TINGKAT PEMANFAATAN KOLEKSI BUKU DIGITAL OLEH PEMUSTAKA DI UPT PERPUSTAKAAN UIN RADEN FATAH PALEMBANG TAHUN 2019-2020



SKRIPSI

Oleh:

SARWITA PEBRIANI NIM. 1624400099

Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan Guna Memperoleh Gelar Sarjana Ilmu Perpustakaan (S.IP) Dalam Program Studi Ilmu Perpustakaan

PROGRAM STUDI ILMU PERPUSTAKAAN
FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI RADEN FATAH
PALEMBANG
2020

NOMOR: B.1735/Un.9/IV.1/PP.01/12/2020

SKRIPSI

TINGKAT PEMANFAATAN KOLEKSI BUKU DIGITAL OLEH PEMUSTAKA DI UPT PERPUSTAKAAN UIN RADEN FATAH PALEMBANG TAHUN 2019-2020

Yang telah disusun dan dipersiapkan oleh

SARWITA PEBRIANI NIM. 1624400099

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Pada tanggal 30 November 2020

Susunan Dewan Pembimbing dan Penguji

Dr. Herlina, S.Ag., S.S., M.Hum NIP. 19711223 199903 2 001

Pembimbing I

Dr. Nor Huda, M.Ag., M.A. NIP. 19701114 200003 1 002

Pemblimbing II

Ahmad Wahidi, S.Ag., S.IP., M.Pd.I. NIP. 19701123, 199803 1 005

mm

Sekretaris

Misroni, S.Pd.I., M.Hum NIP. 19830203 201403 1 001

Penguji I

Dr. Herling, S.Ag.S.S., M.Hum NIP. 19711223 199903 2 001

Penguji II

<u>Dalilan, M.Hum</u> NIP. 19680829 200501 1 003

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Perpustakaan (S.IP)

Tanggal, 18 Desember 2020

White Rang

Fakultas Adab dan Humaniora

Dr. Endang Rochmiatun, M.Hum HP, 19710727 199703 2 005

Ketua Program Studi Ilmu Perpustakaan

NIP. 19770114 200312 1 003

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Naskah skripsi yang disusun oleh:

Nama : Sarwita Pebriani

NIM : 1624400099

Program Studi : Ilmu Perpustakaan

Yang berjudul "TINGKAT PEMANFAATAN KOLEKSI BUKU DIGITAL OLEH PEMUSTAKA DI UPT PERPUSTAKAN UIN RADEN FATAH PALEMBANG TAHUN 2019-2020."

Telah diperiksa dan disetujui untuk diujikan.

Pada Tanggal 18 November 2020

Pembimbing I

<u>Dr. Nor Huda Ali, M.Ag.,M.A.</u> NIP. 19701114 200003 1 002 Pembimbing II

Ahmad Wahidi,S.Ag.,S.IP.,M.Pd.I

NIP. 19701123 199803 1 005

NOTA DINAS

Perihal: Skripsi Saudari

Sarwita Pebriani

Kepada Yth,

Dekan Fakultas Adab dan Humaniora

UIN Raden Fatah Palembang

Di-

Tempat

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Dengan hormat, setelah melakukan bimbingan, arahan dan koreksi terhadap naskah skripsi yang berjudul : TINGKAT PEMANFAATAN KOLEKSI BUKU DIGITAL OLEH PEMUSTAKA DI UPT PERPUSTAKAAN UIN RADEN FATAH PALEMBANG TAHUN 2019-2020.

Yang ditulis oleh:

Nama : Sarwita Pebriani

NIM : 1624400099

Program Studi: Ilmu Perpustakaan

Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan ke Fakultas Adab dan Humaniora Universitas Islam Negeri (UIN) Raden Fatah Palembang untuk diujikan dalam rangka memperoleh gelar Sarjana Ilmu Perpustakaan.

Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Palembang, 18 November 2020 Pembimbing I

<u>Dr. Nor Huda Ali, M.Ag.,M.A</u> NIP. 19701114 200003 1 002

NOTA DINAS

Perihal: Skripsi Saudari

Sarwita Pebriani

Kepada Yth,

Dekan Fakultas Adab dan Humaniora

UIN Raden Fatah Palembang

Di-

Tempat

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Dengan hormat, setelah melakukan bimbingan, arahan dan koreksi terhadap naskah skripsi yang berjudul : TINGKAT PEMANFAATAN KOLEKSI BUKU DIGITAL OLEH PEMUSTAKA DI UPT PERPUSTAKAAN UIN RADEN FATAH PALEMBANG TAHUN 2029-2020.

Yang ditulis oleh:

Nama : Sarwita Pebriani

NIM : 1624400099

Program Studi: Ilmu Perpustakaan

Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan ke Fakultas Adab dan Humaniora Universitas Islam Negeri (UIN) Raden Fatah Palembang untuk diujikan dalam rangka memperoleh gelar Sarjana Ilmu Perpustakaan.

Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Palembang, 18 November 2020

Pembimbing II

Ahmad Wahidi, S.Ag., S.IP., M.Pd.I

NIP. 19701123 199803 1 005

PERNYATAAN ORISINALITAS

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri dan

semua sumber baca yang dikutip menjamin dirujuk telah saya nyatakan dengan

benar dan tidak terdapat karya yang pernah digunakan untuk memperoleh gelar

kesarjanaan di suatu perguruan tinggi, dan sepanjang pengetahuan saya tidak

terdapat karya atau pendapat yang pernah di tulis atau diterbitkan orang lain, kecuali

yang secara tertulis yang diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar

pustaka/rujukan dan apabila dikemudian hari pernyataan ini terbukti tidak benar,

maka saya menanggung sanksi dari fakultas dan dicabut gelar kesarjanaan saya.

Palembang, 30 November 2020 Yang menyatakan,

Sarwita Pebriani NIM. 1624400099

vi

Lampiran: Surat keterangan bebas plagiarisme



UIN RADEN FATAH PALEMBANG FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA PRODI ILMU PERPUSTAKAAN

http://ip.adab.radenfatah.ac.id

====

SURAT KETERANGAN BEBAS PLAGIARISME

Nomor: 067 / SKBP / XII / 2020

Tim Verifikator Smiliarity Skripsi Prodi Ilmu Perpustakaan menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama	: Sarwita Pebriani
NIM	: 1624400099
Program	: Sarjana (S1)
Program Studi	: Ilmu Perpustakaan

Judul Skripsi:

Tingkat Pemanfaatan Koleksi Buku Digital oleh Pemustaka di UPT. Perpustakaan UIN Raden Fatah Palembang tahun 2019-2020.

Dinyatakan sudah memenuhi syarat dengan smiliarity 25 % sehingga memenuhi batas maksimal plagiasi kurang dari 25 % pada setiap sub bab naskah skripsi yang disusun. Surat Keterangan ini digunakan sebagai prasyarat untuk mengikuti ujian munaqosah.

Palembang, 18 November 2020 Verifikator



Jus,

Budhi Santoso, M.A NIP. 198406152018011002

PERSETUJUAN PUBLIKASI

Sebagai civitas akademik Universitas Islam Negeri Raden Fatah Palembang, saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Sarwita Pebriani NIM : 1624400099

Program Studi : Ilmu Perpustakaan Fakultas : Adab dan Humaniora

Jenis Karya : Skripsi

Demi perkembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Islam Negeri Raden Fatah Palembang Hak Bebas Royalti Non-Exclusive (Exclusive Royalty Free Right) atas karya ilmiah saya yang berjudul: Evaluasi Pemanfaatan Aplikasi Sistem Surat Masuk Keluar Dalam Aktivitas Tata Persuratan Di Kantor Wilayah Kementerian Hukum Dan Hak Asasi Manusia, beserta perangkat yang ada jika diperlukan. Dengan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif ini maka Universitas Islam Negeri (UIN) Raden Fatah Palembang berhak untuk menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap dicantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian surat pernyataan ini dibuat dengan sebenar-benarnya.

Palembang, 18 November 2020 Yang menyatakan

Sarwita Pebriani NIM. 1624400099

MOTTO DAN DEDIKASI

MOTTO

وَّلَمْ اَكُنْ بِدُعَآبِكَ رَبِّ شَقِيًّا - ٤

"Dan aku belum pernah kecewa dalam berdoa kepada-Mu, ya Tuhanku."

(QS Maryam: 4)

DEDIKASI

Hasil Karya Ini Saya Dedikasikan Kepada:

- Malaikat tanpa sayapku (Saparudin & Samsya) yang telah senantiasa memberikan dukungan, nasihat, serta do'a yang tiada henti dipanjatkan yang selalu mendukungku, baik moril maupu materi kepada ku.
- Adikku tersayangi (Rangga Ferananda, Aditya & Alif Hafidz) yang memberikan dukungan di setiap pilihan yang ayuk ambil selama ini.
- Keluarga besarku, terimakasih untuk kata-kata penyemangat "kapan wisuda" kata yang menjadi motivasi untuk segera menyelesikan pendidikan saya.
- Sahabatku (Anggi Kusnira, Widya, Reza Agustina, Yusi, Tata, dan Ummi) yang dari awal berjuang bareng. Masih banyak yang perlu kita perjuangkan guys! Semangaaattt!
- Dan teman-teman seluruh angkatan 2016 Prodi Ilmu Perpustakaan dari Pus C, Pus A dan Pus B.
- Agama, Nusa, Bangsa, dan Almamater UIN Raden Fatah Palembang.

KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah SWT Tuhan semesta alam yang menjadikan manusia sebaik-baiknya ciptaan di muka bumi ini. Shalawat beriring salam semoga selalu tercurahkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW, keluarga, para sahabat, dan pengikut-pengikutnya hingga akhir zaman.

Syukur *Alhamdulillah*, berkat rahmat, karunia dan bimbingan-Nya, penulis dapat menyelesaikan tugas akhir "skripsi" dengan judul: Tingkat Pemanfaatan Koleksi Buku Digital Oleh Pemustaka di UPT. Perpustakaan UIN Raden Fatah Palembang tahun 2019-2020. Begitu juga kepada semua pihak yang terlibat dalam penyusunan skripsi ini, saya ucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya atas segala bantuan, baik moral maupun materil. Serta ucapan terimakasih ini disampaikan kepada:

- Allah SWT yang telah memberikan rahmat, kasih sayang,cinta, kekuatan, kesabaran sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
- Ibu Prof. Dr. Nyayu Khodijah, M.Si. selaku Rektor Universitas Islam Negeri (UIN) Raden Fatah Palembang
- Ibu Dr Endang Rochmiatun, M.Hum. selaku Dekan Fakultas Adab dan Humaniora Universitas Islam Raden Fatah (UIN) Palembang.
- 4. Bapak Dr. Nor Huda Ali, M.Ag., M.A. selaku dosen pembimbing I yang selalu bersedia memberikan nasehat serta arahan kepada penulis dari awal bimbingan serta membantu penulis hingga dapat menyelesaikan skripsi dengan baik.

- 5. Bapak Ahmad Wahidi, S.Ag.,S.IP.,M.Pd.I. selaku dosen pembimbing II yang telah memberikan masukan dan saran dalam penulisan skripsi ini.
- 6. Bapak Yanto, M.Hum., M.IP., selaku ketua program studi prodi Ilmu Perpustakaan.
- 7. Bapak Misroni, S.Pd.I., M.Hum, selaku sekretaris prodi Ilmu Perpustakaan dan pembimbing akademik yang telah membimbing, memberikan arahan, nasihat, dukungan, saran, motivasi yang sangat berguna bagi kami dimasa depan.
- 8. Ibu Nirmala Kusumawati, S.IP.,M.Si selaku Kepala Perpustakaan dan Bapak Diki Kurniadi, S.E selaku staf pengelola di UPT. Perpustakaan UIN Raden Fatah Palembang yang telah membantu penulis memperoleh data dalam penulisan skripsi ini.
- 9. Kepada seluruh Bapak dan Ibu Dosen Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Humaniora UIN Raden Fatah Palembang yang tidak pernah sungkan untuk memberikan wawasan, ilmu pengetahuan, saran, dan nasihat kepada kami.
- 10. Kedua orang tuaku tercinta (Saparudin & Samsya) yang telah senantiasa memberikan dukungan, nasihat, serta do'a yang tiada henti dipanjatkan yang selalu mendukungku, baik moril maupu materi kepada ku.
- 11. Adikku (Rangga Ferananda, Aditya & Alif Hafidz)
- 12. Keluarga besarku, Musa dan Matnur .
- 13. Semua pihak-pihak lain yang banyak membantu dalam kelancaran penulisan skripsi ini yang tak bisa penulis sebutkan satu persatu, terima kasih atas segala yang telah diberikan.

Semoga Allah SWT membalas seluruh kebaikan yang telah diberikan kepada

saya selama penulisan skripsi ini. Terakhir, penulis sangat menyadari dalam

penyusunan ini masih terdapat banyak kesalahan dan kekurangan. Untuk itu penulis

mengharapkan kritik dan saran yang sifatnya membangun guna tercapainya

kesempurnaan skripsi ini. Semoga skripsi ini memberikan manfaat bagi semua.

Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarokatuh.

Palembang, 30 November 2020 Penulis,

Sarwita Pebriani 1624400099

ABSTRAK

Nama : Sarwita Pebriani NIM : 1624400099

Fakultas : Adab dan Humaniora Prodi/Tahun : Ilmu Perpustakaan/2016

Judul Skripsi : "Tingkat Pemanfaatan Koleksi Buku Digital oleh Pemustaka di

UPT. Perpustakaan UIN Raden Fatah Palembang tahun 2019-

2020"

xx + 106 hal + Lampiran

Penelitian ini membahas tentang tingkat pemanfaatan koleksi buku digital oleh pemustaka di UPT Perpustakaan UIN Raden Fatah Palembang tahun 2019-2020. Tujuan dari penelitian ini yaitu untuk mengetahui tingkat pemanfaatan koleksi buku digital oleh pemustaka di UPT. Perpustakaan UIN Raden Fatah Palembang serta apakah koleksi buku digital sudah memenuhi kebutuhan pemustaka. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah deskriptif kuantitatif. Teknik penggumpulan data yang dilakukan yaitu kuesioner (angket), wawancara, observasi dan dokumentasi. Populasi dalam penelitian ini sebanyak 702 dengan sampel 70 responden data diambil menggunakan teknik purposive sampling. Teori yang digunkan dalam penelitian ini yaitu teori dari Handoko. Hasil dalam penelitian ini menunjukan tingkat pemanfaatan koleksi buku digital oleh pemustaka di UPT. Perpustakaan UIN Raden Fatah Palembang tahun 2019-2020 adalah tinggi yang dihasilkan dari data yang ada di lapangan dengan diperkuat data yang ada pada sistem e-library. Kemudian untuk kesesuain koleksi buku digital dengan pemustaka dapat dikategorikan cukup memenuhi kebutuhan pemustaka maskipun masih kurangnya referensi yang ada di dalam koleksi buku digital.

Kata kunci : Pemanfaatan (e-book) perpustakaan perguruan tinggi, Koleksi buku digital, pemustaka

ABSTRACT

Name : Sarwita Pebriani NIM : 1624400099

Faculty : Adab dan Humaniora Study Program/Year : Ilmu Perpustakaan/2016

Thesis Title : "The Level of Utilization Digital Book Collections by

Users at UPT UIN Raden Fatah Palembang in 2019-2020"

xx + 106 p + Appendix

This research discusses the level of utilization of digital book collections by users at the UPT Library of UIN Raden Fatah Palembang in 2019-2020. The purpose of this study was to determine the level of utilization of digital book collections by UPT users. UIN Raden Fatah Library Palembang and whether the digital book collection has met the needs of visitors. The method used in this research is descriptive quantitative. Data collection techniques used are questionnaires (questionnaire), interviews, observation and documentation. The population in this study were 702 with a sample of 70 respondents of data taken using a technique *purposive sampling*. The theory used in this research is Handoko's theory. The results in this study indicate the level of utilazation of digital book collections by users at UPT. The library of UIN Raden Fatah Palembang in 2019-2020 is a high wich is generated from data in the field reinforced by data in the elibrary. Then for the suitbality of digital book collections with users it can be categorized as sufficient to meet the needs of the user even though there is still a lack of references in the digital book collection.

Keywords: *Utilization (e-books) college libraries, digital book collections, library users*

DAFTAR ISI

		JUDUL	
		PENGESAHAN	
		JAN PEMBIMBING	
		SAN ORISINALITAS	
		AN BEBAS PLAGIARISME	
		VAN PUBLIKASI	
MOTTO	DA	N DEDIKASI	ix
		GANTAR	
		BEL	
		GAN	
DAFTAF	R DL	AGRAM	XX
BAB I :	PEN	DAHULUAN	
A.	Lata	ar Belakang Masalah	1
B.	Ider	ntifikasi Masalah	4
C.	Run	nusan Masalah	4
D.	Bata	asan Masalah	4
E.	Tuji	uan Penelitian	5
F.		nfaat Penelitian	
G.	Tinj	auan Pustaka	6
H.	Met	todologi Penelitian	9
	1.	Jenis Penelitian	9
	2.	Lokasi Penelitian	9
	3.	Sumber Data	10
	4.	Populasi dan Sampel	10
	5.	Teknik Pengumpulan Data	11
	6.	Variabel dan Instrumen Penelitian	13
	7.	Uji Validitas dan Uji Reliabilitas	14
	8.	Teknik Analisis Data	15
T.	Def	inisi Operasional	17

	J.	Sist	ematika Penulisan	19
BAB	II:	LAI	NDASAN TEORI	
	A.	Pen	nanfaatan	22
		1.	Pengertian Pemanfaatan	22
		2.	Tujuan Pemanfaatan	22
	B.	Kol	eksi Digital	24
		1.	Pengertian Koleksi Digital	24
		2.	Kelebihan dan Kekurangan	26
		3.	Pengembangan Koleksi Digital	27
		4.	Manajemen Risiko	29
		5.	Koleksi Digital yang Menggunkan Aplikasi	31
	C.	Pen	nustaka	33
		1.	Pengertian Pemustaka	33
		2.	Karakteristik dan Cara Menghadapinya	34
	D.	Per	pustakaan Digital	35
		1.	Pengertian Perpustakaan Digital	35
		2.	Dasar pemikiran perpustakaan digital	35
		3.	Tujuan dan Manfaat	
		4.	Kelebihan dan Kekurangan	37
BAB	III :	: GA	MBARAN UMUM WILAYAH PENELITIAN	
	A.	Seja	arah Singkat Perpustakaan UIN Raden Fatah	39
	B.	Ker	jasama UPT. Perpustakaan	42
	C.	Vis	i, Misi Perpustakaan UIN Raden Fatah	44
	D.	Tuj	uan dan Fungsi Perpustakaan	45
	E.	Stru	ıktur Organisasi	46
	F.	Sun	nber Daya Manusia (SDM)	47
	G.	Per	aturan Perpustakaan	48
	H.	Sara	ana dan Prasaran	50
	I.	Kol	eksi Perpustakaan	51

		1.	Jenis Koleksi	51
		2.	Kode Koleksi	52
		3.	Jumlah Koleksi	53
	J.	Sist	em Pelayanan UPT. Perpustakan UIN Raden Fatah	53
		1.	Layanan Sirkulasi	53
		2.	Layanan Bebas Pustaka	54
		3.	Layanan Lokal Konten dan tendon	54
		4.	Layanan Refrensi	54
		5.	Layanan Koleksi Hasil Penelitian	55
	H.	Apl	ikasi E-library UIN Raden Fatah	61
BAB	IV:	TE	MUAN DAN HASIL ANALISIS DATA	
	A.	Ting	gkat Pemanfaatan Koleksi Buku Digital oleh Pemustaka	
		di U	UPT. Perpustakaan UIN Raden Fatah Palembang	63
		1.	Sub Variabel Faktor Internal	63
			a. Indikator Kebutuhan	68
			b. Indikator Motif	73
			c. Indikator Minat	78
		2.	Sub Variabel Faktor Eksternal	83
			a. Indikator Kelengkapan Koleksi	83
			b. Indikator Keterampilan Pustakawan dalam Melayani	88
			c. Indikator Keterbatasan Fasilitas	93
		3.	Hasil Rekapitulasi Keseluruhan Variabel	98
		4.	Hasil Analisis Observasi dan Wawancara mengenai Kesesuain	
			Koleksi Digital dengan Kebutuhan Pemustaka	101
BAB	V :	PEN	IUTUP	
	A.	Sim	pulan	104
	B.	Sara	an	105
DAF	TAR	RU	JUKAN	107
DIX	A 37 A	TT	IIDID	111

LAMPIRAN

DOKUMENTASI

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1: Instrumen Penelitian	13
Tabel 1.2: Kriteria Penelitian	17
Tabel 3.1: Kepemimpinan Perpustakaan UIN Raden Fatah	40
Tabel 3.2: Pustakawan	47
Tabel 3.3: Non Pustakawan	47
Tabel 3.4: Sarana dan Prasarana Perpustakaan	50
Tabel 3.5: Dewey Decimal Clasification	52
Tabel 3.6: Jumlah Koleksi	53
Tabel 3.7: Data Koleksi E-Library	62
Tabel 4.1: Pengukuran Skala Likert	63
Tabel 4.2: Uji validitas	64
Tabel 4.3: Uji reliabilitas	65
Tabel 4.4: Skala penilaian	67
Tabel 4.5: Pemanfaatan Koleksi Buku Digital untuk Memenuhi Kebutuhan	
Informasi Sehari-hari	68
Tabel 4.6: Mengakses Koleksi Buku Digital karena Tidak Memiliki Banyak	
Waktu	69
Tabel 4.7: Mengakses Koleksi Buku Digital karena Kurang ke	
Perpustakaan	70
Tabel 4.8: Memanfaatkan Koleksi Buku Digital Karena Lokasi yang	
Kurang Strategis	71
Tabel 4.9: Analisis Sub Variabel kebutuhan	72
Tabel 4.10: Mengakses Koleksi Buku Digital Karena Fitur yang Mudah	
Dimengerti	73
Tabel 4.11: Menggunakan Koleksi Buku Digital Karena Fitur yang	
Menarik	74
Tabel 4.12: Menggunakan Koleksi Buku Digital untuk Mendapatkan	

Informasi yang Mutakhir	75
Tabel 4.13: Menggunakan Koleksi Buku Digital karena Temu Kembali	
yang Mudah	76
Tabel 4.14: Analisis Sub Variabel Motif	77
Tabel 4.15: Lebih Sering Memnafaatkan Koleksi Digital dari	
pada Tercetak	78
Tabel 4.16: Menggunakan Koleksi Buku Digital Sebagai Alternatif	79
Tabel 4.17: Koleksi Buku Digital dapat Meningkatkan Efektivitas	80
Tabel 4.18 : Koleksi Buku Digital dapat Meningkatkan Produktivitas	81
Tabel 4.19: Analisis Sub Variabel Minat	82
Tabel 4.20: Koleksi Buku Digital Lebih Banyak Referensi dibandingkan	
Tercetak	83
Tabel 4.21: Terdapat Fitur Pelengkapan Baca yang Mempermudah	
dalam Temu kambali	84
Tabel 4.22: Apakah Koleksi Buku Digital Sesuai dengan Kebutuhan	
Pemustaka	85
Tabel 4.23: Koleksi Buku Digital Hanya bias di Akses Secara Online	86
Tabel 4.24: Analisi Sub Variabel Kelengkapan Koleksi	87
Tabel 4.25: Kecepatan Waktu Respon untuk Mendaftar Sebagai Anggota	88
Tabel 4.26: Adanya Sosialisasi Pendidikan Pemakai	89
Tabel 4.27: Kecepatan Pustakawan dalam Memberikan Arahan	90
Tabel 4.28: Pengetahuan Pustakawan mengenai Koleksi Buku Digital	91
Tabel 4.29: Analisis Sub Variabel Keterampilan Pustakawan	92
Tabel 4.30: Adanya Perangkat Komputer yang disediakan Perpustakaan	93
Tabel 4.31: Jaringan dalam Mengakses Koleksi Buku Digital	94
Tabel 4.32: Panduan Pemakai Koleksi Buku Digital yang Masih Minim	95
Tabel 4.33: Adanya Gangguan Dalam Mengakses Koleksi Buku Digital	96
Tabel 4-34: Analisis Sub Variabel Keterbatasan Fasilitas	97

DAFTAR BAGAN

Bagan 1: Stuktur Organisasi					
DAFTAR DIAGRAM					
Diagram 1: Jumlah Pembaca di Aplikasi E-Library					
Diagram 2: Presentase Jumlah Koleksi yang dimanfaatkan					
DAFTAR LAMPIRAN					
Lampiran 1: SK Pembimbing					
Lampiran 2: Surat izin penelitian					
Lampiran 3: Kartu bimbingan pembimbing 1					
Lampiran 4: Kartu bimbingan pembimbing 2					
Lampiran 5: Kuesioner					
Lampiran 6: Uji Validitasi dan Uji Reliabilitas					
Lampiran 7: Tabulasi data					

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Perpustakaan merupakan penyedia informasi dan pelestarian bahan pustaka yang berperan penting dalam bidang pendidikan, penelitian dan penggembangan ilmu pengetahuan maka diera globalisasi dibutuhkan perpustakaan digital dan teknologi informasi supaya pengguna perpustakaan tidak ketinggalan informasi. Di era globalisasi ini, perkembangan informasi sangat mudah diperoleh, sumber ini memberi peluang untuk memberikan pelayanan informasi yang tingkatnya global, dengan terbukannya informasi pada tingkat global seseorang akan lebih mudah mendapatkan informasi dari penyedia jasa informasi.²

Perkembangan Ilmu Pengetahuan dan Teknologi (IPTEK) yang pesat secara tidak langsung berpengaruh pada dunia penelitian karena antara ilmu pengetahuan, teknologi, dan penelitian tidak dapat dipisahkan satu dengan lainnya. Kemajuan IPTEK dalam berbagai bidang tidak terlepas dari keberadaan institusi pendidikan yang dilengkapi dengan berbagai fasilitas pendukung, salah satunya adalah perpustakaan. ³

Dengan adanya teknologi Informasi Pemanfaatan koleksi tidak hanya dalam bentuk tercetak tetapi bisa melalui bentuk digial yang bisa disimpan didalam komputer atau *handphone* canggih. Buku digital (*Digital Book*) yaitu koleksi

¹Al Purwoko Suno, "Peran Perpustakaan Digital dan Teknologi Informasi di Era Globalisasi", *Jurnal Info Persada* (Yogyakarta: Universitas Sanata Dharma, 2014), hlm. 33

² Hartono, *Manajemen Sumber Informasi Perpustakaan*,(Yogyakarta: Calpulis, 2016), hlm.

³Lukman Bachtiar,"Persepsi Mahasiswa Terhadap Penggunaan E-book dan E-library: Study Kasus pada Science Direct", *Jurnal Penelitian Dosen FIKOM* (Jakarta: Fakultas Ilmu Komputer, Universitas Darwan Ali, 2016), hlm. 3

tercetak yang dikonversikan ke bentuk digital yang dapat terbaca melalui media elektronik seperti komputer dan *smartphone*. Adapun definisi lain dari buku digital yaitu hasil dari adanya teknologi yang bertujuan untuk memaparkan informasi dalam bentuk audio, gambar teks dan lain-lain yang dapat terbaca oleh media baca seperti komputer.⁴

Berdasarkan Undang-undang No. 43 tahun 2007 tentang Perpustakaan pada pasal 1 ayat 2 disebutkan bahwa koleksi perpustakaan merupakan semua informasi dalam bentuk karya tulis, karya cetak dan atau karya rekam dalam berbagai media yang mempunyai nilai pendidikan yang dihimpun, diolah dan dilayankan. Jadi kolesi digital merupakan koleksi perpustakaan atau materi arsip yang diubah (coverted) kedalam format yang terbacakan mesin dengan tujuan untuk pelestarian bahan pustaka atau untuk penyedian akses secara elektronik.

Hal yang menjadi perhatian untuk dalam sebuah perpustakaan adalah koleksi baik itu perpustakaan konvesional ataupun digital, dimana format digital merupakan suatu gagasan baru yang dirilis dalam dunia perpustakaan yang dapat membantu pengguna dalam mencari dan memperoleh informasi dengan mudah. Tetapi hal ini tidak akan berjalan tanpa peran pustakawan dalam melakukan pengelolaan perpustakaan dan membantu pengguna untuk menemukan informasi yang dibutuhkannya.⁵

UPT Perpustakaan UIN Raden Fatah menjadi salah satu perpustakaan yang telah menyediakan koleksi buku digital untuk dimanfaatkan pemustaka sejak 15

⁵ Annisa Anandari, 'Pemanfaatan Koleksi Digital: Studi Kasus Di Perpustakaan Emil Salim Kementrian Lingkungan Hidup', *Universitas Indonesia*, 2010. hlm. 4

_

⁴ Ruddamayanti, 'Pemanfaatan Buku Digital Dalam Meningkatkan Minat Baca', *Universitas PGRI Palembang*, 2019, 1194.

