالعة من جزء الصغير حتى تكون الكلمة الكاملة و ترّتب الكلمة حتى

تكون الجملة الكاملة. بكلمة أخرى, إذا ينظر من طريقة عمله يسمى بالطريقة

^{٧٧}Munir, dkk, *Kapita Selektta Pembelajaran Bahasa Arab*, (Palembang: Noerfikri: ٢٠١٤), hlm. ٧٠.

التركيبية و إذا ينظر من صفته يسمّى بالطريقة الجزئية. تبدأ طريقة تعليم المطالعة

من الحرف الى الحركة و القراءة.

٢. الطريقة التحليلية

يبدأ تعليم المطالعة بالجملة ثم إلى الكلمة و إلى الحرف و هي من الكلية

إلى الجزئية أو من المجمع إلى المتواضع.

٣. الطريقة الإنتقائية

الطريقة الإنتقائية هي الطريقة التي افترض الجملة المطابقة بالدرجة المعرفة

من التلميذ ثم يتكرّر بالقراءة القوّة و الفصيحة, ان تقرأ حرف الواضح المناسب

بالحركة. بعد ذلك, تحليل الكلمة حتى تحليل الحرف, اما من الحرف او الكتابة

حتى يفهم طالب المعنى و وظيفة من الحرف, الكلمة و الجملة. يعرف طالب

القدرة من هذه الطريقة.

طريقة القراءة من أهم الطرق وهي كيفية مستخدمة في عملية التعلم و

التعليم يتضمن على التعرف إلى أشكال الحروف وأصواتها والقدرة على تشكيل

كلمات وجمل منها، وهي إدراك ذهني يؤدي إلى فهم المادة المقروء طلاقة

وفصيحة.^{٢٨}

Menurut Ridwan Abdullah Sani terdapat ٢ prosedur pembelajaran membaca

yaitu:

١. Pada tahap awal, kegiatan belajar dimulai dengan latihan ucapan yang dikhususkan untuk menyimak sebagai upaya membiasakan peserta didik berbicara dan memahami kalimat.
٢. Kemudian peserta didik mulai fokus pada membaca dengan tujuan memahami bacaan dengan cara memperbanyak pertanyaan – pertanyaan pemahaman. Aktivitas pertama kegiatan membaca adalah membaca intensif dan membaca ekstensif. Aktivitas ini dilakukan secara bertahap melalui teks dan buku – buku untuk membuat peserta didik memiliki kekayaan bahasa.^{٢٩}

وترجمتها:

قال ريدوان عبد الله ساني له ٢ الطريقة في تعليم القراءة و هي كمايلي:

١. في دور الأوّل, تبتداء عملية التعليم بتجريب كلام الخاصّ لتستعمل عند سعي

تعويد التلميذ.

^{٢٨} فوجي رحايو, طرق تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها, (<http://www.google.co.id>, diakses)

٢٠١٦ Agustus ١٧, (pada ٢٠١٣, ص. ١٢٩

^{٢٩} Ridwan Abdullah Sani, *Inovasi Pembelajaran*, (Jakarta: Pt. Bumi Aksara, ٢٠١٣), hlm. ٣٠٧

٢. ثم يتبداء التلميذ بالقراءة على أهداف فهم القراءة و يكثر السؤال الفهم.

عملية الأولى في القراءة هي قراءة المكثف و قراءة الشامل. تعمل هذه عملية

المدرج بالنصّ و الكتب لصنع التلميذ له غناء اللغة.

من ذلك الرأي, تخلص الباحثة أنّ تعليم المطالعة هي يركز التلميذ ليتعلم القراءة

بلفظ الصحيح و ينعش ثم بأسلوب اللّغة و تنعيم الصحيح و يفهم التلميذ عن النصّ.

ب. تعريف تقويم التعليم

Secara harfiah kata evaluasi berasal dari bahasa Inggris *evaluation* dalam
(), dalam bahasa Indonesia berarti Penilaian. Akar التقدير bahasa Arab *At-Taqdir* (
(), dalam bahasa القيمة katanya adalah *Value*, dalam bahasa Arab *Al-qimah* (
Indonesia berarti Nilai.^{٢٠}

وترجمتها:

كان التقويم حرفي في اللغة الإنجليزية "evaluation", في اللغة العربية "التقدير أو

التقويم". أصلها من الكلمة "Value", معناها "القيمة"

Menurut Farida Yusuf Tayibnapis bahwa Evaluasi ialah proses yang
menentukan sampai sejauh mana tujuan pendidikan dapat dicapai.^{٢١}

وترجمتها:

^{٢٠} Anas Sudijono, *Pengantar Evaluasi Pendidikan*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, ٢٠٠١),
hlm. ١

^{٢١} Farida Yusuf Tayibnapis, *Evaluasi Program*, (Jakarta: Ribeka Cipta, ٢٠٠٠), hlm. ٣

قالت فاردا يوسف تاينافيس, التقييم هو طريقة الحاسم الى حد اهداف التعليم ان يتحقق.

Menurut M. Sukardi evaluasi juga merupakan proses yang menentukan kondisi, dimana suatu tujuan telah dapat dicapai.³²

وترجمتها:

قال م سوكردي التقييم هو طريقة حاسم الحالة, اي الأهداف للتحقيق.

Menurut Rusman evaluasi dilakukan oleh guru terhadap hasil pembelajaran untuk mengukur tingkat pencapaian kompetensi peserta didik, serta digunakan sebagai bahan penyusunan laporan kemajuan hasil belajar dan memperbaiki proses pembelajaran.³³

وترجمتها:

قال روسمان, مدرس يعمل التقييم الي حاصل التعليم لقياس درجة إنجاز الكفاءة من التلميذ, و معلّم يستعمل التقييم لتركيب تقرير التقدم من حاصل التعلم و معلّم يحسن طريقة التعليم.

Menurut Fajri Ismail evaluasi dapat didefinisikan sebagai proses mengumpulkan informasi untuk mengetahui pencapaian belajar kelas atau kelompok dan kemudian menghasilkan sebuah keputusan. Ini juga termasuk kegiatan yang sangat sistematis dan mencakup pengukuran dan penilaian secara

³²M. Sukardi, *Evaluasi Pendidikan Prinsip & Operasionalnya*, (Jakarta: PT Bumi Aksara, 2012), hlm. 1

³³Rusman, *Model – Model Pembelajaran mengembangkan Profesionalisme Guru*, (Depok: PT Raja Grafindo, 2013), hlm. 13

keseluruhan pada saat dimulainya suatu program pembelajaran sampai berakhirnya program tersebut.³⁴

وترجمتها:

قال فجري إسمائل, تعريف التقويم هو يجمع الإعلام ليعرف انجاز التعلم في الفصل او الفرقة ثم ينتج الحكم. هذا اجتهاد المنهجي و إحتواء القياس و قيمة علي كل البرنامج حين يتدا البرنامج حتي يتم البرنامج.

Evaluasi menurut Zainal Arifin ialah suatu proses bukan suatu hasil. Hasil yang diperoleh dari kegiatan evaluasi adalah kualitas, baik yang menyangkut tentang nilai atau arti. Sedangkan kegiatan untuk sampai pada pemberian nilai atau arti itu adalah evaluasi.³⁵

وترجمتها:

قال زينل عارفين التقويم هو الطريقة ليست حاصلة. ينال الحاصل من تقويم التعليم هو الكيفية, أما يعلق القيمة او المعنى. حيث يصل الإجتهد الى اعطاء القيمة او المعنى هو التقويم.

Menurut Elis Ratnawulan dan A Rusdiana bahwa evaluasi secara umum dapat diartikan sebagai proses sistematis untuk menentukan nilai sesuatu berdasarkan kriteria tertentu. Evaluasi bukan sekumpulan teknik, melainkan suatu proses yang berkelanjutan, yang mendasari keseluruhan kegiatan pembelajaran

³⁴Fajri Ismail, *Evaluasi Pendidikan*, (Palembang: Tunas Gemilang Press, 2014), hlm. 9

³⁵Zainal Arifin, *Evaluasi Pembelajaran*, (Bandung: PT Remaja Rosadakarya offset, 2014) hlm.7, cet. 6

yang baik. Evaluasi dalam pengertian luas dapat diartikan sebagai suatu proses merencanakan, memperoleh dan menyediakan informasi atau data yang diperlukan sebagai dasar untuk membuat alternatif keputusan.³⁶

وترجمتها:

قالت إيلس رطناوولن و أرسديفانا, بشكل عام, التقويم بمعنى الطريقة المنهجية لحاسم القيمة بناء على مقياس الخاص. ليس التقويم دفعة تقنية, ولكن الطريقة الإستمرارا, و البطانة كلفة طريقة التعليم. بشكل واسع, التقويم بمعنى طريقة التخطيط, الإكتساب و مستعدّ الإخباري او بيانات المقتضى الأساسى ليصنع خيارى الفتوى.

Menurut Eko Putro Widoyoko dalam bukunya bahwa evaluasi merupakan suatu proses menyediakan informasi yang dapat dijadikan sebagai pertimbangan untuk menentukan harga dan jasa dari tujuan yang dicapai, desain, implementasi dan dampak untuk membantu membuat keputusan, membuat pertanggung jawaban dan meningkatkan pemahaman terhadap fenomena.³⁷

³⁶ Elis Ratnawulan dan A. Rusdiana, *Evaluasi Pembelajaran*, (Bandung: CV Pustaka Setia, 2015), hlm. 20

³⁷ Eko Putro Widoyoko, *Evaluasi Program Pembelajaran*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2014), hlm. 3, cet. VI

وترجمتها:

قال إيكو فطرا ويدويوكو في كتابه أنّ التقييم مستعدّ الإعلام ويكون الحساب لحاسم القيمة و الفضل من انجاز الأهداف, التصميم, التطبيق و الأثار ليصنع الفتوى, يصنع الضمان و رقىّ الفهم عن الظاهرة.

Dalam bukunya Hamzah B. Uno dan Satria Koni juga berpendapat mengenai evaluasi bahwa evaluasi merupakan proses pemberian makna atau ketetapan kualitas hasil pengukuran dengan cara membandingkan angka hasil pengukuran tersebut dengan criteria tersebut.³⁸

وترجمتها:

في كتاب همزة ب. أونو و سطريرا كوني أنّ التقييم هو عملية لإعطاء الإثبات طريقة عطاء المعنى او ثبات نتيجة القياس بمقارنة الرقم من تلك نتيجة القياس بتلك المعايير.

