

جمهورية إندونيسيا

وزارة الشؤون الدينية

جامعة رادين فاتح الإسلامية الحكومية بالبنانج

كلية التربية، قسم تعليم اللغة العربية



الغلاف

فعالية استخدام الصورة المثبتة لترقية استيعاب مفردات اللغة العربية
في الصف السابع بالمدرسة الثانوية الأهلية واحدة بالمبانج

الرسالة

مقدمة لنيل الدرجة العلمية " سرجانا فنديدكان " (S.Pd)

إشراف:

إعداد:

وسيلة, الماجستير

الاسم الطالب : رستا يولندا

(١٩٧٢١٢١٣١٩٩٧٠٣٢٠٠١)

رقم التسجيل : ١٣٢٦٠٠٧٥

جمان الدين, الماجستير

(١٩٦٩٠٢٠٤٢٠٠٣١٢١٠٠٣)

العام

٢٠١٧ م

١٤٣٩ هـ

إستهلال

وَمَا لَذَّةُ إِلَّا بَعْدَ التَّعَبِ

"tidak ada kenikmatan kecuali setelah kepayahan"

إِنَّمَا أَمْرُهُ إِذَا أَرَادَ شَيْئًا أَنْ يَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ [٨٢]

Sesungguhnya urusan-Nya apabila Dia menghendaki sesuatu Dia hanya berkata kepadanya, "Jadilah!" maka jadilah sesuatu itu.

(QS. Yasin : 82)

إهداء

هذه الرسالة أهديتها إلى :

❖ إلى الولدين المحبوبين, أبي (رودي فوروانطا) و أمي (جويريا) المعلم الأول

الذي لقد ربياني منذ صغاري بكل مودة ورحمة, أطل الله عمرهما في

العافية و يجعلهما من الناجحين في الدنيا و الآخرة.

❖ إلى أختي الصغيرة (تاريس أوكتاريا) التي مازلتها ترغبها في الراسة و تشجعن

في الإختيار و يجعلها الله من الصالحين و الذكيين والناجحين في الدنيا و

الآخرة.

❖ إلى أساتذتي الأعزاء الذين علمواني عند علوم الدين فلهم بالكثير تقديرا و

إجلالا

❖ أصدقائي أجمعين في قسم تعليم اللغة العربية لمرحلة ٢٠١٣, و خصوصا

إلى صحبي (جوني جازاكرسا) الذين دفعوني لنهاية هذه الرسالة والذين قد

ساعدوني مساعدة كثيرة.

❖ إلى دين الإسلام والجامعة المشريفة "رادين فتاح بالمبانج".

شكر وتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله على كل حال، وأشكره على فضله المتوال، وأسأله جزيل النوال، والشبات في الحال والمآل، وأصلي واسلم على خير الصابرين الشاكرين، وعلى آله وأصحابه الغر الميامين، والتابعين ومن تبعهم باحسان الى يوم الدين، أما بعد.

وقد منّ الله علي بالانتهاء من اعداد هذه الرسالة، فله سبحانه ألهم بالحمد والثناء، فلك الحمد ياربي حتى ترضى، على جزيل نعمائك وعظيم عطائك ويشرفني - بعد حمد الله تعالى - أن أتقدم بالشكر والتقدير والعرفان الى الذين كان لهم فضل في اتمام هذه الرسالة ولم ييخل أحدهم بشئ طلبت، ولم يكن يحدوهم الالعمل الجاد المخلص ومنهم :

سماحة الأستاذ الفروفيصور الدكتورنديس الحاج محمد سيرازي، الماجستير فيهادي.
مدير جامعة رادين فاتح الإسلامية الحكومية بالمبانج.

سماحة الأستاذ الدكتور كاسيو هارتو، الماجستير. عميد كلية التربية جامعة رادين
فاتح الإسلامية الحكومية بالمبانج.

سماحة الاستاذة وسيلة، الماجستير. رئيسة قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية
جامعة رادين فاتح الإسلامية الحكومية بالمبانج.

سماحة الاستاذة وسيلة ،الماجستيرة. المشرفة الأولى التي أفاد الباحثة كثيرا ووجهها خطواته في كل مراحل اعداد هذا البحث منذ بداية فكرة البحث حتى الانتهاء منه، فله من الله خير الجزاء ومن الباحثة عظيم الشكر والتقدير.

سماحة الأستاذ جمان الدين, الماجستير. المشرف الثاني فحقا يعجز لساني عن شكره و تقديره فقد قدم المباحث كل العون و التشجيع طوال فترة اعداد هذا البحث فلم يبجل بعلمه ولم يضق صدره ية ما عن مساعدة الباحث وتوجيهه, وكان لتفضله بمناقشة هذا البحث أكبر الأثر في نفس الباحث فله مني خالص الكشر و التقدير ومن الله عظيم لثواب والجزاء.

كما تتقدم الباحثة بكل الشكر والتقدير الى المدرسين في قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية جامعة رادين فاتح الإسلامية الحكومية بالمبانيج. فلهم من الباحثة كل الشكر والتقدير على ما قدموه من العلوم والمعارف والتشجيع وجزاهم الله عنى خير الجزاء.

كما تتقدم الباحثة بكل الشكر والتقدير الدكتورنديس الحاج زينال عبيدين, الماجستير. رئيس المدرسة الثانوية الأهلية واحدة بالمبانيج، و الموظفين بإعطاء البيانات المحتاجة في هذه الرسالة.

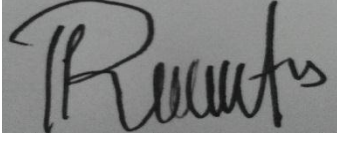
كما أتقدم بكل الشكر والتقدير الى اسرتي الاحباء اللاتي كانت لهن بعد الله تعالى فضل اتمام هذا البحث بما غرسة في نفسي من حب للعلم والمعرفة والإخلاص في العملن وكانت دعائهن المستمر خير معين لي في حياتي.

ولأشقتي وزملائي واصدقائي وكل من ساهم في اخراج هذا العمل المتواضع الى
خير الوجود ولو بكلمة تشجيع، لهم جميعا خالص الشكر وعظيم التقدير والامتنان.

والله ولي التوفيق

بالمبانيج، م

الباحثة



ريستا يولندا

رقم التسجيل: ١٣٢٦٠٠٧٥

جمهورية إندونيسيا
وزارة الشؤون الدينية
جامعة رادين فتاح الإسلامية الحكومية فالمبانج
كلية التربية, قسم تعليم اللغة العربية



تقرير المشرفين

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الانبياء والمرسلين وآله وصحبه أجمعين.

بعد الاطلاع على الرسالة العلمية التي حضرتها الطالبة:

الاسم : رستا يولندا

رقم التسجيل : ١٣٢٦٠٠٧٥

موضوع الرسالة : " فعالية استخدام الصورة المحببة لترقية استيعاب مفردات اللغة العربية في الصف السابع بالمدرسة الثانوية الأهلية واحدة بالمبانج "

وافق المشرفان على تقديمه الى مجلس المناقشة

المشرف الثاني

جمان الدين، الماجستير

المشرفة الأولى

وسيلة، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٩٠٢٠٤٢٠٠٣١٢١٠٠٣

رقم التوظيف: ١٩٧٢١٢١٣١٩٩٧٠٣٢٠٠١

تعتمد:

رئيسة قسم تعليم اللغة العربية

وسيلة، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢١٢١٣١٩٩٧٠٣٢٠٠١

جمهورية إندونيسيا

وزارة الشؤون الدينية



جامعة رادين فتاح الإسلامية الحكومية بالمبانج

كلية التربية، قسم تعليم اللغة العربية

اعتماد لجنة المناقشة

عنوان الرسالة :

العنوان

" فعالية استخدام الصورة المثبتة لترقية استيعاب مفردات اللغة العربية في

الصف السابع بالمدرسة الثانوية الأهلية واحدة بالمبانج "

الرسالة لنيل الدرجة العلمية في تعليم اللغة العربية

رقم التسجيل : ١٣٢٦٠٠٧٥

اعداد الطالبة: ريستا يولندا

قد دافع الطالبة عن الرسالة أمام مجلس المناقشة وتم تقرير قبوله شرطا للحصول

على درجة علمية (سرجانافنديديكان, S.Pd) وذلك في يوممنسنة... ٢٠١٧م،

الموافق بالتاريخ..... ١٤٣٩هـ.

وتتكون لجنة المناقشة من السادة الأساتذة:

١. رئيسة المناقشة : وسيلة, الماجستير
رقم التوظيفة: ١٩٧٢١٢١٣١٩٩٧٠٣٢٠٠١

.....: التوقيع

٢. مناقش (١) : الدكتورة مرشيدة, الماجستير
رقم التوظيفة: ١٩٥٧٠٧٣٠١٩٨٧٠٣٢٠٠٥

.....: التوقيع

٣. مناقشة (٢) : نازارمنتو, الماجستير
رقم التوظيف:

.....: التوقيع

٤. سكرتيرة المناقشة : الدكتورة يونيار, الماجستير
رقم التوظيفة: ١٩٨٠٠٣١٨٢٠٠٧١٠٢٠٠٢

.....: التوقيع

يعتمد،



عميد كلية التربية

الدكتور كاسيجو حرنو, الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧١٠٩١١١٩٩٧٠٣١٠٠٤

مستخلص البحث

ريستا يولاندا ٢٠١٣ م ، فعالية استخدام الصورة المثبتة لترقية استيعاب مفردات اللغة العربية

في الصف السابع بالمدرسة الثانوية الأهلية واحدة بالمبانج.

الكلمات الأساسية : استخدام الصورة المثبتة ، لترقية استيعاب مفردات اللغة العربية

النجاح في عملية التعليمية لا يتخلع من دور وسائل فيه، لأن أدوات أو وسائل التعليم جزءا يعنى من أهمية العملية التعليمية في المدرسة، وكذلك في تدريس اللغة العربية اللغة عادة تكون شرطا مع مدة التعليمية معقد جداً وغير متطابقة مع طريقة الحفظ المفردات. في عملية التعليمية تبغى على المدرّسة أن تفهم وتتقن عن وسائل التعليم والتدريس، وحيث أهداف التعليم ان يكون بنجاح وفعالية. وكما حاله في اختيار وسائل عن أدوات لتعليم.

كان هذا البحث لمعرفة (١) كيف استيعاب مفردات اللغة العربية قبل استخدام الصور المثبتة للطلاب في الصف السابع بالمدرسة الثانوية الأهلية واحدة بالمبانج (٢) كيف استيعاب مفردات اللغة العربية بعد استخدام الصور المثبتة للطلاب في الصف السابع بالمدرسة الثانوية الأهلية واحدة بالمبانج (٣) كيف فعالية استخدام الصور المثبتة في استيعاب مفردات اللغة العربية للطلاب في الصف السابع بالمدرسة الثانوية الأهلية واحدة بالمبانج.

تحلل الباحثة لبحثها بالمنهجية ما يأتي: نوع البيانات : الكمية، أما المصادر في هذا البحث تنقسم إلى قسمين، وهما: المصادر الأساسية هذا البحث هي التلاميذ في الفصل السابع بالمدرسة الثانوية الأهلية واحدة بالمبانج. المصادر الثانوية بهذا البحث هي تتعلق برئيس المدرسة ومعلم اللغة العربية والكتب التي تناسبتا في المستخدمة. وجمع البيانات في هذا البحث تستخدم الباحثة ما يأتي: طريقة التجريبية و المراقبة و إختبار القبلى و إختبار البعدى والوثائق.

