

الباب الرابع

عرض البيانات تحليلها ومناقشتها

لتحليل هذه المشكلة، الباحثة ستبحث عن بيانات المقابلة مع بيانات الملاحظة التي تم الحصول عليها من مدرسة نور السلام الإسلامية الداخلية الحديثة، منطقة باليتانغ، شرق أوكو ريجنسي. المعلومات المساندة: التربويين والطالبات. بالإشارة إلى المناقشة السابقة، لمعرفة كيفية إدارة التعلم لدى بلاغة جوهر المكنون في مدرسة نور السلام الإسلامية الداخلية الحديثة.

بعد إجراء الملاحظات والمقابلات، ستشرح الباحثة بالتفصيل، بحيث يمكن استنتاجها لاحقًا من هذه الدراسة لتسهيل الإجابة على الباحثة عن المشكلات القائمة، ثم يقوم الباحثة بتحليل كل مشكلة. هذا الفصل هو البيانات الباحثة و كذلك لإجابة الباحثة على المشكلات التي قد صياغتها مسبقًا. كما هو موضح في الفصل الثالث حول منهجية البحث، وذلك لتحليل البيانات التي تم جمعها سواء كانت بيانات الملاحظة أو المقابلات أو الوثائق التي قام بها الباحثة. ثم تقوم الباحثة بتحليلها بالتحليل النوعي، وهي شرحت البيانات بالتفصيل حتى يتمكن الباحثة من التوصل إلى نتيجة البحث

لتحليل هذا البحث، ستقوم المؤلفة بدمج بيانات المقابلة التي تم الحصول عليها في الميدان في مدرسة نور السلام الإسلامية الداخلية الحديثة، باليتانغ ريجنسي، أوكوتيمور منطقة. أما المخبرون بهذه الدراسة، وهم التربويون والطلاب. في هذا الفصل ستبين عن البيانات التي حصلت عليها الباحثة من نتائج البحث في الميدان، ثم يتم تحليل البيانات التي حصلت عليها الباحث.

لذلك من المأمول أن يجيب هذا التحليل على المشكلات التي بينت الباحثة في الفصل الأول والتي تتضمن كيفية إدارة تعليم البلاغة جوهر المكنون في مدرسة نور السلام الإسلامية الداخلية الحديثة باليتانغ ريجنسي، منطقة أكو تيمور.

أ. نتائج المقابلة

1. تخطيط تعليم البلاغة باستخدام جوهر المكنون

الصورة 1,4



تخطيط تعليم هو مرحلة مهمة يجب على المعلمين القيام بها قبل تنفيذ أنشطة التدريس والتعليم وتحقيق الهدف النهائي المتمثل في التعليم.

الأستاذ رفئول العمر يقول "إنّ إعداد إدارة التعليم البلاغة قبل أن تتم العملية التعليمية، لأن التعليم ليس هناك مجرد نشاط ثابت ولكنه تواصل تعليمي مليء بالرسائل ومنهجية ومليئة بالأهداف. لذلك، يجب أن تكون مستعدة بعناية. إدارة التعليم البلاغة هو عملية وضع الخطط والنماذج والأنماط والأشكال والبناء الذي يشمل المعلمين والطلاب والمرافق الأخرى اللازمة في عملية وصنع إدارة التعليم. وهناك أيضًا بعض الأشياء الأخرى التي يجب على المعلم تحضيرها قبل التعليم وهي:

(1) يجب أن يصنع إعداد إدارة التعليم

(2) إعداد وسائط التعليم

(3) تحضير المواد الدراسية ودراستها قبل التعليم

(4) يجب على المعلم أيضًا تحديد طريقة التعليم

(5) فهم شخصية الطلاب

لذلك، فإن نتائج الملاحظات التي قام بها الباحثة، قبل إجراء التعليم، يجب على المعلم إعداد خطة مسبقًا، بحيث يعمل التعليم مع هذا التخطيط بفعالية وكفاءة. مع وجود تخطيط التعليم أيضًا، يمكن أن يكون مرجعًا وأساسًا لتنفيذ التعلم في الفصل

بجث يمكن تشغيل عملية التعليم بشكل منهجي.

أ. المنهج

الأستاذ رفئول العمر يقول "أن المعهد نور السلام إحدى معهد التي بمعادلة، حيث تكون العملية التّعليميّة المعادلة و المعلمين للمدرسة العالية. المنهج المطبق هو منهج وحدة معادلة المعلمين التعليمية والذي يتم تسجيله كإطار أساسي وهيكل منهج وحدة تعليم معادلة المعلمين. يتكون المنهج من الكفاءات الأساسية، والكفاءات الأساسية، والموضوعات، والموضوع، والتعليم، والتقييم، وتخصيص الوقت، ومصادر التعليم. بينما يشير توزيع المواد في كل موضوع إلى منهج كنتور.

صنع إعداد المنهج الدراسي في مدرسة نور السلام الإسلامية الداخلية الحديثة وفقاً للائحة وزير التعليم والثقافة في جمهورية إندونيسيا رقم 65 لعام 2013 بشأن معايير عملية التعليم الأساسي والثانوي الفصل الثالث فيما يتعلق إدارة عملية التعليم، موضعاً أن المنهج هو إطار تعليمي مرجعي لكل مادة دراسية.

