

ANALISIS PESAN DAKWAH UMI QURROTA A'YUNIN DALAM ACARA

TALKSHOW RUMAH UYA TRANS 7



SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat

**Untuk Meraih Gelar Sarjana Sosial (S.Sos) dalam Ilmu Dakwah dan
Komunikasi**

Program Studi Komunikasi Penyiaran Islam

Oleh :

Anjulia

NIM : 1515100001

FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI RADEN FATAH PALEMBANG

2019 M/ 1441 H

NOTA PEMBIMBING

Hal : Persetujuan Pembimbing

**Kepada Yth,
Bapak Dekan Fakultas Dakwah
Dan Komunikasi
UIN Raden Fatah Palembang**

Assalamualaikum Wr.Wb

Setelah mengadakan bimbingan dengan sungguh-sungguh, maka kami berpendapat bahwa skripsi saudari Anjulia NIM 1515100001, yang berjudul : "Analisis Pesan Dakwah Umi Qurrota A'yunin Dalam Acara *Talkshow* Rumah Uya Trans 7" sudah dapat diajukan dalam ujian Munaqosyah di Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Raden Fatah Palembang.

Demikian keterangan ini disampaikan.

Wassalamualaikum Wr. Wb

Palembang, Juli 2019

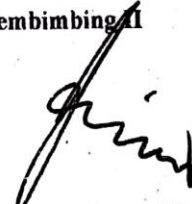
Pembimbing I



Dra. Nuraidah, M.Ag.

NIP.196704131995032001

Pembimbing II



Hidayatullah, M.Hum

NIP. 197001161996031002

PENGESAHAN SKRIPSI MAHASISWA

Nama : Anjulia
Nim : 1515100001
Fakultas/Jurusan : Dakwah dan Komunikasi/Komunikasi dan Penyiaran Islam
Judul Skripsi : Analisis Pesan Dakwah Umi Qurrota A'yunin Dalam Acara Talkshow Rumah Uya Trans 7

Telah dimunaqosahkan dalam sidang terbuka Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Raden Fatah Palembang

Hari/Tanggal : Selasa, 02 juli 2019
Tempat : Ruang Sidang Munaqosah Lt.3 Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Raden Fatah Palembang

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Program Strata 1 (S1) Pada Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Raden Fatah Palembang.

Palembang, Juli 2019




DEKAN

Dr. Kusnadi, MA
NIP. 197108192000031002

TIM PENGUJI


KETUA


Dr. Fifi Hasmawati, M.Si
NIP. 197007241992032001

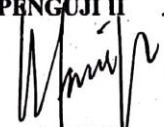
SEKRETARIS


M. Randicha Hamandia, M.Sos
NIP. 199207142019031010

PENGUJI I


Dr. Kusnadi, M.A
NIP. 197108192000031002

PENGUJI II


Muzaivanah, M.Pd
NIP. 197604162007012012

LEMBAR PERNYATAAN

Saya Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Anjulia
Tempat/Tgl Lahir : Pagaram, 10 Juli 1997
NIM : 1515100001
Jurusan : Komunikasi dan Penyiaran Islam
Judul Skripsi : Analisis Pesan Dakwah Umi Qurrota A'yunin Dalam
Acara *Talkshow* Rumah Uya Trans7

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa :

1. Seluruh data, informasi, interpretasi, pembahasan dan kesimpulan disajikan dalam skripsi ini kecuali yang disebutkan sumbernya adalah merupakan hasil pengamatan, penelitian, pengolahan serta pemikiran saya dengan pengarahan pembimbing yang ditetapkan.
2. Skripsi yang saya tulis ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik, baik Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Raden Fatah Palembang maupun di Perguruan Tinggi lainnya.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sebenar-benarnya dan apabila dikemudian hari ditemukan adanya bukti ketidak benaran dalam pernyataan tersebut diatas, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pembatalan gelar akademik yang saya peroleh melalui pengajuan skripsi ini.