أسلوب تحليل البيانات بعد جمع البيانات بواسطة الطرق المذكورة السابقة و معرفة فعالية استخدام الصورة المثبتة لترقية استيعاب مفردات اللغة العربية بعد التجريبية بالرموز TSR لمعرفة نتيجة العالية، المتوسطة، المنخفضة. و بالرموز

$$t_0 = \frac{M_1 - M_2}{SE_{M_1 - M_2}} \text{Test "t"}. \text{ لتحليل البيانات في هذا البحث. أو تمتحن صحيحة الفروض.}$$

أما النتائج لهذا البحث ما يأتي: (١) إستيعاب مفردات اللغة العربية لطلاب قبل استخدام الصورة المثبتة، ٩ الطلاب أو ٢٩% نتائج لترقية إستيعاب مفردات اللغة العربية قبل استخدام الصورة المثبتة عالية، و ١٧ طلاب أو ٥٥% متوسطة، و ٥ طلاب أو ١٦% منخفضة. (٢) إستيعاب مفردات اللغة العربية لطلاب بعد استخدام الصورة المثبتة، ١١ الطلاب أو ٣٥% نتائج لترقية إستيعاب مفردات اللغة العربية قبل استخدام الصورة المثبتة عالية، و ٢٠ طلاب أو ٢٠% متوسطة، و ٠ طلاب أو ٠% منخفضة. و إستيعاب مفردات عند التلاميذ قبل وبعد الكلمات المتقاطعة للفصل السابع بالمدرسة الثانوية الأهلية واحدة بالمبانج لأن قيمة " تي " أكبر من نتيجة "ت". في الجدول سواء كانت في طرف المعنى ٥% أو ١% يعني:

$$2,75 > -7,755 < 2,75$$

محتويات البحث

أ	صفحة العنوان
ب	إهداء
ج	شكر و تقدير
هـ	تقرير الشرفين
و	الإعتماد من طرف لجنة المناقشين
ز	إقرار الطالب
ح	مستخلص البحث
ط	محتويات البحث
ع	قائمة الجدول

الفصل الأول

الإطار العام

أ	خلفية
ب	أسئلة البحث
ج	أهداف البحث و أهمية البحث
د	تحديد البحث
هـ	تحديد المصطلحات
و	الدراسات السابقة

س. فروض البحث.....	١٢
ذ. طريقة جمع البيانات	١٣
ر. هيكل البحث.....	٢٤

الفصل الثاني

الإطار النظري

أ. الفعالية	٢٦
١. تعريف الفعالية	٢٦
٢. قياس الفعالية	٣٠
ب. وسائل	٣١
١. أنواع وسائل التعليم.....	٣١
ج. وسائل الصورة المثبتة.....	٣٨
د. استيعاب المفردات	٤٢
١. تعريف المفردات	٤٢
٢. مؤشر استيعاب مفردات.....	٤٣
ه. نظرة عامة لتعلم اللغة العربية.....	٤٤

الفصل الثالث

ميدان البحث

- أ. تاريخ قيام المدرسة ٤٩
- ب. الرؤية الرسالة..... ٥٠
- ج. هيكل المنظمة ٥١
- د. أحوال المدرسين و الموظفين أو العمال والطلاب بالمدرسة الثانوية الأهلية واحدة ٥٢
- هـ. المنظومة المستعملة ٥٩

الفصل الرابع

عرض البيانات و تحليلها و مناقشتها

- أ. وصف تطبيق استخدام الورة المثبتة ٦٣
- ب. نتيجة إستعاب مفردات استيعاب مفردات اللغة العربية للطلاب قبل استخدام
الصورة المثبتة ٦٤
- ج. نتيجة إستعاب المفردات اللغة العربية للطلاب بعد استخدام الصورة المثبتة .. ٧١
- د. نتيجة فعالية استخدام الصورة المثبتة في استيعاب مفردات اللغة العربية لطلاب
قبل و بعد استخدام الصورة المثبتة ٧٨

الفصل الخامس

الاختتام

أ. الخلاصة ٨٢

ب. اقتراحات ٨٤

قائمة المصادر و المراجع

الفصل الأول

الإطار العام

أ. الخلفية

اللغة هي مجموعة من الأصوات التي تتألف من كلمات, و الكلمات تؤلف الجمل, و اللإنسان عندما يتكلم فإنه يستخدم سلسلة من الجمل, وهذا يؤكد كما يذكر أن تعريف ابن جني يدل على أن اللغة ظاهرة صوتية و ليس مكتوبة في الأصل.^١

و كذلك أيضا اللغة العربية : هي الكلمات التي يعبر بها العرب عن أغراضهم. و قد و صلت إلينا من طريق النقل.^٢

التعلم هو عملية الجمل التي وقعت في نفس الشخص طول حياته. و وقعت عملية التعليم وجود المواصلات بين شخص مع بيئته. ولذلك, كان التعليم يستطيع أن يعمل الشخص في أي وقت ومكان. و إحدى العلامة أن الشخص قد التعليم إذا وجود التغيير في سلوكه الذي يسبب بتغيير العلوم و المهارة وموقفه.

^١ محمود حجازي, مدخل إلى علم اللغة, ص ١٠ يتصرف - دار قباء ١٩٩٨ م.
^٢ مصطفى الغلابيني, جامع الدروس العربية, الحادية عشرة, (بيروت : دار الكتب العلمية, ٢٠١٢) ص ٧

وإذا عملية التعليم و التعليم يجرى في مدارس رسمية, و هي تقصد لتغيير نفس التلاميذ بالتخطيط, إما من ناحية العلوم و المهارة و الموافقة. و كانت المواصلات الموجودة طول التعليم تؤثر على بيئته وبعضها التلاميذ و المعلم و رئيس المدرسة و مادة الدرس و مصادر التعلم و الوسائل.^٣

Proses pembelajaran selain merupakan upaya pemberian ilmu pengetahuan akan tetapi juga merupakan *value education* dari satu generasi ke generasi berikutnya, untuk mengetahui hasil dari pembelajaran. Pembelajaran dilihat dari ruang lingkungnya terdiri dari beberapa komponen. Komponen tersebut meliputi tujuan, bahan pelajaran, kegiatan belajar mengajar, metode, alat, sumber belajar dan evaluasi.⁴

وترجمتها:

العملية التعليمية يعني أن تعطى العلم ولكن أيضا لتعرف ناتجة العلم من القرن الأول إلى القرن آخره، لتعرف ناتجة من التعليمية. رئت التعليمية بعامته تتركب من بعض المقوم. الأشياء هذا المقوم يعني الأهداف، المدة الدراسة، العملية التدريس، الطريقة، الوسائل، مصادر التعلم والتقدير.

^٣ أزهار أرشد, ميديا فنجااران (media pengajaran), (جاكرتا, راجا جرافندو فير سادا, ١٩٩٧), ص. ١-٢

⁴ Syaiful Bahri Djamarah dan Azwan Zein, *Strategi Belajar Mengajar* (Jakarta: Rineka Cipta, 1996), hlm 48.

جميع هذا المقوم يجب أن يكون مترابطة مع بعضها من بعض لتحصل النجاح

في التعليم العلم للغرض المقصود تريدها.

Keberhasilan suatu proses pembelajaran tidak dapat terlepas dari peran media di dalamnya, sebab alat atau media pendidikan merupakan suatu bagian integral dari proses pendidikan di sekolah.⁵

وترجمتها:

النجاح في عملية التعليمية لا يتخلع من دور وسائل فيه، لأن أدوات أو

وسائل التعليم جزءا يعنى من أهمية العملية التعليمية في المدرسة.

وكذلك في تدريس اللغة العربية اللغة عادة تكون شرطا مع مادة التعليمية

معقد جداً وغير متطابقة مع طريقة الحفظ المفردات. وفي حال من هذا النوع هو

مدرس اللغة العربية مهنية مطلوبة لإتقان استخدام وسائل أن فعالية وكفاءة عملية

التعلم لتحقيق الغرض المقصود.

في عملية التعليمية تنبغي على المدرسة أن تفهم وتتقن عن وسائل التعليم

والتدريس، وحيث أهداف التعليم ان يكون بنجاح وفعالية. وكما حاله في اختيار

وسائل عن أدوات لتعليم.

⁵ Oemar Hamalik, *Media Pendidikan*, (Bandung: PT Citra Andiliy Bakti, 1989), hlm. 1

من واحدة طريقة لحل الوضع هو بإختيار واستخدام وسائل جيدا وقدر المستعمل في عملية التعليمية لمساعدة سلاسة وفعالية وكفاءة في تحقيق أهداف التعليم، ويؤثر لإستخدام الأساليب التقليدية، ويجعل عملية التعليمية يصبح أكثر وضوحاً.

Fakta yang ada di lapangan sebagaimana terdapat di MTs Ahliyah 1 Palembang dalam pembelajaran proses penguasaan kosa kata bahasa arab masih kurang efektif serta belum dapat memanfaatkan media pembelajaran secara baik dan masih menggunakan cara-cara konvensional, sehingga minat belajar siswa dalam bahasa arab menjadi kurang.⁶

وترجمتها:

حقيقة وجد في هذا المجال كما الحال في المدرسة الثانوية الأهلية واحدة بالمبانج في عملية التعليمية لإتقان مفردات اللغة العربية ما زالت أقل فعالية، ولم تكن قادرة على الاستفادة من التعليمية الجيدة ووسائل لا يزال استخدام الطريقة التقليدية، أقل ورغبة أن يدرس الطلاب اللغة العربية.

⁶ Observasi di MTs Ahliyah 1 Palembang. Waktu PPLK II Berlangsung (06 Agustus- 21 September 2017).

قبل النظر في الوقائع الموجودة، يشعر الباحثة معرفة أساليب تعلم فعالة التي تقبل بسهولة وفهمها من قبل المتعلمين، حتى يشعر الطلاب متحمس والمهتمة في التعلم. وفي هذه الحالة الباحثة محاولة إنشاء الدعائم المستخدمة التعليمية كوسائط الإعلام (وسائط الصور الثابتة) في تقديم مفردات اللغة العربية الصف السابع النظام التجاري المتعدد الأطراف الأهلية واحدة بالمبانج، حتى تكون المتعلمين بسهولة التحكم في المفردات جيدة ويمكن تحسين تمكينكم مفردات اللغة العربية. وهكذا، نتيجة مباشرة للفائدة وتعلم.

استناداً إلى شرح أعلاه، تشعر المؤلفة مهتمة بإجراء بحوث بشأن فعالية استخدام الصورة المثبتة لترقية استيعاب مفردات اللغة العربية في الصف السابع بالمدرسة الثانوية الأهلية واحدة بالمبانج.

ب. أسئلة البحث

أسئلة هذا البحث هو:

١. كيف استيعاب مفردات اللغة العربية قبل استخدام الصور المثبتة للطلاب في

الصف السابع بالمدرسة الثانوية الأهلية واحدة بالمبانج ؟

٢. كيف استيعاب مفردات اللغة العربية بعد استخدام الصور المثبتة للطلاب في

الصف السابع بالمدرسة الثانوية الأهلية واحدة بالمبانج ؟

٣. كيف فعالية استخدام الصور المثبتة في استيعاب مفردات اللغة العربية للطلاب في

الصف السابع بالمدرسة الثانوية الأهلية واحدة بالمبانج ؟

ج. أهداف و أهمية البحث

استناداً إلى المسائل المذكورة أعلاه، أهداف هذا البحث هو:

١. لمعرفة استيعاب مفردات اللغة العربية قبل استخدام الصور المثبتة للطلاب في الصف

السابع بالمدرسة الثانوية الأهلية واحدة بالمبانج.

٢. لمعرفة استيعاب مفردات اللغة العربية بعد استخدام الصور المثبتة للطلاب في الصف

السابع بالمدرسة الثانوية الأهلية واحدة بالمبانج.

٣. لمعرفة فعالية استخدام الصور المثبتة في استيعاب مفردات اللغة العربية للطلاب في

الصف السابع بالمدرسة الثانوية الأهلية واحدة بالمبانج.

هذا البحث مفيد جداً للطلاب وكذلك المعلمين، وأما الفائدة هذا البحث،

هو:

١. فائدة للطلاب

أ. لترقية استيعاب اللغة العربية بالمبانيج الصف السابع المدرسة الثانوية الأهلية

واحدة بالمبانيج

ب. لترقية استيعاب المفردات اللغة العربية المتعلمين.

٢. فائدة للمعلمين

أ. لترقية المهارات لإختيار الطريقة المناسبة في عملية التعليم.

ب. لترقية المعلمين المهارات لإختيار وسائل التعليم فعالية.

ج. لترقية عملية التدريس بفعالية.

د. تحديد البحث

لتسهل الباحثة في تحليل نتائج البحث، ثم تركز الباحثة في وسائل الصورة المثبتة وطريقة استخدامها مفردات اللغة العربية في الصف السابع بالمدرسة الثانوية الأهلية
واحدة بالمبانيج.

هـ. تحديد المصطلحات

أ. وسائل الصورة المثبتة

١. وسائل الصورة المثابتة

Media Gambar Diam adalah Media yang dapat dilihat saja, tidak mengandung unsur suara.^٧

وترجمتها:

وسائل الصورة المثبتة هي وسائل ان تستطيع لنظر فقط، ليس فيه عناصر

الصوت.