Menurut Kasinyo Harto dalam bukunya bahwa evaluasi adalah kegiatan identifikasi untuk melihat apakah suatu program yang telah direncanakan telah tercapai atau belum, berharga atau tidak, dan dapat pula melihat tingkat efisiensi pelaksanaannya.³⁹

³⁸Hamzah B. Uno dan Satria Koni, *Assessment Pembelajaran*, (Jakarta: PT Bumi Aksara, 2013), hlm. 2, cet. 3

³⁹Kasinyo Harto, *Desain Pembelajaran Agama Islam untuk Sekolah dan Madrasah*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2012), hlm. 153

وترجمتها:

قال كاسيچو هرطو في كتابه انّ التّقيّم هو عمليّة تعيين الهويّة لمعرفة البرنامج التي التّخطيط قد تحقّق ام لا, الثّمين ام لا و لمعرفة درجة كفاية التّنفيد.
تلخّص الباحثة الرّأي, انّ التّقيّم هو طريقة جمع البيانات لمعرفة انجاز من اهداف التّعليم الذي التّنفيد.

Menurut Elis Ratnawulan dan A. Rusdiana evaluasi pembelajaran adalah yang dilaksanakan melalui kegiatan proses untuk menentukan nilai pembelajaran pengukuran dan penilaian pembelajaran.⁴⁰

وترجمتها:

قالت إيلس رطناوولا و أ روسديثانا, تقويم التّعليم هو عمليّة تحديد قيمة التّعليم من تنفيذ عمليّة القياس و تقيّم التّعليم.

Oemar Hamalik mengemukakan di dalam bukunya bahwa evaluasi pembelajaran adalah evaluasi terhadap proses belajar mengajar. Evaluasi pembelajaran diarahkan pada komponen – komponen system pembelajaran yang mencakup komponen perilaku awal yakni komponen guru, komponen program studi dan komponen pelaksanaan, kemudian mencakup komponen hasil pembelajaran yang menandai ketercapaian tujuan pembelajaran.⁴¹

⁴⁰ Elis Ratnawulan dan A. Rusdiana, *Op. cit*, hlm. 21

⁴¹ Oemar Hamalik, *Kurikulum dan Pembelajaran*, (Jakarta: PT Bumi Aksara, 2012), hlm. 171, cet. 12

وترجمتها:

قال عمر هملك, إنّ تقويم التعليم هو طريقة التعلّم و التعليم. يوجه تقويم التعليم على عنصر عملية التعليم المحاط بعنصر السلوكية في وقت مبكر وهو المعلم, المدرس, ثم العنصر المحاط من النتائج التعليمية التي علامة في إنجاز أهداف التعليم.

Eko Putro Widoyoko berpendapat mengenai evaluasi program pembelajaran bahwasannya evaluasi program pembelajaran sebagai proses yang sistematis dan berkelanjutan untuk mengumpulkan dan menyajikan informasi tentang penggabungan rancangan program pembelajaran yang telah disusun oleh guru untuk dapat digunakan sebagai dasar membuat keputusan, menyusun kebijakan maupun menyusun program pembelajaran selanjutnya.^{٤٢}

وترجمتها:

قال إيكو فوطرا ويدويوكو أنّ عملية تقويم التعليم هي عملية نظامية و مستمرة لجمع وتقديم المعلومات عن اندماج خطة برامج التعليم التي يرّتب المعلم ليستعمل اساس القرار و يرّتب السياسة او يرّتب برامج التعليم بعده.

Menurut Trianto, dari segi pentahapan, evaluasi dapat dilakukan baik pada tahap perencanaan maupun pada tahap pelaksanaan. Sedangkan dari segi sasaran, evaluasi difokuskan pada proses maupun produk pembelajaran.^{٤٣}

^{٤٢} Eko Putro Widoyoko, *Op. cit*, hlm. ١٠, cet. VI

^{٤٣} Trianto, *Model Pembelajaran Terpadu, Konsep, Strategi dan Implementasinya Dalam Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP)*, (Jakarta: PT. Bumi Aksara, ٢٠١٣), cet. ٥, hlm. ١٢٤

وترجمتها:

قال طريانطو, من المراحل, حسن ان يعمل التقويم حين مراحل التخطيط او مراحل التنفيذ. اما من الهدف, يركز التقويم في العملية او التعليم. لذلك, اخذت الباحثة الخلاصة أنّ التقويم تعليم هو عملية حاسم القيمة حين عملية التعلم و التعليم لجمع البيانات عند اساسية جعل القرار و سياسة التعليم. إرتباط التقويم بأهداف التعليم هو يعتبر الهدف في المجال التربوي الغاية التي سيتم تحقيقها. والهدف هو إيصال ما نقصد إليه بصياغة تصف التغير المطلوب لدى المتعلم صياغة تبين ما الذي سيكون عليه المتعلم حين يكون قد أتم بنجاح خبرة التعليم. إنه وصف لنمط السلوك أو الأداء الذي نريد أن يقدر المتعلم على بيانه.^{٤٤}

Evaluasi mempunyai fungsi yang bervariasi di dalam proses belajar

mengajar, yaitu sebagai berikut:

١. Sebagai alat guna mengetahui apakah peserta didik telah menguasai pengetahuan, nilai – nilai dan keterampilan yang telah diberikan oleh seorang guru.
٢. Untuk mnegetahui aspek – aspek kelemahan peserta didik dalam melakukan kegiatan belajar.

^{٤٤}رشدى أحمد طعيم, تعليم اللغة لغير الناطقين بها مناهجها و اساليبه, (الربط: منشوراة المنظمة الإسلامية و

٣. Sebagai sarana umpan balik bagi seorang guru yang bersumber dari siswa.
٤. Sebagai alat untuk mengetahui perkembangan belajar siswa.
٥. Sebagai materi utama laporan hasil belajar kepada para orang tua siswa.^{٤٥}

وترجمتها:

التقويم له وظيفة متنوّعة في طريقة التعلّم و التعليم, منها كما يلي:

١. كألة لمعرفة إذا كان التلميذ يملك علي العلم, القيمة و المهارة المعطى من المعلّم.
٢. لمعرفة نواحي الضّعف من التلميذ في عملية التعليم.
٣. كوسائل التعليقات لمعلّم المصدر من التلميذ.
٤. كألة لمعرفة تطوير التعلّم من التلميذ
٥. كمادة رئيسي تقرير التعلّم الى الوالدين.

Demikian bervariasinya fungsi evaluasi, maka sangat penting bagi para guru agar ketika merencanakan kegiatan evaluasi , sebaiknya perlu mempertimbangkan lebih dahulu fungsi dan karakteristik evaluasi manakah yang hendak dibuat untuk para siswa.

Adapun prinsip – prinsip umum evaluasi sebagai berikut:

١. Kontinuitas

^{٤٥}M. Sukardi, *Op. cit*, hlm. ٤

Evaluasi tidak boleh dilakukan secara incidental karena pembelajaran adalah suatu proses yang kontinu.^{⁴⁶} Hasil evaluasi yang diperoleh pada suatu waktu harus senantiasa dihubungkan dengan hasil – hasil pada waktu sebelumnya, sehingga dapat diperoleh gambaran yang jelas dan berarti tentang perkembangan peserta didik.^{⁴⁷}

₂. Komprehensif

Dalam evaluasi guru mengambil seluruh aspek yang menjadi objek sebagai bahan evaluasi.

₃. Adil dan Objektif

Evaluasi harus didasarkan atas kenyataan (data dan fakta) yang Dalam pelaksanaan evaluasi, harus .sebenarnya bukan hasil manipulasi berlaku adil dan objektif tanpa pilih kasih. Oleh sebab itu, sikap suka dan tidak suka, perasaan, keinginan, dan prasangka yang bersifat negatif harus dijauhkan.

₄. Kooperatif

Dalam kegiatan evaluasi, hendaknya bekerja sama dengan semua pihak, seperti orang tua peserta didik, sesama guru, kepala sekolah dan peserta didik.

₅. Praktis

^{⁴⁶}Elis Ratnawulan dan A. Rusdiana, *Op.cit*, hlm. ₃₷

^{⁴⁷}Zainal Arifin, *Evaluasi Pembelajaran*, (Bandung: Remaja Rosadakarya, ₂₀₁₄), hlm. ₃₁, cet. ₶

Praktis mengandung arti mudah digunakan bagi yang menyusun alat evaluasi ataupun orang lain yang akan menggunakan alat tersebut. Selain itu harus memerhatikan bahasa dan petunjuk mengerjakan soal.^{٤٨}

وترجمتها:

تلك متنوّعة وظيفة التقويم, مهمّ جدًّا للمعلّم عند تخطيط عملية التقويم يجب ان يحتاج الوظيفة و الخصائص من التقويم لجعل الى التلميذ.

١. الإستمرارية

لاينبغي التقويم بتنفيذ عارض لأنّ التعليم هو عملية المستمر. الحصول على نتيجة التقويم ويجب دائم المرتبطة مع نتائج في وقت السابقة. حتى الحصول على صورة الواضح و المعني في تطوير التلميذ.

٢. الشامل

في التقويم, أخذ المعلّم جميع الجوانب ويكون أغرض لمواد التقويم.

٣. عادلة و موضعية

ينبغي تقويم الأسس على حقيقة (بيانات و حقائق), الواقع ليست نتيجة التلاعب. في تنفيذ التقويم, يجب أن يكون عادلا وموضوعية دون محبة. ولذلك, الموقف يجب و يكره, الشعور, الرغبة و الشكّ على وظيفة سلبية لازم بعيدا.

^{٤٨}Elis Ratnawulan dan A. Rusdiana, *Evaluasi Pembelajaran*, (Bandung: CV Pustaka Setia, ٢٠١٥), hlm. ٣٨

٤. تعاوني

في عملية التقويم، ينبغي أن تتعاون مع جميع أصحاب القوم، مثل ولدين من التلميذ، المعلم ومدير المعلمة والتلاميذ.

٥. عملي

عملي بمعنى سهل الإستعمال لترتب ألة التقويم او تستعمل الألة الآخري. ومع ذلك إهتمام اللغة و دلالة السؤال.

ج. أهداف تقويم التعليم و وظيفته

Menurut Elis Ratnawulan dan A. Rusdiana bahwa evaluasi pembelajaran merupakan evaluasi dalam bidang pembelajaran. Tujuan evaluasi pembelajaran adalah untuk menghimpun informasi yang dijadikan dasar untuk mengetahui taraf kemajuan, perkembangan, dan pencapaian belajar siswa, serta keefektifan pengajaran guru.^{٤٩}

وترجمتها:

^{٤٩} Elis Ratnawulan dan A. Rusdiana, *Op. cit*, hlm. ٢١

قالت إيلس رطناوولن و أ روسديأنا إنَّ التقييم التعليم هو التقييم في مدى التعليم. اهداف تقييم التعليم هو ليجمع الإعلام و تكون الأساسية لمعرفة مستوى التقدم, التطوير و الإنجاز تعلّم التلميذ ثمّ فعالية المعلم.