Agustus 2018, dimana aplikasi tersebut dapat diunduh di *Playstore* melalui *smartphone* bidang koleksi yang meliputi agama, bahasa dan sastra, ekonomi, filsafat, hukum, kesehatan, komputer, matematika dan sains, metodelogi penelitian, pendidikan, pertanian perkebunan, perternakan dan kelautan, psikologi, pustaka anak, seni, sosial, dll. dengan jumlah keseluruhan koleksi berjumlah 658, saat ini jumlah anggota dari *e-library* UIN Raden Fatah berjumlah 702 Anggota. Namun, saat ini masih ada pemustaka yang belum mengetahui adanya koleksi buku digital yang tersedia di Perpustakaan UIN Raden Fatah Palembang, serta belum memiliki akses login ke aplikasi tersebut. Sementara itu, dalam mengakses koleksi buku digital ini pemustaka yang sudah mendaftar sebagai anggota menunggu untuk dilakukanya proses aktifasi dari admin untuk selanjutnya dapat mengakses koleksi tersebut dan koleksi buku digital ini juga diperuntungkan secara *online* dan tidak secara *offline* hal ini mempengaruhi minat pemustaka dalam mengakses koleksi digital tersebut.⁶

Adanya kemajuan teknologi informasi berdampak bagi perpustakaan,oleh karena itu, perpustakaan memberikan suatu gagasan baru dengan berupaya meningkatkan kualitas layanan informasi agar dapat dimanfaatkan oleh pemustaka. Berdasarkan latar permasalahan tersebut penulis tertarik untuk mengetahui lebih dalam lagi tentang "Tingkat pemanfaatan koleksi buku digital oleh pemustaka di UPT Perpustakaan UIN Raden Fatah Palembang".

⁶ Sumber berdasarkan hasil observasi peneliti pada 11 April 2020

B. Identifikasi Masalah

Adapun identifikasi masalah berdasarkan hasil pengamatan, sebagai berikut:

- 1. Koleksi buku digital tidak bisa digunakan dalam keadaan tanpa koneksi internet atau *offline*
- 2. Kurangnya pengetahuan pemustaka mengenai adanya koleksi buku digital.
- Terdapat pemustaka yang belum memiliki akses ke aplikasi e-library UIN Raden Fatah Palembang
- 4. Koleksi buku digital yang masih kurang lengkap

C. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang yang telah dikemukakan di atas, maka peneliti menemukan rumusan masalah dalam penelitian ini, sebagai berikut:

- Bagaimana pemanfaatan koleksi buku digital oleh pemustaka di UPT Perpustakaan UIN Raden Fatah Palembang ?
- 2. Apakah koleksi buku digital yang dimiliki UPT Perpustakaan UIN Raden Fatah Palembang sudah memenuhi kebutuhan Pemustaka?

D. Batasan Masalah

Penulis membatasi masalah yang dibahas mengingat keterbatasan waktu dalam proses penyusunan. Agar pembahasan tidak menyimpang dari permasalah yang ada, maka penulis membatasi masalah dari segi waktu penelitian ini. Penelitian ini dilakukan pada bulan Maret 2020, dari segi tempat di UPT Perpustakaan UIN Raden Fatah Palembang, sedangkan dari segi fokus membahas tentang tingkat pemanfaatan koleksi buku digital oleh pemustaka.

E. Tujuan dan Manfaat Penelitian

1. Tujuan Penelitian

Penelitian ini bertujuan:

- a. Untuk mengetahui pemanfaatan koleksi buku digital oleh pemustaka di UPT
 Perpustakaan UIN Raden Fatah Palembang
- b. Untuk mengetahui apakah koleksi buku digital yang dimiliki UPT Perpustakaan UIN Raden Fatah Palembang sudah memenuhi kebutuhan Pemustaka.

2. Manfaat Penelitian

a. Secara Teoritis

Hasil penelitian ini diharapkan dapat menambah wawasan keilmuan bahwa perpustakaan yang merupakan sebuah instansi yang bertugas untuk memenuhi kebutuhan pemustaka yang salah satunya melalui koleksi yang disediakan dapat dimanfaatkan dengan baik guna pemenuhan informasi mahasiswa. Penelitian ini juga diharapkan dapat memberikan sumbangan ilmiah bagi ilmu perpustakaan dan informasi sehingga hasil dari penelitian ini dapat menjadi acuan bagi pihak-pihak yang akan melakukan penelitian di bidang perpustakaan digital dan dapat memberikan inovasi baru mengenai pemanfaatan koleksi digital yang efektif untuk dimanfaatkan oleh pemustaka.

b. Secara Praktis

1) Bagi peneliti

Hasil penelitian ini bisa menambah ilmu pengetahuan, wawasan, dan pengalaman penelitian khususnya di bidang perpustakaan digital.

Penelitian ini juga merupakan salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar sarjana ilmu perpustakaan.

2) Bagi UPT Perpustakaan UIN Raden Fatah Palembang, dengan berinovasi melalui aplikasi *Elektronik Library* dalam hal ini koleksinya dapat diakses melalui *smartphone* berbasis android atau pun komputer sehingga dapat meningkatkan citra perpustakaan UIN Raden Fatah Palembang. Hasil penelitian ini juga dapat menambah koleksi perpustakaan untuk bahan bacaan dan kajian ilmu khususnya bagai para mahasiswa ilmu perpustakaan dan UIN Raden Fatah Palembnag pada umumnya.

F. Tinjauan Pustaka

Berdasarkan beberapa hasil penelitian dan karya tulis ilmiah yang pernah dilakukan oleh peneliti sebelumnya yang relevan dengan penelitian yang sedang dilakukan. Meskipun di dalam penulisan yang penulis lakukan memiliki kesamaan. Tetapi penulisan tersebut tetap memiliki perbedaan, khususnya yang berhubungan dengan lokasi penulisan.

Berikut merupakan penelitian terdahulu yang berkaitan dengan kajian penelitian ini. *Pertama*, penelitian yang dilakukan oleh Afifatul Humairo dalam skripsi yang berjudul "Pemanfaatan Koleksi *Digital Talking Book* di Perpustakaan Yayasan Mitra Netra". Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui bagaimana pemanfaatan koleksi digital talking book serta bagaimana upaya pustakawan agar koleksi digital talking book dimanfaatkan. Populasi penelitian adalah anggota perpustakaan Yayasan Mitra Netra yang berjumlah 827 orang, jadi sampel diambil dari 10% jumlah anggota perpustakaan yaitu sebanyak 83 responden. Hasil

penelitian menunjukan bahwa sebagian besar responden (74,7%) memanfaatkan koleksi digital talking book dengan baik.⁷

Penelitian *kedua*, yang dilakukan oleh Annisa Anandari yang berjudul "Pemanfaatan Koleksi Digital: Studi Kasus di Perpustakaan Emil Salim-Kementerian Lingkungan Hidup". Tujuannya adalah untuk mengetahui apakah layanan koleksi digital dimanfaatkan pemustaka dan kendala apa yang dihadapi pemustaka dalam memanfaatkan layanan tersebut. Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan dapat diketahui bahwa layanan koleksi digital di Perpustakaan Emil Salim-KNLH telah dimanfaatkan dan memberikan manfaat bagi pemustaka. Namun, pemustaka tetap masih menemukan kendala dalam menggunakan layanan tersebut dalam melakukan kegiatan penelusuran. Hasil penelitian ini menyarankan bahwa Perpustakaan Emil Salim-KLH perlu untuk selalu memperbaharui isi informasi pada layanan koleksi digital.⁸

Ketiga, penelitian yang dilakukan Sukirno yang berjudul "Evaluasi pemanfaatan koleksi buku digital oleh mahasiswa pendidikan dokter diunit perpustakaan Fakultas Kedokteran Universitas Gajah Mada (FK UGM)". Penelitian ini akan mengevaluasi kegunaan koleksi buku digital oleh mahasiswa pendidikan kedokteran Fakultas Kedokteran Universitas Gajah Mada. Metode dalam penelitian ini adalah dengan menggunakan pendekatan kuantitatif dengan 94 responden mahasiswa pendidikan kedokteran. Berdasarkan hasil dan pembahasan dalam

Afifatul Humairo, "Pemanfaatan Koleksi Digital Talking Book di Perpustakaan Yayasan Mitra Netra Jakarta", *Skripsi* (Jakarta: Program Studi Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Humnaiora UIN Syarif Hidayatullah, 2014), hlm. 4

 $^{^8}$ Annisa Anandari, "Pemanfaatan koleksi Digital: Studi Kasus di Perpustakaan Emil Salim Kementrian Lingkungan Hidup", hlm. 8

penelitian ini diketahui bahwa evaluasi utilitas koleksi buku digital dapat dikategorikan baik, jika skor rata-rata adalah 85,3975%. hampir semua indikator mendapatkan kategori baik, kecuali indikator minat pengguna. kategori mereka cukup karena pertanyaan untuk responden dalam bentuk pertanyaan kecil sementara rekomendasi berdasarkan saran dari responden adalah (1) akses koleksi buku digital dapat dilakukan dari rumah atau di luar area Fakultas Kedokteran Universitas Gajah Mada (2) pembaruan koleksi buku digital selalu dilakukan (3) unit perpustakaan Fakultas Kedokteran Universitas Gajah Mada secara intensif melakukan sosialisasi kepada mahasiswa tentang kegunaan koleksi buku digital. 9

Beberapa penelitian terdahulu yang diuraikan di atas terdapat persamaan dan perbedaan, adapun persamaan dan perbedaanya sebagai berikut:

- Persamaanya sama-sama membahas mengenai koleksi digital yang dimiliki oleh perpustakaan.
- 2. Adapun perbedaanya pada penelitian Afifatul Humairo letak perbedaanya pada lokasi penelitian dimana penelitian Afifatul Humairo berlokasi di Perpustakaan Yayasan Mitra Netra, sedangkan penelitian ini di perpustakaan UIN Raden Fatah Palembang, pendekatan yang digunakan dalam penelitian Afifatul dengan metode kuantitatif pada rumusan masalah pertama dan metode kualitatif untuk rumusan masalah kedua. Sedangkan peneliti hanya menggunakan metode penelitian kuantitatif. Kedua pada penelitian Annisa Anandari dimana perbedaan penelitian ini

⁹ Sukirno, "Evaluasi Pemanfaatan Koleksi Buku Digital oleh Mahasiswa Pendidikan Dokterdi Unit Perpustakaan Fakultas Kedokteran Universitas Gaja Mada (FK UGM)", *Jurnal Berkala Ilmu Perpustakaan dan Informasi* Vol IX Nomor 2,2013 hlm. 8

dengan penelitian Annisa Anandari ialah dalam hal teknik analisis data serta lokasi penelitian. Yang ketiga penelitian Sukirno dimana perbedaan penelitian ini dengan penelitian Sukirno perbedaanya terletak pada subjek penelitian yang mana dalam skripsi ini meneliti mahasiswa FK Kedokteran UGM sedangkan penelitian yang akan dilakukan ini meneliti Pemustaka yang aktif mengakses layanan koleksi buku digital di UPT Perpustakaan UIN Raden Fatah Palembang, teknik analisis serta lokasinya.

G. Metodologi Penelitian

Agar penelitian ini berjalan lancar, maka diperlukan suatu pedoman yang digunakan ketika penelitian dilaksanakan. Berikut metode penelitian yang penulis gunakan:

1. Jenis Penelitian

Penelitian ini adalah penelitian menggunakan mix method yaitu metode gabungan antara penelitian kuantitatif dan kualitatif. *Mix method research* menghasilkan fakta yang lebih komperhensif dalam meneliti masalah penelitian karena peneliti memiliki kebebasan untuk menggunakan semua alat pengumpulan data sesuai dengan jenis data yang dibutuhkan¹⁰

2. Lokasi Penelitian

UPT Perpustakaan UIN Raden Fatah Palembang terletak di Jln Prof K.H. Zainal Abidin Fikri KM 3,5 Palembang, Sumatera Selatan 30126 Indonesia.

¹⁰ Iwan Hermawan, *Metodologi Penelitian Pendidikan (Kualitatif, Kuantitatif Dan Mixed Method)* (Hidayatul Quran, 2019).

3. Sumber Data

a. Sumber data primer

Yaitu data yang diperoleh peneliti dari sumber asli yang memiliki informasi tersebut melalui cara observasi, dokumentasi, dan wawancara dengan informan yang ada dilokasi, sedangkan Menurut KBBI sumber primer adalah data yang diperoleh seseorang peneliti langsung dari objeknya¹¹

b. Sumber sekunder

Yaitu data pelengkap atau penunjang apabila dibutuhkan. Data ini berfungsi untuk menghindari adanya data yang tidak valid yang didapatkan dari hasil penelitian, dalam hal ini *literature-literature* yang berkaitan dengan masalah yang akan diteliti.

4. Populasi dan sampel penelitian

a. Populasi

Populasi adalah wilayah generalisasi berupa subjek atau objek yang diteliti untuk dipelajari dan diambil kesimpulan. Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh anggota yang ada di dalam e-library UIN Raden Fatah yang saat ini berjumlah 702 pemustaka.

b. Sampel

Sampel adalah sebagian dari jumlah dan karakteristik yang dimiliki oleh populasi tersebut.¹² Menurut Suharsimi Arikunto jika subjecknya kurang dari 100 orang lebih baik diambil semuanya, dan apabila jumlahnya lebih besar

¹¹Tim Penyusun Pusat Pembinaan dan Penggembangan Bahasa, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, (Jakarta: Balai Pustaka 1990), hlm. 973

¹²Muhajirin dan Maya Panorama, Metode Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif: Pendekatan Praktis (Yogyakarta: Idea Press, 2018), hlm. 113

dapat diambil 10-15 % atau sesuai dengan kemampuan peneliti. Penelitian ini menggunakan 10% dari jumlah populasi n= 10% x N jadi sampel dalam penelitian n= 10% x 702 = 70. Penelitian ini menggunakan teknik purposive sampling teknik penetuan dengan pertimbangan tertentu dengan pertimbangan sebagai berikut¹³:

- Pemustaka UPT Perpustakaan UIN Raden Fatah Palembang yang terdaftar menjadi anggota E-library
- Mahasiswa yang berada di lingkungan perpustakaan UIN Raden Fatah Palembang

5. Teknik Penggumpulan data

Secara umum teknik pengumpulan data yang dapat digunakan dalam penelitian ini ialah:

a. Kuisioner

Yaitu dengan cara penggumpulan data dengan bentuk pengajuan pertanyaan melalui sebuah daftar pertanyaan yang sudah dipersiapkan sebelumnya. Secara operasional kuisioner yang akan disebarkan terdiri dari bagian :

- Bagian pertama berisi gambaran umum tentang karakteristik responden serta latar belakang pendidikan responden.
- Bagian kedua berisi pertanyaan umum pemanfaatan layanan koleksi digital, dengan pilihan pertanyaan dan jawaban yang telah disediahkan

 $^{^{13}} Suharsimi Arikunto, Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktek (Edisi Revisi V) (Jakarta: Rineka Cipta ,2002), hlm.114$

sehingga responden hanya dapat memilih jawaban yang telah disediahkan.

b. Wawancara

Wawancara adalah tanya jawab lisan antara dua orang atau lebih secara langsung. 14 Dalam penelitian ini teknik wawancara yang digunakan yaitu wawancara terstuktur yang merupakan wawancara dengan menggunakan daftar pertanyaan yang telah disiapkan sebelumnya. 15 Dalam hal ini penulis melakukan wawancara kepada kepala perpustakaan dan staf perpustakaan untuk memperoleh data tentang koleksi buku digital yang ada di UPT Perpustakaan UIN Raden Fatah Palembang.

c. Observasi

Adalah suatu kegiatan untuk memperoleh informasi yang akan digunakan sebagai bahan penelitian untuk dipahami dan dijabarkan guna mengantisipasi dan memecahkan suatu masalah. Dalam menggunakan metode observasi cara yang paling efektif yaitu dengan melengkapi format atau belangko pengamatan, format yang dirangkai berisi item-item tentang kejadian atau tingkah laku yang digambarkan akan terjadi. ¹⁶

d. Dokumentasi

Yaitu sejumlah besar fakta dan data yang tersimpan dalam bahan yang berbentuk dokumentasi. Sebagian besar data yang tersedia yaitu berbentuk

_

¹⁴ Helen Sabera Adib, *Metodologi penelitian* (Palembang: Noer Fikri, 2016),hlm.37

¹⁵ Sulistyo Basuki, *Metode Penelitian,* (Jakarta : Wedata Widya Sastra bekerja sama dengan Fakultas Ilmu Budaya Universitas Indonesia, 2006), hlm.171

¹⁶Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktek*, hlm. 204

surat-surat, catatan harian, cindra mata, laporan, artefak, Foto. ¹⁷ Dokumen merupan catatan atau karya seseorang tentang sesuatu yang sudah berlalu, dokumen tentang sekelompok orang, pristiwa atau kejadian dalam situasi sosial yang sesuai dan terkait dengan fokus penelitian kuantatif. ¹⁸

6. Variabel dan instrumen

Variabel adalah segala sesuatu yang berbentuk apa saja yang ditetapkan oleh peneliti untuk dipelajari sehingga diperoleh informasi tentang hal tersebut kemudian ditarik kesimpulannya. Variabel penelitian ini merupakan variabel tunggal yaitu tingkat pemanfaatan koleksi buku digital di UPT Perpustakaan UIN Raden Fatah Palembang. Instrumen penelitian adalah suatu alat yang digunakan mengukur fenomena alam maupun sosial yang diamati secara spesifik. ¹⁹ Untuk memudahkan pembuatan kuisioner maka peneliti menyajikan kisi-kisi kuisioner sebagai berikut:

Tabel 1.1 Instrumen Penelitian

Variabel	Sub Variabel	Indikator
		Kebutuhan
	Faktor Internal	Motif
Tingkat Pemanfaatan		Minat
Koleksi buku digital		Kelengkapan
oleh pemustaka di		koleksi
UPT Perpustakaan		Keterampilan
UIN Raden Fatah	Faktor Eksternal	pustakawan
Palembang tahun 2019-2020	Faktor Eksternar	dalam melayani
		pengguna
		Keterbatasan
		fasilitas

¹⁷ Juliansyah Noor, *Metodologi Penelitian: Skripsi, Tesis, Disertasi, dan Karya Ilmiah*, (Jakarta: Kencana 2011), hlm. 62

¹⁸Muri Yusuf, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan Penelitian Gabungan*, (Jakarta: Kencana, 2014), hlm. 391

¹⁹ Sugiyono, "Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R & D, (Bandung: Alfabeta, 2014), hlm. 38

7. Validitas dan Reliabilitas instrumen

Uji validitas a.

Menurut Sugiyono hasil penelitian yang valid apabila terdapat kesamaan antara data yang terkumpul dengan data yang sesesungguhnya terjadi pada objek yang diteliti. Suatu instrumen yang kurang valid berarti memiliki validitas rendah.

Uji validitas merupakan prosedur pengujian untuk mengetahui apakah instrument dapat mengukur dengan tepat atau tidak. Untuk mengetahui validitas ini digunakan rumus korelasi product moment yaitu dengan cara mengkorelasikan jumlah skor butir dengan jumlah skor total (corrected Item-Total correlation) dengan rumus dibawah ini:

$$r_{xy} = \frac{N \sum XY - (\sum X)(\sum Y)}{\sqrt{\{N \sum X^2 - (\sum X)^2\}\{N \sum Y^2 - (\sum Y)^2\}}}$$

Keterangan:

= Koefisien korelasi moment tangkar (korelasi product moment).

= Jumlah responden.

 $\sum XY = \text{Jumlah perkalian antara skor } X \text{ dan } Y$

 $\sum X^2 = \text{Jumlah } X \text{ kuadrat}$

 $\sum Y^2$ = Jumlah Y kuadrat

 $\sum_{i=1}^{\infty} X = \text{Jumlah } X \text{ (jumlah skor butir)}$ $\sum_{i=1}^{\infty} Y = \text{Jumlah } Y \text{ (jumlah skor total)}$

Uji validitas ini dilakukan dengan menggunakan product moment pearson dengan alat bantu program SPSS versi 22.0 butir pertanyaan dinyatakan valid apabila mempunyai korelasi yang lebih besar dari r tabel dengan taraf signifikan tertentu. Apabila hasil korelasi lebih kecil dari r tabel maka pertanyaan dinyatahkan gugur atau tidak valid.

b. Uji reliabilitas

Reliabilitas menunjukan pada suatu pengertian bahwa suatu instrumen cukup dapat dipercaya untuk digunakan sebagai alat penggumpulan data karena instrument sudah baik. Instrumen yang baik tidak akan mengarahkan responden untuk memilih jawaban-jawaban tertentu. Isntrumen yang reliabel akan mengasilkan data yang dapat dipercaya. Setelah dilakukan validasi, kemudian instrument dilakukan uji reliabilitas dengan menggunakan teknik *cronbach alpha* dengan menggunakan program SPSS versi 22 rumus yang digunakan sebagai berikut:

$$r = \left(\frac{k}{k-1}\right) \left(1 - \frac{\sum S_t}{S_t}\right)$$

Keterangan:

r : Koefisien reliabilitas

k : Jumlah butir pertanyaan atau banyaknya soal

ΣSt : Varian Skor item pertanyaan

St: Varian total

8. Teknik Analisis data

Analisis data dapat dikatakan sebagai proses mengelompokkan data-data yang ada berdasarkan variabel dan jenis responden, kemudian mentabulasi data, selanjutnya data disajikan berdasarkan tabel yang diteliti, kemudian dilakukan perhitungan untuk menguji hipotensis yang telah diajukan. Dalam penelitian ini

²⁰ Syofyan Siregar, Metode Penelitian Kuantitatif: Dilengkapi dengan Perbandingan Perhitungan Manual dan SPSS, (Jakarta: Kencana, 2003), hlm. 29

penulis menganalisis data menggunakan rumus Mean yang bertujuan untuk mengetahui nilai rata-rata dari setiap butir instrumen.²¹

Mean
$$x = \frac{\Sigma x}{N}$$

Keterangan:

x : Rata-rata hitung /mean

 Σx : Jumlah semuah nilai kuisioner

N: Jumlah responden

Setelah rata-rata jumlah responden diketahui, dilanjutkan proses menghitung menggunkan rumun *grand mean* yang dimaksudkan untuk mendapatkan data terkait rata-rata umum dari masing-masing butir pernyataan. Rumus *grand mean* adalah sebagai berikut :

Grand Mean
$$(x) = \frac{Total\ rata - rata\ hitung}{Jumlah\ pernyataan}$$

Untung mencari rentang skala dari jawaban responden penulis menggunakan rumus di bawah ini:

$$RS = \frac{m-n}{b}$$

Keterangan:

RS: Rentang skala m: Skor tertinggi n: Skoe terendah b: Skala penilaian²²

maka perhitungan skalanya sebagai berikut:

$$RS = \frac{m-n}{b} = \frac{5-1}{5} = \frac{4}{5} = 0.8$$

²¹ Suharsimi Arikunto, Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktek, hlm. 286

 $^{^{22}}$ Bilson Simamora, $Panduan\ Riset\ Prilaku\ Konsumen,$ (Jakarta: Gramedia Pustaka Utama, 2008), hlm. 220

Sehingga rentang skalanya adalah 0,8 kemudian dibuat skalah penilaian sebagai berikut:

Tabel 1.2 Kriteria Penilaian

Rentang skor	Kategori
4,20-5,00	Sangat tinggi
3,40-4,20	Tinggi
2,60-3,40	Sedang
1,80-2,60	Rendah
1,00-1,80	Sangat rendah

Sumber: perhitungan skala interval

H. Definisi Operasional

Menurut Sugiyono definisi operasional adalah definisi yang memberikan penjelasan atas suatu variabel dalam bentuk yang dapat diukur, definisi operasional ini memberikan informasi yang diperlukan untuk mengukur variabel yang akan diteliti. ²³ Untuk lebih memudahkan pembahasan dan menghindari agar tidak terjadi kekeliruan penafsiran maka perlu didefinisikan kata-kata yang dianggap penting terkait dengan permasalahan yang dibahas sebagai berikut :

1. Pemanfaatan

Istilah pemanfaatan terdiri dari kata manfaat, Kata manfaat itu sendiri diartikan sebagai guna, faedah (dalam Kamus Besar Bahasa Indonesia dalam jaringan-KBBI). Sementara itu, istilah pemanfaatan diartikan sebagai proses, cara, perbuatan memanfaatkan.²⁴

²³ Sugiyono, Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R & D, hlm. 32

²⁴Kamus Besar Bahasa Indonesia Daring, kata kunci "Manfaat" https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/manfaat (diakses pada 14 Juli 2020)

2. Koleksi digital

Koleksi digital ialah koleksi dalam format digital atau elektronik, dokumen elektronik ini mempunyai bermacam-macam antara lain format html atau hypertext mark up language, portable document format (pdf), Microsoft word, Ms excel terutama untuk dokumen teks. Pengertian lain dari koleksi digital ialah koleksi perpustakaan yang materinya diubah (converted) kedalam format yang terbaca oleh mesin dengan tujuan pelestarian bahan pustaka atau penyedian akses secara elektronik

3. Perpustakaan digital

Perpustakaan digital terdiri dari kata perpustakaan dan digital. Digital berasal dari kata digit yang dapat diartikan dengan angka. Kata digital selalu dikaitkan dengan komputer karena komputer bekerja berdasarkan prinsip binary digit²⁶ Sementara itu pengertian digitalisasi adalah proses pengelolaan dokumen tercetak (*printed document*) menjadi elektronik.

Istilah *digital library* sendiri mengandung sama dengan *electronic library*, perpustakaan maya atau *virtual library*, perpustakaan *cyber* (*cyber library*), dan perpustakaan tanpa dinding (*library without walls*). Perpustakaan elektronik adalah sebuah bentuk lain dari perpustakaan yang koleksinya memiliki format elektronik atau digital.²⁷

4. Pemustaka

_

²⁵ Abdul Rahman Saleh, *Membangun Perpustakaan digital* (Jakarta: Sagung Seto,2010). hlm. 5

²⁶ Putu Luxman Pendit, *Perpustakaan Digital: Kesinambungan dan Dinamika*, (Jakarta: Cita Karyakarsa Mandiri, 2009), hlm.9

²⁷ Annisa Anandari, "Pemanfaatan koleksi Digital: Studi Kasus di Perpustakaan Emil Salim Kementrian Lingkungan Hidup", hlm.16

Dalam Undang-undang No 43 tahun 2007 pasal 1 ayat 3 dijelaskan bahwa pemustaka adalah perseorangan, kelompok orang, masyarakat, atau lembaga yang memanfaatkan fasilitas layanan perpustakaa. Sedangkan Menurut Sutarno NS dalam Kamus Perpustakaan dan Informasi mendefinisikan pemustaka merupakan pemakai perpustakaan yang berupa sekelompok orang dalam masyarakat secara intensif mengunjungi dan memakai layanan dan fasilitas perpustakaan. Perpustakaan secara intensif mengunjungi dan memakai layanan dan fasilitas perpustakaan.

J. Sistematika Penulisan

Untuk mempermudah mengetahui secara keseluruhan isi dari skripsi ini maka disusun suatu sistematika penulisannya sebagai berikut.

Bab I adalah pendahuluan. Bab ini berisi mengenai latar belakang, identifikasi masalah, rumusan masalah, batasan masalah, tujuan penelitian, manfaat penelitian, tinjauan pustaka, kerangka teori, metodologi penelitian, rencana penelitian (Jadwal/Rencana Waktu), dan sistematika penulisan.

Bab II adalah landasan teori. Bab ini berisikan penjelasan tentang teori-teori ilmu pengetahuan yang bersangkutan dengan permasalahan yang sedang diteliti yaitu Tingkat Pemanfaatan Koleksi Digital oleh Pemustka di UPT Perpustakaan UIN Raden Fatah Palembang tahun 2019-2020.

Bab III adalah Deskripsi Wilayah Penelitian. Bab ini menjelaskan tentang deskripsi umum mengenai profil tempat penelitian yang meliputi sejarah, visi dan

²⁸ Undang-Undang Perpustakaan RI No. 43 Tahun 2007

²⁹ Sutarno N.S, Kamus Perpustakaan dan Informasi, (Jakarta: Jala Perwatu. 2008), hlm. 25

misi perpustakaan, struktur organisasi perpustakaan, keadaan, sarana dan prasarana serta kondisi tempat penelitian tersebut.

Bab IV adalah Temuan dan Analisis Data. Dalam bab ini penulis menyajikan data yang didapat dari lapangan. Data yang dikumpulkan kemudian dilakukan analisis untuk nantinya sampai pada kesimpulan-kesimpulan hasil analisis.

Bab V adalah Penutup. Bab ini berisikan tentang kesimpulan dan saran.