Palembang, Juni 2019

Yang Membuat Pernyataan


**METERAI
TEMPEL**
1515100001
6000
ENAM RIBURUPIAH

Anjulia
NIM. 1515100001

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

“Ingatlah setiap kau lolos dari hal menakutkan, setiap kau lolos dari dalamnya jurang, setiap kau lolos dari terkaman bahaya, setiap kau lolos dari kesusahan, setiap kau lolos dari kesedihan, dan setiap kau berhasil akan suatu pekerjaan, setiap kau berhasil dalam menaklukkan kehidupanmu dengan lebih baik. Ingatlah bahwa Semua itu bersumber dari doa tulus kedua orangtua mu, terutama Ibu mu. Dan Allah SWT pasti memberi ganjaran yang terbaik bagi siapapun yang selalu menyayangi dan menjaga hati keduanya”.

__ANJULIA__

Skripsi ini kupersembahkan kepada:

- ❖ Ayah dan Ibu tercinta (Mariyanto dan Usriah) yang telah membesarkan dan menyayangiku serta yang tak pernah henti selalu mendoakan ku. Terimakasih untuk semua yang telah kalian lakukan untuk hidupku atas semua pembelajaran dan semangat yang selalu kalian berikan.*
- ❖ Saudara-saudaraku, untuk kedua kakak ku tercinta, Yenus Prianto dan Febrianto.(alm), dan juga Adik Bungsu ku Ayu Sri Hartati. Terimakasih karena selalu memotivasi, mendokan keberhasilanku dan selalu setia berada disampingku.*
- ❖ Ibu Dra. Nuraida, M.Ag dan Bapak Hidayatullah, S.Ag, M.Hum yang telah membimbing dan mengajarkan arti kesabaran dan ketelitian dalam menyelesaikan Karya Tulis Ilmiah ini.*
- ❖ Sahabat-sahabatku, Dian Novita, Dina Tiara Novitasari, Akbar Herlambang dan Abdul Rahmat. Terimakasih karna sudah bersedia menjadi pundak untuk segala tangis dan tawa ku, menjadi tempat bertanya, berkeluh kesah, dan bertukar pikiran.*
- ❖ Untuk Anggi Amanda Riyantio. S.Ikom terimakasih yang selalu setia ada dikala dibutuhkan, tak pernah lelah mengajariku tentang banyak hal. Semoga selalu diberi yang terbaik.*
- ❖ Alamater kebanggaan ku, Universitas Islam Negeri Raden Fatah Palembang*

KATA PENGANTAR



Puji syukur kehadiran Allah SWT karena atas limpahan rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat mengikuti pendidikan di Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam dan dapat menyelesaikan tugas akhir berupa skripsi ini dengan judul **“Analisis Pesan Dakwah Umi Qurrota A’yunin Dalam Acara *Talkshow* Rumah Uya Trans 7 ”**. Penulisan skripsi ini merupakan salah satu syarat akademik untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial di Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri (UIN) Raden Fatah Palembang.

Shalawat dan salam selalu tercurahkan kepada Baginda Nabi Muhammad SAW, keluarga, sahabat, dan para pengikutnya yang selalu senantiasa *istiqamah* memegang teguh ajaran-Nya dan menjalankan agama Allah SWT. Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini tidak akan terwujud tanpa bantuan, bimbingan, arahan, motivasi, serta dukungan dari berbagai pihak. Untuk itu, penulis sampaikan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Drs. H. M. Sirozi, MA, Ph.D, selaku Rektor UIN Raden Fatah Palembang beserta Staf Rektorat yang telah menerima penulis sebagai mahasiswi UIN Raden Fatah Palembang, dan telah memberikan fasilitas terbaik dalam kegiatan akademik maupun non akademik.
2. Bapak Dr. Kusnadi, M.A, selaku Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Raden Fatah Palembang beserta Staf yang telah mengarahkan selama masa studi.
3. Ibu Dr. Fifi Hasmawati, S.E, M.Si, selaku Ketua Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Raden Fatah Palembang yang telah mengarahkan selama masa studi.