Zainal Arifin juga berpendapat bahwa tujuan evaluasi pembelajaran adalah untuk mengetahui keefektifan dan efisiensi system pembelajaran, baik yang menyangkut tentang tujuan, materi, metode, media, sumber belajar, lingkungan maupun system penilaian itu sendiri.^{٥٠}

وترجمتها:

قال زينل عارفين انّ اهداف تقييم التعليم هي لمعرفة الفعالية و كفاءة نظام التعليم, فيها يتعلّق عن أهداف المادة, الطريقة, الوسائل, المصدر تعلّم, البيئة او نظام القيمة. النوع التقييم علي اساس خمسة اهداف:

١. التقييم الشخصي هو تقييم تهدف لتنبأ الضعف التلاميذ مع العوامل السببه.
٢. التقييم الإنتقائي هو استخدام التقييم لتختار الأنسب وفقا لمعايير هحددة انشطة البرنامج.

٣. موضع التقييم هو استخدام التقييم و تمكن عملية التعليم و التعلم.

٤. التقييم التكويني هو اجراء التقييم لتحسن و ترتفع عملية التعليم و التعلم.

^{٥٠}Zainal Arifin, *Op. cit*, hlm. ١٤

٥. التقييم التجمعي هو اجراء التقييم لتعيين حاصل و النشاط التعليم التلاميذ.^{٥١}

الإضافة الى ذلك فهناك أهم مبادئ التقييم:

١. ارتباط التقييم بأهداف المنهج.

٢. شمولية عملية التقييم.

٣. أنسانية التقييم.

٤. عملية التقييم.

٥. إقتصادية التقييم.^{٥٢}

Menurut Zulhannan tujuan dan fungsi evaluasi pembelajaran bahasa Arab dilakukan untuk mengetahui secara pasti berbagai aspek aktivitas pembelajaran atau kemajuan belajar yang telah dicapai peserta didik, serta untuk memperbaiki proses pembelajaran itu sendiri^{٥٣}

وترجمتها:

قال زولحنان تنفيذ أهداف و وظيفة تقييم تعليم اللغة العربية لمعرفة تأكيد عملية

التعليم او تقدّم التعلّم من أنجاز التلميذ ثمّ تحسن عملية التعليم.

^{٥١} رزق فيز بطاني, المنهج الربوية المفهوم, العناصر, الأساس, أنواعها, التطوير, (عمان: علم الكتب الحيث للنشور و التوزيع, ٢٠٠٦), ص. ٤٧

^{٥٢} رشدي أحمد طعيم, تعليم اللغة لغير الناطقين بها مناهجها و اساليبه, (منظمة الإسلامية والعلوم الثقافة إيسسك), ص. ٧١

^{٥٣} Zulhannan, *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab Interaktif*, (Jakarta: PT Raja Grafindo persada, ٢٠١٤), hlm. ١٢٣

مع وجود وظيفة التقويم الدراسة, لذلك دور التقويم في التعليم يكون تنفيذ بالحسنة
و يصل التوصية التقويم إلى المجتمع, ليس إلى المعلمة, المعلم و التلميذ ولكن ستتع
مجتمعة الشعور من فعالية التعليم في المعلمة.

الفصل الثالث

ميدان البحث

أ. نبذة تاريخية ميدان الدراسة

كان المعهد بداية الهداية تانجونج انيم هو احدى من المؤسسة التربية الدينية في هذه القرية و هو يقع حول المجتمع بالشارع تانجونج ر ط ٥ ماندالا تانجونج انيم. و هذا المعهد استراتيجية للأهواء قريبة بالشارع كيماس سيمبانج وارس.^{٥٤}

قام المعهد في السنة ٢٠١٤ تحت رئيس المؤسسة و الرئيس المعهد. كان المعلم معهد يعلم الدرس العام أيضا أمّا في مدرسة عام الأخرى. ان تعطى الاسم المعهد بداية الهداية بالرئيس المعهد الأستاذ آانج كوسنادي و قام علي أرض الوقف. في التاريخ ٢٧ مايو ٢٠١٤ وضعت الحجر الأول في المكان الذي يكون المعهد.^{٥٥}

^{٥٤} الوثيقة: السكرتارية المدرسة الثانوية بمعهد بداية الهداية, تانجونج أنيم في تاريخ ٧ سبتمبر ٢٠١٦

^{٥٥} بدر السلام, الوثيقة: السكرتارية المدرسة الثانوية بمعهد بداية الهداية, تانجونج أنيم في تاريخ ٧ سبتمبر ٢٠١٦

ب. أحوال الميدان

أحوال الهواية و الجغرافية المعهد بداية الهداية تانجونج انيم^{٥٦}

١. اسم المعهد : المعهد بداية الهداية تانجونج انيم

٢. عنوان المدرسة : بالشارع تانجونج ر ط ٥, ر و ١٢, ماندا تانجونج

انيم

٣. رقم الهاتف: ٠٨٧٨٩٨٣٨٨٤٨٦ / ٠٨٥٨٣٢٦٨٦٣٥٠ / (٠٧٣٤)

٤٥٣٣٣٣

٤. حالة مدرسة : معهد الإسلامي

٥. أنشئت سنة : ٢٠١٤ م

ج. الرؤية و البعثة من معهد بداية الهداية

إنّ الخلفية في صنع الرؤية و البعثة هي أنّ رئيس المعهد يرجو التلميذ ان يكون الإنسان يحمل مجتمع الواسع الي العاقدة الصحيحة ثمّ ترجو المؤسسة حين يخرج التلميذ من المعهد له أخلاق الكريمة و ترجو المدرسة أنّ التلاميذ الانجازات في علم الدين و علم الإجتماعي.^{٥٧}

^{٥٦} الوثيقة: السكرتارية المدرسة الثانوية بمعهد بداية الهداية, تانجونج انيم في تاريخ ٧ سبتمبر ٢٠١٦

^{٥٧} بدر السلام, المقابلة: السكرتارية المدرسة الثانوية بمعهد بداية الهداية تانجونج انيم في تاريخ ٢٦ سبتمبر ٢٠١٦

١ . الرؤية

تجعل المدرسة الثانوية نور القرآن كمركز للمعرفة التي يمكن تحقيق التلميذ الذي فيه المؤمن، التقوى، اخلاق الكريم و الإنجاز^{٥٨}

٢ . البعثة

- أ) يجسد شخصية التلميذ الذي لديه العقيدة الإسلامية قوي
- ب) يجسد التلميذ الذي الإستقامة إلي تعاليم الدين الإسلامي
- ج) يجسد أخلاق كريمة في البيئة المدرسية
- د) يجسد التلميذ الذي فيه الإنجاز العلوم التكنولوجيا^{٥٩}

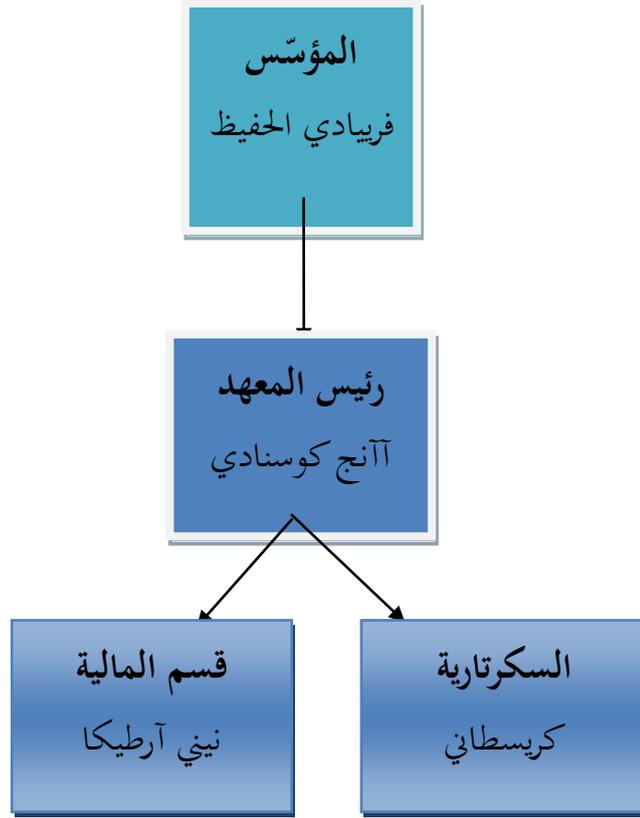
^{٥٨} الوثيقة: السكرتارية المدرسة الثانوية بمعهد بداية الهداية, تانجونج أنيم في تاريخ ٧ سبتمبر ٢٠١٦

^{٥٩} الوثيقة : السكرتارية المدرسة الثانوية بمعهد بداية الهداية, تانجونج أنيم في تاريخ ٧ سبتمبر ٢٠١٦

د. أحوال المنظمة بمعهد بداية الهداية تانجونج انيم

جدول ٣,١

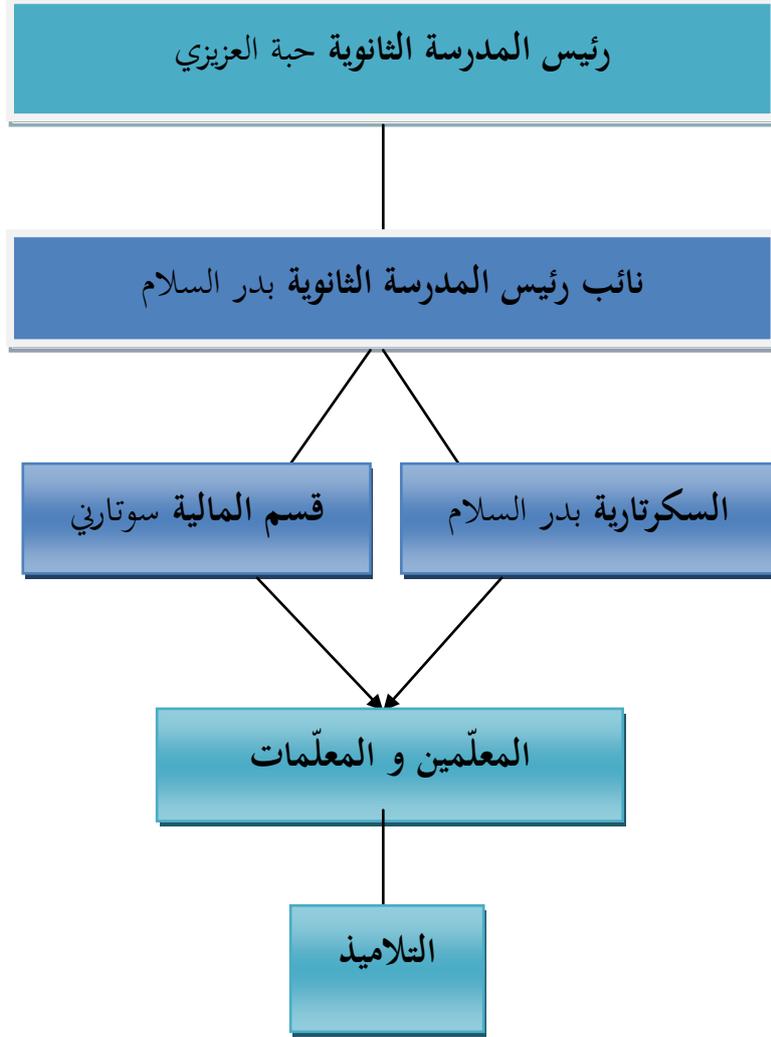
أحوال المنظمة بمعهد بداية الهداية تانجونج انيم^{٦٠}