BAB II

LANDASAN TEORI

A. Pemanfaatan

1. Pengertian Pemanfaatan

Pemanfaatan berasal dari kata "manfaat" yang mendapatkan imbuhan pedan-an yang berarti proses, cara perbuatan memanfaatkan, dengan demikian pemanfaatan dapat diartikan suatu cara atau proses dalam memanfaatkan suatu benda atau objek. Pemanfaatan adalah aktivitas menggunakan proses dan sumber untuk belajar, fungsi pemanfaatan sangat penting karena membicarakan kaitan anatara peserta didik dengan bahan atau sistem pembelajaran. ³¹

Pemanfaatan perpustakaan adalah suatu proses kegiataan yang dilakukan oleh pengguna dengan menggunakan berbagai layanan dan fasilitas yang ada di perpustakaan. Perpustakaan dikatakan berhasil jika pemustaka dapat memanfaatkan perpustakaan dengan baik dan dari pemanfaatan perpustakaan itu, pemustaka dapat memenuhi kebutuhan informasinya. 32

2. Tujuan Pemanfaatan

Dalam pemanfaatan terdapat beberapa koleksi yang mempengaruhi tujuan penggunaan. Menurut Handoko, dari segi penggunaan dan pemanfaatan bahan pustaka di perpustakaan dipengaruhi dua faktor yaitu:

³⁰ Departemen Pendidikan Nasional, *Kamus Besar Bahasa Indonesia Edisi III*, (Jakarta: Balai Pustaka, 2015), hlm.710

Muhamamad Syafri Safruddin, "Pemanfaatan Layanan Sirkulasi Perpustakaan Arsip dan Pengelolaan Data Elektronik Kabupaten Enrekang", Skripsi (Makassar: Program Studi Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Humaniora UIN Alauddin, 2016), hlm. 11

³² Yusi Fibrianti, "Efektivitas Pemanfaatan Layanan Perpustakaan Sekolah oleh Siswa Kelas VIII Tahun Ajaran 2013/2014 SMP N 2 Kerjo Kab Karanganyar", *Skripsi*, hlm. 11

a. Faktor internal yang meliputi:

- Kebutuhan, yang dimakasud kebutuhan di sini adalah kebutuhan akan informasi.
- 2) Motif, yang merupakan sesuatu yang meliputi semua penggerak alasan atau dorongan yang menyebabkan ia berbuat sesuatu.
- 3) Minat, adalah kecenderungan hati yang tinggi terhadap sesuatu.

b. Faktor eksternal yang meliputi:

- Kelengkapan koleksi, yaitu banyaknya koleksi yang dimanfaatkan informasinya oleh pemustaka.
- Keterampilan pustakawan dalam melayani pengguna yaitu keterampilan pustakawan dalam melayani pemustaka di lihat dari kecakapan dalam memberikan layanan.
- 3) Keterbatasan fasilitas dalam pencarian kembali yang menjadi fasilitas untuk pencarian informasi karena merupakan saranan akses koleksi perpustakaan.³³

Sementara itu, menurut Hidayat hal-hal yang mempengaruhi pemanfaatan koleksi yaitu:

a. Frekuensi penggunaan

Setiap pemustaka mempunyai frekuensi penggunaan koleksi yang berbeda-beda hal ini tergantung kebutuhan penggunaan dan informasi, karena setiap penggunaan memiliki waktu dan penggunaan yang berbeda.

³³Dimas Riyanto, "Pemanfaatan Perpustakaan FIK UNY oleh Mahsiswa PJKR", hlm.9-10

b. Tujuan penggunaan

Setiap penggunaan memiliki tujuan yang berbeda dalam memanfaatkan koleksi perpustakaan. Hal ini disebabkan oleh meningkatnya ilmu pengetahuan dan teknologi yang mempengaruhi kebutuhan pengguna akan koleksi elektronik.

c. Kemampuan penggunaan dalam menelusur koleksi (informasi)

Dalam penelusuran informasi, pengguna perlu memiliki pengetahuan dalam menggunakan suatu sistem pangkalan data ataupun website yang digunakan untuk menelusur informasi yang dibutuhkan dapat ditemukan secara efektif dan efisien.

d. Perananan pustakawan

Peranan pustakawan adalah kewajiban atau tugas pustakawan dalam pelayanan kepada pengguna perpustakaan dimana salah satu tugasnya adalah memberikan pendidikan, bimbingan, dan kerjasama kepada pemustaka dalam memilih sumber informasi yang dibutuhkan dan cara penelusurannya.³⁴

B. Koleksi Digital

1. Pengertian Koleksi digital

Dalam buku *The Dictionary for library and information science*, koleksi digital didefinisikan sebagai:

"a collection of library or arcival materials converted to machine-readable format for preservation or to provide electronic access...also library

³⁴ Aan Prabowo dan Heriyanto, "Analisis Pemanfaatan Buku Elektronik (E-book) oleh Pemustaka di Perpustakaan SMA 1 Semarang", *Jurnal Imu Perpustakaan* Vol 2, No 2 2013, hlm. 4

materials produced in electronic formats, including e-zines, e-journals, e-books, reference works published online and on CD-ROM, bibliographic database and other web-based resource..."

Artinya, koleksi digital adalah koleksi perpustakaan atau arsip yang dikonversikan kedalam format yang terbaca oleh mesin (*machine-readavle format*) untuk tujuan pelestarian atau penyedian akses elektronik. Juga termasuk materi yang diproduksi dalam bentuk elektronik. Mencakup e-zines, e-journal, e-book, karya referensi yang dipublikasikan secara *online* dan dalam CD-ROM, database bibliografi, dan sumber-sumber berbasis web lainnya. Dari definisi tersebut dapat disimpulkan koleksi digital ialah koleksi perpustakaan yang dapat diakses dalam format digital termasuk materi yang dihasilkan secara elektronik dan dapat terbaca oleh mesin.

Berdasarkan sumber daya informasinya, koleksi digital dapat dibedakan menjadi:

- a. Bahan dan sumber daya *full-text*, termasuk disini *e-journal*, koleksi digital yang bersifat terbuka (*open access*), *e-book*, *e-newspapers* dan tesis serta disertasi digital.
- b. Sumber daya metadata, termasuk perangkat lunak digital berbentuk katalog, indeks dan abstrak, atau sumber daya yang menyediakan informasi lainnya.
- c. Bahan-bahan multimedia digital
- d. Aneka situs internet.

-

³⁵ Delaya Sari, "Pelestarian Koleksi Digital di Perpustakaan Universitas Indpnesia", *Skripsi* (Depok: Program Studi Ilmu Pepustakaan Fakultas Ilmu Pengetahuan dan Budaya Universitas Indonesia, 2008), hlm. 10

2. Kelebihan dan kekurang koleksi digital

Kelebihan dari format digital:

- a. Dapat diduplikasikan dengan cepat dan disebarkan tanpa penurunan kualitas melalui jaringan komunikasi elektronik dimana pun pengguna berada.
- b. Menghemat ruang penyimpanan
- c. Dapat disimpan dalam berbagai bentuk media dan dapat ditransfer suatu media penyimpanan kemedia penyimpanan lainnya.
- d. Menawarkan akses temu kembali serta akses terhadap informasi dengan lebih cepat.³⁶

Kekurangan dari format digital:

a. Usia media penyimpanan data

Media penyimpanan data misalnya bentuk optikal disk hanya mampu bertahan setidaknya 10 tahun, karena usia ketahananya yang tidak panjang data-data dalam format digital harus disalin kembali untuk mengurangi kemungkinan hilangnya informasi akibat penurunan kualitas media penyimpananya.

b. Keusangan peralatan

Perangkat keras berupa komputer maupun perangkat lain yang digunakan untuk menjalankan koleksi digital menjadi usang dalam jangka waktu kurang lebih 10 tahun, sehingga koleksi digital harus dipindahkan dan dikonversi lagi kedalam format yang lebih baru. Dengan demikian perlu pertimbangan yang sangat matang karena hal ini akan menghabiskan banyak biaya.

³⁶Arif Bahtiar, "Pelestarian Koleksi Digital: Studi Kasus di *the Jakarta Information Center, skripsi* (Depok: Program Studi Ilmu Perpustaka Fakultas Ilmu Pengetahuan dan Budaya Universitas Indonesia,2012), hlm. 9

c. Keamana informasi

Kemajuan teknologi tanpa disadari mempengaruhi keamanan informasi. Hal yang tanpak jelas adalah kaitannya dengan hak cipta. Kemajuan teknolgi tersebut memungkinkan setiap orang dapat men-*download* informasi yang tersedia secara bebas. Akan tetapi perlu disadari bahwa setiap informasi yang tersedia di internet merupakan karya cipta seseorang sehingga hak cipta perlu diperhatikan.³⁷

3. Pengembangan koleksi digital

Pengembangan koleksi merupakan proses mengetahui bahwa koleksi yang dimiliki perpustakaan sudah sesuai dengan kebutuhan informasi masyarakat pemakai. Sehingga pemakai dapat menemukan informasi yang dicarinya secara tepat. Kegiatan penggembangan koleksi meliputi kegiataan seleksi, pengadaan, penyiangan dan evaluasi koleksi.

Menurut Cleveland terdapat tiga buah metode yang digunakan dalam proses dalam membangun koleksi digital, yaitu:³⁸

a. Digitasi

Digitasi merupakan proses alih media dari cetak atau analog kedalam media digital atau elektronik melalui proses *scanning, digital photograph* atau teknik lainnya. Proses digitasi memiliki beberapa pertimbangan anatar lain:

 ³⁷ Delaya Sari, "Pelestarian Koleksi Digital di Perpustakaan Universitas Indpnesia", hlm. 13
 ³⁸Annisa Anandari, "Pemanfaatan Koleksi Digital: Studi Kasus di Perpustakaan Emil Salim Kementrian Lingkungan Hidup", *Skripsi*, hlm. 9

- Kekuatan koleksi, kekuatan koleksi yang dimaksudkan sebagai seberapa bergunanya koleksi perpustakaan dilihat dari kualitas informasi tersebut serta tingkat keterpakaian koleksi oleh pemustaka.
- Keunikan koleksi, apabila perpustakaan memiliki satu salinan koleksi atau koleksi langka, maka perlu dipikiran untuk melakukan digitasi terhadap koleksi tersebut
- Prioritas bagi komunitas pengguna, kebutuhan komunitas menjadi prioritas tersendiri bagi perpustakaan untuk melakukan digitasi koleksinya
- 4) Kemapuan staf, perpustakaan juga harus mempertimbangkan bagaimana kemampuan staf dalam melakukan manajemen koleksi. Hal ini perlu sebagai jaminan kesinambungan pengelolaan dan perancangan koleksi digital di perpustakaan tersebut.

b. Akuisisi karya digital asli

Membangun koleksi digital juga dapat dilakukan dengan cara melakukan pengadaan koleksi melalui penyedia koleksi digital atau database digital baik membeli atau berlangganan

c. Akses ke sumber eksternal

Cara atau metode ketiga yang dapat dilakukan adalah dengan mengakses ke sumber lain yang tidak tersedia secara internal. Hal ini bias dilakukan dengan membuka *link* atau jaringan *server* yang

disediakan oleh penerbit atau institusi yang mempunyai kesepakatan dengan perpustakaan.

4. Manajemen risiko koleksi digital

Manajemen risiko koleksi digital didasarkan pada elemen-elemen manajemen risiko, sebagai berikut: ³⁹

a. Penetapan tujuan

Menetapkan strategi kebijakan organisasi dan ruang lingkup manajemen risiko yang akan dilakukan khususnya pada koleksi digital yang dimiliki perpustakaan.

b. Identifikasi risiko pada koleksi digital

Teknik yang dapat digunakan dalam identifikasi risiko antara lain:

- 1) Brainstorming dengan penyedia koleksi digital
- 2) Survei dengan pemustaka
- 3) Wawancara pustakawan
- 4) Informasi historis koleksi

c. Analisis risiko pada koleksi digital

Risiko yang dihadapi oleh koleksi digital antara lain:

a. Data thief (pencurian)

Data thief atau pencurian merupakan bentuk kejahatan yang sering terjadi.

Hal ini harus diantisipasi oleh para pustakawan dengan upaya meminimalisir kemungkinan para pelaku *cybercrime* untuk melakukan

³⁹ Irhamni Ali, "Pengamanan Koleksi Digital dengan Pendekatan Manajemen Risiko, *Jurnal Perpustakaan Republik Indonesia* Vol 23 No. 2, 2016, hlm. 17-19

pencurian. Jika data yang dcuri merupakan koleksi perpustakaan yang berbentuk digital maka hal ini dalam kategori *offense against intellectual property* yaitu kejahatan yang ditunjukan terhadap hak atas kekayaan intelektual yang dimiliki pihak lain di internet. Hal ini tentuberbahaya bagi pihak perpustakaan karena koleksinya dapat diakses keluar dan dapat diperdagangkan secara ilegal.

b. Joy computing

Yaitu pemakain komputer orang lain tanpa izin, termasuk penggunaan program komputer, *password*, kode akses atau data sehingga seluruh atau sebagian sistem komputer dapat diakses dengan tujuan digunakan untuk melakukan akses tidak sah atau dapat melakukan perbuatan yang melawan hukum.

c. Hacking

Yaitu mengakses secara tidak sah atau tanpa izin dengan alat sutu terminal bisa dari dalam perpustakaan dengan menggunakan OPAC atau dari luar perpustakaan dengan memanfaatkan port yang terbuka

d. Data didding

Yaitu suatu perbuatan yang mengubah data valid atau sah dengan cara tidak sah, mengubah *input* data, atau *output* data.

e. Electronic mutilation dan data vandalism

Electronic mutilation dan data vandalism yaitu kejahatan dengan modus masuk kesebuah data base terlebih dahulu, melumpuhkan sistem

keamanan database tersebut kemudian melakukan sabotase terhadap data yang mereka perlukan.

f. Evaluasi risiko pada koleksi digital

Evaluasi risiko bertujuan untuk menentukan dugaan yang terbaik agar perpustakaan mampu memprioritaskandengan baik dalam implementasi perancaan menajemen risiko.

g. Pengendalian risiko koleksi digital

Pengendalian risiko koleksi digarapkan mampu meminimalisir efek negatif dari risiko.

h. Monitor dan review

Manajemen risiko merupan proses yang *sustainable* atau proses yang terus menerus dilakukan karena perkembangan teknologi terus berkembang dengan pesat. Untuk itu perlu dilakukannya *monitor* dan *review*.

i. Komunikasi dan konsultasi

Ketika risiko telah terjadi perpustakaan perlu melakukan komunikasi dan konsultasi dengan pengambil keputusan internal dan eksternal (konsultas *stakeholder*) untuk bias langsung menindaklanjuti hasil manajemen risiko yang dilakukan.

5. Koleksi digital yang menggunakan aplikasi

a. iPusnas dan iJakarta

Aplikasi *iPusnas* diluncurkan pada tahun 2016 yang menyajikan koleksi digital yang dapat diakses melalui *smartphone* dan komputer. iPusnas dikembangkan

oleh Aksaramaya dan terintegrasi dengan *Indonesia One Search* (IOS). Sementara itu, *iJakarta* muncul pada Oktober 2015 aplikasi ini dibuat atas inisiatif Gubernur DKI Jakarta Basuki Tjahaja Purnama dan dilakukan oleh Badan Perpustakaan dan Arsip Daerah (BPAD) dan bekerjasama dengan P.T. Wooulu Aksara Maya, aplikasi iJakarta dilengkapi dengan fitur media sosial sehingga antara anggota satu dengan lainnya bias saling melihat buku apa saja yang sedang dibaca dan yang pernah dipinjam.

b. Konsep dasar iPusnas dan iJakarta

1) Open digital libraray

Disebutkan dalam lama BPAD DKI Jakarta bahwa I Jakarta dibuat dengan konsep *Open Digital Library* (ODL) yang pada dasarnya dibuat berdasarkan konsep *Open Archive Intiative* (OAI) dimana ODL sendiri adalah jaringan dari Open Archive yang diperluas.OAI sendiri diciptakan untuk menjebatani interoperabilitas antara *digital library* sehingga bisa saling berkomunikasi. Komunikasi anatara perpustakaan digital ini dilakukan oleh protokol yang diberi nama *Protocol For Metadata Harvesting* (PMH). Sedangkan konsep ODL yang dimaksudkan dalam *iJakarta* adalah semua pihak dapat mempunyai perpustakaan digital yang disebut "*ePustaka*" dalam *iJakarta* sepanjang mempunyai konten yang dapat dipublikasikan dan dipinjamkan oleh anggota ePustaka.

2) Digital rights managemen

Digital Rights Managemen (DRM) ialah konsep yang mengatur siapa yang membaca, apa yang dibaca, kapan dibaca, bagaimana membacanya, berapa

banyak bias dibaca dan variabel lainnya. DRM sendiri memiliki tujuan untuk menciptakan sebuah kerangka kerja (*framework*) yang terdiri dari kebijakan, teknis dan perangkat dalam proses pemanfaatan konten digital.

3) Buku dipinjamkan, bukan dimiliki

Jika kita melakukan peminjaman buku menggunkana aplikasi *iJakarta* dan *iPusnas*, maka *e-book* tersebut akan diunduh kedalam gawai dengan format tertentu dalam hal *iPusnas* format tersebut adalah *ePub*. Pengguna yang meminjam buku biasanya akan diberi waktu membaca selama dua hari, selama waktu tersebut pengguna dapat mengakses buku baik secara *online* maupun *ofline* apabila telah melewati waktu peminjaman maka akses buku tersebut sudah berakhir.⁴⁰

C. Pemustaka

1. Pengertian Pemustaka

Menurut Sulistyo Basuki pengguna perpustakaan adalah orang yang ditemuinya tatkala orang tersebut memerlukan data prmer atau menghendaki penelusuran bibliografi.⁴¹ Sedangkan menurut Sutarno mendefinisikan pemakai perpustakaan adalah orang atau kelompok masyarakat yang memakai dan memanfaatkan layanan perpustakaan, baik anggota maupun bukan anggota. ⁴²

Sementara itu, menurut Suwarno pemustaka adalah pengguna fasilitas yang disediakan perpustakaan, baik koleksi maupun buku (bahan pustaka dan fasilitas

⁴⁰ Mengenal Konsep Koleksi Digital pada iJakarta dan iPusnas Diakses pada 06 September 2020 pada http://trihardian.web.ugm.ac.id/2017/03/05/mengena;-konsep-koleksi-digital-pada-ijakarta-dan-ipusnas/

⁴¹ Sulistyo Basuki, *Pengantar Ilmu Perpustakaan*, hlm. 199

⁴² Sutarno NS, Kamus Perpustakaan dan Informasi, hlm. 145

lainnya).⁴³ Dari pengertian di atas dapat disimpulkan pemustaka adalah pengguna perpustakaan, baik perseorang maupun anggota kelompok yang memanfaatkan layanan, fasilitas dan koleksi yang tersedia di perpustakaan.

2. Karakteristik pemustaka dan cara menghadapinya

Menurut Septiyantono ada berbagai sifat dan karakter pemustaka yang perlu dipahami. Berikut ini beberapa karakter dan cara menghadapi pemustaka:

- a. Pendiam, dapat dihadapi dengan penyambutan secara untuk menarik perhatiannya
- Tidak sabaran, dapat mengemukakan bantuan kita secara makasimala dan secepat mungkin.
- Banyak bicara, dengan menawarkan bantuan dan menalihkan perhatian pada hal-hal yang ditawarkan dengan penjelasannya.
- d. Banyak permintaan, dengarkan dan segera penuhi permintaannya.
- e. Peragu, dengan memberikan kepercayaan, tenang dan tidak memberi banyak pilihan namun mengikuti selerannya.
- f. Senang membantah, harus dihadapi dengan tenang
- g. Lugu, dihadapi dengan apa adanya, menanyakan keperluannya dan melayani berdasarkan permintaan.
- h. Siap mental, dihadapi dengan membiarkannya memilih yang dihendaki.
- i. Yang curiga, dihadapi dengan memberikan jaminan yang baik

⁴³ Wiji Suwarno, *Psikologi Perpustakaan*, (Jakarta: Sagung Seto, 2009), hlm. 80

j. Sombong, dihadapi dengan tenang, sabra menhadapi sikapnya dan tidak terlalu serius, serta memberikan kesan bahwa pemustaka tersebut perlu dihormati.⁴⁴

D. Perpustakaan Digital

1. Pengertian Perpustakaan Digital

Istilah perpustakaan digital untuk pertama kali diperkenalkan lewat proyek NSF/DARFA/NASA: *Digital Libraries Intiative* pada tahun 1994 dalam bidang digitalisasi dokumen dan pembangunan sitem untuk dokumen digital. Perpustakaan digital (*digital library* atau *electronic library*) adalah perpustakaan yang mempunyai koleksi bahan pustaka sebagaian besar dalam bentuk format digital yang disimpan dalam arsitektur komputerisasi dan bias diakses melalui komputer. ⁴⁵

2. Dasar Pemikiran Perpustakaan Digital

Ada beberapa hal yang mendasari pemikiran tentang perlunya dilakukan digitasi perpustakaan adalah sebagai berikut:

- a. Perkembangan teknologi Informasi dikomputer semakin membuka peluangpeluang baru bagi penggembangan teknologi informasi perpustakaan yang murah dan mudah diimplementasi oleh pustakawan di Indonesia.
- b. Perpustakaan sebagai lembaga *edukatif, informatif preservative* dan *rekreatif* yang diterjemahkan sebagai bagian aktifitas ilmiah, tempat penelitian, tempat pencarian data/informasi yang otentik, tempat menyimpan, tempat penyelenggaraan seminar dan diskusi ilmiah, tempat rekreatif dan kontemplatif bagi masyarakat luas.

⁴⁴ Farida Hanum, "Psikologi Layanan terhadap Pemustaka dan Kualitas Layanan Prima" *Jurnal Igra*, Volume 11 No. 01, 2017, hlm. 107

⁴⁵Setyo Edy Susanto, "Desain dan Standar Perpustakaan Digital, *Jurnal Perpustakaan Indonesia*, Vol 10 No. 2, 2010, hlm. 17

- c. Dengan fasilitas digitasi perpustakaan, maka koleksi-koleksi yang ada dapat dibaca/dimanfaatkan oleh masyarakat luas baik di Indonesia maupun dunia internasional.
- d. Volume pekerjaan perpustakaa yang akan mengelola puluhan ribu hingga ratusan ribu bahkan bisa jutaan koleksi dengan layanan mencakup masyarakat sekolah (peserta didik, tenaga kependidikan dan masyarakat luas), sehingga perlu di dukung sengan system informasi.⁴⁶

3. Tujuan dan Manfaat Perpustakaan Digital

Tujuan perpustakaan digital menurut *Association Of Research Libraries* (ARL) sebagaimana dikutip oleh Winy Purtini Yang dimuat dalam IDLN adalah sebagai berikut:

- a. Untuk melancarkan pengembangan yang sistematis tentang cara mengumpulka, menyimpan dan mengorganisasi informasi dan pengetahuan dalam format digital
- b. Untuk mengembangkan pengiriman informasi yang hemat dan efisien di semua sector.
- c. Untuk mendorong upaya kerjasama yang sangat mempengaruhi investasi pada sumber-sumber penelitian dan jaringan komunikasi.
- d. Untuk memperkuat komunikasi dan kerjasama dalam penelitian, perdagangan, pemerintah, dan lingkungan pendidikan.

⁴⁶Gatot Subrata, "Perpustakaan Digital", *Jurnal Universitas Negeri Malang* (Malang: Universitas Negeri Malang, 2009), hlm. 6

- e. Untuk mengadakan peran kepemimpinan internasional pada generasi berikutnya dan penyebaran pengetahuan ke dalam wilaya strategis yang penting.
- f. Untuk memperbesar kesempatan belajar sepanjang hayat.

Sementara itu, manfaat perpustakaan digital menurut Chisenga sebagaimana dikutip oleh Achmad adalah:

- a. Penambahan koleksi lebih cepat dengan kualitas lebih baik.
- b. Dapat mempercepat akses sehingga informasi yang dibutuhkan dapat segera dimiliki dan dimanfaatkan oleh pengguna.
- c. Lebih bebsa dan dapat memotong mata rantai administrasi untuk memperoleh informasi.
- d. Dapat diakses dimana saja, kapan saja asala ada computer dan terkoneksi.
- e. Pengguna dapat mengakses bukan hanya dalam format cerak tetapi juga format suara, gambar, video, dll. 47

4. Kelebihan dan kekurangan Perpustakaan Digital

Kelebihan Perpustakaan digital:

- a. Tidak dibatasi ruang dan waktu setiap pengguna dapat memanfaatkan layanan sepuasanya dan kapan saja
- b. Akses yang mudah.
- c. Murah (cost effective)
- d. Mencegah duplikasi dan plagiat

 $^{47} \mathrm{Abdul}$ Rahman Saleh, Pengembangan Perpustakaan Digital: Teori dan Praktik Tahap demi Tahap, hlm. 23-24

e. Publikasi karya secara global.

Kekurangan perpustakaan digital:

- a. Tidak semua pengarang mengizikan karyanya untuk didigitalisasi.
- b. Masih banyak masyarakat yang tidak mengerti.
- c. Masih sedikit pustakwan yang mengerti tentang cara pengdigitalisasi koleksi perpustakaan.⁴⁸

⁴⁸ Gatot Subrata, "Perpustakaan Digital", hlm. 7

BAB III

GAMBARAN UMUM WILAYAH PENELITIAN

A. Sejarah Perpustakaan UIN Raden Fatah Palembang

Perpustakaan UIN Raden Fatah Palembang berdiri pada tanggal 13 November 1964 bertepatan dengan tanggal 8 Rajab 1384 H seiring dengan diresmikannya IAIN Raden Fatah. Pada saat itu, kondisi perpustakaan masih sangat sederhana, fasilitas sarana dan prasarana perpustakaan masih sangat terbatas, koleksi perpustakaan awal berupa karya tulis dan karya cetak yang dimiliki perpustakaan sebanyak 7.943 exemplar yang diperoleh dari sumbangan suka rela para dermawan dan dari kalangan civitas akademika IAIN Raden Fatah, koleksi yang dimilkik perpustakaan pada saat itu masih dipajang dan ditempatkan dalam salah satu ruangan yang menyatu dengan tempat atau ruangan kuliah karena perpustakaan belum memiliki gedung tersendiri. Seiring dengan perkembangan zaman perpustakaan terus mengalami perkembangan baik dari segi sarana maupun prasarana, Seiring dengan perkembangan IAIN Raden Fatah dari tahun ketahun, maka pada masa kepemimpinan Rektor IAIN Raden Fatah dijabat oleh Bapak Prof.K.H Zainal Abidin Fikri dan pimpinan perpustakaan dipercayakan kepada Bapak Mazwar Gholib tahun 1979-1983 maka dibangunlah gedung perpustakaan tersediri dengan luas bangunan 364 m² dengan ruang baca berukuran 91 m² dan didalam gedung tersebut terdapat 40 kursi dan 20 meja baca. Sementara itu, untuk tenaga pengelola perpustakaan hanya berjumlah 8 orang dan 3 orang diantaranya perna mendapat pelatihan tentang perpustakaan. Dalam perkembangan berikutnya, pada masa ketika Perpustakaan IAIN Raden Fatah dipegang oleh Bapak Marus Bakri BA

dibangunlah gedung perpustakaan yang mengacu kepada SNP (Standar Nasional Perpustakaan) walaupun belum sepenuhnya terpenuhi. Sumber daya manusia. Berikut pimpinan perpustakaan dimulai dari periode 1964-2024:⁴⁹

Tabel 3.1

Kepemimpinan Perpustakaan UIN Raden Fatah Palembang

No.	Nama	Tahun
1	Hamid Nawawi	1964-1968
2	Abbas Karib	1968-1972
3	Dra. Maisaroh Nawawi	1972-1979
4	Mazwar Gholib	1979-1983
5	Umar Said	1985-1995
6.	Drs. Balia Manaf	1996-2000
7	Drs. Ruslan Muhayyan	2000-2002
8	Drs. Syafran Effendi	2002-2006
9	Drs. Hj Thohman Bahalik	2006-2010
10	Nurmalina S.Ag.,S.S.M.Hum	2014-2020
11	Dra. Nirmala Kusumawati, S.IP,M,Si	2020-Sekarang

Sumber: Rencana Strategis Bisnis UPT. Perpustakaan UIN Raden Fatah Palembang Tahun 2015-

2019

Setelah terus menerus mengalami perkembangan IAIN Raden Fatah beralih status menjadi UIN Raden Fatah pada tanggal 16 Oktober 2014 berdasarkan peraturan Presiden RI No. 129 tahun 2014. ⁵⁰ Pada tahun ini, periode kepemimpinan Perpustakaan UIN Raden Fatah dipimpin oleh Nurmalina S.Ag.,S.S.M.Hum dan dilantik untuk periode 2016-2020. Pada masa ini Perpustakaan UIN Raden Fatah Palembang berada ditengah-tengah bangunan fakultas yang ada di lingkungan kampus sehingga mudah dijangkau oleh pemustaka, luas bangunannya memiliki

⁴⁹ Nurmalina, dkk., *Buku Panduan Perpustakaan*, (Palembang: UPT. Perpustakaan UIN Raden Fatah 2015-2016), hlm. 2

⁵⁰ IAIN Raden Fatah Resmi Menjadi Universitas Islam Negeri diakses pada 28 Agustus 2020 dari https://m.republika.co.id/berita/pendidikan/dunia-kampus/14/10/16/ndj2lh-iain-raden-fatah-resmi-jadi-universitas-islam-negeri (Berita Mengenai Perubahan Status dari institet Agama Islam Negeri Raden Fatah Palembang)

kurang lebih 960 m² dan di lengakapi dengan *Air Conditioner* (AC) sehingga membuat pemustaka betah berlama-lama di perpustakaan. Meskipun demikian luas bangunan ini belum memenuhi SNP dimana menurut Standar Nasional Perpustakaan luas bangunan Perpustakaan Perguruan tinggi paling sedikit 0,5 m² x jumlah seluruh mahasiswa yang ada. Dengan begitu barulah gedung perpustakaan dapat dikatakan sesuai dengan standar yang ada.