هو وسائل الذي يصنف على أنها لا تزال الصورة الفوتوغرافية، ومواد الرسم أما

مطبوعة أو مرسومة. لا تزال الصورة يمكن أن تحتوي على معلومات أو معارف حول

الكائن أو بريستيو، أو الإجراء. المعلومات التي يتم تعبئتها في ما زال صورة قد تأخذ

شكل المخططات أو الرسوم البيانية أو الرسوم البيانية. لا يزال يمكن استخدام الصور

على شكل صورة لوصف الأشياء والأحداث الواقعية.

⁷ Wina sanjaya, Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan, (Jakarta: Kencana Perdana Media Group), hlm. 169-172.

استخدام الصورة المثابتة وسائل فعالية لتعليم الطلاب لمعرفة أو فهم نموذج كائن من الوصف لوقوع حدث، على سبيل المثال في التعلم مفردات، في هذه الدراسة، يمكن استخدام الصورة الثابتة لتعليم الأطفال أكثر سهولة يتقن كل مفردات الذي كان يدرس وتعرف مكونات كائن.

ب. استيعاب المفردات

Kosa Kata menurut kamus besar bahasa indonesia berarti perbendaharaan kata.⁸

وترجمتها:

يعني المفردات وفقا لقاموس كبير من مفردات اللغة الإنجليزية.

Seseorang dapat dikatakan menguasai ketika ia memiliki pengetahuan yang baik dalam dirinya lalu dapat mengaplikasikan pengetahuan tersebut dalam bentuk kegiatan atau aktivitas, sehingga penguasaan seseorang dapat diukur dari bagaimana ia mengaplikasikan pengetahuan yang dimilikinya dengan sebaik-baiknya bukan amatir.⁹

⁸ Harimurti Kridalaksana, Kamus Besar Bahasa Indonesia, (Jakarta: Grafindo, 1998), hlm. 28.

⁹ Mactruck H. Robert and George A. Morgan *Mastery Motivation Comnceptualization and Aplication*. New Jersey: Ablex Publishing Corporation, 1995.

وترجمتها:

أي شخص يمكن أن يقال أن يتقن عندما يكون لديه جيدة المعرفة في حد

ذاتها ثم يمكن تطبيق المعرفة في شكل النشاط أو النشاط، وحيث أن إتقان واحدة

يمكن أن يقاس من كيف أنه يطبق بينجيتهاوان له بعناية لا الهواة.

مقدرة الطلاب في التطبيق المفردات اللغة العربية لفهم القراءة و الأجابة الأسئلة

و لفهم معناها.

و. الدراسات السابقة

بعد أن أجرى المؤلفة بحثا عن أبحاث سابقة حول مناقشة استخدام الصورة المثبتة

في التعلم العربي، وجد الباحثون العديد من الدراسات التي لها مواضيع مماثلة من بين أمور

أخرى:

أولاً، البحث التي كتبه "موتيعه فاجارواتي"، تنفيذ صور وسائل الإعلام ضد نتائج

الطلاب في الصف الثانية" في مجال دراسات الفقه في سن سوكاراجا، حي بيداماران،

أوغان كوميرينغ إير ريجنسي، التي قدمت إلى كلية الطرية وتدريب المعلمين للتربية

الإسلامية في عام ٢٠١٥. أما بالنسبة للغرض من هذا البحث لمعرفة كيفية تعلم

الطلاب في مجال دراسات الفقه في الصف الثاني سن ١ سوکاراجا ، هذا البحث هو دراسة ميدانية.

وثانياً، البحث التي كتبه إرنيليا تقنيات في استخدام الصورة المثبتة في تعلم اللغة العربية " في المدرسة الثانوية ١ باليمبانج . يتم تقديم الرسالة إلى قسم التعليم اللغة العربية بكلية التربية في الجامعة الإسلامية الحكومية رادين فاتح باليمبانج في عام ٢٠١١ . مؤلفة هذا البحث تكشف هذا البحث كيف التقنيات باستخدام الصورة المثبتة ويمكن ملاحظة هذا الاختلاف من عنوان مختلف جداً، هنا يناقش المؤلف تقنيات الصورة، بينما أنا مناقشة حول فعالية استخدام الصورة لترقية استيعاب المفردات.

وثالثاً، البحث الذي كتبه هاسنودي المعنون، " الجهود المبذولة لزيادة مخرجات تعلم الطلاب من خلال تنفيذ صورة وسائل الإعلام على فارديو مواد الصلاة الفئة الثالثة سد نيجري ٣ ليمباك كيكاماتان ليمباك كابوباتن موارا إنيم. يتم تقديم الرسالة إلى قسم التعليم اللغة العربية بكلية التربية في الجامعة الإسلامية الحكومية رادين فاتح باليمبانج. وتستند هذه الدراسة على المشاكل التي تحدث في الفصل وهو نتائج التعلم المنخفضة في مواد صلاة فاردهي الناجمة عن استخدام وسائل الإعلام من قبل المعلمين في التعلم بحيث

تأثير على أنشطة الأطفال في الصف الذين يميلون إلى عدم الاستجابة كيجيان التعلم بشكل جيد.

من بعض عناوين البحث أعلاه ، بالتأكيد مختلفة عن الموضوع ستكون المؤلفمة بعناية. في البحث السابق، شدد الباحث على تقنية واستخدام الوسائط الإعلامية ونتائج التعلم, لكن, وسوف يكون هذا البحث أكثر تركيزا على قياس فعالية استخدام الصورة المثبتة لترقية استيعاب المفردات في المدرسة الثانوية الأهلية واحدة بالمبانج.

س. فروض البحث

Menurut Sunardi Surya Brata mengatakan : “Hipotesis penelitian adalah jawaban sementara terhadap masalah dalam penelitian yang kebenarannya masih harus diuji secara empiris”¹⁰

وترجمتها:

رأي سوماردي سريا براتا قال : إن فرضية البحث هي الإجابة المؤقتة على

المسئلة في البحث التي تحقيقها لا بد ان نكشفها بالحقيقية.

في اتصال مع المشكل المذكورة السسابقة, والكاتبة تقترح الفرضية التالية :

¹⁰ Sumardi Surya Brata, Metodologi Penelitian (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 1991), hlm 15.

أ. الفرضية البديلة (ها أ) : هي عند فيه إيجاب هامة بتطبيق نموذج التعلم التعاوني بنوع ترقية الرأس الصورة المثبتة لترقية استيعاب المفردات اللغة العربية تلاميذ في الصف السابع بالمدرسة الثانوية الأهلية واحدة بالمبانج.

ب. الفرضية العدم (ها أو) : هي عدم فيه إيجابي هامة بتطبيق نموذج التعلم التعاوني بنوع ترقية الرأس الصورة المثبتة لترقية استيعاب المفردات اللغة العربية تلاميذ في الصف السابع بالمدرسة الثانوية الأهلية واحدة بالمبانج.

ذ. طريقة جمع البيانات

Metode penelitian pada dasarnya merupakan cara ilmiah untuk mendapatkan data dengan tujuan dan kegunaan tertentu.¹¹

وترجمتها:

أسلوب البحث أساسا بطريقة علمية للحصول على البيانات بغرض معين

وفائدة.

في أساليب البحث لديها دور هام حتى تحقق الهدف المنشود.

أما بالنسبة لأصحاب البحوث الأساليب المستخدمة في هذا البحث:

¹¹ Sugiono, *Metode Penelitian Administrasi*, (bandung: Alfabeta 2005), hlm 1.

١. المقارنة و أنواع البحوث

في هذا البحث، نوع البحث يُستعمل بالبحوث الميدانية و بالبحوث التجريبية. البحوث التجريبية تبحث عن الآثار أو التأثيرات المسمى بتأثير التلاعب أو علاج بالنتظام أو متغير إلى متغير.

٢. طرق جمع البيانات

أ. طريقة المراقبة

Teknik pengumpulan data dimana, penyidik mengadakan pengamatan secara langsung terhadap gejala-gejala subyek yang diselidiki, baik di dalam situasi yang sebenarnya maupun dilakukan dalam situasi buatan yang khusus diadakan.¹²

وترجمتها:

وعقدت تقنيات جمع البيانات التي يحتجز فيها، محققين الملاحظات مباشرة ضد أعراض مواضيع التحقيق، سواء في الحالة الفعلية، فضلا عن الاضطلاع بها في الحالة الاصطناعية الخاصة. تستخدم هذه الطريقة للحصول على بيانات حول حالة البيئة في المدرسة، وعملية التعليم اللغة العربية.

¹² Winano Surahmad, *Pengantar Penelitian Ilmiah*, hlm. 162.

ب. طريقة المقابلة

هذه هي محادثة مع وجود نية معينة ارتكبتها الاثنان الجانبين بينما يجري المخبرين لإجراء مقابلات معهم وتشمل:

١. الدراسة "معلمي اللغة العربية" للحصول على معلومات عن أنماط تدريس اللغة العربية، صعوبات في تدريس اللغة العربية واللغة العربية تحقيق الطلاب، فضلا عن لمحة عامة عن سوانى لتعلم اللغة العربية باستخدام النظام التقليدي.

ج. الوثائق

Dokumentasi digunakan untuk mencari data mengenai hal-hal yang variabelnya berupa catatan-catatan, transkrip, buku-buku, surat kabar, notulen, dan sebagainya.¹³

وترجمتها:

يتم استخدام الوثائق للبحث عن بيانات حول الأمور من شكل مذكرات، ترانسكيب، الكتب، والصحف، ونشرت، وهلم جرا.

¹³ Winano Surahmad, *pengantar penelitian ilmiah*, hlm. 124.

في حين كان فحص المستند للحصول على بيانات حول هيكل المنظمة،
الدولة الموظفين، المعلمين، والطلاب، فضلا عن السيرة الذاتية قصيرة من جميع
الطلاب.

د. طريقة اختبار

Yaitu kegiatan mengukur yang dilakukan dalam rangka mengevaluasi
pendidikan.¹⁴

وترجمتها:

وهذا مقياس للنشاط الاضطلاع بها من أجل تقييم التعليم.
في هذا أسلوب دراسة القيام بالتجارب الأولى هي في مرحلة التحضير أي
تجارب الاختبار لقياس اختبار صلاحية واختبار الأدوات ريبيليتاس التي سيتم
استخدامها في البحث. بعد الاختبار وأعلنت المحاكمات ونتائج التجربة صحيحة و
موثوق بها الصك جديدة ثم استخدامها كأداة للبحث. يعطي الاختبار التالي
للمجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية. مقضب الصك يتألف من ٢٠ بندا محفوظة
في شكل اختبار قبل و بعد الاختبار. كل مشكلة تصحيح نقاط ٥ ثم إذا كله
الإجابة على السؤال بشكل صحيح ثم الحصول على النتيجة الإجمالية بلغت ١٠٠.

¹⁴ Anas Sudjono, *teknik evaluasi pendidikan*, (Yogyakarta: UD RANA, 1986), hlm 35.

مشاكل في تحميل اختبارات مفردات التي يتم تم دراستها، هو أمر بين مجموعة مراقبة الاختبار مع المجموعات التجريبية ليست الموقر. يستخدم هذا الاختبار لمعرفة إلى أي مدى التمكن من المفردات وتنميته بالطلاب المدرسة الثانوية الأهلية واحدة بالمبانج قبل استخدام وسائل صورة، أو بعد إجراء التجارب.

د. تحليل البيانات الهندسية

البيانات المستقاة من هذه الدراسة، التي تم تحليلها في ديكرينيف أي باستخدام الأرقام كالبيانات الكمية، ثم يناقش، الخطوط العريضة، تحدد، وتبحث عن علاقة التي قد تم في التحليل، ثم استخلاص الاستنتاجات استنتاجي.

بعد أن تراكمت البيانات من خلال تقنيات البحوث التقنية، يتم عرض طريقة جمع البيانات التي تشكل في شكل بيانات كمية استناداً إلى الأرقام. ثم التحليل المستخدمة أي بإيجاد متوسط القيمة وبروسينتاسي بالصيغة التالية:

أ. صيغة أولاً الفروضية البديلة و الفروضية العدم.