^{٦٠}السكرتارية المدرسة الثانوية بمعهد بداية الهداية تانجونج انيم في تاريخ ٧ سبتمبر ٢٠١٦

جدوال ٣,٢

أحوال المنظمة المدرسة الثانوية بمعهد بداية الهداية تانجونج انيم^{٦١}



^{٦١} الوثيقة: السكرتارية المدرسة الثانوية بمعهد بداية الهداية, تانجونج أنيم في تاريخ ٧ سبتمبر ٢٠١٦

هـ. أحوال المعلمين و المعلمّات بمعهد بداية الهداية تانجونج انيم

جدول ٣,٣

أحوال المعلمين و المعلمّات بمعهد بداية الهداية تانجونج انيم لسنة ٢٠١٦/٢٠١٧^{٦٢}

الرقم	أسماء المعلمين و المعلمّات	الموظفة	المادة	متخرّج
١	آنح كوسنادي	المعلّم	فقه الواضح	مدرسة إسلامي أرخبيل معهد فاجيتان, تريماس
٢	كريســـــــــــــــــتانو S.Pd.I	المعلّم	الـــــــــــــــــدين الإسلامي و اللغة العربية	STIT تربية موآرا آنيم
٣	بدر السّلام	المعلّم	اللغة الإنجليزية	معهد نور المدني, باننتين
٤	سوترني	المعلّمة	التفسيـــــــــــــــــر, المطالعة و الإملاء	معهد دار السعادة, باننتين
٥	عبد الرحمان	المعلّم	الحديث و المحفوظات	معهد نور المدني, باننتين
٦	رمضان	المعلّم	القرآن	معهد تحفيظ, باننتين

إتصال إلى...

^{٦٢} الوثيقة: السكرتارية المدرسة الثانوية بمعهد بداية الهداية تانجونج انيم في تاريخ ٧ سبتمبر ٢٠١٦

متصل على الجدول ٣,٣

٧	وردياتي, S.Pd.i	المعلّمة	الفنون	PGRI فاليمبانج
٨	اندي سوبندي, S.Pd.i	المعلّم	اللغة الإنجليزية	كلية سارجانا تامن سيسوا, يوغيا كارتا
٩	ستي زليحا, S.Pd.i	المعلّمة	علم الإجتماعية	مجمع المعلّم و التربية محمّدية, فووا كارتا
١٠	ايرا سوسنتي, S.Pd.i	المعلّمة	الجبر	UNSR I فاليمبانج
١١	ديني ماهراني, S.Pd.i	المعلّمة	اللغة الإندونيسية	PGRI فاليمبانج
١٢	ونتي إسنيي, S.Pd.i	المعلّمة	علم الألم	١١ مايو, سورا كارتا
١٣	آيو مينارتي S.Pd.i ,	المعلّمة	تكنولوجيا	STIT تربية موآرا أنيم

من ذلك الجدول, ان يشرح أنّ الجملة معلّمين و معلّمت بمعهد بداية الهداية تانجونج انيم هي ثلاثة عشر المعلّمين و المعلّمت منها ست من المعلّم و سبعة من المعلّمة. أكثر المعلّم بمعهد بداية الهداية متخرّج من المعهد في بانتين. لا تعرف الباحثة أنّ المعلّم متخرج من اي الكلية.

و. أحوال التلاميذ الصف السابع بمعهد بداية الهداية تانجونج انيم

جدول ٣, ٤

أحوال التلاميذ الصف السابع بمعهد بداية الهداية تانجونج انيم لسنة ٢٠١٦/٢٠١٧^{٦٣}

الرقم	أسماء التلاميذ
١	أحمد الشحريل
٢	دستي إفريآني
٣	إدحي ميلين فوزية
٤	ليلة النعمة
٥	محمد عزيز
٦	محمد فاطير أكرامي
٧	محمد حافظ خاساسي
٨	راغيل طريديانطو
٩	سيسيليا ايو ليطاري

من ذلك الجدول, ان يشرح انّ الجملة تلاميذ الصف السابع بمعهد بداية الهداية تانجونج انيم تسعة التلاميذ. التلاميذ جاءت من قرية الأخرى كمثل أحمد الشحريل, محمد عزيز, محمد فاطير أكرامي, راغيل طريديانطو و محمد حافظ خاساسي من قرية تانجونج أنيم. دستي إفريآني من قرية اوكي تيمور. إدحي ميلين فوزية من قرية لمفونج. ليلة النعمة من قرية غيلومبانج. سيسيليا ايو ليطاري من قرية باتو راجا.

^{٦٣} الوثيقة: السكرتارية المدرسة الثانوية بمعهد بداية الهداية, تانجونج أنيم في تاريخ ٧ سبتمبر ٢٠١٦

س. أحوال الوسائل بمعهد بداية الهداية تانجونج انيم

جدول ٣,٥

أحوال الوسائل بمعهد بداية الهداية تانجونج انيم^{٦٤}

الحال		البناء	الجملة
غير جيد	جيد		
غير جيدة		الحجرة المرءة	١
	جيد	حجرة الرجل	١
	جيد	المصلى	١
	جيد	الفصل	٤
	جيد	المقصف	١
غير جيد		المطبخ	١
	جيد	الحمام	١١
غير جيدة		المكتبة	١

^{٦٤} الوثيقة: السكرتارية المدرسة الثانوية بمعهد بداية الهداية, تانجونج انيم في تاريخ ٧ سبتمبر ٢٠١٦

ذ. أحوال عملية التعلم و التعليم بمعهد بداية الهداية تانجونج انيم

جدول ٣,٦

أحوال عملية التعلم و التعليم بمعهد بداية الهداية تانجونج انيم^{٦٥}

الرقم	اليوم	الساعة	الدرس
١	الإثنين	٠٧,٣٠ - ٠٧,٠٠	المراسم
٢		٠٨,٤٠ - ٠٧,٣٠	قراءة القراءن
٣		٠٩,٥٠ - ٠٨,٤٠	اللغة الإنجليزية
٤		١٠,١٠ - ٠٩,٥٠	الراحة
٥		١١,٢٠ - ١٠,١٠	الجبر
٦		١٢,٣٠ - ١١,٢٠	التفسير

جدول ٣,٧

الدرس	الساعة	اليوم	الرقم
الجبر	٠٨,٤٠ - ٠٧,٣٠	الثلاثاء	١
الدّين الإسلامي	٠٩,٥٠ - ٠٨,٤٠		٢
الراحة	١٠,١٠ - ٠٩,٥٠		٣
الحديث	١١,٢٠ - ١٠,١٠		٤
اللغة الوطنية	١٢,٣٠ - ١١,٢٠		٥

جدول ٣,٨

الدرس	الساعة	اليوم	الرقم
علم الإجتماعي	٠٨,٤٠ - ٠٧,٣٠	الأربعاء	١
الفقه	٠٩,٥٠ - ٠٨,٤٠		٢
الراحة	١٠,١٠ - ٠٩,٥٠		٣
المطالعة	١١,٢٠ - ١٠,١٠		٤
الفنون	١٢,٣٠ - ١١,٢٠		٥

جدول ٣,٩

الدرس	الساعة	اليوم	الرّقم
اللغة الوطنية	٠٨,٤٠ - ٠٧,٣٠	الخميس	١
اللغة العربية	٠٩,٥٠ - ٠٨,٤٠		٢
الرّاحة	١٠,١٠ - ٠٩,٥٠		٣
المحفّوظات	١١,٢٠ - ١٠,١٠		٤
اللغة العربية	١٢,٣٠ - ١١,٢٠		٥

يوم الجمعة العطلة

جدول ٣,١٠

الدرس	الساعة	اليوم	الرّقم
علم الإجتماعي	٠٨,٤٠ - ٠٧,٣٠	السبت	١
اللغة الإنجليزينة	٠٩,٥٠ - ٠٨,٤٠		٢
الرّاحة	١٠,١٠ - ٠٩,٥٠		٣
علم التربية المدينة	١١,٢٠ - ١٠,١٠		٤
الإملاء	١٢,٣٠ - ١١,٢٠		٥

جدول ٣,١١

الدرس	الساعة	اليوم	الرقم
علم العالم	٠٨,٤٠ - ٠٧,٣٠	الأحد	١
علم العالم	٠٩,٥٠ - ٠٨,٤٠		٢
الراحة	١٠,١٠ - ٠٩,٥٠		٣
اللغة الإنجليزية	١١,٢٠ - ١٠,١٠		٤
التكنولوجية	١٢,٣٠ - ١١,٢٠		٥

ر. أحوال أنشطة اليومية بمعهد بداية الهداية تانجونج انيم

جدول ٣,١٢

أحوال أنشطة اليومية بمعهد بداية الهداية تانجونج انيم^{٦٦}

اليوم	السّاعة	العمل
الإثنين	٠٤,٤٥	إستيقظ من النوم - قيام الليل
	٠٥,٠٠ - ٠٤,٤٥	صلاة الصبح
	٠٥,٣٠ - ٠٥,٠٠	يتعلم كتاب الصفر
	١٢,٣٠ - ٠٧,٣٠	طالب يتعلم في المدرسة
	١٣,٠٠ - ١٢,٣٠	صلاة الظهر
	١٥,٠٠ - ١٣,٠٠	الرّاحة
	١٥,٣٠ - ١٥,٠٠	صلاة العصر
	١٨,٠٠ - ١٥,٣٠	الرّاحة
	١٨,٣٠ - ١٨,٠٠	صلاة المغرب
	١٩,٣٠ - ١٨,٣٠	دراسة كتاب السفينة
	٢٠,٠٠ - ١٩,٣٠	صلاة العشاء
	٢١,٣٠ - ٢٠,٠٠	التلميذ يتعلم الدّرس
	٠٤,٤٥ - ٢١,٣٠	الرّاحة