Perpustakaan UIN Raden Fatah Palembang kembali mengalami perkembangan dengan berpindahnya lokasi ke lantai dua gedung "Rafah Tower". Bangunan ini dibangun dengan Surat Berharga Syarih'ah Negara (SBSN) tahun anggaran 2018 dengan luas bangunan 7650 m² terdiri dari sembilan lantai. Pembangunan "Rafah Tower" diresmikan oleh Rektor UIN Raden Fatah Palembang Prof. Drs. H.M. Sirozi, Ph.D pada tanggal 11 Juli 2019 di Auditorium "Rafah Tower". Pembangunan gedung "Rafah Tower" dilaksanakan menurut Peraturan Menteri Keungan (PMK) No. 25 tahun 2016 dengan hadirnya gedung ini diharapkan dapat meningkatkan proses belajar mengajar di UIN Raden Fatah Palembang.⁵¹

Proses perpindahan memakan waktu yang cukup lama, lebih kurang dua bulan, dengan dibantu oleh bagian umum untuk memindakan sarana prasarana dari gedung lama ke "Rafah Tower". Setelah dilakukannya proses pemindahan, pihak perpustakaan melakukan penataan ruang dan koleksi yang bertujuan agar fasilitas

_

⁵¹ Gedung Rafah Tower dan *Student Residence* Siap dioperasionalkan. Diakses pada 28 Agustus 2020 dari https://radenfatah.ac.id/berita/1069/gedung-rafah-tower-dan-student-residence-siap-dioperasionalkan

dapat dimanfaatkan dengan baik. ⁵² Perpustakaan UPT UIN Raden Fatah memiliki sistem pencahayaan yang baik, di bagian depan terdapat loker dan meja sirkulasi untuk pengembalian buku sehingga pemustaka dapat mengembalikan buku tanpa memasuki ruang perpustakaan. Kemudian sebelum memasuki perpustakaan dilengkapi dengan *security guard* yang bertujuan agar pemustaka dapat mengisi data dirinya terlebih dahulu ke sistem agar terdata sebagai pengunjung. Beradasarkan informasi di atas, Perpustakaan UIN Raden Fatah telah mengalami perkembangangan kearah yang lebih baik. Hal ini terlihat dari perkembangan sarana prasarana dan fasilitas yang disediakan pihak perpustakaan untuk menunjang proses belajar pemustaka yang sesuai dengan standar perpustakaan perguruan tinggi walaupun keadaan perpustakaan masih belum memenuhi SNP Perpustakaan perguruang tinggi.

B. Kerjasama UPT. Perpustakaan UIN Raden Fatah Palembang

Bentuk kerjasama UPT. Perpustakaan UIN Raden Fatah Palembang dengan berbagai instansi atau lembaga diantaranya sebagai berikut:

 KP2TN (Forum Kerja Perpustakaan Perguruan Tinggi), kerjasama dilakukan perpustakaan UIN Raden Fatah pada tahun 2009 sampai sekarang. Forum kerjasama ini menghimpun anggota dari berbagai perpustakaan di perguruan tinggi negeri yang mempunyai anggota kurang lebih 60 perpustakaan perguruan tinggi

-

⁵² Perpustakaan Pusat UIN Raden Fatah Pindah ke Rafa Tower. Diakses 29 Agustus 2020 dari https://ukhuwanews.com-perpustakaan-pusat-uin-rf-pindah-ke-rafah-tower-mahasiswa-masih-belum-bayak-tahu/.

- 2. FPPTI (Forum Perpustakaan Perguruan Tinggi Indonesia), forum perpustakaan perguruan tinggi Indonesi adalah wahana kerjasama antara perpustakaan perguruan tinggi. Kerjasama ini juga dilakukan perpustakaan UIN Raden Fatah dari tahun 2009 samapai sekarang.
- 3. APPTIS (Asosiasi Perpustakaan Perguruan Tinggi), APPTIS adalah organisasi perpustakaan perguruan tinggi baik negeri maupun swasta meliputi Universitas Islam Negeri, Institut Islam Negeri, sekolah tinggi lainnya yang berada dibawah Kementrian Agama Republik Indonesia dimuli pada tahun 2012 kerjasama ini dilakukan perpustakaan UIN Raden Fatah sampai sekarang.
- 4. Dinas Perpustakaan Provinsi Sumatera Selatan, pada tahun 2015 UPT Perpustakaan UIN Raden Fatah bekerjasama dengan Badan Perpustakaan Provinsi Sumatera Selatan, dimana badan ini bertugas membantu Gubernur Sumatera Selatan dalam memberikan layanan kepada masyarakat.
- 5. Bank Indoensia, Perpustakaan Universitas Islam Negeri Raden Fatah adalaha salah satu dari perpustakaan tinggi yang ada di Sumatera Selatan yang bekerjasama dengan Bank Indonesia pada tahun 2013 hingga sekarang. Kerjasama ini dalam bentuk pemanfaatan koleksi, sarana prasarana, seminar, dan adanya BI Corner di Perpustakaan.
- 6. Perpustakaan Nasional (Perpusnas), pada tahun 2016 Perpustakaan UIN Raden Fatah Palembang bekerjasama dengan Perpusnas. Adapun ruang lingkup yang diadakan dalam kerjasama ini yaitu, :
 - a. Pengembangan sumber daya manusi dibidang perpustakaan.
 - b. Pelaksanaan diklat dan praktikum mahasiswa

- c. Pertemuan ilmiah, penelitian dan publikasi bersama dalam bidang perpustakaan
- d. Pertukaran data katalog induk perpustakaan
- e. Penghimpunan dan pelestarian karya cetak dan karya rekam (KCKR)
- f. Pelestarian dan pendayagunaan naskah atau manuskrip melayu dan keislaman.⁵³

C. Visi dan Misi Perpustakaan UIN Raden Fatah Palembang

1. Visi

Menjadikan UPT Perpustakaan UIN Raden Fatah sebagai rujukan dan layanan informasi yang professional dan unggul berbasis ilmu-ilmu keislaman multidisiplin.

2. Misi

- a. Menyediakan akses terhadap informasi dan layanan informasi untuk mendukung fungsi Tri Dharma Perguruan Tinggi
- b. Meningkatkan kualitas koleksi perpustakaan dalam bidang keislaman dan keilmuan agar lebih dapat berdaya guna bagi civitas akademika UIN Raden Fatah
- Meningkatkan kualitas layanan yang sesuai dengan perkembangan teknologi informasi
- d. Menjalin hubungan kerjasama dengan lembaga terkait untuk meningkatkan akses ke sumber-sumber yang relevan.

⁵³ Nurmalina, dkk., *Buku Panduan Perpustakaan*, hlm. 33

D. Tujuan dan Fungsi Perpustakaan UIN Raden Fatah

1. Tujuan Perpustakaan UIN Raden Fatah

Guna mengimplementasikan setiap misi yang telah terurai di atas UPT Perpustakaan UIN Raden Fatah memiliki tujuan-tujuan sebagai berikut:⁵⁴

- a. Mendukung kurikulum UIN Raden Fatah dengan melakukan pendekatan pada staf akademika untuk menyediakan berbagai sumber informasi yang terbaru dan berorientasi pada kebutuhan pemakai dengan diperhitungkan dari segi kualitas dan kuantitasnya sehingga program yang dilaksanakan dapat berlangsung dengan efektif.
- b. Menjalin hubungan baik dengan pihak luar sehingga terjalin komunikasi efektif dan dapat mengembangkan kiprah UPT Perpustakaan UIN Raden Fatah ke depan.
- c. Meningkatkan penggunaan teknologi informasi di UPT Perpustakaan UIN Raden Fatah.
- d. Meningkatkan resource sharing dan berpartisipasi secara aktif dalam jaringan kerjasama dengan perpustakaan perguruan tinggi lain, lembaga dan pusat dokumentasi uang sesuai dengan UIN Raden Fatah baik berada di lokal, nasional maupun internasional.

2. Fungsi Perpustakaan UIN Raden Fatah

Fungsi UPT Perpustakaan UIN Raden Fatah secara umum dapat disimpulkan sebagai berikut:

a. Pusat layanan informasi dan sumber informasi bidang keislaman dan keilmuan

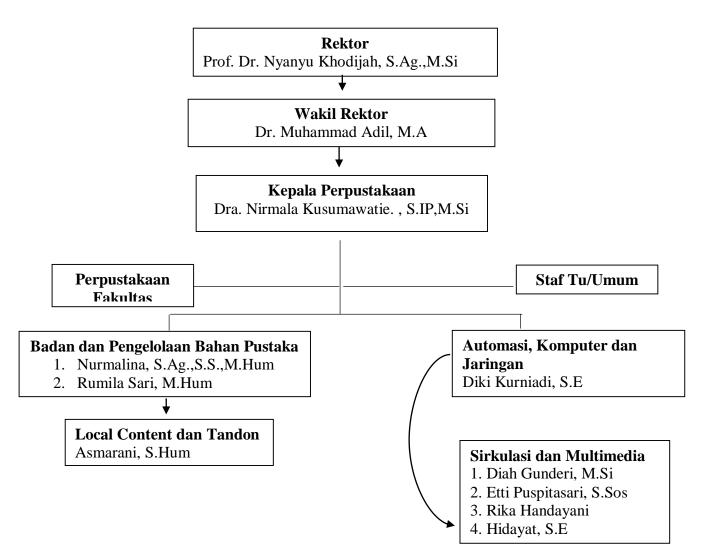
_

⁵⁴ Nurmalina, dkk., *Buku Panduan Perpustakaan*, hlm.2

- Pusat layanan informasi dan sumber informasi untuk penelitian dan pengabdian masyarakat.
- Pusat pengolahan, pelestarian dan penyebarluasan informasi keislaman dan keilmuan.
- d. Pusat rekreasi bagi civitas akademika perguruan tinggi khususnya bagi civitas akademika dilingkungan UIN Raden Fatah.

E. Stuktur Organisasi UPT. Perpustakaan UIN Raden Fatah Palembang

Bagan I Stuktur Organisasi Perpustakaan tahun 2020



F. Pengelola Perpustakaan UIN Raden Fatah

1. Sumber daya manusia

Sumber daya manusia di perpustakaan merupakan seseorang yang memiliki keahlian untuk memanajemen dan mengorganisasi berbagai berbagai kegiatan yang ada di perpustakaan agar dapat berjalan lancar secara maksimal. Berikut ini daftar SDM di perpustakaan UIN Raden Fatah Palembang:

Tabel 3.2 Pustakawan

No.	Nama	Jenis	Tingkat	Klaster	Tingkat	
		Kelamin	Pustakawan		Pendidikan	
1	Nurmalina	Perempuan	Pustakawan	Sertifikasi	S2. Ilmu	
	S.Ag.,SS.,M.Hu		Madya	Pengolahan	Perpustakaan	
	m					
2	Dra.Nirmala	Perempuan	Pustakawan	Sertifikasi	S2. Non	
	Kusumaatie		Madya	Pengolahan	Perpustakaan	
	S.IP.,M.Si					
	(IV/a)					

Sumber: Buku pedoman UPT. Perpustakaan UIN Raden Fatah Palembang

Tabel 3.3 Jumlah Pustakawan non perpustakaan

No.	Nama	Jenis Kelamin	Status	Tingkat Pendidikan
1	Rumila Sari, M.Hum	Perempuan	BLU	S2. Non Perpustakaan
2	Etti Puspitasari	Perempuan	BLU	S1. Non Perpustakaan
3	Rika Handayani	Perempuan	BLU	S1. Non Perpustakaan
4	Asmarani, S.Hum	Perempuan	BLU	S1. Perpustakaan
5	Diky Kurniadi	Laki-laki	BLU	S1 Non Perpustakaan
6	Hidayat, SE	Laki-laki	BLU	S1. Non Perpustakaan

Sumber: Buku Pedoman UPT. Perpustakaan UIN Raden Fatah Palembang

G. Peraturan Perpustakaan UIN Raden Fatah Palembang

Perpustakaan UIN Raden Fatah Palembang memiliki peraturan-peraturan yang bertujuan untuk menerbitkan segala kegiatan yang ada di lingkungan Perpustakaan:

1. Jam Buka

Pelayanan perpustakaan dibuka pada setiap hari kerja dengan rincian waktu sebagai berikut:

Hari Senin s/d Kamis : Jam 08.00-16.00

Waktu Istirahat : Jam 12.00-13.00

Hari Jum'at : Jam 08.00-16.30

Waktu Istirahat : Jam 11.00-13.00

Pelayan khusus hari Sabtu : Jam 09.00-15.00

Waktu Istirahat : Jam 11.00-13.00

2. Hak Pemustaka

a. Memperoleh semua jenis layanan perpustakaan

- Memanfaatkan layanan perpustakaan dalam rangka kegiatan akademik dan ilmiah sesuai dengan ketentuan berlaku
- c. Menajukan usulan-usulan untuk melengkapi koleksi perpustakaan
- d. Mengikuti masukan. Saran dan kritik untuk kemajuan perpustakaan.

3. Kewajiban Pemustaka

- a. Berpakaian sopan, bersih dan rapih
- b. Menjaga dan merawat koleksi yang telah dipinjam selama peminjaman

- Menggunakan seluruh peralatan perpustakaan sesuai dengan peruntukan bukan untuk kepentingan diluar ketentuan yang ada
- d. Memasukan buku cetak, binder, tas (termasuk tas laptop), dan jaket kedalam loker yang telah disediakan. Barang-barang berharga seperti laptop, dompet, handphone (HP), uang, perhiasan dan sejenisnya harap dibawa dan dijaga sendiri, kehilangan barang di perpustakaan bukan menjadi tanggung jawab perpustakaan.
- e. Menunjukan identitas yang masih berlaku ketika menggunakan seluruh fasilitas yang ada di perpustakaan
- f. Mematikan nada dering HP selam di perpustakaan
- g. Pemustaka selain civitas akademika UIN Raden Fatah hanya boleh membaca ditempat.
- Mematuhi tata tertib sebagaimana yang ada didalam buku etik mahasiswa
 UIN Raden Fatah Palembang.

4. Larangan anggota Perpustakaan

Anggota perpustakaan dilarang melakukan hal-hal yang dapat merugikan perpustakaan dan kepentingan anggota lain seperti:

- a. Merokok, membawa makanan, minuman ke ruang buku dan ruang baca
- Memakai sandal jepit, baju kaos, topi dan jaket keruang buku dan ruang baca
- Berisik, gaduh, dan sampai mengganggu orang lain di ruang buku dan ruang baca
- d. Merobek, merusak, megotori dan mencoret- coret koleksi perpustakaan

- e. Mengubah, membuat identitas buku yang dipinjamnya
- f. Memakai kartu anggota perpustakaan milik orang lain
- g. Barang milik pribadi seperti buku, jaket, tas dan sebagainya tidak boleh dibawa kedalam ruang buku, harus ditempatkan di tempat yang telah disediakan.
- h. Membawa senjata tajam.

5. Denda atau Sanksi

- a. Denda uang sebesar Rp 500,-per buku/hari
- Mengganti dua buku dengan judul dan penggarang yang sama dan atau denda
 4 kali harga buku jika buku yang dipinjam hilang.⁵⁵

H. Sarana dan Prasarana

Untuk lebih jelasnya tentantang saran dan prasaran yang dimiliki perpustakaan UIN Raden Fatah palembaga sebagai berikut:

Tabel 3.4 Sarana dan Prasarana di UPT. Perpustakaan UIN Raden Fatah Palembang

No.	Nama	Jumlah
1	AC	10 buah
2	CCTV	7 titik
3	Dispenser	2 buah
4	Globe	1 buah
5	Jam dinding	2 buah
6	Kipas angina	12 buah
7	Kulkas	2 buah
8	Kursi baca	175 buah
9	Kursi stainless	4 buah
10	Kursi sofa	2 set
11	Kursi kerja	4 buah
12	Kursi tamu	1 set
13	Kursi bundar	9 buah
14	Komputer input	5 buah

⁵⁵ Nurmalina, dkk., Buku Pedoman Perpustakaan, hlm. 36-37

15	Komputer akses library	6	buah
16	Komputer pemustaka	13	buah
17	Komputer ruang pengelola	12	buah
18	Kotak sampah	9	buah
19	Lukisan	3	buah
20	Lemari cd kaca	3	Pintu 1 Set
21	Lemari jurnal	1	buah
22	Meja bundar	4	buah
23	Meja baca	18	buah
24	Meja kerja	4	buah
25	Meja sirkulasi	1	set
26	Meja resepsionis	1	set
27	Printer	3	buah
28	Rak Koran	1	buah
29	Rak majalah	4	buah
30	Rak buku melingkar	2	set
31	Rak buku besi	10	set
32	Rak buku kayu	25	set
33	Lemari cd kaca	3	Pintu 1 Set
34	Scanner	3	buah
35	Tv	2	buah

Sumber Observasi pada 17 September 2020

I. Koleksi perpustakaan UIN Raden Fatah Palembang

1. Jenis Koleksi

Koleksi yang disediakan di perpustakan UIN Raden Fatah dibedakan menjadi dua jenis yaitu koleksi umum dan koleksi islam:

- a. Koleksi umum ialah sekumpulan bahan pustaka baik yang tercetaka maupun non cetak yang isinya tidak berkaitan dengan tema-tema keislaman pengolahan koleksi umum pada perpustakaan UIN Raden Fatah menggunakan sistem *Dewey Decimal Classification* (DDC).
- b. Koleksi Islam ialah sekumpulan bahan pustakan baik yang tercetak maupun non cetak yang isisnya berkaitan dengan tema-tema keislaman.pengolahan koleksi Islam ini menggunakan sistem klasifikasi DDC versi islam. Bagan koleksi umu dan khusus adalah sebagai berikut:

Tabel 3.5 Dewey Decimal Classification (DDC)

Dewey Decimal Classification (DDC)				
Kolel	ksi umum	Koleksi islam		
Kelas	Subjek	Kelas	Subjek	
000	Karya umum (penelitian,	2 X 0	Islam (umum)	
	perpustakaan dan informasi, ilmu computer)			
100	Filasafat dan psikologi umum	2 X 1	Qur'an dan Ilmu terkait	
200	Agama	2 X 2	Ilmu terkait	
300	Ilmu-ilmu social	2 X 3	Aqaid dan Ilmu kalam	
400	Bahasa	2 X 4	Fiqih	
500	Ilmu alam	2 X 5	Akhlak dan Tasawuf	
600	Teknologi dan ilmu terapan	2 X 6	Sosial dan Budaya	
700	Kesenian dan olaraga	2 X 7	Filasafat dan perkembangannya	
800	Kesusateraan	2 X 8	Aliran dan Sekte	
900	Sejarah, geografi dan biografi	2 X 9	Sejarah islam dan Biografi	

Sumber: Observasi pada tanggal 10 September 2020

2. Kode koleksi

Kode koleksi menujukan jenis koleksi tersebut. Kode jenis koleksi Perpustakaan UIN Raden fatah sebagai berikut:

RF : Referensi AR : Arab Referensi SR : Sirkulasi

AS : Arab Sirkulasi LAP : Laporan Penelitian KE : Kitab Elektronik

3. Jumlah koleksi

Tabel 3.6

Jumlah koleksi di UPT Perpustakaan UIN Raden Fatah Palembang

No.	Nama	Jumlah buku
1	Buku	16781
2	Koleksi Referensi	2558
3	Skripsi	2674
4	Tesis	214
5	Disertasi	52
6	Jurnal	11
7	Majalah	16
8	Surat Kabar	6
9	Prosiding	22
10	Hasil penelitian	48
11	DVD	1222
12	E-jurnal	179
13	VCD	25

Sumber observasi pada tanggal 10 September 2020

J. Sistem pelayanan UIN Raden Fatah Palembang

Sistem pelayanan yang diterapkan Perpustakaan UIN Raden Fatah adalah sistem pelayanan terbuka (*open access*) dalam hal ini pemustaka dapat secara langsung memilih, mencari atau menemukan dan mengambil sendiri bahan pustaka yang dibutuhkan oleh pemustaka dan pemustaka dapat memanfaatkan fasilitas yang disediakan perpustakaan.

1. Layanan sirkulasi

Layanan sirkulasi merupkan layanan dimana kegiatan pencatatan dan pemanfaatan dalam penggunaan koleksi bahan pustaka dengan tepat guna dan tepat waktu untuk kepentingan pemustaka.

2. Layanan bebas pustaka

Layanan ini diberikan kepada mahasiswa yang sudah menyelesaikan tugas akhir (skripsi). Surat keterangan bebas pustaka digunakan untuk mengambil ijazah.

3. Layanan lokal konten dan tandon

- a. Lokal konten ialah layanan yang terdiri dari koleksi tugas akhir mahasiswa
 S1 (Skripsi), S2 (Tesis), S3 (Disertasi)
- b. Tandon adalah *copy* (C1) yang dimiliki perpustakaan UIN Raden Fatah yang tidak dapata dipinjamkan tapi boleh di *fotocopy*.

4. Layanan Referensi

Layanan referensi merupakan layanan koleksi yang hanya dapat dibaca dalam ruangan perpustakaan UIN Raden Fatah Palembang

- a. Layanan koleksi referensi tercetak
 - 1) Ensiklopedia
 - 2) Kamus
 - 3) Buku pegangan (hand book)
 - 4) Biografi
 - 5) Geografi dan sejarah
 - 6) Direktori
 - 7) Buku tahunan/ almanak
 - 8) Terbitam pemerintah
 - 9) Bibliogarfi
 - 10) Indeks/abstrak

11) Prosiding

5. Layanan koleksi hasil penelitian

Layanan ini merupakan layanan hasil penelitian dosen yang sudah di berbentuk buku. Koleksi ini tidak dapat dipinjamkan, hanya boleh dibaca diruang referensi.

a. Layanan serial

Layanan koleksi terbitan berseri yang menyediakan koleksi berupa publikasi yang terbit secara berkala, baik jurnal ilmiah maupun majalah populer. Jenis koleksi serial terdiri dari:

- 1) Jurnal ilmiah (tercetaka dan elektronik)
- 2) Majalah
- 3) Surat kabar
- 4) *E-Journal* (koleksi non cetak EBSCO)

b. Jurnal elektronik

1) EBSOhost

Tahapan penelusuran E-Journal EBSCO

- a) Buka link http://search.ebscohost.com/
- b) Langka selanjutnya adalah memasukan *username* dan *password*, untuk mendapatkan username dan password silahkan datang ke perpustakaan.
- c) Untuk User id: radenfatah dan pasword: palembang

2) Emmerald

Tahapan penelusuran EBSCOhost

- a) Buka link http://emerald.com/insight
- b) langka berikutnya adalah masuk dengan email perpustakaan@radenfatah.ac.id dengan *password* radenfatah

Jumlah koleksi:

- a) Emerald acounting, finance, and economics ejornal collection: 23631
 Dengan subjeck:
 - Internasional journal of economics (IJSE): 2117
 - Accounting, auditing and Accountability journal (AAAJ): 1702
 - Managerial Finance (MF): 1654
 - International journal of manpower (IJM): 1416
 - Managerial auditing journal (MAJ): 1382
 - Journal of economic studies (JES) 1221
 - Journal of risk finance (JRF) 963
 - Journal of finacial crime (JFC): 967
 - Jornal of investment compliance (JOIC): 828
 - Journal of money laundering control (JMLC): 756
 - Journal of public budgeting, accounting, & financial management
 (JPBAFM): 658
 - Jornal of financial regulation and compliace (JFRC): 576
 - Agricultural finance review (AFR): 544
 - China agricultural economic review (CAER): 487

- Journal of accounting & organational change (JAOC): 479
- Meditary accountancy research (MEDAR): 461
- International Journal of islamic and middle eastern finance and management (IMEFM): 437
- International journal of managerial finance (IJFM): 436
- International journal of ethics and system (IJOES): 411
- Studies in economic and finance (SEF): 400
- Pacific acounting review (PAR) 385
- International journal of accounting & information management (IJ AIM):367
- Qualitative research in accounting & management (QRAM): 360
- Journal of applied accounting research (JAAR): 355
- Review of accounting and finance (RAF): 354
- Accounting research journal (ARJ): 347
- Sustamblity accounting management and policy journal (SAMPJ):
 332
- Journal of islamic accounting bussines research (JIABR): 325
- Journal of financial economic policy (JFEP): 316
- Journal of financial reporting and accounting (JFRA): 262
- China finance review international (CFRI): 246
- Qualitative researchin financial markets (QRFM): 245
- International journal of development issues (IJDI): 242

- Journal of agribusiness in devoloping and emerging economies
 (JADEE): 214
- Journal of economic and aministratif science (JEAS): 202
- Journal of accounting in emerging economies (JAEE): 196
- Review of behavioral finance (RBF): 189
- Journal of chinese economic and foreign trade studies (JCEFTS): 184
- Indian growth and development riview (IGDR): 172
- Journal of human resource costing & accounting (JHRCA): 139
- Journal of participasion and employee ownership (JPEO): 34
- b) Emerald library & information sciences ejornal collection: 32234
- Education and training (ET): 2666
- International journal of sustanability in higher education (IJIHE):
 1590
- International journal of educational management (IJEM): 1531
- Journal of educatonal administration (JEA): 1196
- Health eduaction (HE): 958
- Quality ansurance in education (QIE): 746
- On the horizon (OTH): 720
- International journal of information and learning tehnology (IJILT):
 665
- Journal of applied research in higher education (JARHE): 475
- Higher education, skill and work-based learning (HESWBL) 119
- Interactive technology and smart education (ITSE): 374

- Qualitative research journal (QRJ): 364
- Asian eduaction and development studies (AEDS): 361
- Journal of multicultural education (JME): 316
- History of education review (HET): 308
- International journal for lesson and learning studies (IJLLS): 251
- English teaching: practice & critique (ETPC): 188
- Education, bussines and society: conteporary middle eastern issues
 (EBS): 174
- Journal of international education in dbussines (JIEB): 158
- Studies in graduate and posdoctoral education (SGPE): 148
- Journal of profesional capital and community (JPCC): 119
- Social study research and practice (SSRP): 111
- International journal of comprative education and development
 (IJCED): 82
- Social transformation in chinese societies (STICS): 60
- c) Emerald public policy and evironmental management ejornal collection: 13866
- Reference reviews (RR): 9455
- The electronic library (TEL): 2692
- Global knowledge, memory and communication (GKMC): 2393
- Library management (LM): 1998
- Information and learning science (ILS): 1984
- Online information review (OIR): 1859

- Library hi tech news (LHTN): 1778
- Journal of documentation (JD): 1504
- Library hi tech (LHT): 1329
- Information discovery and delivery (IDD): 1289
- Data tecnologies and aplication (DTA): 1049
- Refrence servis review (RSR): 1019
- The bottom line (BL): 950
- Aslib journal of information management (AJIM): 921
- Collenction and curation (CC): 805
- Performance measurament and metrics (PMM): 450
- Library consortium management: an international journal (LCMIJ):
 36
- International journal on grey literature (IJGL): 23

c. Jurnal tercetak

Koleksi jurnal yang dilayankan dapat dikategorikan sebagai berikut:

- Keagamaan: Suhuf, Holistic, Komptemplasi, Ilmu dakwah, Relief, Justitia Islamic, Jurnal of Indonesia islam, Al-huda, Studia Islamika, jurnal analytica islamica, Al-qalam, dialogia, jurnal penelitian agama, akademika, jurnal penelitian agama, An-nabiqhoh, Al-hikmah.
- 2) Perpustakaan: jurnal Iqra, jurnal IPI.
- 3) Hukum: Istibanth, ahkam, jurnal hokum
- 4) Pendidikan: edu-islamika, Al-jamiah, cendikia dll

- 5) Ilmu sosial: jurnal studi Indonesia, dinamika, HAM, Intizar, cendikia, nurani, harmoni, kodifikasi, Al-afkar, jurnal analisis social.
- 6) Bahasa: lingua, linguistik Indonesia
- 7) Kebudayaan: lektur, tamadun, madaniya, bayan, jantra
- 8) Ilmu ekonomi: tazkia Islamic finace, dan business review

d. Majalah

Koleksi yang dimiliki perpustakaan antara lain: Tempo, Suara muhammadia, suara Kampus, Intergrito, news letter, gerai info, sinar, ukhuwah, fokus, ikhlas, dan sang guru.

e. Surat kabar

Surat kabar yang dilanggan perpustakaan adalah Republika, Kompas, Sumatra exspres, Sriwijaya post, Sindo dan Media Indonesia.⁵⁶

K. Aplikasi E-library UIN Raden fatah Palembang

Aplikasi ini merupakan aplikasi yang menyajikan koleksi secara digital. Aplikasi ini sudah ada sejak 15 Agustus 2018 dengan dilakukannya *Memorandum of Understanding (MoU)* bersama PT. Enam Kubuku Indonesia. Aplikasi ini bisa di unduh melalui *smartphone* di *playstrore*. Kubuku *e-resources* menghadirkan aplikasi perpustakaan digital dengan konsep yang lebih memahami kebiasaan dan kebutuhan dalam membaca buku, beberapa fitur yang disediakan kubuku antara lain tersedia ribuan judul buku, penanda kata kalimat, kecepatan dalam pencarian buku, mudah diinstal dan digunakan,dengan begitu diharpkan fitur-fitru tersebut dapat memberikan keleluasaan dan kenyamanan dalam menjelajahi buku. PT. Enam

_

⁵⁶ Nurmalina, dkk., *Buku Panduan Perpustakaa*n, hlm. 10

Kubuku Indonesia mengembangkan aplikasi perpustakaan digital, baik dalam betuk aplikasi PC maupun berbasis android tujuan utama adalah menyediakan sumber informasi elektronik yang sangat relevan untuk mahasiswa, dosen dan para alumni. Berikut ini koleksi yang ada di e-library UIN Raden Fatah:

Tabel 3.7
Data koleksi aplikasi E-Library

No.	Katagori	Jumlah judul	Jumlah eksemplar
1	Agama	122	254
2	Bahasa dan sastra	18	35
3	Ekonomi	3	3
4	Hukum	23	41
5	Kesehatan	2	4
6	Komputer	103	239
7	Matematika dan sains	37	77
8	Metodologi penelitian	7	13
9	Pendidikan	73	137
10	Psikologi	24	42
11	Sosial	8	8
12	Statistika	11	11
13	Umum	1	1
14	Pendidikan, pendamping pelajaran, pengayaan	1	2
15	Parenting	5	10
16	Anak Berkebutuhan Khusus (ABK)	36	72
17	Anti korupsi	14	28
18	Novel	167	198
	Jumlah	655	1 1 2020

Sumber: Dokumen Pengelola Aplikasi E-library UIN Raden Fatah tahun 2020

BAB IV PEMBAHASAN

Dari hasil penyebaran angket dan wawancara yang telah dilakukan didapatkan informasi yang berkaitan dengan tingkat pemanfaatan koleksi buku digital di UPT Perpustakaan UIN Raden Fatah Palembang berdasarkan teori dari Handoko, dan apakah koleksi buku digital yang dimiliki Perpustakaan UIN Raden Fatah Palembang sudah memenuhi kebutuhan pemustaka.