4. Bapak Prof. DR. Aflatun Muchtar, M.A selaku Penasehat Akademik yang telah memberikan bimbingan dan pengarahan kepada penulis selama duduk dibangku kuliah dan dalam penulisan skripsi
5. Dosen pembimbing I Ibu Dra. Nuraida, M.Ag dan pembimbing II Bapak Hidayatullah, S.Ag, M.Hum, yang telah meluangkan waktu, tenaga, ide pemikiran untuk memberikan bimbingan dan arahan sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.
6. Umi Qurrota A'yunin dan Bapak Boim Lebon, yang telah memberikan izin dan data untuk penelitian ini.
7. Pimpinan perpustakaan UIN Raden Fatah Palembang dan perpustakaan Fakultas Dakwah dan Komunikasi, yang telah memberikan fasilitas untuk mengadakan studi kepustakaan.
8. Segenap Dosen dan Karyawan Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Raden Fatah Palembang, terima kasih atas bantuan dan ilmu yang telah diberikan.
9. Ayah, Ibu dan saudara-saudariku yang tak henti-hentinya mendoakan serta memberikan dukungan.
10. Teman-teman seperjuangan di program studi Komunikasi dan Penyiaran Islam angkatan 2015, khususnya pada kelas KPI A dan kelas *Public Relations*, terima kasih atas bantuan dan dukungan kalian.
11. Teman-teman seperjuangan Kuliah Kerja Mandiri (KKN) Fakultas Dakwah dan Komunikasi kelompok 13 terimakasih karna selalu memberikan semangat untuk menyelesaikan skripsi ini.
12. Para sahabat yang sudah seperti saudara/i sendiri, Mbak Diah, Dina Tiara Novitasari, Dian Novitasari, Akbar Herlambang, dan Abdul Rahmat, terima kasih atas bantuan, dukungan, dan sudah menemani di saat susah dan senang.
13. Teman-teman seperjuanganku yang berbeda kota, Seven Squad (Anastasya F.S, Gustira Dita, Helnia Rimelsa, Jetri Murfa F.U, Lara Sakinahtul H, dan Meylinda

Chaniago). Terimakasih karena selalu ada dan menyemangati selalu untuk semua tangis dan tawa ku dalam proses menyelesaikan skripsi ini.

14. Untuk teman seperjuanganku Nurlaily Ummusnaini, terimakasih karena tidak pernah lelah menjadi tempat bertanya, bertukar pikiran dan menemani dalam proses skripsi ini.
15. Semua pihak yang telah ikut berjasa dalam penyusunan skripsi ini yang tidak bisa penulis sebutkan satu per satu.

Penulis menyadari skripsi ini masih banyak kekurangan, karenanya kritik dan saran yang membangun sangat dibutuhkan demi kesempurnaan skripsi ini. Penulis berharap skripsi ini bermanfaat dan mendapat *ridha* Allah SWT.

Palembang, Juni 2019
Penyusun,

Anjulia
NIM. 1515100001

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
NOTA PEMBIMBING	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN.....	iv
MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR.....	xi
ABSTRAK	xii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Batasan Masalah.....	6
D. Tujuan dan Kegunaan Penelitian	7
E. Tinjauan Pustaka	7
F. Kerangka Teori.....	10
G. Metode Penelitian.....	12
H. Sistematika Penulisan	16
BAB II LANDASAN TEORI	
A. Ruang Lingkup Dakwah	17
1. Pengertian Dakwah	17
2. Unsur-unsur Dakwah	19
B. Pesan Dakwah.....	36
C. Televisi Sebagai Media Dakwah.....	39
1. Dakwah Melalui Televisi.....	39
2. Program Acara Talkshow.....	41

BAB III SEKILAS TENTANG BIOGRAFI UMI QURROTA A'YUNIN DAN PROGRAM ACARA RUMAH UYA DI TRANS 7

A. Biografi Umi Qurrota A'yunin	44
B. Riwayat Pendidikan Umi Qurrota A'yunin.....	46
C. Karya-karya Umi Qurrota A'yunin.....	47
D. Perjalanan Dakwah Umi Qurrota A'yunin.....	47
E. Program Acara Rumah Uya di Trans 7	51