^{٦٦} الوثيقة: السكرتارية المدرسة الثانوية بمعهد بداية الهداية تانجونج انيم في تاريخ ٧ سبتمبر ٢٠١٦

جدول ٣,١٣

اليوم	السّاعة	العمل
الثلاثاء	٠٤,٤٥	إستيقظ من النوم – قيام الليل
	٠٥,٠٠ – ٠٤,٤٥	صلاة الصبح
	٠٥,٣٠ – ٠٥,٠٠	دراسة القرآن
	١٢,٣٠ – ٠٧,٣٠	طالب يتعلم في المدرسة
	١٣,٠٠ – ١٢,٣٠	صلاة الظهر
	١٥,٠٠ – ١٣,٠٠	الرّاحة
	١٥,٣٠ – ١٥,٠٠	صلاة العصر
	١٨,٠٠ – ١٥,٣٠	الرّاحة
	١٨,٣٠ – ١٨,٠٠	صلاة المغرب
	١٩,٣٠ – ١٨,٣٠	دراسة كتاب اخلاق النبي
	٢٠,٠٠ – ١٩,٣٠	صلاة العشاء
	٢١,٣٠ – ٢٠,٠٠	التلميذ يتعلم الدّرس
	٠٤,٤٥ – ٢١,٣٠	الرّاحة

جدول ٣,١٤

اليوم	السّاعة	العمل
الأربعاء	٠٤,٤٥	إستيقظ من النوم - قيام الليل
	٠٥,٠٠ - ٠٤,٤٥	صلاة الصبح
	٠٥,٣٠ - ٠٥,٠٠	ممارسة الوضوء و الصلاة
	١٢,٣٠ - ٠٧,٣٠	طالب يتعلم في المدرسة
	١٣,٠٠ - ١٢,٣٠	صلاة الظهر
	١٥,٠٠ - ١٣,٠٠	الرّحة
	١٥,٣٠ - ١٥,٠٠	صلاة العصر
	١٨,٠٠ - ١٥,٣٠	الرّحة
	١٨,٣٠ - ١٨,٠٠	صلاة المغرب
	١٩,٣٠ - ١٨,٣٠	دراسة تجا درر
	٢٠,٠٠ - ١٩,٣٠	صلاة العشاء
	٢١,٣٠ - ٢٠,٠٠	التلميذ يتعلم الدّرس
	٠٤,٤٥ - ٢١,٣٠	الرّحة

جدول ٣,١٥

اليوم	السّاعة	العمل
الخميس	٠٤,٤٥	إستيقظ من النوم - قيام الليل
	٠٥,٠٠ - ٠٤,٤٥	صلاة الصبح
	٠٥,٣٠ - ٠٥,٠٠	حفظ القرآن
	١٢,٣٠ - ٠٧,٣٠	طالب يتعلم في المدرسة
	١٣,٠٠ - ١٢,٣٠	صلاة الظهر
	١٥,٠٠ - ١٣,٠٠	الكشاف
	١٥,٣٠ - ١٥,٠٠	صلاة العصر
	١٨,٠٠ - ١٥,٣٠	الرّحة
	١٨,٣٠ - ١٨,٠٠	صلاة المغرب
	١٩,٣٠ - ١٨,٣٠	قراءة اليس
	٢٠,٠٠ - ١٩,٣٠	صلاة العشاء
	٠٤,٤٥ - ٢٠,٠٠	الرّحة

جدول ٣,١٦

اليوم	السّاعة	العمل
الجمعة	٠٤,٤٥	إستيقظ من النوم - قيام الليل
	٠٥,٠٠ - ٠٤,٤٥	صلاة الصبح
	٠٥,٣٠ - ٠٥,٠٠	المفردات
	١٠,٠٠ - ٠٧,٣٠	الرّياضة
	١٣,٠٠ - ١٢,٣٠	صلاة الظهر
	١٥,٠٠ - ١٣,٠٠	الرّحة
	١٥,٣٠ - ١٥,٠٠	صلاة العصر
	١٨,٠٠ - ١٥,٣٠	الرّحة
	١٨,٣٠ - ١٨,٠٠	صلاة المغرب
	١٩,٣٠ - ١٨,٣٠	قراءة القرآن
	٢٠,٠٠ - ١٩,٣٠	صلاة العشاء
	٢١,٣٠ - ٢٠,٠٠	التلميذ يتعلم الدّرس
	٠٤,٤٥ - ٢١,٣٠	الرّحة

جدول ٣, ١٧

اليوم	السّاعة	العمل
السبت	٠٤,٤٥	إستيقظ من النوم - قيام الليل
	٠٥,٠٠ - ٠٤,٤٥	صلاة الصبح
	٠٥,٣٠ - ٠٥,٠٠	دراسة القواعد
	١٢,٣٠ - ٠٧,٣٠	طالب يتعلم في المدرسة
	١٣,٠٠ - ١٢,٣٠	صلاة الظهر
	١٥,٠٠ - ١٣,٠٠	الرّحة
	١٥,٣٠ - ١٥,٠٠	صلاة العصر
	١٨,٠٠ - ١٥,٣٠	الرّحة
	١٨,٣٠ - ١٨,٠٠	صلاة المغرب
	١٩,٣٠ - ١٨,٣٠	قراءة القرآن
	٢٠,٠٠ - ١٩,٣٠	صلاة العشاء
	٠٤,٤٥ - ٢١,٣٠	الرّحة

جدول ٣, ١٨

اليوم	السّاعة	العمل
الأحد	٠٤,٤٥	إستيقظ من النوم - قيام الليل
	٠٥,٠٠ - ٠٤,٤٥	صلاة الصبح
	٠٥,٣٠ - ٠٥,٠٠	المحادثة
	١٢,٣٠ - ٠٧,٣٠	طالب يتعلم في المدرسة
	١٣,٠٠ - ١٢,٣٠	صلاة الظهر
	١٥,٠٠ - ١٣,٠٠	الرّحة
	١٥,٣٠ - ١٥,٠٠	صلاة العصر
	١٨,٠٠ - ١٥,٣٠	الرّحة
	١٩,٣٠ - ١٨,٣٠	دراسة تعليم المتعلّم
	٢٠,٠٠ - ١٩,٣٠	صلاة العشاء
	٢١,٣٠ - ٢٠,٠٠	التلميذ يتعلم الدّرس
	٠٤,٣٤ - ٢١,٣٠	الرّحة

الفصل الرابع

عرض البيانات و تحليلها ومناقشتها

تقويم تعليم المطالعة لتلاميذ الصف السابع بمعهد بداية الهداية

تانجونج آنيڤ

في الحقيقة أنّ التعليم يحتاج التقويم لرجوع إلى طريقة تعليم بعده. وكذلك بدرس المطالعة, ان التقويم واحد من وجوبا لمعلم في عملية التعلم و التعليم. أمّا نجاح عملية التعليم يمكن بالخطة الصحيحة تمرّ بطريقة تخطيط تقويم التعليم ثمّ تنفيذ من ذلك التخطيط و آخر الحاصل من تقويم التعليم. لأنّ معرفة القدرة من التلاميذ في فهم المادة و معرفة النجاح من المعلم في وصل المادة.

أ. تخطيط تنفيذ تعليم المطالعة لتلاميذ الصف السابع بمعهد بداية الهداية

تانجونج آنيڤ

إنّ أساس التعليم هو إعداد المعلم ليعلم و قدرة المعلم ليرتب تعليم الفعالية. كلّ تخطيط لابدّ مستعدّ بالصحيحة كي تخترع طريقة تعليم الفعالية و التفضي. عملية التعلم و التعليم ليست عملية المعلم في الفصل التي يعطي المعلم المادة و يستمع التلاميذ المادة,

و لكن عملية التعليم هي عملية التي تنفذ قبل دخول المعلم إلى الفصل حتي يخرج المعلم من الفصل.

ولذلك, إستنتاج الباحثة أنّ عملية التعليم لا بدّ توجد طريقة تخطيط تعليم الجيد. طريقة التخطيط الجيد تمكن ان تؤثر كيفية تنفيذ التعلّم و التعليم و ان تؤثر حاصل التعلّم و التعليم التلاميذ او المعلم.

Adapun menurut Elis Ratnawulan dan A. Rusdiana yang dikutip dalam depdiknas (٢٠٠٦) bahwa evaluasi mengidentifikasi untuk melihat suatu program yang direncanakan telah tercapai atau belum, berharga atau tidak dan dapat pula untuk melihat tingkat efisiensinya.^{٦٧}

وترجمتها:

كما قالت إيلس رطناوولا و أ روشديثانا إنتقلتا من وزارة التربية الوطني (٢٠٠٦) ان التقويم تحديد البرنامج الذي المخطط قد يحقّق ام لما, التسويق ام لا و لتنظر درجة كفاءة التنفيذ.

أمّا الإستنتاج من ذلك استشهداد ان التقويم ليس اجريت لنظر النتائج من التعليم فقط ولكن لنظر إلى التخطيط و التنفيذ ايضا. لذلك توجب المعلمة تعدّ التخطيط بالجيد الذي المخطط قد تحقيق و تسويق لذلك لتنظر كفاءة التنفيذ.

^{٦٧} Elis Ratnawulan dan A. Rusdiana, *Evaluasi Pembelajaran*, (Bandung: Pustaka Setia, ٢٠١٥), hlm. ٢٢

كان التخطيط الجيد ليس نظرا من إعداد او قدرة المعلم في التعليم فقط ولكن من تصنيع طريقة تنفيذ التعليم الذي يتبع معيار منهاج التدريس السابق. لذلك, يرتب التخطيط مناسب بالقرار حتى تكون عملية تعليم جيد بعده.