Pengambilan data dilakukan dengan cara menyebarkan angket yang telah dibuat dengan 24 pernyataan kepada 70 responden yang berhubungan dengan tingkat pemanfaatan koleksi buku digital oleh pemustaka di UPT Perpustakaan UIN Raden Fatah Palembang tahun 2019-2020. Pengambilan sampel mengacu pada pendapat Arikunto, dimana "Apabila subjeknya kurang dari 100 orang lebih baik diambil semuanya dan apabila jumlahnya lebih besar dapat diambil antara 10%-15% atau 20%-25% atau lebih. Berdasarkan hal tersebut maka dalam penelitian ini menggunkan 10% dari 702 populasi dengan metode *purposive sampling*. Selanjutnya Skala Likert digunakan sebagai acuan untuk menentukan panjang pendeknya yang ada di dalam alat ukur untuk menghasilkan data kuantitatif. Berikut Skala Likert yang digunakan:

Tabel 4.1 Pengukuran Sakala Likert

No.	Skala Likert	Pernyataan	Skor
1	SS	Sangat Setuju	5
2	S	Setuju	4
3	KS	Kurang Setuju	3
4	TS	Tidak Setuju	2
5	STS	Sangat Tidak Setuju	1

Sumber: Sugiono, Metode Penelitian Pendidikan, 2018

Sebelum menyebarkan angket kepada 70 pemustaka maka untuk menjawab rumusan masalah peneliti terlebih dahulu menyebarkan angket kepada 30 responden yang tidak termasuk kedalam sampel. Hal ini dilakukan untuk mengetahui valid atau tidak valid suatu pernyataan tersebut. Lalu hasil angket tersebut peneliti masukkan kedalam tabel. Butir soal dinyatakan valid apabila rhitung lebih besar dari r_{tabel} pada taraf signifikan 5%. Butir pertanyaan dianggap valid apabila memiliki korelasi lebih besar dari r_{tabel} dengan taraf signifikan tertentu. Namun apabila hasil korelasi lebih kecil dari r_{tabel} maka pertanyaan dinyatakan tidak valid. Dari data hasil analisis menggunakan SPSS versi 22.0 maka didapatkan:

Tabel 4.2 Uji Validitas

No. Butir Pernyataan	r hitung	r _{tabel}	Keterangan
1	0,810	0,361	Valid
2	0,386	0,361	Valid
3	0,643	0,361	Valid
4	0,617	0,361	Valid
5	0,472	0.361	Valid
6	0,839	0,361	Valid
7	0,549	0,361	Valid
8	0,543	0,361	Valid
9	0,610	0,361	Valid
10	0,716	0,361	Valid
11	0,827	0,361	Valid
12	0,740	0,361	Valid
13	0,569	0,361	Valid
14	0,837	0,361	Valid
15	0,664	0,361	Valid
16	0,576	0,361	Valid
17	0,516	0,361	Valid
18	0,480	0,361	Valid
19	0,602	0,361	Valid
20	0,628	0,361	Valid
21	0,682	0,361	Valid
22	0,747	0,361	Valid
23	0,616	0,361	Valid

24 0,454 0,361 Valid

Sumber: Hasil olahan SPSS versi 22.0

Dari nilai r_{tabel} dengan sampel dengan taraf signifikasi 5% adalah 0,361. Perhitungan ini menggunakan SPSS versi 22.0 dari data yang ada di atas dapat diketahui bahwa 24 pernyataan tersebut valid karena r_{hitung} lebih besar dari pada r_{tabel}. Selanjutnya, untuk hasil uji reliabilitas instrumen dalam penelitian ini menggunakan alat bantu program SPSS 22.0. Menurut Wiratna kuesioner dinyatakan reliabilitas jika nilai *Chonbach's Alpa* lebih dari 0,6.⁵⁷ Hasil uji reliabilitas menggunkan SPSS versi 22.0 dengan rumus *Chonbach's Alpa* adalah sebagai berikut:

Tabel 4.3 Uji Reliabilitas

Cronbach's Alpa	N Of Items
933	24

Sumber: Data Primer yang diolah

Berdasarkan hasil pengujian reliabilitas dari 24 pernyataan dengan menggunkan rumus *Chonbach's Alpa* sebagaimana dari tabel 4.3 menunjukan bahwa data diatas reliabel. Setelah data dinyatakan valid dan reliabel penulis menyebarkan angket ke 70 responden untuk menjawab rumusan masalah dalam penelitian ini. Analisis dilakukan dengan menggunakan rumus *Grand Mean* untuk mengetahui nilai rata-rata dari setiap butir instrumen, adapun rumusnya sebagai berikut:⁵⁸

Mean
$$X = \frac{\Sigma x}{N}$$

⁵⁷ Wiratna Sujerweni, *Metodologi Penelitian: Lengkap, Praktis, dan Mudah diPahami* (Yogyakarta: PT Pustaka Baru,2014), hlm. 31

⁵⁸ Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Prakti*, hlm. 135

Keterangan

X : Rata-rata hitung /mean

 Σx : Jumlah semua nilai kuisioner

N: Jumlah responden

Setelah rata-rata jawaban responden diketahui, dilakukan perhitungan dengan menggunakan rumus *grand mean*. Rumus ini digunakan untuk mengetahui rata-rata umum dari masing-masing butir pertanyaan. Adapun rumus *grand mean* sebagai berikut:

Grand mean
$$(X) = \frac{\text{Total rata-rata hitung}}{\text{Jumlah pernyataan}}$$

Untuk mencari rentang skala dari jawaban responden menggunakan rumus:⁵⁹

$$Rs = \frac{m-n}{b}$$

Keterangan:

Rs : Rentang skala m : Skor tertinggi n : Skor terendah b : Skala penilaian

maka perhitungan rentang skalanya sebagai berikut:

$$Rs = \frac{5-1}{5}$$

$$Rs = \frac{4}{5}$$

$$Rs = 0.80$$

Sehingga retang skalanya adalah 0,80, dengan rentang skala tersebut maka dibuat skala penilaian:

⁵⁹ Bilson Simanora, *Panduan Risset Prilaku Konsumen*, hlm. 220

Tabel 4.4 Skala penilaian⁶⁰

Rentang skor	Kategori
4,20-5,00	Sangat tinggi
3,40-4,20	Tinggi
2,60-3,40	Sedang
1,80-2,60	Rendah
1,00-1,80	Sangat rendah

Selanjutnya penulis akan menjelaskan lebih lanjut terkait dengan hasil penelitian mengenai tingkat pemanfaatan koleksi buku digital oleh pemustaka di UPT Perpustakaan UIN Raden Fatah Palembang tahun 2019-2020 yang dijelaskan lebih rinci sebagai berikut

⁶⁰ Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktis*, hlm.135-137

A. Analisis Hasil Kuesioner Penelitian Tingkat Pemanfaatan Koleksi Buku Digital oleh Pemustaka di UPT Perpustakan UIN Raden Fatah Palembang tahun 2019-2020 berdasarkan teori Handoko

1. Sub variabel faktor internal

a. Indikator kebutuhan

Tabel 4.5
Pemanfaatan koleksi buku digital untuk memenuhi kebutuhan informasi sehari-hari

No.	Alternatif Jawaban	Bobot nilai	Jumlah Responden (N)	Nilai Kuesioner $(\sum x)$
	Sangat Setuju	5	22	110
	Setuju	4	30	120
1	Kurang Setuju	3	11	33
	Tidak Setuju	2	7	14
	Sangat Tidak Setuju	1	0	0
	Jumlah		70	277
	Mean		<u> </u>	K=277/70=3,95

Sumber: Data primer yang diolah

Berdasarkan dari tabel di atas menunjukkan bahwa tanggapan responden mengenai pernyataan "pemanfaatan koleksi buku digital untuk kebutuhan informasi sehari-hari" hasil yang diketahui dari 70 responden, terdapat 22 menjawab sangat setuju, 30 setuju, 11 kurang setuju, 7 tidak setuju, dan tidak ada sama sekali responden menjawab sangat tidak setuju. Dari hasil tersebut dapat diketahui jumlah nilai jawaban responden dari hasil kuesioner menggunakan rumus *mean* adalah 3,95. Angka tersebut berada direntang skala 3,40-4,20. Dengan demikian, berdasarkan nilai rata-rata, maka dapat disimpulkan pemanfanfaatan koleksi buku digital untuk kebutuhan informasi sehari-hari adalah tinggi.

Tabel 4.6
Mengakses koleksi buku digital karena tidak memiliki banyak waktu

No.	Alternatif Jawaban	Bobot Nilai	Jumlah Responden (N)	Nilai Kuesioner (∑x)
	Sangat Setuju	5	20	100
	Setuju	4	27	108
	Kurang Setuju	3	15	45
2	Tidak Setuju	2	7	14
	Sangat Tidak Setuju	1	1	1
	Jumlah		70	268
	Mean		<u> </u>	X=268/70=3,82

Berdasarkan dari tabel di atas menunjukkan bahwa tanggapan responden mengenai pernyataan "Mengakses koleksi buku digital karena tidak memiliki banyak waktu" hasil yang diketahui dari 70 responden, terdapat 20 menjawab sangat setuju, 27 setuju, 15 kurang setuju, 7 tidak setuju, dan 1 responden menjawab sangat tidak setuju. Dari hasil tersebut dapat diketahui jumlah nilai jawaban responden dari hasil kuesioner menggunakan rumus *mean* adalah 3,82. Angka tersebut berada direntang skala 3,40-4,20. Dengan demikian, berdasarkan nilai ratarata, maka dapat disimpulkan tanggapan responden mengenai mengakses koleksi buku digital karena tidak memiliki banyak waktu adalah tinggi

Tabel 4.7
Mengakses koleksi buku digital karena kurang ke perpustakaan

No.	Alternatif Jawaban	Bobot	Jumlah	Nilai
		nilai	responden	Kuesioner
			(N)	$(\sum x)$
	Sangat Setuju	5	19	95
	Setuju	4	22	88
	Kurang Setuju	3	20	60
3	Tidak Setuju	2	8	16
	Sangat Tidak Setuju	1	1	1
	Jumlah		70	260
	Mean			X=260/70=3,71

Berdasarkan dari tabel di atas menunjukkan bahwa tanggapan responden mengenai pernyataan "mengakses koleksi buku digital karena kurang keperpustakaan" hasil yang diketahui dari 70 responden, terdapat 19 menjawab sangat setuju, 22 setuju, 20 kurang setuju, 8 tidak setuju, dan 1 responden menjawab sangat tidak setuju. Dari hasil tersebut dapat diketahui jumlah nilai jawaban responden dari hasil kuesioner menggunakan rumus *mean* adalah 3,71. Angka tersebut berada direntang skala 3,40-4,20. Dengan demikian, berdasarkan nilai ratarata, maka dapat disimpulkan tanggapan responden mengenai mengakses koleksi buku digital karena kurang ke perpustakaan adalah tinggi.

Tabel 4.8

Memanfaatkan koleksi buku digital karena lokasi perpustakaan yang kurang strategis

No.	Alternatif Jawaban	Bobot	Jumlah	Nilai
		Nilai	Responden	Kuesioner
			(N)	$(\sum x)$
	Sangat Setuju	5	14	70
	Setuju	4	21	84
	Kurang Setuju	3	20	60
4	Tidak Setuju	2	14	28
	Sangat Tidak Setuju	1	1	1
	Jumlah		70	243
	Mean			X=243/70=3,47

Berdasarkan dari tabel di atas menunjukkan bahwa tanggapan responden mengenai pernyataan "mengakses koleksi buku digital karena lokasi yang kurang strategis" hasil yang diketahui dari 70 responden, terdapat 14 menjawab sangat setuju, 21 setuju, 20 kurang setuju, 14 tidak setuju, dan 1 responden menjawab sangat tidak setuju. Dari hasil tersebut dapat diketahui jumlah nilai jawaban responden dari hasil kuesioner menggunakan rumus *mean* adalah 3,47. Angka tersebut berada direntang skala 3,40-4,20. Dengan demikian, berdasarkan nilai ratarata, maka dapat disimpulkan tanggapan responden mengenai mengakses koleksi buku digital karena lokasi perpustakaan yang kurang strategis adalah tinggi.

Tabel 4.9

Analisis sub variabel kebutuhan

No.	Sub Indikator	Nilai	Kategori
1	Pemanfaatan koleksi buku digital untuk memenuhi kebutuhan informasi	3,95	Tinggi
2	Mengakases koleksi buku digital karena tidak memiliki banyak waktu	3,82	Tinggi
3	Mengakses koleksi buku digital karena kurang ke perpustakaan	3,71	Tinggi
4	Memanfaatkan koleksi buku digital karena lokasi yang kurang strategis	3,47	Tinggi

Berdasarkan tabel 4.9 dapat diketahui nilai rata-rata dari setiap indikator yang diberikan kepada responden adalah sebagai berikut *Pertama*, pemanfaatan koleksi buku digital untuk memenuhi kebutuhan informasi sehari-hari diperoleh nilai rata-rata 3,95 dengan kategori tinggi. *Kedua*, mengakses koleksi buku digital karena tidak memiliki banyak waktu diperoleh nilai rata-rata 3,82 dengan kategori tinggi. *Ketiga*, mengakses koleksi buku digital karena kurang ke perpustakaan diperoleh nilai rata-rata 3,71 dengan kategori tinggi. *Keempat*, memanfaatkan koleksi buku digital karena lokasi yang kurang startegis diperoleh nilai rata-rata 3,47 dengan kategori tinggi.

Selanjutnya setelah diketahui nilai rata-rata pada indikator pernyataan dari sub variabel kebutuhan, maka akan dihitung total keseluruhan nilai rata-rata dengan rumus *Gran mean* sebagai berikut:

Grand mean (X) =
$$\frac{\text{Total rata-rata hitung}}{\text{Jumlah pernyataan}}$$

3,95+3,95+3,71+3,47

$$=\frac{14,95}{4}$$

$$= 3,73$$

Dari hasil perhitungan di atas, diperoleh nilai rata-rata pada sub variabel kebutuhan sebesar 3,68. Maka dapat disimpulkan tingkat pemanfaatan koleksi buku digital oleh pemustaka di UPT Perpustakaan UIN Raden Fatah Palembang tahun 2019-2020 pada sub variabel kebutuhan dapat dikategorikan tinggi karena berada pada interval 3,40-4,20.

b. Indikator motif

Tabel 4.10 Mengakses koleksi buku digital karena fitur yang mudah untuk dimengerti

No.	Alternatif Jawaban	Bobot Nilai	Jawaban Responden (N)	Nilai Kuesioner (∑ x)
	Sangat Setuju	5	18	90
	Setuju	4	31	124
	Kurang Setuju	3	17	51
5	Tidak Setuju	2	4	8
	Sangat Tidak Setuju	1	0	0
	Jawaban		70	273
	Mean		X	=273/70=3,9

Sumber: Data prime yang diolah

Berdasarkan dari tabel di atas menunjukkan bahwa tanggapan responden mengenai pernyataan "mengakses koleksi buku digital karena fitur yang mudah dimengerti" hasil yang diketahui dari 70 responden, terdapat 18 menjawab sangat setuju, 31 setuju, 17 kurang setuju, 4 tidak setuju, dan tidak ada sama sekali responden menjawab sangat tidak setuju. Dari hasil tersebut dapat diketahui jumlah nilai jawaban responden dari hasil kuesioner menggunakan rumus *mean* adalah 3,9. Angka tersebut berada direntang skala 3,40-4,20. Dengan demikian, berdasarkan

nilai rata-rata, maka dapat disimpulkan tanggapan responden mengenai mengakses koleksi buku digital karena fitur yang mudah dimengerti adalah tinggi.

Tabel 4.11 Menggunakan koleksi buku digital karena fitur yang menarik

No.	Alternatif Jawaban	Bobot	Jawaban	Nilai
		Nilai	Responden	Kuesioner
			(N)	$(\sum x)$
	Sangat Setuju	5	22	110
	Setuju	4	22	88
	Kurang Setuju	3	22	66
6	Tidak Setuju	2	4	8
	Sangat Tidak Setuju	1	0	0
	Jawaban		70	272
	Mean		<u> </u>	X=272/70=3,88

Sumber: Data primer yang diolah

Berdasarkan dari tabel di atas menunjukkan bahwa tanggapan responden mengenai pernyataan "menggunakan koleksi buku digital karena fitur yang menarik" hasil yang diketahui dari 70 responden, terdapat 22 menjawab sangat setuju, 22 setuju, 22 kurang setuju, 4 tidak setuju, dan tidak ada sama sekali responden menjawab sangat tidak setuju. Dari hasil tersebut dapat diketahui jumlah nilai jawaban responden dari hasil kuesioner menggunakan rumus *mean* adalah 3,88. Angka tersebut berada direntang skala 3,40-4,20. Dengan demikian, berdasarkan nilai rata-rata, maka dapat disimpulkan tanggapan responden mengenai mengakses koleksi buku digital karena fitur yang menarik adalah tinggi.

Tabel 4.12 Menggunakan koleksi buku digital untuk mendapatkan informasi yang terbaru (mutakhir)

No.	Alternatif Jawaban	Bobot	Jawaban	Nilai
		Nilai	Responden	Kuesioner
			(N)	$(\sum x)$
	Sangat Setuju	5	24	120
	Setuju	4	28	112
	Kurang Setuju	3	11	33
7	Tidak Setuju	2	6	12
	Sangat Tidak Setuju	1	1	1
	Jawaban		70	278
	Mean		X=278/70=3,97	

Berdasarkan dari tabel di atas menunjukkan bahwa tanggapan responden mengenai pernyataan "mengakses koleksi buku digital untuk mendapatkan informasi yang terbaru (mutakhir)" hasil yang diketahui dari 70 responden, terdapat 24 menjawab sangat setuju, 28 setuju, 11 kurang setuju, 6 tidak setuju, dan 1 responden menjawab sangat tidak setuju. Dari hasil tersebut dapat diketahui jumlah nilai jawaban responden dari hasil kuesioner menggunakan rumus *mean* adalah 3,97. Angka tersebut berada direntang skala 3,40-4,20. Dengan demikian, berdasarkan nilai rata-rata, maka dapat disimpulkan tanggapan responden mengenai menggunkan koleksi buku digital untuk mendapatkan informasi yang terbaru (mutakhir) adalah tinggi.

Tabel 4.13
Menggunakan koleksi buku digital karena temu kembali yang mudah

No.	Alternatif Jawaban	Bobot	Jawaban	Nilai
		Nilai	Responden	Kuesioner
			(N)	$(\sum x)$
	Sangat Setuju	5	27	135
	Setuju	4	26	104
	Kurang Setuju	3	11	33
8	Tidak Setuju	2	5	10
	Sangat Tidak Setuju	1	1	1
	Jawaban		70	282
	Mean]	X=283/70=4,04

Berdasarkan dari tabel di atas menunjukkan bahwa tanggapan responden mengenai pernyataan "mengakses koleksi buku digital karena temu kembali yang mudah" hasil yang diketahui dari 70 responden, terdapat 27 menjawab sangat setuju, 26 setuju, 11 kurang setuju, 5 tidak setuju, dan 1 responden menjawab sangat tidak setuju. Dari hasil tersebut dapat diketahui jumlah nilai jawaban responden dari hasil kuesioner menggunakan rumus *mean* adalah 4,02. Angka tersebut berada direntang skala 3,40-4,20. Dengan demikian, berdasarkan nilai rata-rata, maka dapat disimpulkan tanggapan responden mengenai menggunkan koleksi buku digital karena temu kembali yang mudah adalah tinggi.

Tabel 4.14

Analisi sub variabel motif

No.	Sub Indikator	Nilai	Kategori
1	Mengakses koleksi buku digital karena fitur yang mudah dimengerti	3,9	Tinggi
2	Menggunakan koleksi buku digital karena fitur yang menarik	3,88	Tinggi
3	Menggunakan koleksi buku digital untuk mendapatkan informasi yang terbaru (mutakhir)	3,97	Tinggi
4	Menggunakan koleksi buku digital karena temu kembali yang mudah	4,04	Tinggi

Berdasarkan tabel 4.14 dapat diketahui nilai rata-rata dari setiap indikator yang diberikan kepada responden adalah sebagai berikut *Pertama*, mengakses koleksi buku digital karena fitur yang mudah dimengerti diperoleh nilai rata-rata 3,9 dengan kategori tinggi. *Kedua*, menggunakan koleksi buku digital karena fitur yang menarik 3,88 dengan kategori tinggi. *Ketiga*, menggunakan koleksi buku digital untuk mendapatkan informasi yang terbaru (mutakhir) diperoleh nilai rata-rata 3,97 dengan kategori tinggi. *Keempat*, menggunkan koleksi buku digital karena temu kembali yang mudah diperoleh nilai rata-rata 4,02 dengan kategori tinggi.

Selanjutnya setelah diketahui nilai rata-rata pada indikator pernyataan dari sub variabel motif, maka akan dihitung total keseluruhan nilai rata-rata dengan rumus *Gran mean* sebagai berikut:

Grand mean (X) =
$$\frac{\text{Total rata-rata hitung}}{\text{Jumlah pernyataan}}$$

= $\frac{3.9+3.88+3.97+4.04}{4}$
= $\frac{15.79}{4}$
= 3.94

Dari hasil perhitungan di atas, diperoleh nilai rata-rata pada sub variabel motif sebesar 3,94. Maka dapat disimpulkan tingkat pemanfaatan koleksi buku digital oleh pemustaka di UPT Perpustakaan UIN Raden Fatah Palembang tahun 2019-2020 pada sub variabel motif dapat dikategorikan tinggi karena berada pada interval 3,40-4,20.

c. Indikator minat

Tabel 4.15
Lebih sering memanfaatkan koleksi buku digital dari pada tercetak

No.	Alternatif Jawaban	Bobot Nilai	Jawaban Responden (N)	Nilai Kuesioner (∑ x)
	Sangat Setuju	5	15	75
	Setuju	4	6	24
	Kurang Setuju	3	39	117
9	Tidak Setuju	2	9	18
	Sangat Tidak Setuju	1	1	1
	Jawaban		70	235
	Mean		<u> </u>	X=235/70=3,35

Sumber: Data primer yang diolah

Berdasarkan dari tabel di atas menujukan bahwa tanggapan responden mengenai pernyataan "lebih sering memanfaatkan koleksi buku digital dari pada tercetak" hasil yang diketahui dari 70 responden, terdapat 15 menjawab sangat setuju, 6 setuju, 39 kurang setuju, 9 tidak setuju, dan 1 responden menjawab sangat tidak setuju. Dari hasil tersebut dapat diketahui jumlah nilai jawaban responden dari hasil kuesioner menggunakan rumus *mean* adalah 3,35. Angka tersebut berada direntang skala 2,60-3,40. Dengan demikian, berdasarkan nilai rata-rata, maka dapat disimpulkan tanggapan responden mengenai lebih sering memanfaatkan koleksi buku digital dari pada tercetak adalah sedang.

Tabel 4.16
Menggunakan koleksi buku digital sebagai alternatif

No.	Alternatif Jawaban	Bobot	Jawaban	Nilai
		Nilai	Responden	Kuesioner
			(N)	$(\sum x)$
	Sangat Setuju	5	16	80
	Setuju	4	28	112
	Kurang Setuju	3	19	57
10	Tidak Setuju	2	6	12
	Sangat Tidak Setuju	1	1	1
	Jawaban		70	262
	Mean			X=262/70=3,74

Berdasarkan dari tabel di atas menunjukkan bahwa tanggapan responden mengenai pernyataan "menggunkan koleksi buku digital sebagai alternatif" hasil yang diketahui dari 70 responden, terdapat 16 menjawab sangat setuju, 28 setuju, 19 kurang setuju, 6 tidak setuju, dan 1 responden menjawab sangat tidak setuju. Dari hasil tersebut dapat diketahui jumlah nilai jawaban responden dari hasil kuesioner menggunakan rumus *mean* adalah 3,87. Angka tersebut berada direntang skala 3,40-4,20. Dengan demikian, berdasarkan nilai rata-rata, maka dapat disimpulkan tanggapan responden mengenai menggunakan koleksi buku digital sebagai alternatif adalah tinggi.

Tabel 4.17

Koleksi buku digital dapat meningkatkan efektivitas pekerjaan saya

No.	Alternatif Jawaban	Bobot Nilai	Jawaban Responden	Nilai Kuesioner
			(N)	$(\sum x)$
	Sangat Setuju	5	19	95
	Setuju	4	36	144
	Kurang Setuju	3	10	30
11	Tidak Setuju	2	5	10
	Sangat Tidak Setuju	1	0	0
	Jawaban		70	279
	Mean			X=279/70=3,98

Berdasarkan dari tabel di atas menunjukkan bahwa tanggapan responden mengenai pernyataan "menggunkan koleksi buku digital dapat meningkatkan efekitivitas pekerjaan saya" hasil yang diketahui dari 70 responden, terdapat 19 menajawab sangat setuju, 36 setuju, 10 kurang setuju, 5 tidak setuju, dan tidak ada responden menjawab sangat tidak setuju. Dari hasil tersebut dapat diketahui jumlah nilai jawaban responden dari hasil kuesioner menggunakan rumus *mean* adalah 3,98. Angka tersebut berada direntang skala 3,40-4,20. Dengan demikian, berdasarkan nilai rata-rata, maka dapat disimpulkan tanggapan responden mengenai menggunakan koleksi buku digital dapat menigkatkan efektivitas pekerjaan adalah tinggi.

Tabel 4.18 Koleksi buku digital dapat meningkatkan produktivitas pekerjaan

No.	Alternatif Jawaban	Bobot nilai	Jawaban	Nilai
			Responden	Kuesioner
			(N)	$(\sum x)$
	Sangat Setuju	5	18	90
	Setuju	4	35	140
	Kurang Setuju	3	11	33
12	Tidak Setuju	2	6	12
	Sangat Tidak Setuju	1	0	0
	Jawaban		70	275
	Mean			X=275/70=3,92

Berdasarkan dari tabel di atas menunjukkan bahwa tanggapan responden mengenai pernyataan "menggunkan koleksi buku digital dapat meningkatkan produktivitas pekerjaan" hasil yang diketahui dari 70 responden, terdapat 18 menajawab sangat setuju, 35 setuju, 11 kurang setuju, 6 tidak setuju, dan tidak ada responden menjawab sangat tidak setuju. Dari hasil tersebut dapat diketahui jumlah nilai jawaban responden dari hasil kuesioner menggunakan rumus *mean* adalah 3,92. Angka tersebut berada direntang skala 3,40-4,20. Dengan demikian, berdasarkan nilai rata-rata, maka dapat disimpulkan tanggapan responden mengenai menggunakan koleksi buku digital dapat menigkatkan produktivitas pekerjaan adalah tinggi

Tabel 4.19
Analisi sub variabel Minat.

No.	Indikator	Nilai	Kategori
1	Lebih sering memanfaatkan koleksi buku digital dari	3,35	Sedang
	pada yang tercetak		
2	Menggunakan koleksi buku digital sebagi alternatif	3,74	Tinggi
3	Menggunakan koleksi buku digital meningkatkan	3,98	Tinggi
	efektivitas pekerjaan		
4	Menggunakan koleksi buku digital meningkatkan	3,92	Tinggi
	produktivitas		

Berdasarkan tabel 4.19 dapat diketahui nilai rata-rata dari setiap indikator yang diberikan kepada responden adalah sebagai berikut *Pertama*, lebih sering memanfaatkan koleksi buku digital dari pada tercetak diperoleh nilai rata-rata 3,35 dengan kategori sedang. *Kedua*, menggunkan koleksi buku digital sebagai alternatif 3,74 dengan kategori tinggi. *Ketiga*, menggunakan koleksi buku digital meningkatkan efektivitas pekerjaan diperoleh nilai rata-rata 3,98 dengan kategori tinggi. *Keempat*, menggunkan koleksi buku digital meningkatkan produktivitas diperoleh nilai rata-rata 3,92 dengan kategori tinggi.