ب. إختبار الحقيقة أوزيف الفروضية بإستخدام التقنيات التحليلية "t".

٢. إعداد جدول توزيع التردد.

٣. تبحث عن متوسط, الانحراف المعياري و خطأ قياسي و متوسط

المتغير ك.

٤. تبحث عن متوسط, الانحراف المعياري و خطأ قياسي و متوسط المتغير ي.

٥. إيجاد معامل الارتباط "r" *product Moment* مما يدل على ضعف قوي في العلاقة بين المتغيرات ك و ي.

$$٦. \text{ بحث } C_x = \frac{\sum fx'}{N}$$

$$٧. \text{ بحث } C_y = \frac{\sum fy'}{N}$$

$$٨. \text{ بحث } SD_x$$

$$SD_x = i \sqrt{\frac{\sum fx'^2}{N} - \left(\frac{\sum fx'}{N}\right)^2}$$

$$٩. \text{ بحث } SD_y$$

$$SD_y = i \sqrt{\frac{\sum fy'^2}{N} - \left(\frac{\sum fy'}{N}\right)^2}$$

$$١٠. \text{ بحث } r_{xy} \text{ و } r_{12}$$

$$r_{xy} \text{ atau } r_{12} = \frac{\frac{\sum x'y'}{N} - (C_x)(C_y)}{(SD_x)(SD_y)}$$

٣. السكان و سمبل

أ. السكان

Populasi adalah wilayah generalisasi yang terdiri atas objek atau yang mempunyai kualitas dan karakteristik tertentu yang diterapkan oleh peneliti untuk dipelajari dan kemudian ditarik kesimpulan.¹⁵

وترجمتها:

سكان المنطقة تعميم للكائن أو الذين لديهم بعض الصفات والخصائص التي

يتم تطبيقها من قبل الباحثين لدراسة و ثم استخلاص استنتاج.

استناداً إلى آراء السكان في هذا البحث هو الصف السابع النظام التجاري

المتعدد الأطراف عالية ١ باليمبانج من فصلين بلغ مجموعها طالبا

يمكن رؤية السكان للبحث في الجدول التالي:

Kelas	Laki-laki	Perempuan	Jumlah
VIIA	٦	٢٥	٣١
VIIB	١٥	١١	٢٦
Jumlah	٢٠	٣٦	٦٦

¹⁵ Sugiono, *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D)*, (Bandung: Alfabeta, 2014), hlm. 117

ب. سمبل

Sample adalah sebagian dari jumlah yang dimiliki oleh populasi.¹⁶

وترجمتها:

سمبل هو جزء من المبلغ التي يملكها السكان.

عينة هو جزء من السكان التي سيتم دراستها والصفات أو الظروف. أخذ

الباحثون عينات من الصف السابع أ بالمدرسة الثانوية الأهلية واحدة بالمبانج ٣١

شخصاً.

Kelas	Laki-laki	Perempuan	Jumlah
VIIA	٦	٢٥	٣١
Jumlah	٦	٢٥	٣١

٤. أساليب تحليل البيانات

أ. نوع السجلات التي تستعمل بهذه البحوث و تجمع إلى نوعين هما:

١. التحليل النوعي

¹⁶ Sugiono, *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D)*, (Bandung: Alfabeta, 2014), hlm. 118

Analisis kualitatif adalah untuk menganalisis data yang tidak berupa angka yang telah diperoleh dari metode-metode pengumpulan, seperti *interview*, observasi dan dokumentasi.¹⁷

وترجمتها:

التحليل النوعي هو تحليل البيانات التي ليست عددا التي قد تم استردادها من أساليب جمع، مثل المقابلات و الملاحظة والتوثيق.

هذا التحليل النوعي فقط توضح الحقائق المستقاة من نتائج البحث. وفي هذه الحالة مقدم البلاغ هو استخدام أساليب الاستقراء.

Metode induktif adalah metode yang berangkat dari fakta-fakta yang khusus, peristiwa-peristiwa yang kinkrit, kemudian dari fakta-fakta atau peristiwa-peristiwa tersebut ditarik dalam generalisasi yang bersifat umum.¹⁸

وترجمتها:

الأسلوب الاستقرائي هو طريقة التي تحيد عن الوقائع والأحداث التي وقعت في هذا ملموس، ثم من الوقائع أو الأحداث يتم رسمها في التعميم أن أمر شائع.

¹⁷ Winano Surahmad, *Pengantar Penelitian Ilmiah*, hlm. 98.

¹⁸ Winano Surahmad, *Pengantar Penelitian Ilmiah*, hlm. 99.

هذا الأسلوب استخدام المؤلفين حيث أن إيجاد خاتمة إزاء العقبات التي

تحدث أثناء عملية تدريس اللغة العربية.

٢. التحليل الكمي

Yaitu untuk menganalisa data berupa angka yang diperoleh dari data tes setelah disajikan dengan terbatas pada penggambaran atau penjelasan angka-angka distributif dari presentasinya dengan menggunakan rumus.¹⁹

وترجمتها:

لتحليل البيانات التي تم الحصول عليها من عدد من بيانات الاختبار بعد أن

قدم عرضه مع تصوير محدودة أو وصف للأرقام ديستريوتيف باستخدام صيغة.

واستخدمت في المراحل المبكرة لتحليل نتائج هذا البحث بيانات حللت

متطلبات تحليل بيانات الاختبار يتعين القيام به لتحديد ما إذا كان أو لا البيانات أو

يمكن في هذه الدراسة باستخدام أسلوب التحليل. أما بالنسبة لمتطلبات الاختبار

لتحليل البيانات في هذه الدراسة تتضمن الاختبار في اختبار التجانس والحياة

الطبيعية.

¹⁹ Anas Sudjono, *Teknik Evaluasi Pendidikan*, (Yogyakarta: UD RANA, 1986), hlm. 542

اختبار الفرضية الواردة في هذا البحث، البيانات يتم تحليلها باستخدام مختلفة

تناسب (اختبار-t) والأخرى المجهزة بمساعدة برنامج SPSS الإصدار ٤ لنظام

التشغيل *windows*.

ب. مصدر السجلات التي تستعمل بهذه البحوث وهي تجمع إلى نوعين هما:

١. مصدر السجلات الأساسي هي مصدر البيانات أو السجلات التي تجمع من

مصدر السجلات أو البيانات بخلال الاستجابة يعنى(١) مدير المدرسة لا بد

له أن يعرف تاريخ إقام المدرسة والرؤية والرسالة بالمدرسة الشاوية الأهلية ١

فاليمنانج الدولة من مرافق البنية التحتية التي توجد بتلك المدرسة. (٢) المعلم

اللغة العربية، والمعلم بهذه البحوث تحتاج بمعرفة حاصلات التعلم من الطلبة

الفصل السابع وكذلك المنهج المدرسي (٣) والطلبة يجرب أنفسهم إلى الفصل

السابع أ بهذه المدرسة لمعرفة حاصلات تعلمهم بالاختبارات والمراجعة.

٢. مصدر السجلات الشاوية هي مصدر البيانات أو السجلات التي تصدر من

المنظمة وليست إدارتها. مصدر السجلات الشاوية هي مصدر البيانات أو

السجلات التي تكون عمادة البحث. المثال السجلات التي تنال من الملاحظات و البيانات والآداب تتعلق في هذا البحث.

ر. هيكل البحث

أما نظام البحث هذه الرسالة ينقسم الى خمسة أبواب و هي:

الباب الأول : الإطار العام

هذا باب يبحث عن الخلفية, مشكلة البحث, أهداف أهمية البحث, حدود البحث, الدراسة السابقة, منحجية البحث, طريقة الجمع البيانات, و هيكل البحث.

الباب الثاني : الإطار الناظرية

ميمبهااس عن مؤسسة نظرية تتكون من: فهم خطأ في التحليل، عوامل تتسبب في حدوث أخطاء، ومفهوم التحليل النحوية، أشكال الأخطاء النحوية، وتبرير خطأ في الكلام.

الباب الثالث : مملوع الصورة العامة عن ناحية البحث

الأطراف الأهلية واحدة بالمبانج مع نطاق: الموقع الجغرافي، نبذة تاريخية والتنمية، والرؤية والبعثة والأهداف، والهيكل التنظيمي وكوروكولوم، وموظفي الدولة،

المدرسين والطلاب، الدولة للبنية التحتية، فضلا عن تعلم اللغة العربية في "النظام التجاري المتعدد الأطراف الأهلية واحدة بالمبانج.

الباب الرابع: ويصف نتائج البحث والمناقشة، ويلخص النتائج ومناقشة البحوث بشأن "فعالية وسائل الإعلام استخدام ما زالت الصور في محاولة لتعزيز إتقان مفردات اللغة العربية الصف السابع الأهلية واحدة بالمبانج. وسيتناول النقاش في هذا الفصل وصف مجموعات البيانات، تنفيذ البحث والإجراءات التجريبية، نتائج البحوث، والبيانات، واختبار الفرضيات أنايسيس وأيضا المناقشة.

الباب الخامس: الغطاء

هذا الباب يبحث عن الإختتام و الخلاصة.

الفصل الثاني

الإطار النظري

١. الفعالية

أ. تعريف الفعالية

Jika ditinjau dalam aspek kebahasaan kata efektifitas sendiri berasal dari bahasa Inggris ‘*effectivity*’ yang berarti kemajuan, kemujaraban.²⁰

وترجمتها:

إذا كان الجانب اللغوي استعراض فعالية الكلمة ذاتها يأتي من الإنجليزية

effectivity الذي يعني التقدم وفعالية.

Dalam Kamus Bahasa Indonesia, kata efektivitas berasal dari kata efektif yang memiliki arti ada pengaruhnya, akibatnya dan sebagainya.²¹

وترجمتها:

في قاموس اللغة الإندونيسية، الكلمة يأتي من فعالية الكلمة فعالة بمعنى أي تأثير، نتيجة

وهلم جرا.

²⁰ Jhon M. Echols & Hasan Sadely, *Kamus Bahasa Indonesia* (Jakarta: Gramedia, 1982). Hlm 207.

²¹ Peter Salim dan Yeni Salim, *Kamus Besar Bahasa Indonesia Kontemporer*, (Jakarta: Modern English Press, 1991), hlm 367.

الكلمة الأساسية فعلياً عندما جنباً إلى جنب مع غيرها من الكلمات يمكن أن

يعني المصطلح بنجاح تحقيق الأهداف أو الأهداف التي تم تحديدها.

أثناء استخدام فعالية الكلمة، هي كلمتين التي تشير إلى نظرية الإدارة.

Dalam manajemen sekolah, Mulyasa memberikan definisi efektivitas sebagai situasi adanya kesesuaian antara orang yang melaksanakan tugas dengan sasaran yang dituju.²²

وترجمتها:

في المدارس المدارة، ويعطي مليسا تعريفاً لفعالية كالواقع بين حالة الناس الذين

يؤدون المهمة مع الهدف المقصود.

Efektivitas adalah menunjukkan keberhasilan dari segi tercapai tidaknya sasaran yang telah ditetapkan, hasil mendekati sasaran berarti makin tinginya efektivitasnya.²³

وترجمتها:

وقد أثبتت فعالية من حيث النجاح يتحقق ما إذا كان قد تم تحديد أهداف، يعني

نتيجة للاقتراب من الأهداف ماكين في ذروة فعاليتها.

²² E. Mulyasa, *Manajemen Berbasis Sekolah; Konsep, Strategi dan Implementasi*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2002). Hlm. 82

²³ Ensiklopedia Nasional Indonesia, (Jakarta: PT Cipta Adi Pustaka, Jilid 12, 1989), hlm. 21.

Sedangkan menurut Drs. Henyat Soetopo, efektivitas adalah suatu kegiatan yang berkenaan dengan sejauh mana apa yang telah direncanakan atau diinginkan dapat terlaksana atau tercapai.²⁴

وترجمتها:

في حين وفقاً للدكتور سوتوبو هنية، هو فعالية نشاط فيما يتعلق بمدى ما تم

التخطيط أو المطلوب يمكن القيام به أو تحقيقه.

أما بالنسبة الفعالية وهي:

(١). الجوانب لواجبات و مهام

المؤسسة يقال أن يكون فعالاً إذا كان الاضطلاع بالمهام والوظائف، فضلا عن

وضع برنامج لتدريس فعال إذا كان يمكن تنفيذ مهام ووظائف أما.