أما معرفة طريقة تقويم تعليم المطالعة, توجد باحثة المقابلة مع معلّمة درس المطالعة في معهد بداية الهداية تانجونج أنيم. قالت معلّمة درس المطالعة أنّها لا تستعمل طريقة تنفيذ التعليم لرجوع المعلّمة تعلم الدرس. المعلّمة تقديم المادة التي تسلّط على نفسها و مازلت المعلّمة تعمل التقويم إلى الدرس الذي توصلها. كانت المعلّمة تبدأ الدرس بالأسئلة عن درس السابقة ثم في آخر الدرس, المعلّمة تعطي الأسئلة عن المادة كي تعرف معلّمة القدرة من التلاميذ في فهم الدرس.^{٦٨}

إنّ التقويم يهمل في طريقة التعليم لأنّ قليل تحصيل علي الإهتمام بالنسبة إلى تقويم حاصل التعلّم. لأنّ التعليم لا يركز إلى حاصل التعليم فقط ولكن يركز إلى طريقة أيضا. لذلك, يحتاج التعليم إلى التخطيط الحسن حتي ينتج الى حاصل التعليم الحسن.

Menurut Munir dalam bukunya bahwa rencana pembelajaran dibuat berdasarkan pendekatan teknologi pendidikan, yaitu lebih berorientasi pada teknik atau strategi penyampaian materi secara logis dan cenderung mengabaikan faktor humanis. Dengan pendekatan ini, maka rencana pembelajaran memuat hal – hal berikut:

^{٦٨} سوتارني, المقابلة: معلّمة درس المطالعة الصف السابع بمعهد بداية الهداية, تانجونج أنيم في التاريخ ٧

١. Materi pelajaran yang akan diajarkan,
٢. Judul/tema mata pelajaran,
٣. Kelas atau kelompok yang akan diajar,
٤. Metode yang akan diterapkan dan media yang akan digunakan.^{٦٩}

وترجمتها:

قال منير في كتابه أنّ خطة التعليم على أساس تقريب التكنولوجيا التربوية هي

توجيه التقنية أو إستراتيجية تبليغ المادة المنطقى و المائل. يهمل عامل الإنساني. بهذا

التقريب, أنّ انواع طريقة التعليم هي:

١. مادة الدرس التي ستعلم,

٢. موضوع الدرس,

٣. الفصل او الفرقة التي ستعلم,

٤. تستعمل الطريقة و الوسيلة في التعليم.

بوجود اربع انواع, توجب المعلّمة تعد مادة الوصل قبل دخول المعلّمة إلى الفصل

مناسب بغرض الفصل ثمّ تعد معلّمة الطريقة و الوسيلة التي ستستعمل في الفصل كي

تكون المعلّمة إبداعية و مبتكرة في وصل الدرس.

في الواقع, الباحثة تكتشف في الميدان أنّ المعلّمة لا ترتّب المادة كما المادة في

التعليم, لذلك ما يحدث في الفصل عدم معلّمة المفهوم في طريقة التعليم و عاجز معلّمة

^{٦٩} Munir, *Perencanaan Sistem Pembelajaran Bahasa Arab teori & Praktek*, (Yogyakarta: Idea Press, ٢٠١١), hlm. ٣

استخدام الوقت. ثمّ لم تحدّد معلّمة الموضوع الذي ستعلّم في التعليم, تحدّد معلّمة موضوع الجديد بعد أن تسأل المعلّمة عن درس الماضي.^{٧٠}

تستنتج الباحثة هي قد توجب المعلّمة لإستعداد المادة قبل معلّمة تدخل الفصل كي تملك معلّمة المفهوم في طريقة التعليم و تنفع معلّمة وقت التعليم بالجيد. تختار معلّمة موضوع الجديد قد تنفيذ المعلّمة قبل دخول معلّمة الفصل.

في طريقة التعليم لا تستعمل معلّمة منهج المتنوّع, تكرر معلّمة منهج المتسوي كلّ اللّقاء. و معلّمة تستعمل الوسائل كوسيلة الكتاب و السبّورة في كلّ لقاءها.^{٧١}

تستنتج الباحثة هي توجب معلّمة لتستعمل منهج المتنوّع في كلّ اللقاء كي لا يشعر تلميذ السئم عن الدرس و توجب معلّمة لتستعمل وسائل الأخرى كوسيلة الصورة, الصوت او الصورة و الصوت كي تخلق الفصل بالحالة الجديدة.

تعمل معلّمة طريقة التعليم و تركز معلّمة حاصل التعليم اي معناها تجبّ معلّمة تقويم تخطيط التعليم. في الحقيقة, التخطيط في التعليم يحتاج إلي أن يحقّق برنامج تعليم الفعالية.

^{٧٠}الملاحظة, في معهد بداية الهداية تانجونج أنيم في تاريخ ٧ سببتمبر ٢٠١٦

^{٧١}سوتارني, المقابلة: معلّمة درس المطالعة في معهد بداية الهداية تانجونج أنيم في تاريخ ٧ سببتمبر ٢٠١٦

ب. تنفيذ عملية تعليم المطالعة لتلاميذ الصف السابع بمعهد بداية الهداية

تاجونج آنيم

في طريقة التعليم توجب المعلّمة تسلّطي على مادة توصلها. إعداد معلّمة المادة قبل المعلّمة تدخل الفصل.

لأن إعداد المعلمة في التدريس لا تستخدم خطة التعليم, لذلك, عندما تعليم المستمر تلك المعلّمة تحديد موضوع الجديد ما سيتم التسليم عند المعلّمة تدخل الفصل و ستكرر الطريقة التي تستخدمها في لقاء السابقة. وبالتالي, فإن المعلّمة لا تستخدم وقت الدرس.^{٧٢}

عندما المعلّمة في الفصل:

١. المعلّمة تبتدأ الدرس بنطق السلام,
٢. المعلّمة تغيب التلاميذ,
٣. المعلّمة تسأل عن المواد السابقة من أجل معرفة التلاميذ على تذكير المواد السابقة,
٤. المعلّمة تبدأ مواد المقابلة باختيار موضوع جديد المختار عند المعلّمة في الفصل,
٥. المعلّمة تشرح الدرس بموضوع الجديد,

^{٧٢}الملاحظة, معهد بداية الهداية تاجونج آنيم في تاريخ ٧ سبتمبر ٢٠١٦

٦. المعلّمة تشرح الدّرس بترجمة كلمة الصعب في أوّل المرّة,

٧. المعلّمة تشرح الدّرس بمهل,

٨. المعلّمة تشرح الدّرس من الحرف إلى الكلمة و الجملة. في هذه الحالة,^{٧٣}

^{٧٤}.Menurut Munir metode ini dinamakan dengan metode *tarkibiyah*
وترجمتها:

فقال منير هذه الطريقة تسمّى بالطريقة التركيبية.

٩. المعلّمة تكرر المادة حتى يكون تلميذ قادرا في المادة التي تسليمها, النتائج

عندما معلّمة تأمر التلاميذ لشرح المادة التي تدرّسها. كان معظم التلاميذ

القادرين على إتقان و شرح المادة إلى التلاميذ الآخرين،

١٠. أمّا التلاميذ لم يفهموا و يشرحوا المادة التي توصلها. المعلّمة تكرر المادة حتى

جميع التلاميذ قادرين على فهم المادة و شرح المادة إلى التلاميذ الآخرين,

١١. في نهاية التعليم, المعلّمة تعطي الأسئلة المتعلقة عن المادة و جميع التلاميذ

لديهم بدورها السؤال من المعلّمة,

١٢. قبل المعلّمة تختتم الدرس, المعلّمة تقول السلام. وهكذا عليها^{٧٥}.

^{٧٣}الملاحظة, بمعهد بداية الهداية تانجونج أنيم في تاريخ ٧ سبتمبر ٢٠١٦

^{٧٤} Munir, *Perencanaan Sistem Pembelajaran Bahasa Arab teori & Praktek*, (Yogyakarta: Idea Press, ٢٠١١), hlm. ١١٨

^{٧٥}الملاحظة, بمعهد بداية الهداية تانجونج أنيم في تاريخ ٧ سبتمبر ٢٠١٦

من التنفيذ الذي لا مفهوم, لذلك توجب معلّمة خطّط التعليم قبل دخول معلّمة الفصل تخلق تعليم الفعالية. ثم, كانت المعلّمة تنتفع الوقت المعيّن و تمكن التسليم قد المفهوم و مستعدّ للتسليم. لذلك, في تقويم التعليم, تخطيط التعليم المهمّ لمعدّ بالجيد كي لا يسبّب الشّواش في تنفيذه.^{٧٦}

مع أنّ المعلّمة تسلّطى على المادة لكن المعلّمة توجب ان تعدّ خطّط التعليم تنفّذ معلّمة تعليمها و تمكن انتفع بوقت التعليم. لأنّ لا تستعمل معلّمة منهج او وسائل المختلف في كلّ تعليمها والتي تحدث في الفصل, تقضي معلّمة الوقت لتكرار التعليم دون أسلوب تغير. يكون التلاميذ تميل الملل بمادة التسليم.^{٧٧}

تستنتج الباحثة, المعلّمة توجب ان تستعمل منهج المختلفة في تعليمها لأنّ بعض كتب الإرشاد عن منهج التعليم قد تشر تعليم المختلفة. لذلك ليس فيها الصعبة للمعلّمة تستعمل منهج المختلفة في تعليمها. لأنّ لا تستعمل معلّمة منهج المختلفة لذلك, تنظر الباحثة في الميدان ان يشعر تلميذ الملل في نيل المادة. ثمّ عن الوسائل التي تستخدم المعلّمة, مع أنّ الزمان حديث بتكنولوجية الإزدهر, توجب معلّمة إنتفع بتكنولوجية الحضرة و تكون الوسائل في تعليمها حتى نشاط التلاميذ في نيل المادة.

^{٧٦}سوتارني, المقابلة: معلّمة درس المطالعة بمعهد بداية الهداية تانجونج أنيم في تاريخ ٧ سبتمبر ٢٠١٦

^{٧٧}الملاحظة, بمعهد بداية الهداية تانجونج أنيم في تاريخ ٧ سبتمبر ٢٠١٦

ج. الحاصل من تقويم تعليم المطالعة لتلاميذ الصف السابع بمعهد بداية

الهداية تانجونج آني

Menurut QCA (٢٠٠٣) yang diterjemahkan oleh Zainal Arifin dalam bukunya bahwa umpan balik dapat dijadikan sebagai alat bagi guru untuk membantu peserta didik agar kegiatan belajarnya menjadi lebih baik dan meningkatkan kinerjanya. Peserta didik akan dapat mengukur sejauh mana tingkat penguasaannya terhadap materi, jika hasil pekerjaan mereka mendapat umpan balik dari gurunya.^{٧٨}

وترجمتها:

قال ق ج ا (٢٠٠٣) في ترجمة كتاب زينل عارفين أنّ التجاوب يكون آلة المعلم

ليساعد التلاميذ في اجتهاد التعلم يكون جيدا و رقى العمل. سوف يكون تلميذ إقتاس

مدى درجة التوكيل عن المادة, إذا النتائج عمله يمكن التجاوب من المعلم.