Selanjutnya setelah diketahui nilai rata-rata pada indikator pernyataan dari sub variabel minat, maka akan dihitung total keseluruhan nilai rata-rata dengan rumus *Gran mean* sebagai berikut:

Grand mean (X) =
$$\frac{\text{Total rata-rata hitung}}{\text{Jumlah pernyataan}}$$

= $\frac{3,35+3.74+3,98+3,92}{4}$
= $\frac{14,99}{4}$
= 3,74

Dari hasil perhitungan di atas, diperoleh nilai rata-rata pada sub variabel minat sebesar 3,74. Maka dapat disimpulkan tingkat pemanfaatan koleksi buku digital oleh pemustaka di UPT Perpustakaan UIN Raden Fatah Palembang tahun 2019-2020 pada sub variabel minat dapat dikategorikan tinggi karena berada pada interval 3,40-4,20.

2. Sub variabel faktor eksternal

a. Kelengkapan koleksi

Tabel 4.20 Koleksi buku digital lebih banyak referensi dibandingkan koleksi tercetak

No.	Alternatif Jawaban	Bobot	Jawaban	Nilai
		Nilai	Responden	Kuesioner
			(N)	$(\sum x)$
	Sangat Setuju	5	10	50
	Setuju	4	13	52
	Kurang Setuju	3	37	111
13	Tidak Setuju	2	7	14
	Sangat Tidak Setuju	1	3	3
	Jawaban		70	230
	Mean			X=230/70=3,28

Sumber: Data primer yang diolah

Berdasarkan dari tabel di atas menunjukkan bahwa tanggapan responden mengenai pernyataan "koleksi buku digital lebih banyak referensi dibandingkan koleksi tercetak" hasil yang diketahui dari 70 responden, terdapat 10 menajawab sangat setuju, 13 setuju, 37 kurang setuju, 7 tidak setuju, dan 3 responden menjawab sangat tidak setuju. Dari hasil tersebut dapat diketahui jumlah nilai jawaban responden dari hasil kuesioner menggunakan rumus *mean* adalah 3,28. Angka tersebut berada direntang skala 2,60-3,40. Dengan demikian, berdasarkan nilai rata-

rata, maka dapat disimpulkan tanggapan responden mengenai koleksi buku digital lebih banyak referensi dibandingkan koleksi tercetak adalah Sedang.

Tabel 4.21

Terdapat fitur perlengkapan baca yang mempermudah pembaca untuk
menemukan kembali bahan bacaannya

No.	Alternatif Jawaban	Bobot Nilai	Jawaban	Nilai
			Responden	Kuesioner
			(N)	$(\sum x)$
	Sangat Setuju	5	25	125
	Setuju	4	28	112
	Kurang setuju	3	10	30
14	Tidak Setuju	2	6	12
	Sangat Tidak Setuju	1	1	1
	Jawaban		70	280
	Mean	·	<u> </u>	X=280/70=4,00

Sumber: Data primer yang diolah

Berdasarkan dari tabel di atas menunjukkan bahwa tanggapan responden mengenai pernyataan "terdapat fitur perlengkapan baca yang mempermudah pembaca untuk menemukan kembali bahan bacaannya" hasil yang diketahui dari 70 responden, terdapat 25 menajawab sangat setuju, 28 setuju, 10 kurang setuju, 6 tidak setuju, dan 1 responden menjawab sangat tidak setuju. Dari hasil tersebut dapat diketahui jumlah nilai jawaban responden dari hasil kuesioner menggunakan rumus *mean* adalah 4,00. Angka tersebut berada direntang skala 3,40-4,20. Dengan demikian, berdasarkan nilai rata-rata, maka dapat disimpulkan tanggapan responden mengenai terdapat fitur perlengkapan baca yang mempermudah pembaca untuk menemukan kembali bahan bacaannya adalah tinggi.

Tabel 4.22 Apakah koleksi buku digital sudah sesuai kebutuhan informasi pemustaka

No.	Alternatif Jawaban	Bobot	Jawaban	Nilai
		Nilai	Responden	Kuesioner
			(N)	$(\sum x)$
	Sangat Setuju	5	9	45
	Setuju	4	12	48
	Kurang Setuju	3	32	96
15	Tidak Setuju	2	15	30
	Sangat Tidak Setuju	1	1	1
	Jawaban		70	220
	Mean			X=220/70=3,14

Berdasarkan dari tabel di atas menunjukkan bahwa tanggapan responden mengenai pernyataan "Apakah koleksi buku digital sudah sesuai dengan kebutuhan informasi pemustaka" hasil yang diketahui dari 70 responden, terdapat 9 menjawab sangat setuju, 12 setuju, 32 kurang setuju, 15 tidak setuju, dan 1 responden menjawab sangat tidak setuju. Dari hasil tersebut dapat diketahui jumlah nilai jawaban responden dari hasil kuesioner menggunakan rumus *mean* adalah 3,14. Angka tersebut berada direntang skala 2,60-3,40. Dengan demikian, berdasarkan nilai rata-rata, maka dapat disimpulkan tanggapan responden mengenai keakuratan informasi yang disajikan dalam koleksi buku digital adalah sedang.

Tabel 4.23 Koleksi buku digital hanya bisa diakses secara online

No.	Alternatif Jawaban	Bobot	Jawaban	Nilai
		Nilai	Responden	Kuesioner
			(N)	$(\sum x)$
	Sangat Setuju	5	16	80
	Setuju	4	26	104
	Kurang Setuju	3	21	63
16	Tidak Setuju	2	6	12
	Sangat Tidak Setuju	1	1	1
	Jawaban		70	260
	Mean		<u> </u>	X=260/70=3,71

Berdasarkan dari tabel di atas menunjukkan bahwa tanggapan responden mengenai pernyataan "koleksi buku digital yang hanya bisa diakses secara online" hasil yang diketahui dari 70 responden, terdapat 16 menjawab sangat setuju, 26 setuju, 21 kurang setuju, 6 tidak setuju, dan 1 responden menjawab sangat tidak setuju. Dari hasil tersebut dapat diketahui jumlah nilai jawaban responden dari hasil kuesioner menggunakan rumus *mean* adalah 4,04. Angka tersebut berada direntang skala 3,40-4,20. Dengan demikian, berdasarkan nilai rata-rata, maka dapat disimpulkan tanggapan responden mengenai koleksi buku digital yang hanya bisa diakses secara online adalah tinggi.

Tabel 4.24 Analisi sub variabel kelengkapan koleksi

No.	Indikator	Nilai	Kategori	
1	Koleksi buku digital lebih banyak referensi	3,28	Sedang	
	dibandingkan koleksi tercetak			
2	Terdapat fitur perlengkapan baca yang mempermudah	4,00	Tinggi	
	pembaca untuk menemukan kembali bahan bacaannya			
3	Apakah koleksi buku digital sudah sesuai dengan	3,14	Sedang	
	kebutuhan informasi pemustaka			
4	Koleksi buku digital hanya bisa diakses secara online	3,71	Tinggi	

Berdasarkan tabel 4.24 dapat diketahui nilai rata-rata dari setiap indikator yang diberikan kepada responden adalah sebagai berikut *Pertama*, koleksi buku digital lebih banyak referensi dibandingkan koleksi tercetak diperoleh nilai rata-rata 3,28 dengan kategori sedang. *Kedua*, terdapat fitur perlengkapan baca yang mempermudah pembaca untuk menemukan kembali bahan bacaannya diperoleh nilai rata-rata 4,00 dengan kategori tinggi. *Ketiga*, apakah koleksi buku digital sudah sesuai dengan kebutuhan informasi pemustaka diperoleh nilai rata-rata 3,14 dengan kategori sedang. *Keempat*, koleksi buku digital hanya bisa diakses secara online diperoleh nilai rata-rata 4,04 dengan kategori tinggi.

Selanjutnya setelah diketahui nilai rata-rata pada indikator pernyataan dari sub variabel kelengkapan koleksi, maka akan dihitung total keseluruhan nilai rata-rata dengan rumus *Gran mean* sebagai berikut:

Grand mean (X) =
$$\frac{\text{Total rata-rata hitung}}{\text{Jumlah pernyataan}}$$

= $\frac{3,28+4,00+3,14+3,71}{4}$
= $\frac{14,13}{4}$
= 3,53

Dari hasil perhitungan di atas, diperoleh nilai rata-rata pada sub variabel kelengkapan koleksi sebesar 3,61. Maka dapat disimpulkan tingkat pemanfaatan koleksi buku digital oleh pemustaka di UPT Perpustakaan UIN Raden Fatah Palembang tahun 2019-2020 pada sub variabel kelengkapan koleksi dapat dikategorikan tinggi karena berada pada interval 3,40-4,20.

b. Keterampilan pustakawan dalam melayani

Tabel 4.25
Kecepatan waktu respon persetujuan untuk mendaftar sebagai anggota
yang kurang cepat

No.	Alternatif Jawaban	Bobot Nilai	Jawaban Responden (N)	Nilai Kuesioner $(\sum x)$
17	Sangat Setuju	5	15	75
	Setuju	4	26	104
	Kurang Setuju	3	21	63
	Tidak Setuju	2	6	12
	Sangat Tidak Setuju	1	2	2
	Jawaban		70	256
	Mean			X=256/70=3,65

Sumber: Data primer yang diolah

Berdasarkan dari tabel di atas menunjukkan bahwa tanggapan responden mengenai pernyataan "kecepatan waktu respon persetujuan untuk mendaftar sebagai anggota yang kurang cepat" hasil yang diketahui dari 70 responden, terdapat 15 menjawab sangat setuju, 26 setuju, 21 kurang setuju, 6 tidak setuju, dan 2 responden menjawab sangat tidak setuju. Dari hasil tersebut dapat diketahui jumlah nilai jawaban responden dari hasil kuesioner menggunakan rumus *mean* adalah 3,65. Angka tersebut berada direntang skala 3,40-4,20. Dengan demikian, berdasarkan nilai rata-rata, maka dapat disimpulkan kecepatan waktu respon persetujuan untuk mendaftar sebagai anggota adalah tinggi.

Tabel 4.26
Adanya sosialisasi pendidikan pemakai pada koleksi buku digital

No.	Alternatif jawaban	Bobot	Jawaban	Nilai
		Nilai	responden	Kuesioner
			(N)	$(\sum x)$
	Sangat Setuju	5	12	60
	Setuju	4	24	96
	Kurang Setuju	3	22	66
18	Tidak Setuju	2	12	24
	Sangat Tidak Setuju	1	0	0
	Jawaban		70	246
	Mean			X=246/70=3,51

Berdasarkan dari tabel di atas menunjukkan bahwa tanggapan responden mengenai pernyataan "kurangnya sosialisasi pendidikan pemakai pada koleksi buku digital" hasil yang diketahui dari 70 responden, terdapat 12 menjawab sangat setuju, 24 setuju, 22 kurang setuju, 12 tidak setuju, dan tidak ada sama sekali responden menjawab sangat tidak setuju. Dari hasil tersebut dapat diketahui jumlah nilai jawaban responden dari hasil kuesioner menggunakan rumus *mean* adalah 3,51. Angka tersebut berada direntang skala 3,40-4,20. Dengan demikian, berdasarkan nilai rata-rata, maka dapat disimpulkan kurangnya sosialisasi pendidikan pemakai pada koleksi buku digital adalah tinggi.

Tabel 4.27

Kecepatan pustakawan dalam memberikan arahan mengenai koleksi

buku digital kepada pemustaka

No.	Alternatif Jawaban	Bobot	Jawaban	Nilai
		Nilai	Responden	Kuesioner
			(N)	$(\sum x)$
	Sangat Setuju	5	13	65
	Setuju	4	20	80
	Kurang Setuju	3	25	75
19	Tidak Setuju	2	8	16
	Sangat Tidak Setuju	1	4	4
	Jawaban		70	240
	Mean			X=240/70=3,42

Berdasarkan dari tabel di atas menunjukkan bahwa tanggapan responden mengenai pernyataan "kecepatan pustakawan dalam memberikan arahan mengenai koleksi buku digital kepada pemustaka" hasil yang diketahui dari 70 responden, terdapat 13 menjawab sangat setuju, 20 setuju, 25 kurang setuju, 8 tidak setuju, dan 4 responden menjawab sangat tidak setuju. Dari hasil tersebut dapat diketahui jumlah nilai jawaban responden dari hasil kuesioner menggunakan rumus *mean* adalah 3,42. Angka tersebut berada direntang skala 3,40-4,20. Dengan demikian, berdasarkan nilai rata-rata, maka dapat disimpulkan kecepatan pustakawan dalam memberikan arahan mengenai koleksi buku digital kepada pemustaka adalah tinggi.

Tabel 4.28
Pengetahuan pustakawan mengenai koleksi buku digital

No.	Alternatif Jawaban	Bobot	Jawaban	Nilai
		Nilai	Responden	Kuesioner
			(N)	$(\sum x)$
	Sangat Setuju	5	14	70
	Setuju	4	27	108
	Kurang Setuju	3	20	60
20	Tidak Setuju	2	6	12
	Sangat Tidak Setuju	1	3	3
	Jawaban		70	253
	Mean]	X=253/70=3,61

Berdasarkan dari tabel di atas menunjukkan bahwa tanggapan responden mengenai pernyataan "pengetahuan pustakawan mengenai koleksi buku digital" hasil yang diketahui dari 70 responden, terdapat 14 menjawab sangat setuju, 27 setuju, 20 kurang setuju, 6 tidak setuju, dan 3 responden menjawab sangat tidak setuju. Dari hasil tersebut dapat diketahui jumlah nilai jawaban responden dari hasil kuesioner menggunakan rumus *mean* adalah 3,61. Angka tersebut berada direntang skala 3,40-4,20. Dengan demikian, berdasarkan nilai rata-rata, maka dapat disimpulkan pengetahuan pustkawan mengenai koleksi buku digital adalah tinggi.

Tabel 4.29
Analisis sub variabel keterampilan pustakawan dalam melayani

No.	Indikator	Nilai	Kategori
1	Kecepatan waktu respon persetujuan untuk	3,65	Tinggi
	mendaftar sebagai anggota yang kurang cepat		
2	Adanya sosialisasi pendidikan pemakai pada	3,51	Tinggi
	koleksi buku digital		
3	Kecepatan pustakawan dalam memberikan arahan	3,42	Tinggi
	mengenai koleksi buku digital kepada pemustaka		
4	Pengetahuan pustakawan mengenai koleksi buku	3,61	Tinggi
	digital		

Berdasarkan tabel 4.29 dapat diketahui nilai rata-rata dari setiap indikator yang diberikan kepada responden adalah sebagai berikut *Pertama*, kecepatan waktu respon persetujuan untuk mendaftar sebagai anggota yang kurang cepat diperoleh nilai rata-rata 3,65 dengan kategori tinggi. *Kedua*, kurangnya sosialisasi pendidikan pemakai pada koleksi buku digital diperoleh nilai rata-rata 3,51 dengan kategori tinggi. *Ketiga*, kecepatan pustakawan dalam memberikan arahan mengenai koleksi buku digital kepada pemustaka diperoleh nilai rata-rata 3,42 dengan kategori tinggi. *Keempat*, pengetahuan pustakawan mengenai koleksi buku digital diperoleh nilai rata-rata 3,61 dengan kategori tinggi.

Selanjutnya setelah diketahui nilai rata-rata pada indikator pernyataan dari sub variabel keterampilan pustakawan dalam melayani, maka akan dihitung total keseluruhan nilai rata-rata dengan rumus *Gran mean* sebagai berikut:

Grand mean (X) =
$$\frac{\text{Total rata-rata hitung}}{\text{Jumlah pernyataan}}$$

= $\frac{3,65+3,51+3,42+3,61}{4}$
= $\frac{14,19}{4}$

Dari hasil perhitungan di atas, diperoleh nilai rata-rata pada sub variabel keterampilan pustakawan dalam melayani sebesar 3,54. Maka dapat disimpulkan tingkat pemanfaatan koleksi buku digital oleh pemustaka di UPT Perpustakaan UIN Raden Fatah Palembang tahun 2019-2020 pada sub variabel keterampilan pustakawan dalam melayani dapat dikategorikan tinggi karena berada pada interval 3,40-4,20.

c. Keterbatasan fasilitas

Tabel 4.30

Adanya perangkat komputer yang disediakan perpustakaan untuk mengakses koleksi buku digital

No.	Alternatif Jawaban	Bobot Nilai	Jawaban Responden (N)	Nilai Kuesioner $(\sum x)$
	Sangat Setuju	5	13	65
	Setuju	4	26	104
	Kurang Setuju	3	22	66
21	Tidak Setuju	2	8	16
	Sangat Tidak Setuju	1	1	1
	Jawaban		70	252
	Mean		_	X=252/70=3,6

Sumber: Data primer yang diolah

Berdasarkan dari tabel di atas menunjukkan bahwa tanggapan responden mengenai pernyataan "minimnya perangkat komputer yang ada di perpustakaan untuk mengakses koleksi buku digital" hasil yang diketahui dari 70 responden, terdapat 13 menjawab sangat setuju, 26 setuju, 22 kurang setuju, 8 tidak setuju, dan 1 responden menjawab sangat tidak setuju. Dari hasil tersebut dapat diketahui jumlah nilai jawaban responden dari hasil kuesioner menggunakan rumus *mean* adalah 3,6. Angka tersebut berada direntang skala 3,40-4,20. Dengan demikian,

berdasarkan nilai rata-rata, maka dapat disimpulkan minimnya perangkat komputer yang ada di perpustakaan untuk mengakses koleksi buku digital adalah tinggi.

Tabel 4.31
Adanya gangguan dalam mengakses koleksi buku digital

No.	Alternatif Jawaban	Bobot	Jawaban	Nilai
		Nilai	Responden	Kuesioner
			(N)	$(\sum x)$
	Sangat Setuju	5	14	70
	Setuju	4	14	56
	Kurang Setuju	3	15	45
22	Tidak Setuju	2	20	40
	Sangat Tidak Setuju	1	7	7
	Jawaban		70	218
	Mean			X=218/70=3,11

Sumber: Data primer yang diolah

Berdasarkan dari tabel di atas menunjukkan bahwa tanggapan responden mengenai pernyataan "jaringan dalam mengakses koleksi buku digital yang kurang mendukung" hasil yang diketahui dari 70 responden, terdapat 14 menjawab sangat setuju, 14 setuju, 15 kurang setuju, 20 tidak setuju, dan 7 responden menjawab sangat tidak setuju. Dari hasil tersebut dapat diketahui jumlah nilai jawaban responden dari hasil kuesioner menggunakan rumus *mean* adalah 3,11. Angka tersebut berada direntang skala 2,60-3,40. Dengan demikian, berdasarkan nilai ratarata, maka dapat disimpulkan jaringan dalam mengakses koleksi buku digital yang kurang mendukung adalah sedang.

Tabel 4.32
Panduan pemakaian koleksi buku digital yang masih minim

No.	Alternatif Jawaban	Bobot	Jawaban	Nilai
		Nilai	Responden	Kuesioner
			(N)	$(\sum x)$
	Sangat Setuju	5	16	80
	Setuju	4	27	108
	Kurang Setuju	3	18	54
23	Tidak Setuju	2	4	8
	Sangat Tidak Setuju	1	5	5
	Jawaban		70	255
	Mean		X=	=255/70=3,64

Berdasarkan dari tabel di atas menunjukkan bahwa tanggapan responden mengenai pernyataan "panduan pemakaian koleksi buku digital yang masih minim" hasil yang diketahui dari 70 responden, terdapat 13 menjawab sangat setuju, 24 setuju, 17 kurang setuju, 13 tidak setuju, dan 3 responden menjawab sangat tidak setuju. Dari hasil tersebut dapat diketahui jumlah nilai jawaban responden dari hasil kuesioner menggunakan rumus *mean* adalah 2,15. Angka tersebut berada direntang skala 31,80-2,60. Dengan demikian, berdasarkan nilai rata-rata, maka dapat disimpulkan panduan pemakaian koleksi buku digital yang masih minim adalah rendah.

Tabel 4.33

Jaringan dalam mengakses koleksi buku digital yang kurang mendukung

No.	Alternatif Jawaban	Bobot	Jawaban	Nilai
		Nilai	Responden	Kuesioner
			(N)	$(\sum x)$
	Sangat Setuju	5	15	75
	Setuju	4	23	92
	Kurang Setuju	3	20	60
24	Tidak Setuju	2	7	14
	Sangat Tidak Setuju	1	5	5
	Jawaban		70	246
	Mean			X=246/70=3,51

Berdasarkan dari tabel di atas menunjukkan bahwa tanggapan responden mengenai pernyataan "adanya gangguan dalam mengakses koleksi buku digital" hasil yang diketahui dari 70 responden, terdapat 15 menjawab sangat setuju, 23 setuju, 20 kurang setuju, 7 tidak setuju, dan 5 responden menjawab sangat tidak setuju. Dari hasil tersebut dapat diketahui jumlah nilai jawaban responden dari hasil kuesioner menggunakan rumus *mean* adalah 3,51. Angka tersebut berada direntang skala 3,40-4,20. Dengan demikian, berdasarkan nilai rata-rata, maka dapat disimpulkan adanya gangguan dalam mengakses koleksi buku digital adalah tinggi.

Tabel 4.34
Analisis sub variabel keterbatasan fasilitas

No.	Indikator	Nilai	Kategori
1	Adanya perangkat komputer yang disediakan	3,6	Tinggi
	perpustakaan untuk mengakses koleksi buku digital		
2	Jaringan dalam mengakses koleksi buku digital	3,11	Sedang
	yang kurang mendukung		
3	Panduan pemakaian koleksi buku digital yang	3,64	Tinggi
	masih minim		
4	Adanya gangguan dalam mengakses koleksi buku	3,51	Tinggi
	digital		

Berdasarkan tabel 4.34 dapat diketahui nilai rata-rata dari setiap indikator yang diberikan kepada responden adalah sebagai berikut *Pertama*, adanya perangkat computer yang disediakan perpustakaan untuk mengakses koleksi buku digital diperoleh nilai rata-rata 3,6 dengan kategori tinggi. *Kedua*, jaringan dalam mengakses koleksi buku digital yang kurang mendukung diperoleh nilai rata-rata 3,11 dengan kategori sedang. *Ketiga*, panduan pemakai koleksi buku digital yang masih minim diperoleh nilai rata-rata 2,15 dengan kategori rendah. *Keempat*, adanya gangguan dalam mengakses koleksi buku digital diperoleh nilai rata-rata 3,51 dengan kategori tinggi.

Selanjutnya setelah diketahui nilai rata-rata pada indikator pernyataan dari sub variabel keterbatasan fasilitas, maka akan dihitung total keseluruhan nilai rata-rata dengan rumus *Gran mean* sebagai berikut:

Grand mean
$$(X) = \frac{\text{Total rata-rata hitung}}{\text{Jumlah pernyataan}}$$

$$=\frac{13,86}{4}$$

= 3,46

Dari hasil perhitungan di atas, diperoleh nilai rata-rata pada sub variabel keterampilan pustakawan dalam melayani sebesar 3,09. Maka dapat disimpulkan tingkat pemanfaatan koleksi buku digital oleh pemustaka di UPT Perpustakaan UIN Raden Fatah Palembang tahun 2019-2020 pada sub variabel keterbatasan fasilitas dapat dikategorikan sedang karena berada pada interval 2,60-3,40.

Tabel 4.30

Hasil analisi seluruh indikator pada sub variabel tingkat pemanfaatan koleksi buku digital oleh pemustaka di UPT Perpustakaan UIN Raden Fatah Palembang tahun 2019-2020

No.	Sub	Indikator	Sub indicator	Nilai	Kategori
	Variabel				
1			pemanfaatan koleksi buku digital untuk memenuhi kebutuhan informasi sehari-hari	3,95	Tinggi
		Kebutuhan	Mengakses koleksi buku digital karena tidak memiliki banyak waktu	3,82	Tinggi
			Mengakses koleksi buku digital karena kurang ke perpustakaan	3,71	Tinggi
	Faktor		Mengakses koleksi buku digital karena lokasi yang kurang strategis	3,47	Tinggi
	Internal		Jumlah	14,95/	4= 3,73
2			Mengakses koleksi buku digital Karena fitur yang mudah dimengerti	3,9	Tinggi
		Motif	Mengakses koleksi buku digital Karen fitur yang menarik	3,88	Tinggi
			Menggunakan koleksi buku digital untuk mendapatkan informasi yang terbaru (mutakhir)	3,97	Tinggi

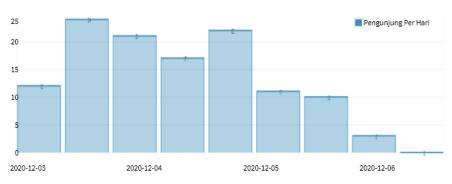
			Mengakses koleksi buku digital karena temu kembali yang mudah	4,02	Tinggi
			Jumlah	15,77	4= 3,94
3			Lebih sering memanfaatkan koleksi buku digital dari pada tercetak	3,35	Tinggi
			Menggunakan koleksi buku digital sebagi alternatif	3,74	Tinggi
		Minat	Menggunakan koleksi buku digital meningkatkan efektivitas pekerjaan	3,98	Tinggi
			Menggunakan koleksi buku digital dapat meningkatkan produktifitas	3,92	Tinggi
			Jumlah	14,99	4= 3,74
4			Koleksi buku digital lebih banyak referensi dibandingkan koleksi tercetak	3,28	Sedang
		Kelengkapan koleksi	Terdapat fitur perlengkapan baca yang mempermudah pembaca untuk menemukan kembali bahan bacaannya	4,00	Tinggi
			Apakah koleksi buku digital sudah sesuai kebutuhan pemustaka	3,14	Sedang
			Koleksi buku digital hanya bisa diakses secara online	3,71	Tinggi
	Faktor		Jumlah	14,13	/4=3,53
5	eksternal		Kecepatan waktu respon persetujuan untuk mendaftar sebagai anggota yang kurang cepat	3,65	Tinggi
		Keterampilan pustakawan dalam	Adanya sosialisasi pendidikan pemakai pada koleksi buku digital	3,51	Tinggi
		melayani	Kecepatan pustakawan dalam memberikan arahan mengenai koleksi buku digital kepada pemustaka	3,42	Tinggi
			Pengetahuan pustakawan mengenai koleksi buku digital	3,61	Tinggi
		Jumlah		14,19	/4= 3,54

6		Adanya perangkat komputer yang disediakan perpustakaan untuk mengakses koleksi buku digital	3,6	Tinggi
	Keterbatasan	Adanya gangguan dalam mengakses koleksi buku digital	3,11	Sedang
	fasilitas	Panduan pemakaian koleksi buku digital yang masih minim	3,64	Tinggi
		Jaringan dalam mengakses koleksi buku digital yang kurang mendukung	3,51	Tinggi
	Jumlah		13,86/	4= 3,46

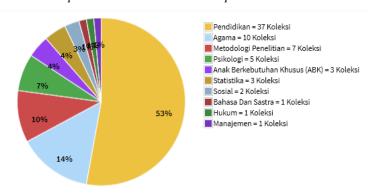
Tabel 4.30 di atas menunjukkan bahwa nilai rata-rata tertingi terdapat pada indikator mengakses koleksi buku digital karena temu kembali yang mudah diperoleh rata-rata tertinggi 4,02 dengan kategori tinggi. Sementara itu, untuk nilai terendah terdapat pada indikator adanya gangguan dalam mengakses koleksi buku digital rata-rata 3,11 dengan kategori sedang.

Berdasarkan hal tersebut dapat disimpulkan bahwa tingkat pemanfaatan koleksi buku digital di UPT Perpustakaan UIN Raden Fatah Palembang tahun 2019-2020 dikategorikan tinggi didasarkan pada penemuan peneliti. Akan tetapi dari data yang ada pada sistem menunjukkan bahwa adanya ketidaktetapan pada rata-rata pembaca perhari yang membuat frekuensi pemanfaatan koleksi buku digital setiap harinya berbeda-beda.

Diagram 2 Jumlah pembaca koleksi buku digital



Sumber: Observasi di UPT Perpustakaan UIN Raden Fatah pada 22 Oktober 2020



Sumber: Observasi di UPT Perpustakaan UIN Raden Fatah pada 22 Oktober 2020

B. Analisis hasil observasi dan wawancara mengenai koleksi buku digital yang ada di UPT Perpustakaan UIN Raden Fatah Palembang apakah sudah memenuhi kebutuhan pemustaka

Dalam penelitian ini peneliti melakukan wawancara dan observasi. Hal ini bertujuan untuk memperkuat data temuan peneliti sekaligus untuk mendapatkan informasi mengenai kesesuaian koleksi buku digital dengan kebutuhan pemustaka. Berikut beberapa informasi yang peneliti dapatkan:

1. Analisis hasil observasi dan wawancara

Observasi merupakan salah satu teknik dalam pengumpulan data yang dilakukan peneliti baik secara langsung maupun tidak langsung. Noor mengatakan terdapat beberapa informasi yang didapatkan dari hasil observasi antara lain: ruang (tempat), pelaku, kegiatan, objek, perbutan, kejadian, waktu dan perasaaan. Observasi yang dilakukan peneliti dimulai dari September-Oktober 2020, kegiatas observasi yang dilakukan peneliti saat peneyebaran angket untuk uji validasi.