(٢). جوانب الخطة أو البرنامج

الخطة أو البرنامج الذي تم صياغة جيدة ويمكن تنفيذها ثم أنها يمكن أن تكون

فعالة.

²⁴ Soetopo Hendyat dan Wasty Soemanto, *Pembinaan dan Pengembangan Kurikulum*, (Jakarta: Bina Aksara, 1989), hlm. 50.

٣). جوانب الأحكام والقواعد

ويمكن مشاهدة افكتيفيتاس برنامج من الأداء السليم أو لا القواعد التي تم إنشاؤها من أجل الحفاظ على أنشطة عملية. ويشمل هذا الجانب في القواعد، سواء المتصلة بالمدرسين، فضلا عن المتعلمين. وإذا تم تنفيذ القاعدة عن طريق الأحكام أو القواعد التي كانت سارية المفعول يعمل على نحو فعال.

٤). جوانب الهدف والظروف المثالية

نشاط برنامج يقال أنه فعال من حيث النتائج إذا كان غرضه أو المثالي شروط

البرنامج تحقيقها.

Penilaian Ini dapat dilihat dari prestasi yang dicapai oleh peserta didik.²⁵

وترجمتها:

عرض هذا التقييم من الإنجازات التي تحققت بالمتعلمين.

²⁵ Aswani Sujud, *Mitra Fungsional Administrasi Pendidikan*, (Yogyakarta: perbedaan, 1998) hlm. 159

ب. قياس الفعالية

ووفقا كيمب قياس فعالية من عدد من الطلاب الذين بنجاح تحقيق كامل أهداف التعلم في الوقت المسموح به. مواصفات المبلغ المعرب عنها في النسبة المئوية.

Seberapa besar persentase dapat dikatakan efektif tergantung kepada standar kriteria keberhasilan yang sudah ditentukan oleh pengajar yang bersangkutan.²⁶

وترجمتها:

كيف كبير النسبة المئوية يمكن أن تكون فعالة يعتمد على المعيار معايير النجاح معرف مسبقاً من قبل المعلمين المعنيين.

عملية التدريس والتعلم أن يعلن النجاح في تحقيق الأهداف المرجوة من التعلم. ثم في هذه الدراسة التي ستجري في الصف السابع المدرسة الثانوية الأهلية واحدة بالمبانج بالتأكيد كان غرض في تعلم المفردات العربية، بين أمور أخرى، وهي:

١. المدرسة الثانوية الأهلية واحدة بالمبانج هو التعليم الإسلامي القائم، لذلك نتوقع من

المتعلمين قادرين على فهم اللغة العربية جيدا.

²⁶ Mudlofir, *Teknologi Intruksional*, (Bandung: PT> Remaja Rosdakarya, 1990) hlm. 57

٢. حيث أن المتعلمين اعتادوا على الاستماع ونطق واستخدام ويشعر مألوفة مع اللغة العربية

التي أصبحت المبادئ التوجيهية الدين الإسلامي أي القرآن والحديث.

٣. تدريس وتعلم في تحفيظ مفردات اللغة العربية، وهدف في التعلم يمكن تحقيقه من خلال

مهارات الاستماع والنطق بالمفردات اللغة العربية.

٢. وسائل

أ. أنواع وسائل التعليم

Rudi Bretz mengidentifikasi ciri utama dari media menjadi tiga unsur pokok yaitu suara, visual dan gerak. Sedangkan Gagne, tanpa menyebutkan jenis dari masing-masing medianya, mengemukakan 7 macam pengelompokan media yaitu: benda untuk didemonstrasikan, komunikasi lisan, media cetak, media gambar diam, media gambar bergerak, film bersuara dan mesin belajar.²⁷

وترجمتها:

رودي بريتز تحديد السمات الرئيسية لوسائل إلى ثلاثة من العناصر الرئيسية، إلا وهي الصوت، البصرية والحركة. بينما Gagne، دون الإشارة إلى نوع كل المتوسطة،

²⁷ Arif S Sadiman, *Media Pendidikan Pengertian, Pengembangan*, (Jakarta: PT> Raja Grafindo Persada, 2008), hlm. 20.

اقترحت مجموعة من وسائل المختلفة ٧ على النحو التالي: أظهر الكائن للاتصال الشفوي، وسائل المطبوعة ما زالت الصورة، ونقل الصورة الإعلامية، معسول الكلام التعلم.

١. وسائل السمعية

و كما عرفن أن وسائل التعليم في عملية التعليم متنوعة منها:

Media audio adalah media yang berbentuk sarana penyampaian, pembawa, dan pengatur pesannya ditangkap melalui indera pendengaran. Contoh media audio yaitu radio, tape recorder, piringan hitam, dan lain-lain.²⁸

وترجمتها:

وسائل السمعية هي وسائل في شكل وسيلة الناقل الناقل ويتم المقبول رسالته

التحكم من عن حاسة السمع. أمثله من وسائل السمعية التي تشبه-مذياع,

مسجل الشريط, وأسطوانة الفونوغراف, و غيرها.

في هذه الوسائل لها مزاياها وعيوبها. ومن بين المزاياها هي كما تلي:

- a. Berdaya partisipatif
- b. Membantu mengembangkan sifat-sifat perasaan
- c. Membangkitkan kesadaran pribadi dan kesadaran kritis

²⁸ Ulin Nuha, *Metodologi Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta: Diva Press, 2012), hlm. 280

d. Lebih berdaya sugedtif dari pada menerangkan sesuatu.²⁹

وترجمتها:

أ. قادر على المشاركة

ب. المساعدة في تطوير شعور الخصائص

ج. تولد الشخص و تولد النقدي

د. أقوى من توضيح شيء موحية.

وإلى جانب المزايا هذه وسائل السمعية له بعض العيوبات. من بينها كما تلي:

- a. Hanya dapat didengar atau bergantung pada bunyi
- b. Hanya terdiri atas satu jalur komunikasi
- c. Tidak dapat memberikan umpan balik seketika
- d. Sulit dikontrol, terutama yang disiarkan
- e. Saat pesan pertama gagal ditangkap maka seterusnya akan gagal.³⁰

وترجمتها:

أ. سماع فقط أو التعلق على الصوت

ب. يتكون من وجهة واحد فقط للاتصال

ج. غير قادر على تقديم ملاحظت الفورية

²⁹ *Ibid. Hlm. 282*

³⁰ *Loc.Cit*

د. من صعب السيطرة عليها, وخاصة البث

هـ. عندما فشلت الرسالة الأولى لاعتقال وما بعده فسوف تفشل.

٢. وسائل البصرية

Media visual adalah suatu peralatan yang dapat menampilkan gambar-gambar atau tulisan yang dapat dilihat dengan jelas. Contoh media visual ini yaitu seperti film strip, slide foto, gambar atau lukisan dan cetakan.³¹

وترجمتها:

وسائل البصرية هو الجهاز الذي يمكن عرض الصور أو النص التي يمكن رؤيتها بوضوح. ومن الأمثلة هذه الوسائل هي مثلة الأفلام المتسلسلو, الشرائح, والصور, الرسومات أو اللوحات والمطبوعات.

Kelebihan media ini adalah sebagai berikut:

- a. Sifatnya konkret
- b. Dapat memperjelas suatu masalah
- c. Harganya murah dan tidak memerlukan peralatan khusus dalam penyampaiannya.³²

³¹ Munir, *Perencanaan Sistem Pembelajaran Bahasa Arab*, (Palembang: Raffa Press, 2010), hlm. 130

³² Cecep Kustandi dan Bambang Sutjipto, *Media Pembelajaran Manual dan Digital*, (Jakarta: Ghalia Indonesia, 2011), hlm. 46

وترجمتها:

وأما المزايا لها هذه الوسائل هي كما تلي:

أ. صفاتها الواقع

ب. توضيح مسائل

ج. أثمنا رخيصة و لا يطلب أداة الخاصة في الإستخدامها.

Selain kelebihan, media visual juga mempunyai kekurangan yaitu sebagai berikut :

- a. Hanya menekankan pada indera penglihatan
- b. Ukurannya terbatas
- c. Hanya dapat menyajikan gambar diam.³³

وترجمتها:

وإل جانب المزايا لها هذه الوسائل له بعض العيوب. من بينها كما تلي:

أ. توكيد إحساس البصر

ب. قياسها المحدودة

ج. تقدم صورة الصمت.

³³ Khalilulah, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta: Aswaja Pressindo), hlm.

٣. وسائل السماعية البصرية

Tekhnologi audio visual adalah cara menghasilkan atau menyampaikan materi dengan menggunakan mesin-mesin mekanis dan elektronik untuk menyajikan pesan-pesan audio visual.³⁴

وترجمتها:

تكنولوجيا السماعية البصرية هي كيفية لتحصيل المادة أو إلقائها باستخدام

ميكانيكا وإلكترون لتقديم المواد السماعية البصرية.

Media audio visual terbagi menjadi dua yaitu audio visual diam dan audio visual gerak. Yang termasuk audio visual diam adalah slide, sedangkan audio visual gerak adalah berupa video, film, dan media berbasis komputer.³⁵

وترجمتها:

وتنقسم وسائل السماعية و البصرية إلى قسمين ثابتة و هي السماعية و البصرية

الصمت و السماعية البصرية المتحركة. والتي تشمل السماعية و البصرية الصمت

³⁴ Azhar Arsyad, *Media Pengajaran*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 1997), hlm. 30

³⁵ Ulin Nuha. Op.Cit. hlm. 284-285

الشرائح, إذا في حين شكل البصرية السمعية المتحركة هي والفيديو, وفيلم, و وسائل التي تعتمد علي الكمبيوتر.

Kelebihan dari media audio visual ini yaitu sebagai berikut :

- a. Siswa dapat menyaksikan, mengamati serta mengucapkan secara langsung
- b. Pengajaran menarik minat dan perhatian siswa
- c. Pengetahuan siswa menjadi integral, fungsional dan dapat terhindar dari pengajaran verbalisme.³⁶

وترجمتها:

و أما المزايا هذا الوسائل هي كما تلي:

أ. للتلاميذ مشاهدة ومراقبة وتحديث المباشرة

ب. يجلب الرغبة و إهتمام التلاميذ في التعليم

ج. معرفة التلاميذ أصبحت متكامل, وظيفية, ويمكن تجنب تعليم اللفظية.

Kekurangan media ini yaitu sebagai berikut :

- a. Memerlukan waktu dan perencanaan yang matang
- b. Pengadaan alat sarana peradaan memerlukan biaya dan pemeliharaan yang cukup memadai
- c. Kemampuan guru dalam menggunakan media.³⁷

³⁶ Tayar Yusuf, Syaiful Anwar, *Metodelogi Pengajaran Agama dan Bahasa Arab*, (Jakarta: PT. Raja Gravindo Persada, 1995), hlm. 79

³⁷ Tayar Yusuf, Syaiful Anwar, *Ibid.* hlm. 79

وترجمتها:

وأما العيوب هذا الوسائل كما التالي:

أ. يستغرق الوقت والتخطيط حسن

ب. وسيلة شراء المعدات وتكاليف الصيانة مظهرة كافية

ج. قدرة المدرس في إستخدام الوسائل.

ج. وسائل الصورة المثبتة

Media gambar diam adalah media yang dapat dilihat saja, tidak mengandung unsur suara.³⁸

وترجمتها:

وسائل هي وسائل لا تزال الصور التي يمكن عرضها فقط، ولا تحتوي على عناصر

للصوت.

هي وسائل التي تصنف على أنها لا تزال الصور الفوتوغرافية، ومواد الرسم أما مطبوعة أو مرسومة. لا تزال الصور يمكن أن تحتوي على معلومات أو معارف حول الكائن أو بريستيو، أو الإجراء. المعلومات التي يتم تعبئتها في ما زال صورة قد تأخذ

³⁸ Wina Sanjaya, *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*, (Jakarta: Kencana Perdana Media Group) hlm. 169-172.

شكل المخططات أو الرسوم البيانية أو الرسوم البيانية. لا يزال يمكن استخدام الصور على شكل صور لوصف الأشياء والأحداث الواقعية.

استخدام الصور الثابتة وسائل فعالية لتعليم الطلاب لمعرفة أو فهم نموذج كائن من الوصف لوقوع حدث ما، على سبيل المثال في التعلم موفروقات، في هذه الدراسة، يمكن استخدام الصور الثابتة وسائل الإعلام لتعليم الأطفال أكثر سهولة يتقن كل موفروقات الذي كان يدرس وتعرف مكونات كائن.