تستنتج الباحثة, يستفيد تقويم التعليم هو تعرف تلميذ القدرة في فهم درس

التسليم ومدى تلميذ القادر على سيطرة المادة, وأيضا للمعلمة تمكن معرفة المباشرة مدى

تم خطة التي أعدت بجيد أم لا, لأن تمكن تستخدم المراجع في عمل برامج التعليم

بعده و المعلمة تمكن تحديد قدرة التلاميذ على فهم المادة السابقة, والمعلمة تمكن أن تحل

مشاكل التلاميذ التي قد يكونون قليل القدرة على سيطرة المادة التي قد إستسلموا.

Menurut Umi Machmudah dan Abdul Wahab Rosyidi ada ٣ kriteria

menevaluasi system pembelajaran yaitu:

^{٧٨} Zainal Arifin, *Evaluasi Pembelajaran*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, ٢٠١٤), hlm. ٢٨٥, cet.

١. Memilih dan menyusun jenis evaluasi
٢. Melaksanakan kegiatan evaluasi sepanjang proses,
٣. Mengadministrasikan hasil evaluasi.^{٧٩}

وترجمتها:

قالا امي مهيمة و عبد الوهاب ان تقويم التعليم له ثلاث انواع, و هم:

١. يختار و يرتب نوع التقويم,

٢. تنفذ عملية التقويم طول ما الطريقة,

٣. يدير نتائج التقويم.

من تلك ثلاث انواع, ان المعلمة درس المطالعة بمعهد بداية الهداية لا ترتب نوع تقويم لاستعمالها. المعلمة تكرر المادة السابقة قبل المعلمة تعطى المادة الجديدة كي يذكر تلميذ عن المادة السابقة. ثم في آخر الدراسة, المعلمة تسأل عن المادة التي توصلها كي تعرف قدرة الفهم من تلاميذها عن المادة التي توصلها. لذلك في هذه الحالة, المعلمة تعمل التقويم في أول التعليم و آخر التعليم. حين تتم طريقة التعلم و التعليم, المعلمة تركز في شرح المادة, المعلمة تسأل المادة إلي تلاميذها. والأخر, المعلمة تدير نتائج تقويم التعليم كي تعرف المعلمة قدرة من تلاميذها في فهم المادة.^{٨٠}

^{٧٩} Umi Machmudah dan Abdul Wahab Rosyidi, *Active Learning dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, (_ : _), hlm, ١٥

^{٨٠} الملاحظة, بمعهد بداية الهداية تانجوانيم في تاريخ ١٧ سبتمبر ٢٠١٦

وكذلك على نوع التقويم الذي تستخدم المعلّمة ستؤثر على الحاصل الذي حصول عليها. المعلّمة تقدّر إلى تلاميذها في نهاية الدرس، ستعرف معلّمة القادر من تلاميذها على قبول المادة التي تسليّمها. وهكذا تمكن معلّمة تحسين عملية التعليم عندما تعرف المعلّمة قدرة تلاميذها. التقويم ليس تستخدم المعلّمة لمعرفة قادر التلاميذ في فهم المادة ولكن تمكن تستخدم المعلّمة لمعرفة قادر المعلّمة في تخطيط التعليم و تنفيذ التعليم.

كان التقويم استعمالاً ليس لمعرفة قدرة المعلّمة في تعليمها و لكن لمعرفة قدرة التلاميذ في فهم المادة و معرفة وهن التلاميذ في فهم المادة. ثمّ المعلّمة تستعمل التقويم في بداية و نهاية التعليم و الفعالية في إنجاز التلاميذ, لأنّ التلاميذ ليس اي يعرفوا القدرة و الوهن فقط لكن تكون التلاميذ مجتهد التعلّم في رقى قدرتها و تحسين نقصانها.^{٨١}

في هذه الحالة، كانت المعلّمة لا تجعل خطة التعليم في تنفيذ التعليم ولكن المعلّمة تملك المادة. حتي توقع المعلّمة كي يكون التلاميذ قادرين على فهم المادة تم تحقيقها. القيود الذي تحدث العملية هي أنّ المعلّمة ليست لديها مفهوم من الوقت حتى تنفق معلّمة الوقت لتكرار المادة بنفس الأساليب. ثم أنّ المعلّمة لا تصور مادة بعدها لأن ما تحدث في الفصل أن إستمرار مادة بعدها تخرق معلّمة في اختيار المادة التي تسليّمها،

^{٨١}التلاميذ, المقابلة: الصف السابع بمعهد بداية الهداية تانجونج أنيم في تاريخ ٧ سبتمبر ٢٠١٦

لأنّ تملك معلّمة المادة و معلّمة قادرة على السيطرة المادة التي تسليمها. لذلك أن التلاميذ قادرين على شرح المادة التي تسليمها بالجيد^{٨٢}.

كانت المعلّمة تستخدم نوع التقويم الذي أجري في بداية التعليم أي تكرار معلّمة المادة السابقة قبل دخول المعلّمة في مادة الجديد، وفي نهاية التعليم, المعلّمة تعطي الأسئلة الي التلاميذ لمعرفة قدرة التلاميذ على فهم المادة.^{٨٣}

Maka, menurut Zainal Arifin jenis evaluasi yang dilakukan pada awal pembelajaran disebut dengan jenis evaluasi diagnostik.^{٨٤}
وترجمتها:

وبالتالي، قال زينل عارفين أنّ التقويم الذي أجري في بداية التعليم بمعنى نوع تقويم التشخيصي.

Sedangkan menurut Suharsimi Arikunto bahwa jenis evaluasi yang guru lakukan pada akhir pembelajaran disebut dengan jenis evaluasi formatif.^{٨٥}
و ترجمتها:

كما قال سوهارسيمي أريكونتا أنّ نوع التقويم الذي يجري المعلم في نهاية التعليم بمعنى نوع تقويم التكويني

^{٨٢}الملاحظة, بمعهد بداية الهداية تانجوانيم في تاريخ ١٧ سبتمبر ٢٠١٦

^{٨٣}الملاحظة, بمعهد بداية الهداية تانجوانيم في تاريخ ٧ سبتمبر ٢٠١٦

^{٨٤} Zainal Arifin, *Evaluasi Pembelajaran*, (Bandung : Remaja Rosdakarya, ٢٠١٤), hlm. ٣٧, cet. ٦

^{٨٥} Suharsimi Arikunto, *Dasar – dasar Evaluasi Pendidikan*, (Jakarta: Bina Aksara, ٢٠١٢), hlm.

تأثير الأسلوب التي تستخدم المعلمة في تنفيذ تدريس التلاميذ هو التلاميذ يقدرُوا في فهم المادة بالجديد ولكن التلاميذ تشعر بالملل مع أسلوب المستخدمة و بعض التلاميذ أن تشعر كرها بدرس المطالعة و الكتابة المطالعة الاستفادة باللغة العربية وكذلك الطريقة التي لا تختلف لجعل بعض تلميذ درس المطالعة بشكل المخيف والتّبي.

لذلك, ينبغي على معلّمة تحسين نظام التعليم كي تخترع معلّمة بيئة تتعلّم الجذاب و والسرور. و توجب المعلّمة قادرا على تقسيم التركيز إلى عملية التعليم و حاصل التعليم حتي معلّمة لديها المفهوم في التعليم و قادرا المعلّمة على الاستفادة من وقت التدريس التي المعطي.

لذلك في هذه الحالة, المعلّمة تركز على حاصل التعليم وتجاهل عملية التعليم.

الفصل الخامس

نتائج البحث و التوصيات

أ. نتائج البحث

يستند حاصل التحليل عن "تقوم تعليم المطالعة لتلاميذ الصف السابع

بمعهد بداية الهداية تانجونج أنيم" لذلك نتائج البحث, كمايلي:

١. تخطيط تنفيذ تعليم المطالعة لتلاميذ الصف السابع بمعهد بداية الهداية

تانجونج أنيم

أنّ المعلّمة لا ترتّب خطط تنفيذ التعليم في ممارسة تعليمها, لم

تحدّد معلّمة الموضوع الذي ستعلّم في التعليم, أنّ المعلّمة لا ترتّب المادة

كما المادة في التعليم, لا تستعمل معلّمة طريقة و وسائل المتنوّع في

تعليمها.

٢. تنفيذ عملية تعليم المطالعة لتلاميذ الصف السابع بمعهد بداية الهداية

تانجونج أنيم

أنّ المعلّمة تستخدم التقييم في أوّل التعليم, المعلّمة تتسلطّ المادة,
المعلّمة قادرا على شرح المادة بالجميل, المعلّمة تحدد المادة بعد دخول
معلّمة في الفصل, لا تستعمل معلّمة منهج المتنوّع, المعلّمة تعطي
الأسئلة المتعلقة عن المادة في نهاية التعليم.

٣. حاصل من تقويم التعليم لتلاميذ الصف السابع بمعهد بداية الهداية
تأنجونج آنييم

أنّ المعلّمة قادرا على سيطرة المادة, علي الرغم بعدم إعداد المادة,
المعلّمة قادرا على معرفة قدرة التلميذ من التقييم الذي تستخدمها,
المعلّمة تستخدم نوع تقويم التشخيصي و التكويني في تعليمها, تقويم
طريقة التعليم لا تتكوّن في إصلاح طريقة التعليم, تقويم حاصل التعليم
تتكوّن في إصلاح التعليم.

ب. توصيات البحث

التوصيات التي يمكن الحساب إلى معلّمة درس المطالعة, هي:

المعلّمة توجب تخطيط التعليم لإستعداد التعليم في الفصل, المعلّمة توجب

لتعدّ المادة قبل دخول الفصل, المعلّمة توجب لتستخدم طريقة و وسائل الإختلاف

كي لايشعر تلميذ الإشباع في عملية التعلّم, حاجة الإهتمام في تقويم التعليم كي

تستخدم التقويم لرجوع صنعة تخطيط تعليم بعده.