Selain observasi peneliti juga melakukan wawancara untuk mendapatkan informasi. Wawancara merupakan pertemuan dua orang atau lebih untuk bertukar informasi melalui tanya jawab. Dalam hal ini wawancara dilakukan secara daring dalam jaringan (*Online*) melalui aplikai *whatsapp* untuk diketahui apakah koleksi buku digital sudah sesuai dengan kebutuhan pemustaka. Peneliti mewawancarai Vindia Yuliansi salah satu pemustaka yang telah memanfaatkan koleksi buku digital sebagai berikut:

".....Kalau menurut saya masih kurang, karena saat saya mencari buku yang saya inginkan terkadang tidak ada, alternatif nya saya mencari judul yang sedikit sama dari yang saya cari." 62

Selain itu, wawancara juga dilakukan bersama informan kedua yaitu resya pitria yang juga merupakan mahasiswa UIN Raden Fatah Palembang, sebagai berikut:

140

⁶¹ Juliansyah Noor, Metodologi Penelitian: Skripsi, Tesis, Disertasi dan Karya Ilmiah,hlm.

⁶² Wawancara Pribadi dengan Vindia Yuliansi Mahasiswi UIN Raden Fatah, Wawancara dalam jaringan, *Whatsapp* 25 Oktober 2020, 10.00 WIB

"..... Sejauh ini cukup memenuhi kebutuhan saya, walaupun referensi koleksi masih kurang dibandingkan dengan yang tercetak. Jadi sejauh ini dalam masa pandemi seperti sekarang koleksi buku digital cukup membantu." ⁶³

Selanjutnya peneliti melakukan wawancara lebih lanjut untuk menemukan alasan dalam memperkuat jawaban responden mengenai koleksi yang seperti apa yang dibutukan pemustaka agar dapat memenuhi kebutuhan informasinya

- ".....Koleksi yang sesuai dengan mata kuliah setiap jurusan sehingga dapat membantu pemustaka dalam menemukan referensi dalam menyelesaikan tugas.⁶⁴
- ".....Menurut saya koleksi-koleksi yang sesuai kebutuhan masing-masing mahasiwa misalkan koleksi metodologi penelitian yang dapat membantu mahasiswa akhir dalam menyelesaikan tugas akhirnya.⁶⁵

Berdasarakan informasi dari kedua responden tersebut terlihat, bahwa mereka terlihat dari indikator "Apakah koleksi buku digital sudah sesuai dengan kebutuhan pemustaka" dimana hasil dari indikator tersebut memperoleh nilai rata-rata *grand mean* 3,14 dengan kategori sedang. Karena itu peneliti dapat menyimpulkan koleksi buku digital yang ada pada UPT Perpustakaan UIN Raden Fatah Palembang terkategori cukup memenuhi kebutuhan pemustaka meskipun masih belum banyaknya referensi koleksi yang ada di koleksi tersebut

_

 $^{^{63}}$ Wawancara Pribadi dengan Resya Pitria Mahasiswa UIN Raden Fatah, Wawancara dalam jaringan, $\it What sapp 25$ Oktober 2020, 09.14 WIB

⁶⁴ Wawancara Pribadi dengan Vindia Yuliansi dalam jaringan *Whatsapp* 16 Desember 2020

 $^{^{65}}$ Wawancara Pribadi dengan Resya Fitria dalam jaringan *Whatsapp* $\stackrel{1}{16}$ Desember 2020

BAB V

PENUTUP

A. Simpulan

Berdasarkan hasil temuan dan analisis data dalam penelitian tingkat pemanfaatan koleksi buku digital oleh pemustaka di UPT Perpustakaan UIN Raden Fatah Palembang tahun 2019-2020, maka dapat disimpulkan sebagai berikut:

- 1. Tingkat pemanfaatan koleksi buku digital oleh pemustaka di UPT Perpustakaan UIN Raden Fatah Palembang tahun 2019-2020 dikategorikan tinggi. Hal ini dapat dilihat dari nilai rata-rata pada setiap sub variabel dan indikator yaitu rata-rata pada sub variabel kebutuhan sebesar 3,73. Sub variabel motif sebesar 3,94. Sub variable minat sebesar 3,74. Sub variabel kelengkapan koleksi sebesar 3,53. Sub variabel keterampilan pustakawan dalam melayani sebesar 3,54. Sub variabel keterbatasan fasilitas sebesar 3,46 dan diperkuat dengan data yang ada pada sistem e-library. Dari hasil perolehan tersebut maka tingkat pemanfaatan koleksi buku digital oleh pemustaka di UPT Perpustakaan UIN Raden Fatah Palembang tahun 2019-2020 tinggi untuk dimanfaatkan pemustaka yang ingin informasi secara cepat.
- 2. Koleksi buku digital yang ada di Perpustakaan UIN Raden Fatah Palembang dikategorikan sudah cukup memenuhi kebutuhan informasi pemustaka dilihat hasil wawancara secara daring kepada kedua responden dan hasil dari indikator "Apakah koleksi buku digital sudah sesuai dengan kebutuhan pemustaka" dimana hasil dari indikator tersebut memperoleh

nilai rata-rata *grand mean* 3,14 dengan kategori sedang. Maka dapat disimpulkan koleksi buku digital yang ada pada UPT Perpustakaan terkategori memenuhi kebutuhan pemustaka meskipun masih kurangnya referensi yang ada dikoleksi tersebut.

B. Saran

Setelah menguraikan beberapa kesimpulan dari hasil penelitian dan pembahasan dengan judul tingkat pemenfaatan koleksi buku digital oleh pemustaka di UPT Perpustakaan UIN Raden Fatah Palembang tahun 2019-2020, maka peneliti memberikan saran kepada pihak Perpustakaan UIN Raden Fatah Palembang, sebagai berikut:

- Guna meningkatkan asas manfaat perpustakaan maka penting bagi pihak perpustakaan untuk memperbanyak koleksi buku digital terutama yang banyak dibutuhkan pemustaka.
- 2. Bagi pihak UPT Perpustakaan UIN Raden Fatah Palembang dapat menyediakan petugas khusus untuk mengelola koleksi buku digital yang ada pada aplikasi E-library UIN Raden Fatah Palembang agar dapat cepat memberikan tanggapan kepada pemustaka.
- 3. Dengan adanya penambahan sumber daya manusia khusus untuk mengolah koleksi buku digital dalam hal ini dapat memantau penggunaan koleksi. Selain itu, pihak perpustakaan juga dapat mengetahui statistik pemanfaatan dan koleksi apa saja yang dibutuhkan sehingga kualitas buku dapat termanfaat dengan baik dan dapat meningkatkan citra perpustakaan.

4. Bagi peneliti selanjutnya, kiranya dapat memperluas dan menambah variablel-variabel lain dalam penelitian yang sama sehingga diharapkan akan menghasilkan kesimpulan yang lebih koprehensif.

Daftar Rujukan

Buku

- Adib, Helen Sabera. Metodologi Penelitian, Palembang: Noer Fikri, 2016
- Arikunto, Suharsimi. *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktek (Edisi Revisi V)*, Jakarta: Rineka Cipta, 2002
- Departemen Pendidikan Nasional, *Kamus Besar Bahasa Indonesia Edisi III*, Jakarta: Balai Pustaka, 2015
- Hartono. Manajemen Sumber Informasi Perpustakaan, Yogyakarta: Calpulis,2016
- Hertina, Sri. *Metode Penelitian Perpustakaan*, Tanggerang: Universitas terbuka, 2014
- Hermawan, Iwan. Metodologi Penelitian Pendidikan (Kualitatif, Kuantitatif dan Mixed method) Hidayatul Quran, 2019
- Juliasyah. Metodologi Penelitian: Skripsi, Tesis, Disertasi dan Karya Ilmiah, Jakarta: Kencana, 2011
- Muhajirin. Panorama, Maya. *Metode Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif: Pendekatan Praktis*, Yogyakarta: Idea Press, 2018
- Nurmalina,dkk. *Buku Panduan Perpustakaan*, Palembang: UPT Perpustakaan UIN Raden Fatah 2015-2016
- Pendit, Putu Luxman, *Perpustakaan Digital: Kesinambungan dan Dinamika*, Jakarta: Cita Karyakarsa Mandiri, 2009
- Saleh, Abdul Rahman. *Membangun Perpustakaan Digital*, Jakarta: Sagung Seto,2010
- Simamora, Bilson. *Panduan Riset OrilakuKonsumen*, Jakarta: Gramedia Pustaka Utama, 2008
- Siregar, Syofyian. Metode PenelitianKuantitatif: Dilengkapi dengan Perbandingan Perhitungan Manual dan SPSS, Jakarta: Kencana, 2003
- Sugiyono. Metodo Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R & D, Bandung: Alfabeta, 2014
- Sujarweni, Wiratna. Metodologi Penelitian: Lengkap, Praktis dan Mudah di Pahami, Yogyakarta: PT Pustaka Baru, 2014

Sulityo Basuki. *Metode Penelitian*, Jakarta: Wedata Widya Sastra bekerja sama dengan Fakultas Ilmu Budaya Universitas Indonesia,2006

Sutarno NS. Kamus Perpustakaan dan Informasi, Jakarta: Jala Perwatu, 2008

Suwarno, Wiji. Psikologi Perpustakaan, Jakarta: Sagung Seto, 2009

Tim Penyusun Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, Jakrta: Balai Pustaka,1990

Undang-undang Perpustakaan RI No 43 Tahun 2007

Yusuf, Muri. Metode Penelitian Kuantitaif, Kualitatif dan Penelitian Gabungan, Jakarta: Kencana 2014

Sumber dari Jurnal, Artikel dan Skripsi

- Ali, Irhamni. "Pengamanan Koleksi Digital dengan Pendekatan Manajemen Risiko, Jurnal Perpustakaan Republik Indonesia Vol 23 No. 2, 2016
- Anandari, Annisa."Pemanfaatan Koleksi Digital: Studi Kasus di Perpustakaan Emil Salim Kementrian Lngkungan Hidup", *Skripsi*, Depok: Program Studi Ilmu Perpustakaan Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia, 2010
- Bachtiar, Lukman. "Persepsi Mahasiswa Terhadap Pengguna E-book dan E-libraray: Study Kasus pada Science Direct", *Jurnal Penelitian Dosen FIKOM*, Jakarta: Fakultas Ilmu Komputer Universitas Darwan Ali, 2016
- Bahtiar, Arif. "Pelestarian Koleksi Didital: Studi Kasusdi *the Jakarta Information Center, Skripsi*, Depok: Program Studi Ilmu Perpustakaa Fakultas Ilmu Pengetahuan dan Budaya Universitas Indonesia, 2012
- Fibrianti, Yusi. "Efektivitas Pemanfaatan Layanan Perpustakaan Sekolah oleh Siswa Kelas VIII Tahun Ajaran 2013-2014 smp n 2 Kerjo Kab Karanganyar, *Skripsi*, Semarang: Program Studi Ilmu Perpustakaan Fakultas Ilmu Budaya Universitas Diponegoro,2013
- Hanum, Farida. "Psikologi Layanan terhadap Pemustaka dan Kualitas Layanan Prima", *Jurnal Igra* Vol 11 No. 01, 2017
- Humairo, Afifatul. "Pemanfaatan Koleksi Digital Talking Book di Perpustakaan Yayasan Mitra Netra Jakarta", *Skripsi*, Jakarta: Program Studi Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Humnaiora UIN Syarif Hidayatullah, 2014

- Prabowo, Aan, Heriyanto." Analisis Pemanfaatan Buku Elektronik (e-book) oleh Pemustaka di perpustakaan SMA 1 Semarang", *Jurnal Ilmu Perpustakan* Vol 2, No 2 2013
- Riyanto, Dimas." Pemanfaatan Perpustakaan FIK UNY oleh Mahasiswa PJKR", Yogyakarta: Program Studi Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi Fakultas Ilmu Keolaragaan Universitas Negeri Yogyakarta, 2017
- Rudamayanti." Pemanfaatan Buku Digital dalam Meningkatkan Minat Baca", Prosiding Seminar Nasional Pendidikan Program Pascasarjana Universitas PGRI Palembang, Palembang: Universitas PGRI Palembang, 2019
- Sari, Delaya. "Pelestarian Koleksi Digital di Perpustakaan Universitas indoensia", *Skripsi*, Depok: Program Studi Ilmu Perpustakaan Fakultas Ilmu Pengetahuan dan Budaya Universitas Indoensia, 2008
- Subrata, Gatot. "Perpustakaan Digital", *Jurnal Universitas Negeri Malang*, Malang: Universitas Negeri Malang, 2009
- Sukirno. "Evaluasi Pemanfaatan Koleksi Buku Digital oleh Mahasiswa Pendidikan Dokter di Perpustakaan Fakultas Kedokteran Universitas Gaja Mada (FK UGM)", *Jurnal Berkala Ilmu Perpustakaan dan Informasi* Vol IX Nomor 2, 2013
- Suno, Al Purwoko. "Peran Perpustakaan Digital dan Teknologi Informasi di Era Globalisasi", *Jurnal Info Persada*, Yogyakarta: Universitas Sanata Dharma, 2014
- Susanto, Setyo Edy." Desain dan Standar Perpustakaan Digital", *Jurnal Perpustakaan Indonesia* Vol 10 No. 2, 2010
- Syafruddin, Muhamad Syafri. "Pemanfaatan Layanan Sirkulasi Perpustakaan Arsip dan Pengelola Data Elektronik Kabupaten Enrekang", *Skripsi*, Makassar: ProgramStudi Perpustakan Fakultas Adab dan Humaniora UIN Alauddin, 2016

Sumber dari Website

- Gedung Rafah Tower dan *Student Residence* Siap dioperasionalkan. Diakses pada 28 Agustus 2020 dari https://radenfatah.ac.id/berita/1069/gedung-rafah-tower-dan-student-residence-siap-dioperasionalkan
- IAIN Raden Fatah Resmi Menjadi Universitas Islam Negeri diakses pada 28 Agustus 2020 dari https://m.republika.co.id/berita/pendidikan/dunia-kampus/14/10/16/ndj2lh-iain-raden-fatah-resmi-jadi-universitas-islam-negeri (Berita Mengenai Perubahan Status dari institet Agama Islam Negeri Raden Fatah Palembang)

- *Kamus Besar Bahasa Indonesia Daring*, kata kunci "Manfaat" https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/manfaat (diakses pada 14 Juli 2020)
- Mengenal Konsep Koleksi Digital pada iJakarta dan iPusnas Diakses pada 06 September 2020 pada http://trihardian.web.ugm.ac.id/2017/03/05/mengena;-konsep-koleksi-digital-pada-ijakarta-dan-ipusnas/
- Perpustakaan Pusat UIN Raden Fatah Pindah ke Rafa Tower. Diakses 29 Agustus 2020 dari https://ukhuwanews.com-perpustakaan-pusat-uin-rf-pindah-ke-rafah-tower-mahasiswa-masih-belum-bayak-tahu/.

BIODATA PENULIS



Penulis lahir Ogan Komering Ilir Pada tanggal 17
Februari 1998 yang merupakan anak pertama dari empat
bersaudara dari pasangan Bapak Saparudin dan Ibu Syamsia,
penulis beralamat di Desa Lingkis Kecamatan Jejawi
Kabupaten Ogan Komering Ilir. Penulis bisa dihubungi
melalui email sarwitapebriani@radenfatah.ac.id

Penulis memulai jenjang pendidikan sejak tahun 2004 di SDN 2 Lingkis pendidikan sekolah dasar ini diselesaikan penulis selama kurung waktu enam tahun, selanjutnya penulis melanjutkan pendidikan di SMPN 4 Jejawi dan SMAN 1 Jejawi. Setelah menyelesaikan pendidikan di bangku Sekolah Menegah Atas penulis melanjutkan pendidikan ke jenjang Perguruan Tinggi pada Program Studi Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Humaniora Universitas Islam Negeri (UIN) Raden Fatah Palembang dan menyelesaikan jenjang pendidikan S1-nya di tahun 2020.

LAMPIRAN

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN) RADEN FATAH PALEMBANG FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA

SURAT KEPUTUSAN DEKAN FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA UNIVERSITAS ISLAM NEGERI RADEN FATAH

NOMOR : B. 649 Jun.09/IV.02/PP.01/06/2020 Tentang

PENUNJUKAN PEMBIMBING SKRIPSI

DEKAN FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA UNIVERISTAS ISLAM NEGERI

RADEN FATAH PALEMBANG

MENIMBANG:

- Bahwa untuk dapat menyusun skripsi yang baik, mahasiswa perlu dibimbing oleh tenaga ahli sebagai dosen pembimbing pertama dan pembimbing kedua yang bertanggung jawab untuk
- membimbing mahasiswa dalam rangka penyelesalan penyusunan Skripsi Bahwa untuk kelancaran tugas-tugas pokok tersebut perlu dikeluarkan Surat Keputusan

Dekan:

Lembar persetujuan judul dan penunjukan Pembimbing Skripsi oleh Kepala Prodi Ilmu Politik Islam Sarwita Pebriani, tanggal, 12 Juni 2020

MENGINGAT:

Keputusan Menteri Agama RI Nomor 53 tahun 2015 tentang Organisasi dan Tata Kerja UIN Raden Fatah Palembang.

Keputusan Menteri Agama RI Nomor: 407 tahun 2000;

- Instruksi Direktur Bimbaga Islam Departemen RI Nomor KEP/E/PP.00.9/147/1985 tanggal 5 Juni 1985 tentang pelaksanaan SKS dan Program S1 UIN Raden Fatah Palembang:
- Instruksi Menteri Agama RI No.B/152/1994 tentang Pelaksanaan SKS Program S1 UIN Raden Fatah Palembang;
- Pedoman Akademik UIN Raden Fatah Palembang No. LXXV tahun 2004;
- Kep. Menag RI No. 62 tahun 2015 tentang Statuta IAIN Raden Fatah Palembang;

MEMUTUSKAN

MENETAPKAN. Pertama

	NAMA	NIP
PEMBIMBING I	Dr. Nor Huda Ali, M.Ag., M.A.	19701114 200003 1 002
PEMBIMBING II	Ahmad Wahidi, S.Ag., S.IP., M.Pd.I	19701123 199803 1 005

Dosen Fakultas Adab dan Humaniora UIN Raden Fatah Palembang masing-masing sebagai Pembimbing pertama dan Pembimbing kedua Skripsi Mahasiswa Fakultas Adab dan Humaniora atas nama Saudara :

Nama : Sarwita Pebriani NIM : 1624400099 Prodi Ilmu Perpustakaan Judul Skripsi

> "Tingkat Pemanfaatan Koleksi Buku Digital oleh Pemustaka di UPT. Perpustakaan UIN Raden Fatah Palembang tahun 2019-2020"

Masa bimbingan : Satu Tahun TMT. 17 Juni 2020 s/d 17 Juni 2021

Kedua

: Kepada pembimbing pertama dan pembimbing kedua tersebut diberi hak sepenuhnya untuk merevisi Judul/kerangka Skripsi tersebut dengan sepengetahuan Fakultas.

Ketiga

: Keputusan ini mulai berlaku sejak tanggal ditetapkan dengan ketentuan bahwa segala sesuatu akan diubah/dibetulkan sebagaimana mestinya apabila dikemudian hari ternyata terdapat

kekeliruan dalam penetapannya.

Palembang, 17 Juni 2020 Dekan

a.n. Wakil Dekan I,

Dr. Endang Rochmiatun, M.Hum. NIP. 19710727 199703 2 005

Nomor Lampiran Perihal

: B- 1065 /Un.09/IV.1/PP.01/09/2020

: 1 (satu) berkas

: Mohon izin Penelitian

Kepada Yth. Kepala UPT. Perpustakaan UIN Raden Fatah di Palembang

Assalamu'alaikum. Wr. Wb.

Sehubungan dengan penyusunan Skripsi sebagai tugas akhir perkuliahan mahasiswa Fakultas Adab dan Humaniora UIN Raden Fatah Palembang, maka dengan ini kami mohon kepada bapak/ibu kiranya dapat memberikan izin penelitian/observasi kepada mahasiswa kami sbb:

N	Nama/NIM	Jurusan/ Prodi	Tempat Penelitian	Judul Skripsi
0	SARWITA PEBRIANI/ 1624400099	Ilmu Perpustakaan	UPT. Perpustakaan UIN Raden Fatah Palembang	Tingkat Pemanfaatan Koleksi Buku Digital oleh Pemustaka di UPT. Perpustakaan UIN Raden Fatah Palembang tahun 2019-

Untuk melakukan pengambilan data penelitian Lama pengambilan data: 23 September - 23 Desember 2020

Berkaitan dengan hal tersebut, kami mohon bapak/ibu tidak berkeberatan untuk memberikan bantuan kepada mahasiswa kami, sehingga memperoleh bahan-bahan yang dibutuhkan beserta penjelasan lainnya dari instansi yang berada dalam binaan bapak/ibu, untuk kemudian digunakan dalam penyusunan tugas dimaksud.

Segala bahan dan keterangan yang diperoleh akan digunakan semata-mata demi perkembangan ilmu pengetahuan dan tidak akan diumumkan atau diberitahukan pada pihak ketiga.

Atas bantuan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Palembang, 18 September 2020

ra Endang Rochmiatun, M.Hum. #PND9710727 199703 2 002

Prof. K. H. Zainal Abidin Fikry No. 1 Km. 3,5 Palembang 30126



WEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
RADEN FATAH PALEMBANG
FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA

Jl. Prof. K.H. Zainal Abiding Fikry No. 1 Km. 3,5 Palembang 30126 E-mail. prodi.perpus@gmail.com

KARTU BIMBINGAN SKRIPSI PRODI ILMU PERPUSTAKAAN

NAMA

: Sarwika Pebriani

NIM

: 162440099

PEMBIMBING I

: Or . Nor Huda Ali. M. Ag., M.A.

JUDUL SKRIPSI

: Tingkat Panangacusan Koleksi Baku Digital Oleh

Pemusiaka di UPT. Perpusiakaan UIN Raden fatah

Palambarg tahun 2019-2020

No.	. Hari/Tanggal	Permasalaisa	Paraf
1	11 Juni 2020	- Upt Pergusakaun Lerbalik, sesuaikan cover dengan tuku pandua- Bab i angka moowi. satu dilizea shinimai dua kalimas Pergunsian kasa buku rujukan revisi runusan masalas disesuaikan din tunun tevisi manfdas teorisis. rujukan singuon pasakan, sevisi dannisia - Perbaiki kata kasa sasalah dalah singuon pasakan, sevisi dannisia	4
2.	24 Juni 2020	- Perbaiti keita-tata yasalah dan talimatnya remsi dimisirah - remsi mangaat doritus - Panulisan caratan kaki dan daftor pustaba.	1
,	Jum at	I SAMOUTAN ACTIVAL WAS ALLE	11.
3	03 Juli 2020	- Uraijan tentang tinjalian pustars approlituis ulang - passiton dan tanit Rituran pustars approlituis ulang - passiton dan tanit Ritural des reneare gerelitar, tetnik poulings	1
7 /	Senin		9
	13 Juli 2020	- reman kan beberapa bagian yadikarda i	1
	Kamis	- Perhankan keberapa begian yadikarda i - rentara fendusan distaruh dilampiran, fenulisan fe autaran kaki dipetrahan - Ternik penulisan daftar rujukan - Penulisan medili	1
1	10.101 40Z0	- Renalisan judal mor di anni la ci	,
+	W	Sean which	+
_		Perbanki hopera or human Lin a	0
1	18 Sapt 2020 .	Perbaiki beberapa bagian dalam Penulisan	1
		Slahkan lanjut kub ijil Cari Intomasi karu tangan ua	8
2	4 Pps 2020	Cari Intornasi baru tentang UPT. ditambahtan rujukan baik dari dotumen maupun utukancara.	1

Lampiran 4



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN) RADEN FATAH PALEMBANG FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA

Jl. Prof. K.H. Zainal Abiding Fikry No. 1 Km. 3,5 Palembang 30126 E-mail. prodi.perpus@gmail.com

KARTU BIMBINGAN SKRIPSI PRODI ILMU PERPUSTAKAAN

NAMA

: Sarwita Pebriani

NIM

: 1624400099

PEMBIMBING II

: Ahmad Wahidi, S.Ag., SIP., M.Pd.1

JUDUL SKRIPSI

. Tingkat Remangaatan toleki buku Digital oleh

Pemustaka di UPT. Perpustakaan UIN Radan

Farah Palembarg tahun 2019-2020

No.	Hari/Tanggal	New resalahan	Paraf
1.	Hamis 25 Juni 2020	Penyerahan su pentrimbing dan proposse sur	Jane !
2	genius	habitator permosslas à later telahan. Batesan massel hans Jelas Margn pendia.	Jus -
3	70 Juli 2020	- Kernysen ton - Defins ogerational - Siapun pedam unwoncera de anged.	9-
4	06 06T 2020	- Instrumer.	7m
5	13 BGT 2020	forbaun les nestromen penelihan.	19m
6	29 061 2020	bec Bab I, lanjet ur bab I dan II.	19
9	03 8 cpt 9090	- tien law the perior fact fautoster age who had apreced to menguran apreced apreced the cutory	(9)

Lampiran 5

KUESIONER

Assalamu'alaikum warahmatullah wabarakatuh,

Responden yang terhormat

Sebagai salah satu persyaratan dalam rangka melengkapi data yang diperlukan untuk penyusunan skripsi, bersama ini peneliti menyampaikan kuesioner penelitian yang berjudul "Tingkat Pemanfaatan Koleksi Buku Digital oleh Pemustaka di UPT Perpustakaan UIN Raden Fatah Palembang tahun 2019-2020". Peneliti bermaksud meminta kesedian saudara/i sebagai responden demi mendukung penelitian ini. peneliti berharap saudara/i berkenan meluangkan waktu dan mengisi kuesioner yang terlampir dengan sebenar-benarnya.

Atas kesediaan dan partisipasi saudar/i peneliti mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya.

Wassalamu'alaikum warahmatullah wabarakatuh

Identitas respondden

Nama	:		
Usia	:		
Fak/Prodi	:		
Jenis Kelamin	:	Laki-laki	
		Perempuan	_

Petunjuk pengisisan angket:

1. Tuliskan identitas yang jelas pada tempat yang sudah disedikan

2. Pilih salah satu dengan keadaan anda dengan memberi tanda (✓) pada jawaban yang anda pilih dengan pilihan jawaban sebagai berikut:

a. SS = Sangat Setuju

b. S = Setuju

c. KS = Kurang Setuju

d. TS = Tidak Setuju

e. STS = Sangat Tidak Setuju

3. Jawaban pertanyaan ini dengan jujur sesuai keadaan anda karena jawaban akan berkontribusi pada penggembangan ilmu pengetahuan.