أنه من السهل الحصول على صورة لا يعني قيمة الصورة منخفضة جداً. أنها دقة هذه الراحة ينبغي أن تستفيد معلمين، لأن الصورة مزاياه الخاصة، بين أمور أخرى، الصور يمكن أن مينجكونكريتكان ما خلاصة لأن فيربالدان الصورة فيما يتعلق بالبصر (البصرية).

Adapun kelebihan gambar diam antara lain:

1. Dibandingkan dengan grafis, media foto ini lebih konkrit.
2. Dapat menunjukkan perbandingan yang tepat dari objek yang sebenarnya.
3. Pembuatannya mudah dan harganya murah.

وترجمتها:

أما بالنسبة لمزايا الصور لا تزال تشمل ما يلي:

١. بالمقارنة مع رسومات، صور الصورة الثابتة أكثر تحديداً.

٢. أن تظهر المقارنة الدقيقة للكائن الفعلي.

٣. مما يجعل من السهل وأنه رخيص.^{٣٩}

بالإضافة إلى وجود فائض في الصورة لا تزال، وسائل الإعلام كما أن لديها عددا

من أوجه القصور أو الضعف بين أمور أخرى:

١. يقتصر حجمها بحيث تكون أقل فعالية للتعليم في مجموعات كبيرة.

Perbandingan yang kurang tepat dari suatu objek akan menimbulkan kesalahan pesepsi.⁴⁰

وترجمتها:

٢. "المقارنة" أقل دقة مما سوف يسبب كائن خطأ بيسييسي.

لاختيار صورة جيدة من أجل تحقيق النجاح لعملية التعليم والتعلم بكامل

إمكاناتها ثم ملاحظة الشروط الانتخاب على النحو التالي:

١. الصورة يجب أن تكون لطيفة، واضحة ومثيرة للاهتمام وسهلة الفهم وهو كبيرة بما

يكفي أن ينظر إلى الأطفال، فضلا عن قدرة على إظهار التفاصيل.

³⁹ Helmi Hasan, dkk, *Buku Ajar Strategi Belajar Mengajar*, (Padang UNP, 2003), hlm. 41-42.

⁴⁰ Helmi Hasan, dkk, *Ibid.* Hlm. 41-42

٢. ما هو متوخى يجب أن تكون مهمة بما يكفي والمتطابقة مع الأمور المستفادة أو المشكلة في تناول اليد.
٣. يجب أن تكون الصور أصلية.
٤. يجب أن تكون الصور وسائل بسيطة ومعقولة التكلفة من قدرة المدرسين والمدارس.
٥. يجب أن تتطابق الصورة المخبرات الناس الذين يرون عليه.
٦. وعلى الرغم من استخدام اللون ليس مهما لكن إذا كان يمكن عرض صورة التي كانت جيدة فإنه سوف يكون من المفيد جداً.

Ukuran perbandingan penting juga untuk diperlihatkan sebagai tambahan pemahaman agar para siswa tidak salah persepsi akan benda yang tergambar.⁴¹

وترجمتها:

٧. مقارنة الحجم مهم أيضا لتقديمها كما سيتم تصويرها التفاهم الإضافية أن الطلاب القيام بالتصور الخاطئ لا لا للكائنات.

⁴¹ Amir Hamzah Sulaiman, *Media Audio Visual, Untuk Pengajaran Penerapan dan Penyuluhan*, (Jakarta: Grafindo, 1988), hlm. 28.

وبالتالي استخدام وسائل الإعلام لا تزال صورة جيدة إذا كانت تفي المتطلبات

الفعل تعيين لتحسين نوعية التعلم النتائج التي تجرى بالمدرسة.

د. استيعاب المفردات

أ. تعريف المفردات

المفردات وفقا "اللغة الإندونيسية" يعني المفردات قاموس كبير. سومارجونو بينما

يحدد مفهوم المفردات كعدد من الكلمات التي يفضل حينها. من مختلف التعاريف يمكن

الاستدلال على أن التمكن المفردات هو عدد الكلمات التي يملكها شخص أو مجموعة

من الناس أو من الكلمات الواردة في لغة تحتوي على معنى المعلومات واستخدامها.

كل لغة لها خصائصها وطابعها الفريد. في تعلم لغة أجنبية (العربية). موجهة نحو

المهام الاتصالية، ثم رأس المال اللازم بالطلاب للتمكن من التحدث باللغة العربية مع

النشطة: مع مفردات التي تسيطر عليها من اللغة العربية على التوالي الأصحاب.

من مفردات اللغة التي يجب أن يلم بها أي متعلمي اللغة الأجنبية (اللغة العربية)

ليتمكن من اكتساب المهارات اللازمة للتواصل مع تلك التي استخدامها بشكل جيد.

أما بالنسبة للهدف الرئيسي من تعلم مفردات اللغة العربية، بين أمور أخرى:

١. إدخال مفردات جديدة للمتعلمين.

٢. المتعلمين ماتيه يتمكن من المفردات مينجوكاوكان عليه بشكل صحيح.

٣. ميماهمي ثم المفردات، سواء في بالسنوري/ليكسيال (مستقلة) أو استخدامها في

سياق حكم معين (النحوية ومعنى كونوتاتيف)

Mampu menggunakan kosa kata tersebut dalam berekspresi, baik secara lisan (berbicara) maupun tulisan (mengarang) sesuai dengan konteks yang benar.⁴²

وترجمتها:

٤. القدرة على استخدام المفردات في التعبير، أما شفويا (متحدثاً) وكتابة (لفقت)

تقابل السياق الصحيح.

ب. مؤشر استيعاب مفردات

مؤشرات النجاح للمفردات بيمبيلاجران (المفردات) وتشمل ما يلي:

(١) الطلاب قادرون على قراءة النص مع التجويد و كل صوت الحق.

(٢) الطلاب قادرون على فهم معنى المفردات.

3) Siswa mampu menggunakan kosa kata dalam konteks kalimat.⁴³

⁴² Guntur Tarigan, *Pengajar Kosa Kata*, (Bandung: Angkasa, 1984), hlm. 21

وترجمتها:

٣) الطلاب قادرون على استخدام المفردات في سياق الجملة .

بالنظر إلى مؤشر للتمكن المفردات المتعلمين هو غير موجود في القدرة على حفظ مفردات محددة، ولكن في القدرة على استخدام المفردات المناسبة، سواء كوسيلة لفهم النص، فضلا عن تأيير. وبعبارة أخرى، تعلم مفردات اللغة العربية كوسيلة لتطوير قدرة المتعلمين على التواصل باستخدام اللغة العربية، أما إيجابية أو سلبية.

هـ. نظرة عامة لتعلم اللغة العربية

الكثير من الخبراء المتعلقة بالتعريف للتعلم مثل: وينجكيل ويعرف التعلم كمجموعة من الإجراءات الرامية إلى دعم عملية التعلم للمتعلمين، آخذا في الاعتبار الأحداث الخارجية تنطوي على سلسلة من الأحداث الداخلية التي تحدث داخل المتعلمين. موجيونو ديميائي وتفسير التعلم كنشاط موجهة للطلاب ميمبيلاجاركان.

Dalam pengertian lain, pembelajaran adalah usaha-usaha yang terencana dalam memanipulasi sumber-sumber belajar agar terjadi proses belajar dalam diri siswa.⁴⁴

وترجمتها:

وبمعنى آخر، التعلم جهد المخطط لها في التعامل مع موارد التعلم عملية التعلم لدى الطلاب.

استناداً إلى نظام التعلم هاماليك إويمار التعرض له ثلاث خصائص،

هي:

أ. أن الخطة هي هدوء، والمواد والإجراءات.

ب. كيسانجيتيرجانتونجان، بين عناصر نظام التعليم في كل متناسق.

ج. الهدف، نظام التعلم لديه هدف محدد لتحقيق.

اللغة العربية هي أحد الموضوعات التي تحتل موقعا هاما في العالم الإسلامي على

أساس التعليم في إندونيسيا. المؤسسات إجراء التعليم في إندونيسيا، هي في العام

والخاص، على المستوى ومحددة دورات تعليم اللغة العربية كجزء من الموضوعات التي

⁴⁴ Sobry Sutikno, *Belajar dan Pembelajaran*, (Bandung: Prospect, 2009), hlm. 31.

تدرس موازية لمواضيع المواضيع الأخرى. لا سيما في اقتحام التربية الإسلامية، اللغة العربية

هي إلزامية واحدة نظراً للمتعلمين.

اللغة أداة للكشف عن معنى التي تتحقق من خلال المفردات والقواعد. وهكذا،

والمفردات والقواعد من القانون الكشف عن معنى أداة في شكل أفكار وأفكار وآراء

ومشاعر.

أما بالنسبة للنطاق من تعلم اللغة العربية وتشمل:

أ. العناصر اللغوية تتكون من:

(١). النحوي

(٢). المفردات، والنطق

(٣). التدقيق الإملائي

ب. المهارات اللغوية

(١). للاستماع

٢). الحديث

٣) القراءة

Menulis.⁴⁵

وترجمتها:

٤) كتابة.

أما بالنسبة لبعض المبادئ الملاحظة في تعلم اللغة العربية وتشمل:

أ. توسيط على الطلاب

ب. تعلم بالمثل وتكييف

ج. بروتويد النامية، الفضول الفطري، والخيال

د. تطوير مهارات كسر المشاكل

Mengembangkan kreatifitas siswa.⁴⁶

وترجمتها:

هـ. النامية الإبداع للطلاب.

⁴⁵ Abdul Hamid, dkk, *Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN Malang, 2008), hlm. 160

⁴⁶ Abdul Hamid, dkk, *Pembelajaran Bahasa Arab*, hlm. 167.

فعالية التعلم هو تعلم الذي يتيح للطلاب لتعلم مهارات محددة، المعرفة والمواقف

التي تجعل الطلاب يشعرون بسعيده ومريجة. مريباً معلم فعال أو لديهم توقعات واضحة

حول ما يجب إنجازه الطلاب وانقل توقعات لهم. طريقة التسليم وتناقش وشرح للطلاب

قبل وأثناء وبعد الدراسة أجريت.

تعلم اللغة العربية في إندونيسيا هو الموجه لتحسين قدرة الطلاب على التواصل

باللغة العربية. في أطروحة هذا الباحث أن قياس مدى فعالية استخدام وسائل صوراً

لديان في محاولة تحسين إتقان مفردات اللغة العربية الصف السابع المدرسة الثانوية

الأهلية ١ بالمبانج.

الفصل الثالث

ميدان البحث

أ. تاريخ بناء المدرسة الثانوية الأهلية واحدة باليمبانج

المدرسة الثانوية الأهلية هي أحد من أقدم المدرسات بباليمبانج. يبدأ برياسة المسلمين بفاليمبانج و هم من أهل الألوية و العربية، و كان المسلمون غير هم يتبعون تلك الخدمة لبناء المدرسة الجيدة والحسنة ما يمكن. من بين أمور أخرى هي إقامة المنظمة، يعني "جمعية التجارة الإسلامية باليمبانج" في البداية مهمتهم تقف الاقتصادى و محاولة لارتقاء نوعية التربية و التعليمية الإسلامية. فى السنة ١٩٢٥ م المسلمون حينئذ يبدؤون بجمع الأموال والرأسمال لبناء المدرسة الإسلامية الذي بنائه يوضع بالقرية ٢٨ إيلير سيكاناك ثم سمي بالمدرسة الأهلية الدينية.

بعد السنوات التالية هذه المدرسة تنال التصفيق من المجتمع وليس من فاليمبانج فحسب بل إنما من خارجها مثل : موارد أئينيم وبهذا فكر المؤسسون ببناء المدرسة الثانوية. وأما الدروس فليست دروس الإسلامية فحسب بل إنما دروس العامة (الدينية والأخروية).

في السنة ١٩٤١ م وفقا للسجلات التاريخية الذي جمع الدكتور إسماعيل M.Ag في إلقاءه "انتقال المدرسة والاضطرابات الاجتماعية والسياسية بفاليمبانج". فذكر أن بناء المدرسة الثانوية في السنة ١٩٤١ م. ثم سمي بالمدرسة الثانوية الأهلية أينما الطالب الأول هو الناجح من المدرسة الأهلية في تلك السنة.