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Analisis Pesan Dakwah Umi Qurrota A'yunin Dalam Acara Rumah Uya Trans 7.....	55
1. Akhlak (Pada Episode “Gadis Durhaka Kena Batunya”	57
2. Akhlak (Pada Episode “Terharu Inilah Perjuangan Hebat Ibu Demi Anak”).....	61
3. Akhlak (Pada Episode “Culasnya Anak Durhaka”).....	65
4. Akhlak (Pada Episode”Terobsesi Jadi Kaya Sampai Lupa Orang Tua”)	72
5. Akhlak (Pada Episode”Karena Harta Jadi Anak Durhaka”).....	77
B. Cara Penyampaian Pesan Dakwah Umi Qurrota A'yunin Dalam Acara Talkshow Rumah Uya Di Trans 7.....	83

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan	93
B. Saran.....	94

DAFTAR PUSTAKA	96
-----------------------------	-----------

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 dan 2 Episode Gadis Durhaka Kena Batunya	57
Gambar 3 dan 4 Episode Terharu Inilah Perjuangan Hebat Ibu Demi Anak.....	62
Gambar 5 dan 6 Episode Culasnya Anak Durhaka.....	66
Gambar 7 dan 8 Episode Terobsesi Jadi Kaya Sampai Lupa Orang Tua	73
Gambar 9 dan 10 Episode Karena Harta Jadi Anak Durhaka.....	78

ABSTRAK

Penelitian ini berjudul “**Analisis Pesan Dakwah Umi Qurrota A’yunin Dalam Acara Talkshow Rumah Uya Trans 7**”. Salah satunya kemasannya dakwah yang disajikan dalam acara *talkshow*. Salah satu acara *talkshow* yang merebut perhatian masyarakat luas yaitu acara Rumah Uya di Trans7. Acara tersebut tidak pernah sepi penonton ditengah pro dan kontra yang ada. Umi Qurrota a’yunin sebagai daiyah yang memberikan nasehat-nasehat agama kepada orang-orang yang memiliki masalah yang diundang dalam acara Rumah Uya juga semakin menambah kemasannya acara lebih menarik dengan gaya nya yang khas ketika menyampaikan dakwahnya. Dengan rumusan masalah yaitu, apa pesan dakwah Umi Qurrota A’yunin dalam acara *talkshow* Rumah Uya, dan bagaimana cara penyampaian pesan dakwah Umi Qurrota A’yunin dalam acara *talkshow* Rumah Uya. Jenis penelitian *library research* (kepastakaan) dengan pendekatan kualitatif deskriptif. Sumber data yang diperlukan peneliti yaitu data primer data yang didapat langsung dari sumber *online*, yang diambil dari *youtube*, data sekunder data dari buku-buku yang berkaitan dengan dakwah Islam. pengumpulan data menggunakan observasi dan dokumentasi. analisis data dengan *content analysis* (analisis isi). Hasil penelitian pertama isi pesan dakwah Umi Qurrota A’yunin dalam acara *talkshow* Rumah Uya Trans 7 didominasi pada pesan dakwah tentang akhlak, *Pertama*, akhlak kepada Allah terdiri dari memohon ampun, mengingat Allah, memohon petunjuk kepada Allah dan bersyukur. *Kedua*, akhlak kepada manusia khususnya kepada kedua orang tua, menghormati dan menyayangi sesama anggota keluarga. *Ketiga* akhlak kepada diri sendiri yaitu berlaku sopan dan santun baik perkataan dan perbuatan dan yang terakhir ialah sabar dan menahan amarah. Kedua cara atau metode yang digunakan Umi Qurrota A’yunin dalam menyampaikan dakwahnya menggunakan ketiga metode yang berkaitan dengan surah An-Nahl ayat 125 yaitu metode *Al-Hikmah*, metode *Al-Mauidzatul Hasanah*, dan metode *Al-Mujadalah*. Sedangkan metode yang lazim digunakan yaitu metode drama, ceramah, diskusi dan tanya jawab.

Kata Kunci: Pesan, Dakwah, Qurrota A’yunin