Tabel Pedoman Angket

No	Pertanyaan	SS	S	KS	TS	STS
	A. Kebutuhan					
1	Pemanfaatan Koleksi Buku Digital untuk					
	memenuhi Kebutuhan informasi Sehari-					
	hari					
2	Mengakses koleksi buku digital karena					
	tidak memiliki banyak waktu					
3	Mengakses koleksi buku digital karena					
	kurang ke perpustakaan					
4	Meakses koleksi buku digital karena lokasi					
	yang kurang strategis					
	B. Motif			1	Ī	,
1	Mengakses koleksi buku digital karena fitur					
	yang mudah untuk dimengerti					
2	Mengakses buku digital karena fitur yang					
	menarik					
3	Menggunakan koleksi buku digital untuk					
	mendapatkan informasi yang terbaru					
	(mutahkir)					
4	Mengakses koleksi buku digital karena					
	temu kembali yang mudah					
	C. Minat			1	ı	T
1	Lebih sering memanfaatkan koleksi buku					
	digital dari pada tercetak					
2	Menggunkan Koleksi Buku Digital Sebagai					
	Alternatif					
3	Menggunakan koleksi buku digital					
	meningkatkan efektifitas pekerjaan saya					
4	Menggunakan koleksi buku digital					
	meningkatkan produktivitas pekerjaan saya					

	D. Kelengkapan koleksi			
1	Koleksi buku digital lebih banyak referensi			
	dibandingkan dengan yang tercetak			
2	Terdapat Fitur Perlengkapan Baca yang			
	Mempermudah dalam Temu Kembali			
3	Apak koleksi buku digital kurang sesuai			
	dengan kebutuhan saya			
4	Koleksi buku digital hanya bias diakses			
	secara online			
	E. Keterampilan pustakawan dalam			
	melayani pengguna			
1	Kecepatan waktu respon persetujuan untuk			
	mendaftar sebagai anggota yang kurang			
	cepat			
2	Adanya sosialisasi pendidikan pemakai			
	pada koleksi buku digital			
3	Kecepatan pustakawan dalam memberikan			
	arahan kepada pemustaka			
4	Pengetahuan pustakawan mengenai koleksi			
	buku digital			
	F. Keterbatasan fasilitas		1	
1	Adanya gangguan dalam mengakses			
	koleksi buku digital			
2	Jaringan dalam mengakses koleksi buku			
	digital yang kurang mendukung			
3	Panduan pemakaian koleksi buku digital			
	yang masih minim			
4	Adanya perangkat komputer yang			
	disediahkan perpustakaan untuk mengakses			
	koleksi buku digital			

UJI VALIDITAS

Lampiran 6

Correlations

		р0 1	р0 2	р0 3	p04	p0 5	р0 6	р0 7	р0 8	р0 9	p1 0	p1 1	p1 2	p1 3	p1 4	p1 5	p1 6	p1 7	p1 8	p1 9	p2 0	p2 1	p2 2	p23	p2 4	To tal
p0 1	Pears on Correl ation	1	.3 91 *	.4 25*	.36 3*	.4 32*	.6 54 [*]	.3 75*	.4 68 [*]	.5 02 [*]	.6 52* *	.7 33 [*]	.7 42 [*] *	.5 99* *	.7 13 [*]	.4 80* *	.2 57	.5 10 [*]	.2 90	.5 37 [*]	.5 69* *	.5 70* *	.5 34 [*]	.36 3*	.1 97	.8 10 [*]
	Sig. (2- tailed)		.0 32	.0 19	.04 9	.0 17	.0 00	.0 41	.0 09	.0 05	.0 00	.0 00	.0 00	.0 00	.0 00	.0 07	.1 71	.0 04	.1 20	.0 02	.0 01	.0 01	.0 02	.04 9	.2 96	.0 00
	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
p0 2	Pears on Correl ation	.3 91*	1	.2 61	.06 2	.3 59	.3 47	.3 27	.4 42*	.1 69	.2 24	.3 86*	.2 48	.0 06	.3 84*	.0 86	.1 94	.0 11	.0 39	.3 31	.3 66*	.2 38	.4 24 [*]	.06 2	.0 81	.3 86*
	Sig. (2- tailed)	.0 32		.1 64	.74 5	.0 51	.0 61	.0 77	.0 14	.3 72	.2 34	.0 35	.1 87	.9 76	.0 36	.6 53	.3 05	.9 56	.8 36	.0 74	.0 47	.2 05	.0 20	.74 5	.6 71	.0 35
	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
p0 3	Pears on Correl ation	.4 25*	.2 61	1	.45 4*	.1 18	.5 61 _*	.1 81	.1 43	.2 87	.4 32*	.4 24 [*]	.5 57 _*	.2 26	.5 22 [*]	.5 69 [*]	.6 71 _*	.3 54	.1 28	.2 11	.2 05	.2 85	.5 09 [*]	.45 4*	.6 46 _*	.6 43 [*]
	Sig. (2- tailed)	.0 19	.1 64		.01 2	.5 35	.0 01	.3 39	.4 50	.1 24	.0 17	.0 20	.0 01	.2 30	.0 03	.0 01	.0 00	.0 55	.5 01	.2 62	.2 77	.1 27	.0 04	.01 2	.0 00	.0 00
	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
p0 4	Pears on Correl ation	.3 63 [*]	.0 62	.4 54 [*]	1	.2 51	.4 93 [*]	.2 64	.0 25	.2 41	.3 48	.3 04	.2 11	.3 84 [*]	.2 93	.6 75* *	.2 87	.4 10 [*]	.2 72	.2 89	.2 97	.4 18 [*]	.4 50*	1.0 00**	.4 83 [*]	.6 17 [*]

	Sig. (2- tailed)	.0 49	.7 45	.0 12		.1 82	.0 06	.1 59	.8 97	.2 00	.0 59	.1 02	.2 63	.0 36	.1 16	.0 00	.1 25	.0 24	.1 46	.1 21	.1 11	.0 22	.0 13	0.0	.0 07	.0 00
	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
p0 5	Pears on Correl ation	.4 32*	.3 59	.1 18	.25 1	1	.5 31 [*]	.7 97 [*]	.4 59*	.2 53	.0 67	.2 42	.2 95	.2 96	.3 97*	.1 17	.0 15	.1 54	.0 69	.2 67	.2 98	.2 34	.3 62*	.25 1	.0 09	.4 72 [*]
	Sig. (2- tailed)	.0 17	.0 51	.5 35	.18 2		.0 03	.0 00	.0 11	.1 77	.7 26	.1 98	.1 13	.1 13	.0 30	.5 38	.9 38	.4 17	.7 17	.1 53	.1 10	.2 14	.0 49	.18 2	.9 61	.0 09
	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
p0 6	Pears on Correl ation	.6 54 _*	.3 47	.5 61 _*	.49 3**	.5 31 _*	1	.5 49 [*]	.3 25	.4 88* *	.6 01 _*	.6 52 _*	.6 64 _*	.4 78 _*	.6 56 _*	.5 80 _*	.4 49*	.3 25	.4 98 _*	.5 41 _*	.5 40 _*	.4 89 [*]	.5 37 _*	.49 3**	.2 59	.8 39 [*]
	Sig. (2- tailed)	.0 00	.0 61	.0 01	.00 6	.0 03		.0 02	.0 80	.0 06	.0 00	.0 00	.0 00	.0 80	.0 00	.0 01	.0 13	.0 79	.0 05	.0 02	.0 02	.0 06	.0 02	.00 6	.1 67	.0 00
	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
p0 7	Pears on Correl ation	.3 75*	.3 27	.1 81	.26 4	.7 97 [*]	.5 49* *	1	.6 17 [*]	.2 20	.2 63	.4 39*	.3 99*	.2 02	.5 02* *	.2 46	.1 12	.0 37	.2 88	.3 97*	.4 31 [*]	.1 58	.4 74 [*]	.26 4	.1 25	.5 49 [*]
	Sig. (2- tailed)	.0 41	.0 77	.3 39	.15 9	.0 00	.0 02		.0 00	.2 43	.1 60	.0 15	.0 29	.2 83	.0 05	.1 91	.5 55	.8 45	.1 23	.0 30	.0 17	.4 04	.0 80	.15 9	.5 10	.0 02
	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
p0 8	Pears on Correl ation	.4 68 [*]	.4 42 *	.1 43	.02 5	.4 59 [*]	.3 25	.6 17 [*]	1	.3 14	.3 70 [*]	.6 39* *	.5 34 [*]	.0 69	.6 45 [*]	.0 04	.2 96	.2 31	.1 45	.2 76	.3 51	.3 38	.6 63 [*]	.02 5	.1 10	.5 43 [*]
	Sig. (2- tailed)	.0 09	.0 14	.4 50	.89 7	.0 11	.0 80	.0 00		.0 91	.0 44	.0 00	.0 02	.7 16	.0 00	.9 82	.1 12	.2 20	.4 43	.1 40	.0 57	.0 68	.0 00	.89 7	.5 61	.0 02

	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
p0 9	Pears on Correl ation	.5 02 [*]	.1 69	.2 87	.24 1	.2 53	.4 88 [*]	.2 20	.3 14	1	.3 58	.5 93* *	.5 95* *	.5 27 [*]	.5 92* *	.2 47	.3 68 [*]	.3 42	.1 18	.3 46	.2 63	.6 14 [*]	.3 38	.24 1	.2 48	.6 10* *
	Sig. (2- tailed)	.0 05	.3 72	.1 24	.20 0	.1 77	.0 06	.2 43	.0 91		.0 52	.0 01	.0 01	.0 03	.0 01	.1 89	.0 45	.0 64	.5 36	.0 61	.1 60	.0 00	.0 68	.20 0	.1 86	.0 00
	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
p1 0	Pears on Correl ation	.6 52 [*]	.2 24	.4 32 [*]	.34 8	.0 67	.6 01* *	.2 63	.3 70*	.3 58	1	.7 44* *	.6 63 [*]	.3 01	.6 60* *	.5 04 [*]	.4 17 [*]	.1 38	.4 75 [*]	.5 43 [*]	.5 64 [*]	.5 02* *	.4 71 [*]	.34 8	.2 08	.7 16 [*]
	Sig. (2- tailed)	.0 00	.2 34	.0 17	.05 9	.7 26	.0 00	.1 60	.0 44	.0 52		.0 00	.0 00	.1 06	.0 00	.0 05	.0 22	.4 67	.0 80	.0 02	.0 01	.0 05	.0 09	.05 9	.2 70	.0 00
	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
p1 1	Pears on Correl ation	.7 33 _*	.3 86 *	.4 24 [*]	.30 4	.2 42	.6 52 _*	.4 39*	.6 39 _*	.5 93 _*	.7 44 [*]	1	.7 78 _*	.3 62*	.8 27 _*	.3 47	.4 84 [*]	.3 61	.4 19 [*]	.4 47 [*]	.5 08 _*	.6 39* *	.8 00 [*]	.30 4	.1 99	.8 27 [*]
	Sig. (2- tailed)	.0 00	.0 35	.0 20	.10 2	.1 98	.0 00	.0 15	.0 00	.0 01	.0 00		.0 00	.0 49	.0 00	.0 61	.0 07	.0 50	.0 21	.0 13	.0 04	.0 00	.0 00	.10 2	.2 91	.0 00
	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
p1 2	Pears on Correl ation	.7 42 [*]	.2 48	.5 57* *	.21 1	.2 95	.6 64 [*]	.3 99*	.5 34 [*]	.5 95 _*	.6 63 _*	.7 78* *	1	.4 48 [*]	.7 20* *	.3 75*	.4 01*	.2 57	.1 49	.4 46*	.4 07*	.3 82*	.5 53 _*	.21 1	.2 54	.7 40 [*]
	Sig. (2- tailed)	.0 00	.1 87	.0 01	.26 3	.1 13	.0 00	.0 29	.0 02	.0 01	.0 00	.0 00		.0 13	.0 00	.0 41	.0 28	.1 71	.4 31	.0 14	.0 26	.0 37	.0 02	.26 3	.1 76	.0 00
	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30

p1 3	Pears on Correl ation	.5 99* *	.0 06	.2 26	.38 4*	.2 96	.4 78 [*]	.2 02	.0 69	.5 27 [*]	.3 01	.3 62 [*]	.4 48 [*]	1	.3 30	.4 36 [*]	.2 18	.4 33 [*]	.2 77	.5 36 [*]	.4 03 [*]	.3 88*	.2 33	.38 4*	.0 90	.5 69 [*]
	Sig. (2- tailed)	.0 00	.9 76	.2 30	.03 6	.1 13	0. 80	.2 83	.7 16	.0 03	.1 06	.0 49	.0 13		.0 75	.0 16	.2 47	.0 17	.1 38	.0 02	.0 27	.0 34	.2 16	.03 6	.6 37	.0 01
	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
p1 4	Pears on Correl ation	.7 13 [*]	.3 84 *	.5 22* *	.29 3	.3 97*	.6 56* *	.5 02 [*]	.6 45 [*]	.5 92 [*]	.6 60* *	.8 27 [*]	.7 20 [*]	.3 30	1	.3 46	.6 03 [*]	.4 00*	.3 15	.4 07 [*]	.5 03 [*]	.6 51 _*	.6 19* *	.29 3	.3 46	.8 37 [*]
	Sig. (2- tailed)	.0 00	.0 36	.0 03	.11 6	.0 30	.0 00	.0 05	.0 00	.0 01	.0 00	.0 00	.0 00	.0 75		.0 61	.0 00	.0 29	.0 90	.0 26	.0 05	.0 00	.0 00	.11 6	.0 61	.0 00
	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
p1 5	Pears on Correl ation	.4 80* *	.0 86	.5 69* *	.67 5**	.1 17	.5 80* *	.2 46	.0 04	.2 47	.5 04 [*]	.3 47	.3 75*	.4 36 [*]	.3 46	1	.4 33 [*]	.3 06	.4 77* *	.4 36 [*]	.4 72 [*]	.3 22	.2 98	.67 5**	.4 84 [*]	.6 64* *
	Sig. (2- tailed)	.0 07	.6 53	.0 01	.00	.5 38	.0 01	.1 91	.9 82	.1 89	.0 05	.0 61	.0 41	.0 16	.0 61		.0 17	.1 00	.0 80	.0 16	.0 09	.0 83	.1 10	.00 0	.0 07	.0 00
	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
p1 6	Pears on Correl ation	.2 57	.1 94	.6 71* *	.28 7	.0 15	.4 49*	.1 12	.2 96	.3 68*	.4 17 [*]	.4 84* *	.4 01*	.2 18	.6 03* *	.4 33 [*]	1	.3 95*	.2 24	.0 13	.0 15	.4 87 [*]	.4 76 [*]	.28 7	.6 47 [*]	.5 76 _*
	Sig. (2- tailed)	.1 71	.3 05	.0 00	.12 5	.9 38	.0 13	.5 55	.1 12	.0 45	.0 22	.0 07	.0 28	.2 47	.0 00	.0 17		.0 31	.2 33	.9 46	.9 37	.0 06	.0 80	.12 5	.0 00	.0 01
	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
p1 7	Pears on	.5 10 [*]	.0 11	.3 54	.41 0*	.1 54	.3 25	.0 37	.2 31	.3 42	.1 38	.3 61	.2 57	.4 33 [*]	.4 00*	.3 06	.3 95*	1	.0 87	.0 06	.0 02	.6 23 [*]	.4 12*	.41 0*	.5 90* *	.5 16 [*]

	Correl ation																									
	Sig. (2- tailed)	.0 04	.9 56	.0 55	.02 4	.4 17	.0 79	.8 45	.2 20	.0 64	.4 67	.0 50	.1 71	.0 17	.0 29	.1 00	.0 31		.6 46	.9 73	.9 91	.0 00	.0 24	.02 4	.0 01	.0 04
	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
p1 8	Pears on Correl ation	.2 90	.0 39	.1 28	.27 2	.0 69	.4 98 [*] *	.2 88	.1 45	.1 18	.4 75 _*	.4 19 [*]	.1 49	.2 77	.3 15	.4 77* *	.2 24	.0 87	1	.5 73 [*]	.6 42 [*] *	.2 54	.2 66	.27 2	.0 10	.4 80 [*]
	Sig. (2- tailed)	.1 20	.8 36	.5 01	.14 6	.7 17	.0 05	.1 23	.4 43	.5 36	.0 80	.0 21	.4 31	.1 38	.0 90	.0 80	.2 33	.6 46		.0 01	.0 00	.1 76	.1 55	.14 6	.9 58	.0 07
	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
p1 9	Pears on Correl ation	.5 37 [*]	.3 31	.2 11	.28 9	.2 67	.5 41 _*	.3 97 [*]	.2 76	.3 46	.5 43 [*]	.4 47 [*]	.4 46 [*]	.5 36 [*]	.4 07 [*]	.4 36 [*]	.0 13	.0 60	.5 73 [*]	1	.9 01* *	.1 70	.2 98	.28 9	.1 29	.6 02* *
	Sig. (2- tailed)	.0 02	.0 74	.2 62	.12 1	.1 53	.0 02	.0 30	.1 40	.0 61	.0 02	.0 13	.0 14	.0 02	.0 26	.0 16	.9 46	.9 73	.0 01		.0 00	.3 70	.1 09	.12 1	.4 97	.0 00
	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
p2 0	Pears on Correl ation	.5 69 [*]	.3 66 *	.2 05	.29 7	.2 98	.5 40* *	.4 31 [*]	.3 51	.2 63	.5 64 [*]	.5 08 [*]	.4 07*	.4 03*	.5 03 [*]	.4 72 [*]	.0 15	.0 02	.6 42 [*]	.9 01 _*	1	.1 93	.3 71*	.29 7	.0 87	.6 28 [*]
	Sig. (2- tailed)	.0 01	.0 47	.2 77	.11 1	.1 10	.0 02	.0 17	.0 57	.1 60	.0 01	.0 04	.0 26	.0 27	.0 05	.0 09	.9 37	.9 91	.0 00	.0 00		.3 07	.0 44	.11 1	.6 47	.0 00
	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
p2 1	Pears on Correl ation	.5 70 _*	.2 38	.2 85	.41 8*	.2 34	.4 89 [*] *	.1 58	.3 38	.6 14 [*]	.5 02 _*	.6 39 _*	.3 82*	.3 88*	.6 51 _*	.3 22	.4 87 _*	.6 23 [*]	.2 54	.1 70	.1 93	1	.4 46*	.41 8*	.5 03 _*	.6 82* *

	Sig. (2- tailed)	.0 01	.2 05	.1 27	.02 2	.2 14	.0 06	.4 04	.0 68	.0 00	.0 05	.0 00	.0 37	.0 34	.0 00	.0 83	.0 06	.0 00	.1 76	.3 70	.3 07		.0 14	.02	.0 05	.0 00
	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
p2 2	Pears on Correl ation	.5 34 [*]	.4 24 *	.5 09* *	.45 0*	.3 62*	.5 37 [*]	.4 74 [*]	.6 63 [*]	.3 38	.4 71 [*]	.8 *00	.5 53 [*]	.2 33	.6 19 [*]	.2 98	.4 76 [*]	.4 12 [*]	.2 66	.2 98	.3 71*	.4 46 [*]	1	.45 0*	.3 62*	.7 47 [*]
	Sig. (2- tailed)	.0 02	.0 20	.0 04	.01 3	.0 49	.0 02	.0 80	.0 00	.0 68	.0 09	.0 00	.0 02	.2 16	.0 00	.1 10	.0 80	.0 24	.1 55	.1 09	.0 44	.0 14		.01 3	.0 49	.0 00
	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
p2 3	Pears on Correl ation	.3 63*	.0 62	.4 54 [*]	1.0 00**	.2 51	.4 93 [*]	.2 64	.0 25	.2 41	.3 48	.3 04	.2 11	.3 84 [*]	.2 93	.6 75 _*	.2 87	.4 10 [*]	.2 72	.2 89	.2 97	.4 18 [*]	.4 50*	1	.4 83 [*]	.6 17 [*]
	Sig. (2- tailed)	.0 49	.7 45	.0 12	0.0 00	.1 82	.0 06	.1 59	.8 97	.2 00	.0 59	.1 02	.2 63	.0 36	.1 16	.0 00	.1 25	.0 24	.1 46	.1 21	.1 11	.0 22	.0 13		.0 07	.0 00
	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
p2 4	Pears on Correl ation	.1 97	.0 81	.6 46 [*]	.48 3**	.0 09	.2 59	.1 25	.1 10	.2 48	.2 08	.1 99	.2 54	.0 90	.3 46	.4 84* *	.6 47* *	.5 90* *	.0 10	.1 29	.0 87	.5 03* *	.3 62*	.48 3**	1	.4 54 [*]
	Sig. (2- tailed)	.2 96	.6 71	.0 00	.00 7	.9 61	.1 67	.5 10	.5 61	.1 86	.2 70	.2 91	.1 76	.6 37	.0 61	.0 07	.0 00	.0 01	.9 58	.4 97	.6 47	.0 05	.0 49	.00 7		.0 12
	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
To tal	Pears on Correl ation	.8 10 [*]	.3 86 *	.6 43 [*]	.61 7**	.4 72 [*]	.8 39 [*]	.5 49 [*]	.5 43 [*]	.6 10 [*]	.7 16 [*]	.8 27 _*	.7 40 [*]	.5 69 [*]	.8 37 [*]	.6 64* *	.5 76 [*]	.5 16 [*]	.4 80 [*]	.6 02 [*]	.6 28 [*]	.6 82 [*]	.7 47 [*]	.61 7**	.4 54 [*]	1
	Sig. (2- tailed)	.0 00	.0 35	.0 00	.00	.0 09	.0 00	.0 02	.0 02	.0 00	.0 00	.0 00	.0 00	.0 01	.0 00	.0 00	.0 01	.0 04	.0 07	.0 00	.0 00	.0 00	.0 00	.00	.0 12	

N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

UJI RELIABILITAS

Realiability Statistics

Cronbach's Alpa	N Of Items
933	24

Lampiran 7

Tabulasi Data

													Pe	ertan	yaan	ke-									
No.	Nama	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
1	Rizki Putri Mayari	5	5	2	2	5	5	5	5	2	3	5	4	5	5	2	3	1	5	5	5	5	5	1	1
2	Andry Rama Kusuma	4	5	4	2	5	4	5	4	2	3	3	4	3	4	3	4	2	4	4	4	2	2	1	2
3	Tio Priyatno	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	3	5	3	4	4	4	4	4	4	3	4	4
4	Ummi kalsuma mareta	2	5	2	2	5	2	5	5	2	1	2	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	5	2
5	Reza agustina	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
6	Intan Deska purnama sari	3	4	4	2	3	3	5	5	5	4	5	4	5	5	2	5	3	4	3	3	3	3	3	2
7	Mulliati	3	3	4	2	4	3	3	4	3	2	2	4	4	3	2	4	5	2	2	1	3	5	5	5
8	meno pajra tama	5	5	4	3	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	3	3	3	5	5	5	3	3	3	2
9	Sari Nurhidayati	5	3	3	4	5	5	5	5	4	5	5	5	4	4	3	3	4	3	4	4	4	3	4	3
10	Riski Andini	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3
11	Intan winarni	4	5	5	3	4	5	4	5	5	4	5	5	3	5	4	5	3	5	4	5	4	3	3	5
12	Sabrina	5	4	5	2	2	3	2	5	4	4	5	5	3	5	2	5	5	3	3	3	4	4	5	5
13	zahratun fadhilah	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	2	2	2	3	5	3	3

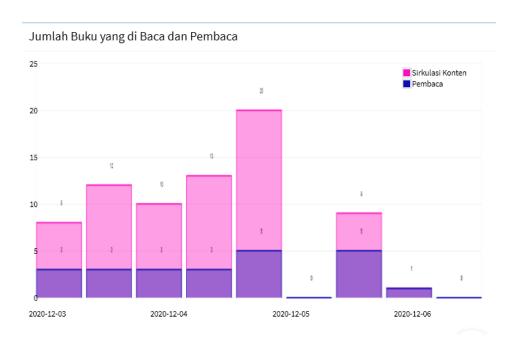
14	Lia Permata Sari	4	4	5	5	3	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	4	5	5	5
15	Astuti Rahayu Ningsih	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	4	4	5	3	4	4	4	4	4	4	3	4	4
16	Ferda juniarisma	4	4	4	4	4	5	4	4	5	3	4	4	4	4	4	5	4	4	3	3	3	3	4	4
17	Samha meristin	5	5	4	4	3	3	3	3	4	4	4	4	4	3	4	3	4	3	3	3	4	3	3	3
18	Siti Nur Aida	4	3	5	5	5	5	5	4	5	3	5	5	5	5	3	5	5	3	1	1	5	4	5	5
19	Lely	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4
20	Yusril Aziz	3	5	5	4	3	5	3	3	3	4	4	3	3	3	3	5	4	3	4	3	4	3	4	4
21	Nurlia	4	5	4	2	4	4	4	5	2	4	4	3	1	5	3	5	5	4	1	2	5	5	5	5
22	Rici saputra	4	4	5	4	4	5	4	3	5	4	3	4	4	4	3	3	3	3	4	4	3	2	4	3
23	Adam	3	2	3	3	3	3	4	4	3	4	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	4	3	3
24	Tri rama sari	4	5	3	2	4	4	4	5	5	5	5	5	3	5	2	4	2	3	4	3	5	1	3	3
25	Novia PermataSari	4	3	3	3	4	4	4	4	3	4	4	4	3	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4
26	Tito Raisa kusuma	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
27	Resya Pitria	4	4	5	3	5	4	5	4	5	3	4	4	3	4	3	3	4	4	4	4	3	4	4	4
28	Jenny ansca ade dayana	5	4	5	5	5	5	5	4	5	4	4	4	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	4	5
29	Famelya Mega Saputri	4	4	4	5	5	4	4	4	4	4	4	3	4	5	3	5	4	4	3	4	5	5	5	5
30	Doki Anggara	4	4	3	5	4	3	4	5	5	3	4	3	4	4	3	3	5	4	4	4	4	4	5	4

31	Tata lestari	5	5	5	5	3	4	5	5	5	4	5	5	3	4	3	4	4	4	4	4	5	3	4	3
32	Uswa	3	2	2	5	3	3	3	3	1	2	2	2	2	2	2	1	1	2	3	5	2	3	1	1
33	Indah lidia sari	3	4	4	4	4	3	4	3	5	4	4	4	3	4	4	3	4	3	3	4	3	4	3	4
34	Rani sentia	5	4	5	5	4	5	5	4	5	5	4	5	5	4	5	5	4	5	4	5	5	4	3	5
35	Widya agustina	2	3	3	4	3	3	2	2	3	3	3	2	3	2	2	2	3	2	2	2	2	3	2	2
36	Mualim	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
37	Minang Delima	5	4	3	5	5	5	4	5	5	5	4	4	4	5	5	4	5	5	5	5	4	4	5	4
38	Ike Novianti	4	4	5	5	4	3	3	4	5	2	4	4	3	5	2	4	5	2	3	4	4	4	4	4
39	Vindia Yuliansi	5	5	4	4	3	3	3	3	4	4	4	4	4	3	4	3	4	3	3	3	4	3	3	3
40	Julita Zara	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	3	3	2	4	5	2	3	4	4	4	4	3
41	Rizky	5	5	4	4	4	5	4	5	5	5	4	4	3	4	3	3	4	4	5	4	4	4	5	4
42	Fera pradita	4	3	5	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	2	3	2	3	3	4	4	4
43	Devi Sagita Putri	3	4	4	4	4	3	3	4	3	4	3	3	5	4	4	4	5	2	2	4	4	4	4	5
44	Azzahra Utari	5	1	3	3	4	5	5	5	4	4	4	4	5	5	5	5	3	3	1	3	3	3	4	3
45	Novita anjar wardani	4	3	4	3	4	4	4	4	3	3	4	4	3	4	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4
46	Melly thania widita	5	4	5	4	4	3	4	5	5	4	5	5	5	5	3	3	3	4	3	3	5	4	4	5
47	Pemi Herijana Putri	5	4	3	3	4	4	5	5	4	5	4	4	3	4	3	4	4	4	3	5	2	4	4	4
48	Yusi Herpita	3	3	3	3	3	4	4	3	3	3	4	3	3	4	3	3	3	4	3	3	3	4	3	3

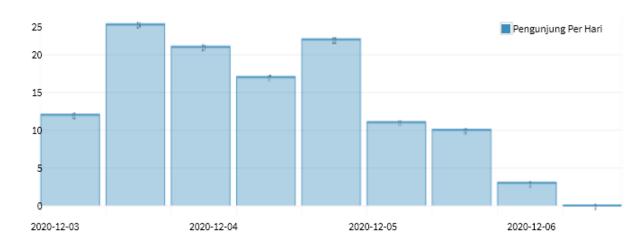
49	Fajar Ari Nugroho	2	2	3	2	2	2	2	2	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
50	Sulaiman	4	4	3	3	4	5	5	4	4	5	4	5	5	4	5	5	4	5	5	4	4	5	4	4
51	Tria Wiranti	2	2	2	2	3	3	3	3	2	3	4	4	2	3	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3
52	Rohani saputri	5	5	4	4	4	4	4	4	5	4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	5	4
53	Yessy Suwanti	4	5	5	5	4	3	4	5	5	5	5	5	4	4	3	5	4	3	4	4	3	4	4	4
54	Yusuf Raka Mahendra	4	3	2	2	4	4	5	5	4	3	5	4	3	4	2	5	2	2	1	1	5	5	5	4
55	Tri utami	4	3	3	3	4	3	4	5	4	4	4	4	4	5	3	4	4	4	4	4	3	3	3	3
56	Aufiar riesvi	4	4	4	5	5	4	4	5	2	3	4	3	4	3	4	3	4	2	3	3	3	4	3	3
57	Fitria Wanda Sari	5	5	5	3	3	3	5	5	5	5	5	5	5	5	3	5	5	4	3	3	4	4	4	3
58	Nur Persasa	4	4	5	4	5	5	1	1	5	5	4	4	4	1	3	1	3	4	5	4	1	1	1	1
59	Dinda Putri Meliani	4	3	3	4	3	3	3	4	3	2	4	4	5	4	2	3	3	3	3	5	3	2	2	3
60	Vanissa Larasati	5	5	5	2	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	3	1	1	1
61	Widya agustina	2	3	3	4	3	3	2	2	3	3	3	2	3	2	2	2	3	2	2	2	2	3	2	2
62	Mia Romiati	4	4	2	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	3	4	3	4	4	3	4	4
63	Rozali Kholid	5	5	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
64	Rozali Kholid	5	5	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
65	Salasullail akbar	5	5	5	5	5	5	5	5	2	5	5	5	3	5	3	5	3	4	4	3	4	5	5	5
66	Pajri	4	4	3	3	4	5	5	4	4	4	4	4	3	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4

67	Mira Marisa	3	4	3	3	3	4	4	3	3	3	4	3	2	4	4	2	3	3	4	4	4	3	4	3
68	Irfan	5	3	1	1	5	4	5	3	2	3	4	4	1	5	1	5	3	4	5	5	3	4	4	1
69	Kana Kurnia	3	2	4	4	3	3	4	4	4	3	3	4	2	4	4	3	4	3	3	3	4	4	4	4
70	Sangkut																								
	Unita	4	2	3	3	4	3	3	4	3	4	4	4	2	4	3	4	4	4	3	4	3	4	3	4

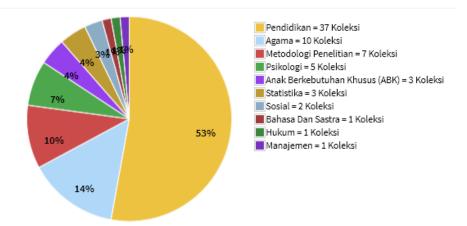
DOKUMENTASI



Gambar 1: Jumlah buku yang dibaca dan pembaca



Gambar 2: Pengunjung per hari



Gambar 3: Sub Kategori yang diakses



Gambar 4: Pengisian Kusioner oleh responde



Gambar 5: Tampilan E-Library