في السنة ٢٠٠٣ م سعت بناء جديد بإعانة من قسم الحكومة الدينية ووزير الدين في السنة ٢٠٠٤ م ومن المحسن الحاج أحمد حالم بإعطاء أربعة أمكنة شكل واحد للمبنى ستة أمكنة انتهى. في أول السنة ٢٠١٠ م تنال المدرسة إعانة (الرأسمال)مرة أخرى لتجديد المبنى من قسم الحكومة الدينية فيني الآن بناء جديدا يستعمل للديوان و غرفة مدير المدرسة.^{٤٧}

ب. الرؤية الرسالة بالمدرسة الثانوية الأهلية واحدة باليمبانج

الرؤية :

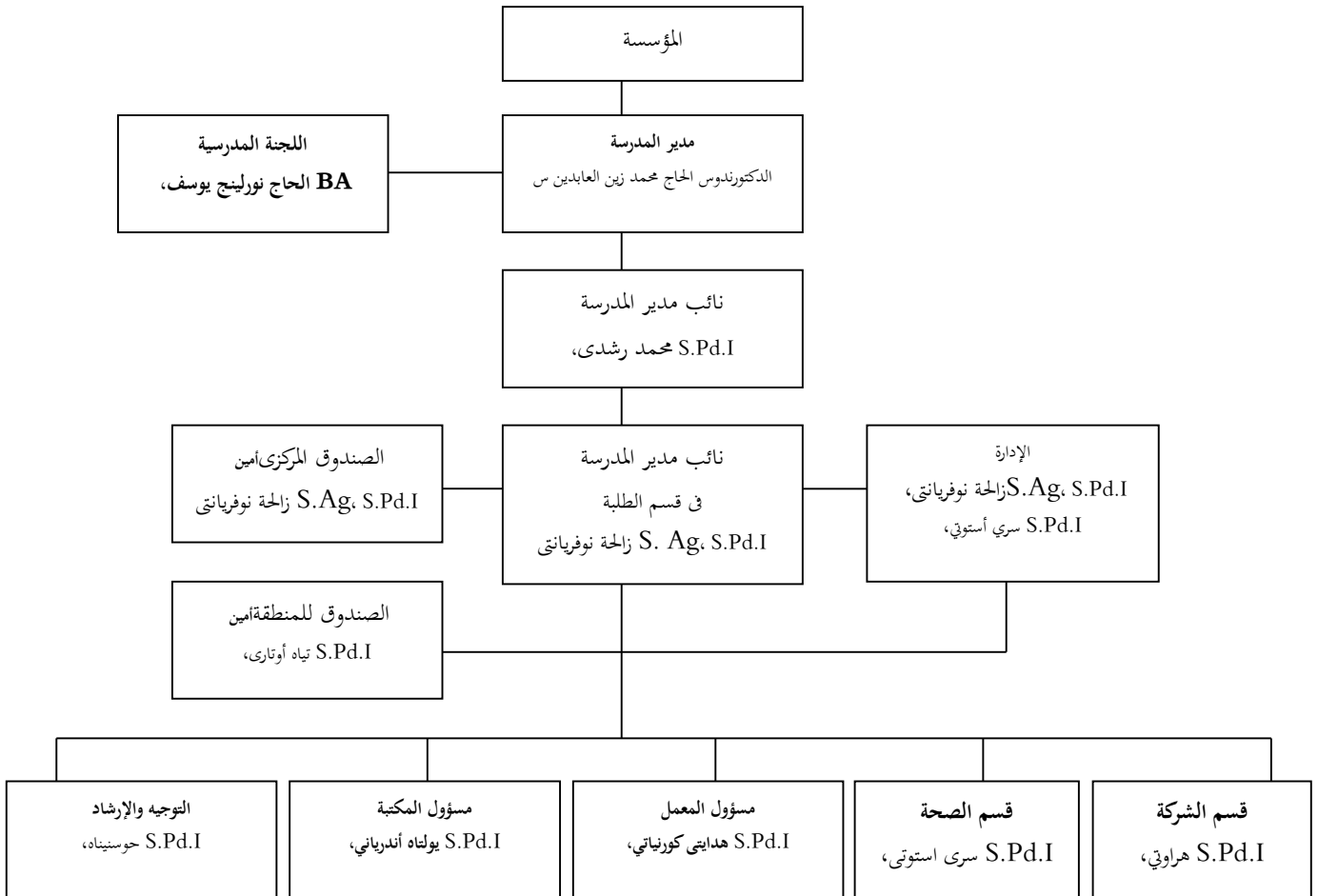
➤ إيجاد الطلبة عالما و ماهرا و متمسك بالأخلاق الكريمة

الرسالة :

^{٤٧}. وثيقة إدارة المدرسة الثانوية الأهلية واحدة بالمبانج سنة ٢٠١٦-٢٠١٧.

- استولى على معرفة العلوم الإسلامية و العامية مطابقة بدروسه
- ممارسة الأخلاق الكريمة
- استولى على نيل العلم و الفنى الثقافة الإسلامية فى المجتمع^{٤٨}

ج. هيكل المنظمة



^{٤٨}. وثيقة إدارة المدرسة الثانوية الأهلية واحدة بالمبانج سنة ٢٠١٦-٢٠١٧.

د. أحوال المدرسين و الموظفين أو العمال والطلاب بالمدرسة الثانوية الأهلية واحدة باليمن

هذه النقطة يبحث في أمور بيانات المراقبة الذي نال الكاتب يعني أمر الذي يتعلق بأحوال المدرسين والعمال فيه. لتنفيذ الأنشطة الجيدة. فالشيء الرئيسي أن معظم الدعم بقوة المعلم يعني دور المعلم. ولا يكفي بذلك فحسب بل بقوة العمال أو الموظفين و بقسم إدارة المدرسية من مسؤول التعليم و التعلم في المدرسة.

ومن المعلومات التي قابلناها أن عدد المدرسين بهذه المدرسة ١٧ نفرا، ١١ نفرا منهم البقاء في المدرسة، و لا ٦ أنفار آخر منهم البقاء فيها. وأيضا ليس لها الموظف الخدمة المدينة، لمزيد من الفضائل مرة أخرى، المينة أنداه:

١. أحوال المدرس

هناك عنصر من عناصر التعليم و التعلم التي تحتاج بها، واحد منه المدرس. لأن كيفما يمكن التعلم و كيفما الحاصلات تعلم الطلبة تتعلق بقدوة المعلم وبطاقة المعلم. لذا حال المعلمها مثل شخصيته، كيف يدبر الفصل وكيف يعلم الطلبة وغيره، هو من الأهمية لترقية التعليم والتعلم.

المدرس هو المرابي و المشرف و المدرب والرئيس الذي أوجد بيئة التعليم الرائع
والسعيدة والأمانة والمطمئنة والمنفذة.

فالحال لا يوافق به بالغيرفسوف سيقع إلى سوء حال التعليم كما ظن في التعلم و
التعليم. بيئة التعليم و التعلم هي أهم من اللازم. أما شخصية المدرس في المدرسة الثانوية
الأهلية ١ فاليمبانج سوف يضع الكاتب تحت هذه المعلومات.^{٤٩}

الرقم : ١

شخصية المدرسين بالمدرسة الثانوية الأهلية عام ٢٠١٥/٢٠١٦

الرقم	الاسم	الجنس	درجة العلمية	القسم
١	الكتورندوس الحاج محمد زين العابدين س	ذكر	لسانس	مدير المدرسة

^{٤٩}. وثيقة إدارة المدرسة الثانوية الأهلية واحدة بالمبانج سنة ٢٠١٦-٢٠١٧.

نائب مدير المدرسة	لسانس	ذكر	محمد رشدي، S.Pd.I	٢
نائب مدير المدرسة في قسم الطلبة	لسانس	بنت	زالحة نوفريانتى، S. Ag S.Pd.I	٣
المدرسة	لسانس	بنت	هدايتى كورنيايتى، S.Pd.I	٤
المدرسة	لسانس	بنت	الدكتور الحاجة م.س.ي صافية آنسة	٥
المدرسة	لسانس	بنت	هراوتى، S.Pd.I	٦
المدرسة	لسانس	بنت	نيماس أتيك حديجة، S.Pd.I	٧
قسم الصحة	لسانس	بنت	سرى استوتى، S.Pd.I	٨
الصندوق للمنطقة أمين	لسانس	بنت	تياه أوتارى، S.Pd.I	٩

المدرسة	لسانس	بنت	S.Pd.I نوفي سحارتنا،	١٠
المدرسة	لسانس	بنت	S.Pd.I نور آمنة،	١١
المعلم	لسانس	ذكر	S.Pd.I بينسون،	١٢
المدرسة	الماجستيرة	بنت	M.Pd ريا آريني،	١٣
المدرسة	الماجستير	بنت	M.Si آنسفي أندرياني،	١٤
المدرسة	لسانس	بنت	S.Pd ميليسا جويني،	١٥
المدرسة	لسانس	بنت	SH يونيارييني،	١٦
المدرسة	لسانس	بنت	S.Pd سومرسي،	١٧

المرجع : من توثيق المدرسة الثانوية الأهلية ١ فاليمبانج، ٣١ جولي ٢٠١٧

٢. أحوال العمال

العمال أو العاملفي هذا البحث هو من الذي ليس من المدرس أو المعلم. و أما

أقدم العمال بهذه المدرسة هو الحارس (حارس المدرسة)

وهو الذي مفتاح الأمن للمدرسة قد حصل ست سنوات من آخر ديسمبر

٢٠١٠ إلى الآن.

يرجى بكل الامتتان منه لتقدم هذه المدرسة و المؤسسة. بوجوده حارس المدرسة

فستكون المدرسة الأمنة مطمئنة.^{٥٠}

٣. احوال الطلبة بالمدرسة الثانوية الأهلية ١ باليمبانج

الطلبة أو الطالب هو من الذي يحتاج به الإشراف والإرشاد لتعلم من الفهم إلى

أشد الفهم، من الجاهل إلى العالم، إما من الطفل حتى بلغ أمره البالغ، لعملية واجبته

كعبد

الله أو الخلق و كالمراء و أحد من المجتمع الوطني و كنفسه فرديا.

^{٥٠}. وثيقة إدارة المدرسة الثانوية الأهلية واحدة بالمبانج سنة ٢٠١٦-٢٠١٧

الأمر الأهمى فى التربىة الإسلامىة هى الطلبة. لذلك، الأنشطة التربوىة لا تكون ماشىة إلا بوجودهم الطلاب فىها. فالمعنى الحقىقى عن مرادف الطلبة هو أحد من الأشياء التى لازم أن يعرف و يفهم كل واحد منهم ولا سىما الطلبة الذى يتعلم فىه. بعدم الفهم العمىق و الدقىق والشاملنحو الطلبة، سىقع الصعوبة لىرشدهم إلى سبىل ما ىرغب به وما ىجب و ما ىحتاج من التربىة.

من أحق التربىة الإسلامىة، الطالب هو من لم ىبلغ أمره ومن له كفاءة التى تحتاج به من الارتقاء والارتفاع. الطلبة هو مخلوق الله الذى له الفطرة الجسمىة والروحىة ولم ىبلغ إلى تمام الكفاءة، إما من الشكل و الدرجة فى أعضاء الأخرى. من جهة الرحىة، له الكفاءة والإرادة والفكرة المتحركة التى تحتاج إلى الارتقاء والارتفاع والتوسىع.

الطلبة بالمدرسة الثانوىة الأهلىة واحدة بالىمبانج هم سكان حول هذه المدرسة

یعنى جالان غوبا نمرة ۲۹ ىلیر فى ىلیر الغربى ۲ بالىمبانج.

موافق بالسجلات التي قد كتب الكاتبة، أن عدد الطلبة من الفصل السابع إلى

التاسع بهذه المدرسة ٢٠٤ طلبة منهم ١٠٢ من الذكر ومنهم ١٠٢ من البن.