المراجع

رزق فيز بطاني, المنهاج الربوية المفهوم, العناصر, الأسس, أنواعها, التطوير,

عمان: علم الكتب الحيث للنشور و التوزيع, ٢٠٠٦

رشدى أحمد طعيم, تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها مناهجه و أساليبه, الربط:

منشورات المنظمة الإسلامية و العلوم, ١٩٨٩

عبد الكريم, حول التربية و التعليم, دمشق: دار القلم, ٢٠١١

فوجي رحايو, طرق تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها,

(, diakses pada ١٧ Agustus ٢٠١٦ <http://www.google.co.id>, ٢٠١٣

مطابع نصر الله, المنجد, دار المشرق: لبنان, ٢٠٠٨

Ali, Mohammad dan Asrori, Muhammad. *Metodologi & Aplikasi Riset Pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara. ٢٠١٤

Arikunto, Suharsimi. *Manajemen Penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta. ٢٠١٠

Arikunto, Suharsimi dan Safruddin Abdul Jabar, Cepi. *Evaluasi Program Pendidikan*. Jakarta: PT. Bumi Aksara. ٢٠١٤

- Arsyad, Azhar. *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*. Surabaya: Pustaka Pelajar. 2003
- Brown, Douglas. *Prinsip Pembelajaran Dan Pengajaran Bahasa Edisi Kelima*. Jakarta: Pearson Education. 2008
- Damaianti. *Metode Penelitian*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya. 2006
- Daryanto. *Evaluasi Pendidikan*. Jakarta: PT. Asdi Mahasatya. 2012
- Dimiyati dan Mudjiono. *Belajar dan Pembelajaran*. Jakarta: Rineke Cipta. 2013
- Fajri Ismail. *Evaluasi Pendidikan*. Sumatera Selatan: Tunas Gemilang Press. 2014
- Hamalik, Oemar. *Kurikulum dan Pembelajaran*. Jakarta: Bumi Aksara. 2012
- Hermawan, Acep. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya. 2014
- J. Moeleong, Lexy. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya. 2002
- Maa'mur Asmani, Jamal. *9 Tips Aplikasi PAKEM (Pembelajaran Aktif, Kreatif, Efektif dan Menyenangkan)*. Jogjakarta: Diva Press. 2013
- Munir. *Perencanaan Sistem Pembelajaran Bahasa Arab Teori & Praktek*. Yogyakarta: Idea press. 2011
- Munir, dkk. *Kapita Selekta Pembelajaran Bahasa Arab*. Palembang: Noerfikri. 2014
- Nuha, Ulin. *Metodologi Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: Diva Press. 2012
- Ratnawulan, Elis dan A. Rusdiana. *Evaluasi Pembelajaran*. Bandung: Pustaka Setia. 2010

- Sani, Ridwan Abdullah. *Inovasi Pembelajaran*. Jakarta: PT. Bumi Aksara. 2013
- Sugiyono. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta. 2011
- Sukardi, Muhammad. *Evaluasi Pendidikan Prinsip & Operasional*. Jakarta: PT. Bumi Aksara. 2012
- TIM pengembang MKDP Kurikulum dan Pembelajaran. *kurikulum & pembelajaran*. Depok: PR Raja Grafindo Persada. 2013
- Trianto. *Model Pembelajaran Terpadu, Konsep, Strategi dan Implementasinya dalam Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP)*. Jakarta: PT. Bumi Aksara. 2013
- Uno, Hamzah B dan Satria Koni. *Assessment Pembelajaran*. Jakarta: PT Bumi Aksara. 2013
- Yusuf Tayibnapi, Farida. *Evaluasi Program*. Jakarta: PT Asdi Mahasatya. 2000
- Zulhannan, *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab Interaktif*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada. 2014

PEDOMAN WAWANCARA

A. Petunjuk

Wawancara ini ditujukan kepada guru mata pelajaran *Muthala'ah* dan salah satu siswa kelas VII di Pondok Pesantren Modern Bidayatul Hidayah Tanjung Enim

B. Identitas

1. Guru Mata Pelajaran *Muthala'ah*

- a) Nama :
- b) Jenis Kelamin :
- c) Tanggal Wawancara :

2. Siswa

- a) Nama :
- b) Jenis Kelamin :
- c) Tanggal Wawancara :

C. Materi Wawancara

1. Guru Mata Pelajaran *Muthala'ah*

- a) Bagaimana kemampuan siswa dalam memahami materi *Muthala'ah*?
- b) Apakah faktor – faktor apa saja yang membuat siswa sulit memahami materi ajar?
- c) Bagaimana perencanaan pembelajaran yang sudah ibu guru siapkan?

- d) Sejauh mana perencanaan pembelajaran itu terlaksana dengan sempurna?
- e) Bagaimana proses pelaksanaan pembelajaran itu terlaksana?
- f) Metode apa yang digunakan saat pembelajaran *Muthala'ah*?
- g) Apakah evaluasi yang ibu gunakan untuk pembelajaran *Muthala'ah*?
- h) Bagaimana hasil yang ibu guru dapatkan setelah penerapan jenis evaluasi yang sudah ibu guru gunakan?
- i) Apakah ibu guru menggunakan evaluasi sebagai rujukan dalam perbaikan system pembelajaran selanjutnya?

٧. Siswa

- a) Bagaimana proses pembelajaran muthala'ah itu dilaksanakan?
- b) Bagaimana cara guru menyampaikan materi?
- c) Sejauh apa pemahaman siswa terhadap materi yang disampaikan
- d) Apakah guru mata pelajaran Muthala'ah selalu melakukan kegiatan evaluasi?

PEDOMAN DOKUMENTASI

Petunjuk

Dokumentasi ini ditujukan kepada kepala staf tata usaha Pondok Pesantren Modern Bidayatul Hidayah Tanjung Enim

1. Sejarah Berdirinya Pondok Pesantren Modern Bidayatul Hidayah Tanjung Enim.
2. Identitas Sekolah.
3. Visi dan Misi Pondok Pesantren Modern Bidayatul Hidayah Tanjung Enim.
4. Keadaan Guru Pondok Pesantren Modern Bidayatul Hidayah Tanjung Enim.
5. Keadaan Siswa Pondok Pesantren Modern Bidayatul Hidayah Tanjung Enim.
6. Keadaan Staff Pegawai Pondok Pesantren Modern Bidayatul Hidayah Tanjung Enim.
7. Keadaan Sarana dan Prasarana di Pondok Pesantren Modern Bidayatul Hidayah Tanjung Enim.
8. Keadaan Belajar Mengajar di Pondok Pesantren Modern Bidayatul Hidayah Tanjung Enim.

PEDOMAN OBSERVASI

Lembar Observasi Aktivitas Guru pada saat Mengajar Mata Pelajaran

Muthala'ah di Pondok Pesantren Bidayatul Hidayah Tanjung Enim

NO	KEGIATAN GURU	YA	TIDAK
١	Guru menyiapkan RPP.		
٢	Guru mengucapkan salam.		
٣	Guru dan siswa mengawali pelajaran dengan mengucapkan " <i>Bismillah</i> ".		
٤	Guru mengabsen para siswa.		
٥	Guru mengkondisikan siswa agar siap – siap menerima materi yang akan diajarkan.		
٦	Guru menanyakan materi terdahulu dan menghubungkan dengan pelajaran yang baru.		
٧	Siswa diminta membuka buku pada halaman materi yang akan dipelajari.		
٨	Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya tentang arti kosakata yang terdapat dalam teks/bacaan <i>Muthala'ah</i> .		
٩	Siswa diminta memperhatikan penjelasan guru.		

١٠	Guru menjelaskan materi yang akan dipelajari dimulai dengan perhuruf perkata lalu perkalimat secara perlahan dengan baik dan benar.		
١١	Guru mengulang penjelasan materi dengan baik dan benar.		
١٢	Guru menunjuk salah satu siswa untuk menjelaskan kembali materi yang telah dijelaskan dengan baik dan benar.		
١٣	Guru menjelaskan tentang tata bahasa secara singkat untuk membantu pemahaman siswa tentang kaidah yang terdapat pada materi.		
١٤	Guru memberikan pertanyaan kepada siswa secara acak guna mengetahui pemahaman siswa terhadap materi ajar.		
١٥	Guru dan siswa bersama – sama membahas pertanyaan yang telah ada pada buku ajar.		
١٦	Guru dan siswa bersama – sama mengambil kesimpulan dari materi ajar yang telah disampaikan.		
١٧	Guru memberitahu materi ajar yang akan dibahas pada pertemuan selanjutnya.		
١٨	Guru dan siswa mengakhiri pelajaran dengan mengucapkan “ <i>Hamdalah</i> ”.		

19	Guru mengucapkan salam.		
----	-------------------------	--	--

**Lembar Observasi Keadaan Siswa saat Belajar Mata Pelajaran *Muthala'ah*
di Pondok Pesantren Modern Bidayatul Hidayah Tanjung Enim**

NO	KEADAAN SISWA	YA	TIDAK
1	Siswa tenang ketika mengikuti proses belajar mengajar.		
2	Siswa tidak keluar masuk kelas.		
3	Siswa aktif dalam bertanya terkait materi ajar.		
4	Siswa memperhatikan dan mendengarkan penjelasan guru dengan seksama.		
5	Siswa mampu menjelaskan kembali materi yang telah dijelaskan oleh guru.		
6	Siswa mampu menjawab pertanyaan yang diberikan guru.		
7	Siswa mampu mengerjakan soal yang terdapat pada buku ajar.		

^	Siswa mampu mengambil kesimpulan dari materi yang telah disampaikan.		
---	--	--	--

Tanjung Enim, September 2016

Observer

Retno Rindea

Lembar Observasi Aktivitas Guru Dalam Menerapkan Evaluasi
Pembelajaran Muthola'ah Kelas VII di Pondok Pesantren Modern Bidayatul
Hidayah Tanjung Enim

NO	KEGIATAN GURU	YA	TIDAK
1	Guru mempersiapkan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP).		
2	Pembelajaran dilaksanakan dengan langkah – langkah dan urutan sesuai dengan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP).		
3	Guru menguasai materi dengan baik dan benar.		
4	Guru memiliki wawasan yang luas dalam menyampaikan materi.		
5	Guru menerapkan evaluasi pada pembelajarannya.		

**Lembar Observasi Keadaan Siswa Saat Belajar Mata Pelajaran *Muthala'ah*
di Pondok Pesantren Modern Bidayatul Hidayah Tanjung Enim**

NO	KEADAAN SISWA	YA	TIDAK
١	Tenang ketika mengikuti proses belajar mengajar.		
٢	Tidak keluar masuk kelas.		
٣	Siswa aktif dalam bertanya terkait materi ajar.		
٤	Siswa memperhatikan dan mendengarkan penjelasan guru dengan seksama.		
٥	Siswa mampu menjelaskan kembali materi yang telah dijelaskan oleh guru.		
٦	Siswa mampu menjawab pertanyaan yang diberikan guru.		
٧	Siswa mampu mengambil kesimpulan dari materi yang telah disampaikan.		

Tanjung Enim, September ٢٠١٦

Observer

Ustadzah Sutarni