لمعرفة عدد الطلبة دقيقا عميقا، فلازم أن نبحت فصلا فصلا. تحتوى هذه

المعلومات.^{٥١}

الرقم : ٢

أحوال الطلبة بالمدرسة الثانوية الأهلية واحدة بالبيانج عام الدراسي ٢٠١٦/٢٠١٧

العدد	الأجناس		الفصل	الرقم
	تلميذة	تلميذ		
٣١	٢٥	٦	السابع (أ)	١

^{٥١}. وثيقة إدارة المدرسة الثانوية الأهلية واحدة بالبيانج سنة ٢٠١٦-٢٠١٧

٢٦	١١	١٥	السابع (ب)	٢
٢٩	١٦	١٣	الثامن (أ)	٣
٢٨	١٤	١٤	الثامن (ب)	٤
٣٠	١٢	١٨	التاسع (أ)	٥
٣٠	١٤	١٦	التاسع (ب)	٦
١٧٣	٩٢	٨١	العدد	

المرجع من توثيق المدرسة الثانوية الأهلية ١ فاليمبانج، يوم الإثنين ٣١ جولي ٢٠١٧

من هذا البيانات، يعرف أن الطلبة في الفصل السابع عدده نفران، و الفصل الثامن

عدده نفران، والفصل التاسع عدده نفران. هذه الفصول الثلاثة طاقل الطلبة من الفصل

الثامن أ و ب والفصل السابع أ و ب كلهم ٣٠ نفرًا، وأما الفصل التاسع أ و ب كلهم

٣٠ نفرًا.

و. المنظومة المستعملة

١. المنهج

لاتزال هذه المدرسة تستعمل المنهج للمستوى الهيئة التربوية أو المنهج ٢٠١٦

كالأساس من الأسس التعلم الدائم.

عند محمد رشدي كئائب مدير المدرسة من قسم المنهج بالمدرسة الثانوية الأهلية

واحدة باليمبانج، تطبيق المنهج للمستوى الهيئة التربوية بهذه المدرسة يستنتج أسهل وأنفذ

بنسبه المنهج الجديد الذي أخرجته الحكومة يعني المنهج ٢٠١٣، بسبب هذه المنهج

للمستوى الهيئة التربوية. يستنتج المدرسون قد استولوا على هذه المنهج، من تخطيط

التعليم إلى الامتحان من أول التعليم إلى النهاية التعليم. وهاهوذا الذي يكون الحجة

القوية لم هذه المدرسة لاتزال المدرسة تستعمل هذا المنهج.^{٥٢}

٢ . إدارة الطلبة

^{٥٢}. وثيقة إدارة المدرسة الثانوية الأهلية واحدة بالمبانج سنة ٢٠١٦-٢٠١٧

إدارة الطلبة هذه المدرسة أحد منها هي في استقبال الطلبة الجديدة، بهذا الحال دبرت أو عين المدرسة عدد الطلبة لكل فصل، يعني دوران، الدور الأول على الأقل ٣٥ طلبة. و اختار مسؤول المدرسة اللجان لاستقبال الطلبة الجديدة. وعقد الامتحان التحريري والامتحان الشفوي في قراءة القرآن. بعد ذلك هؤلاء اللجان عين الدور بالفرق بين الذكر والبنت، ثم جمع فرقتان مشتبهتان. وعقد خطبة التعرف المدرسة للطلاب الجدد خصوصا طوله قدر ثلاثة أيام. ثم أدخل سجلات الطلبة الكراسة الرئيسية.^{٥٣}

٣ . إدارة المربي والتربوية

تجنيد إدارة المربي والتربوية بهذه المدرسة يستعمل طريقة "باب التسجيل" وأخذ من الخريجين هم طلاب الجامعة متعلق بشروط الإدارة كما عين. وأمكنهم قسم إدارة المدرسية المربي أو المعلم في كل أقسامهم. ليكونون معلمين ثابتين في المدرسة، لا بد له أن يكون خدمة للمدرسة على الأقل ثلاث سنوات. لإشرافهم عقدت المدرسة الندوة إما من المدرسة حتي أن يتبع الحكومة الدينية بباليمبانج.

^{٥٣}. وثيقة إدارة المدرسة الثانوية الأهلية واحدة بالمبانج سنة ٢٠١٦-٢٠١٧

٤ . إدارة المكان وما خارجه

تخطيطهما مكتوبان بمنهاج العمل الذي في استعمال الرأسمال في أول السنة. عقد المكان وخارجه يعقد برؤية الوقت المعين. خاص بالجردة، هذه المدرسة أتى به في الكراسة الرئيسية و الفرقة الجردة.

استعمال المكان وما خارجه، فقسم المدرسي كتب الجدول في الاستعمالهما بالترتيب، لأن لا تصادم مع المستعمل الآخر.

بعد ذلك رعت المدرسة مراعاة المكان وما خارجه كل يوم و استمر مع جميع قسم المدرسي.

لتمسيح المكان وما خارجه جمع قسم المدرسي الأشياء التي لا تناسب أن تستعمل ثم عدم.

٥ . إدارة صيلة المدرسة مع المجتمع

الأنشطة السابقة لتصيل الصيلة مع المجتمع هي اجتماع التنسيق لبحث تقدم الطلبة مع والديهم. المسؤول في هذه الأنشطة هو اللجنة المدرسية، ليس له نائب المدير المدرسة خاصا. لا يكفي بهذا عقدت المدرسة البرنامج تذكرة لأيام العيادي الإسلام.^{٥٤}

^{٥٤}. وثيقة إدارة المدرسة الثانوية الأهلية واحدة بالمباني سنة ٢٠١٦-٢٠١٧

الباب الخامس

الاختتام

أ. الخلاصة

بناء على نتائج البحث في المدرسة الثانوية الأهلية ١ بالمبانج، الفصل السابع في

السنة الدراسية ٢٠١٦/٢٠١٧ فنال السجلات كما يلي:

١. نتائج لترقية إستيعاب مفردات اللغة العربية لطلاب قبل استخدام الصورة المثبتة، ٩

الطلاب أو ٢٩% نتائج لترقية إستيعاب مفردات اللغة العربية قبل استخدام الصورة

المثبتة عالية، و ١٧ طلاب أو ٥٥% متوسطة، و ٥ طلاب أو ١٦% منخفضة.

و من هناك عرفنا أن المتوسطة (mean) نتائج إستيعاب مفردات اللغة العربية

لطلاب قبل استخدام الصورة المثبتة يعني ٤٣، ١٣. لذلك أن نتائج لترقية إستيعاب

مفردات اللغة العربية لطلاب قبل استخدام الصورة المثبتة دخلت إلى قرينة المتوسطة.

٢. نتائج لترقية إستيعاب مفردات اللغة العربية لطلاب بعد استخدام الصورة المثبتة،

١١ الطلاب أو ٣٥% نتائج لترقية إستيعاب مفردات اللغة العربية قبل استخدام

الصورة المثبتة عالية، و ٢٠ طلاب أو ٢٠% متوسطة، و ٠ طلاب أو ٠%

منخفضة. و من هناك عرفنا أن المتوسطة (mean) نتائج إستيعاب مفردات اللغة

العربية لطلاب بعد استخدام الصورة المثبتة يعني ٧٧,٢٢. لذلك أن نتائج لترقية إستيعاب مفردات اللغة العربية لطلاب بعد استخدام الصورة المثبتة دخلت إلى قرينة عالية.

٣. ظهور الفرق بين استيلاء المفردات العربية باستعمال الصورة المثبتة لانزال الصورة وغير استعمال الصورة المثبتة لانزال الصورة لطلبة في الصف السابع في تلك المدرسة. أن يحقق بالحاصلات الحسائية النفسية التي لايزال الفرق بنتائجهم أو بمتوسط القيمة في الامتحان البعد (بعد الاختبار) في الصف السابع أ بالمدرسة الثانوية الأهلية ١ بالمبانج.

ومن هذه نتائج البحث يمكن أن تحقق أن الصورة المثبتة لانزال الصورة نافذة لترقية إستيعاب مفردات اللغة العربية لطلاب في الصف السابع أ بالمدرسة الثانوية الأهلية ١ بالمبانج في السنة الدراسية ٢٠١٦/٢٠١٧.

ب. الاقتراحات

أما الاقتراحات التي تقترح الكاتبة كمدخلات إلى المسؤولين تتعلق بالرجاء لتعليم

العربية أحسن ما يمكن في هذه المدرسة، هي:

١. لابد على كلى مدرس أن يستخدم الصورة المثبتة لاتزال الصورة سائرة في التعليم وتكوّن وتوحد با الصورة المثبتة والتعليم الآخر لعل لا يسأم الطلبة في التعليم.
٢. لابد على كل مدرس ومدرسات أن تختروا الطريقة في تعليمهم من الصورة المثبتة التعليم وأيضا، تلك المثبتة لاتكون دائمة بطريقة الخطاب فحسب حتى أن يكون منجز الطلبة مرتقيئا وعاليا.
٣. على كل مدرس ومدرسات أن يختر وأن يوسع أساس التعليم أو مصدر التعليم، وأن لا يتركز أفكارهم بصفحة عمل الطلبة فحسب.

مراجع

- محمود حجازي, ١٩٩٨, مدخل إلى علم اللغة, يتصرف: دار قباء .
- مصطفى الغلابيني, ٢٠١٢, جامع الدروس العربية, الحادية عشرة, بيروت : دار الكتب العلمية.
- أزهار أرشد, ١٩٩٧, ميديا فنجاچاران (media pengajaran), (جاكرتا, راجا جرافندو فير سادا).
- Syaiful Bahri Djamarah dan Azwan Zein, 1996, *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Hamalik, Oemar. 1989, *Media Pendidikan*. Bandung: PT Citra Andiliy Bakti.
- sanjaya, Wina. 2006 *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*. Jakarta: Kencana Perdana Media Group.
- Kridalaksana, Harimurti. 1998, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Grafindo.
- Mastruck H. Robert and George A. Morgan *Mastery Motivation Comnceptualization and Aplication*. New Jersey: Ablex Publishing Corporation.
- Sumardi Surya Brata, 1991, *Metodologi Penelitian*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Sugiono, 2005, *Metode Penelitian Administrasi*. Bandung: Alfabeta.
- Sudjono, Anas. 1986 *teknik evaluasi pendidikan*. Yogyakarta: UD RANA.
- Sugiono, 2014 *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D)*. Bandung: Alfabeta.
- Jhon M. Echols & Hasan Sadely, 1982, *Kamus Bahasa Indonesia* (Jakarta: Gramedia).
- Peter Salim dan Yeni Salim, 2002 *Kamus Besar Bahasa Indonesia Kontomporer*. Jakarta: Modern English Press.
- Mulyasa, E. 2002, *Manajemen Berbasis Sekolah; Konsep, Strategi dan Implementas.*, Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Ensiklopedia Nasional Indonesia, 1989 Jakarta: PT Cipta Adi Pustaka, Jilid.
- Soetopo Hendyat dan Wasty Soemanto, 1989, *Pembinaan dan Pengembangan Kurikulum* Jakarta: Bina Aksara.
- Sujud, Aswani. 1998, *Mitra Fungsional Administrasi Pendidikan*. Yogyakarta: perbedaan.

Mudlofir, 1990, *Teknologi Intruksional*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.

Sadiman, Arif S. 2008, *Media Pendidikan Pengertian, Pengembangan*, Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.

Nuha, Ulin. 2012, *Metodologi Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: Diva Press.

Munir, 2010, *Perencanaan Sistem Pembelajaran Bahasa Arab*,. Palembang: Raffa Press.

Cecep Kustandi dan Bambang Sutjipto, 2011, *Media Pembelajaran Manual dan Digital*. Jakarta: Ghalia Indonesia.

Khalilulah, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: Aswaja Pressindo.

Arsyad, Azhar. 1997, *Media Pengajaran*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.

Tayar Yusuf, Syaiful Anwar, 1995, *Metodelogi Pengajaran Agama dan Bahasa Arab*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.

Helmi Hasan, dkk,2003, *Buku Ajar Strategi Belajar Mengajar*. Padang UNP.

Amir Hamzah Sulaiman, 1988, *Media Audio Visual, Untuk Pengajaran Penerapan dan Penyuluhan*. Jakarta: Grafindo.

Tarigan, Guntur. 1984, *Pengajar Kosa Kata*. Bandung: Angkasa.

DR. D Hidayat, 2009, *Bahasa Arab Madrasah Kelas VII.*, Semarang: Karya Toha Putra.

Sutikno, Sobry. 2009, *Belajar dan Pembelajaran*. Bandung: Prospect.

Hamid, Abdul. dkk, 2008, *Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang: UIN Malang.