الصورة 4,2

الفصل الدراسي الثاني	الفصل الدراسي الأول	الفصل الدراسي الثاني	الفصل الدراسي الأول
١ الهجاز	البلاغة	١ الباب الثالث: في القصر	تمهيد
٢ الاستمارة التصريفية والمكتبة	الأسلوب العلمي والأسلوب الأدبي	٢ المبحث الأول: في طرق القصر	المبحث الأول: الفصاحة
٣ الاستمارة الأصلية والتبعية	الأسلوب العلمي الصرف والأسلوب ...	٣ المبحث الثاني: في تقسيم القصر باعتبار ...	المبحث الثاني: في البلاغة
٤ الاستمارة المرشحة والمفرزة والمطلقة	الأسلوب باعتبار الشكل	٤ المبحث الثالث: في تقسيم القصر باعتباره	علم المعاني
أسبوع الاختبار	عناصر الأسلوب	٥ المبحث الرابع: في تقسيم القصر الإضافي	الباب الأول: في تقسيم الكلام إلى خبر وإنشاء
٥ الاستمارة التمهيلية	لصور البيانية	٦ الباب الرابع: في الوصل والفصل	المبحث الأول: في حقيقة الخبر
٦ الهجاز المرسل وعلاقته	تشبيه	٧ المبحث الأول: في مواضع الوصل	المبحث الثاني: في تقسيم الخبر
٧ علاقة الهجاز العقلي	أسبوع الاختبار	٨ المبحث الثاني: في مواضع الفصل	المبحث الثالث: في كيفية إلقاء المتكلم الخبر
٨ الكتابة	أقسام التشبيه باعتبار طريقه	أسبوع الاختبار	خروج الخبر عن مقتضى الظاهر
	وجه التشبه	٩ الباب الخامس: في الإيجاز والإطناب ...	الباب الثاني: في حقيقة الإنشاء وتقسيمه
	تشبيه التمثيل	١٠ المبحث الأول: في المساوات	المبحث الأول: في الأمر
	التشبيه الضمني	١١ المبحث الثاني: في الإيجاز	المبحث الثاني: في النهي
	الفرض التشبيه	١٢ المبحث الثالث: في الإطناب	أسبوع الاختبار
			المبحث الثالث: في الاستفهام
			المبحث الرابع: في التمني
			المبحث الخامس: في النداء
			مبحث في الإنشاء غير طلي
			تنبيهات
			مبحث في المسند والمستند إليه

في منهج الدّراسي فقد الموضوعات التي يجب تدريسها لمدة عام أو فصل دراسي، المكونات الواردة في المنهج هي معايير الكفاءة والكفاءات الأساسية (دينار كويتي). تحتوي معايير الكفاءة على مجموعة من الكفاءات الأساسية التي يجب على الطلاب إتقانها في مستوى تعليمي معين. وفي الوقت نفسه، فإن الكفاءة الأساسية هي عدد من القدرات التي يجب على الطلاب إتقانها في مواد معينة كمرجع لإعداد مؤشرات الكفاءة في درس لتحقيق الكفاءة، وأهداف التعلم، والمواد التعليمية، وتخصيص الوقت، وأنشطة التعلم، وتقييم نتائج التعلم، ومصادر التعلم.

الأستاذ رفئول العمر يقول ”أن عملية تخطيط تنفيذ التعلّم في معهد نور السّلام بصنّاع إعداد التّدريس لتعليم البلاغة جوهر المكنون مصنوعة بشكل مستقل من قبل الأساتذ ثم تلك إدارة تنفيذ التعليم تصحيح من قبل مدير العام كليّة المعلّمين الإسلاميّة، أو فريق من المصحّحين الذين تم تشكيلهم من قبل موظفين أنشطة التعليم والتعلم.

كانت إعادة التّدريس أو تخطيط تنفيذ التعليم معايير مثل تقييمات الإشراف على الفصول الدراسيّة، والتي تتكون من تضمين هوية الموضوعات (اسم المعلم/ مجلس المعلم، وكتابة الفصل، والمواد، والمواد وتخصيص الوقت)، أهداف التعليم (غرض العام و غرض الخاص).

تنفيذ التعليم: الأنشطة التمهيديّة، والأنشطة الأساسيّة، والأنشطة الختاميّة، وتوقيع اتفاقيّة إعداد التّدريس أو تخطيط تنفيذ التعليم التي وقعها مدير المعهد نور السّلام الإسلاميّة الداخليّة الحديثة و مدير العام.

تثبت نتائج الملاحظات التي تم إجراؤها من الباحثة، من تلك التي تم تسليمها مباشرة من قبل الأستاذ رفئول العمر ومن إعداد التّدريس أن الاستراتيجيات ومصادر التعليم قد تم التخطيط لها من قبل المعلم قبل تنفيذ الأنشطة التعليميّة وفقًا لوظائفها. تم

تعديل موارد التخطيط والتعليم إلى المواد التي سيتم تسليمها وإعداد المواد التعليمية كمرجع في تنفيذ التعليم.

بناءً على نتائج الملاحظات التي أجراها الباحثة فيما يتعلق بتخطيط التعليم، يخطط المعلم أولاً لاستراتيجية تعليم تتضمن نهجًا للطلاب، وهي طريقة تم تعديلها وفقًا لأهداف التعليم، ثم يعد وسائط التعليم، ويعد مصادر التعليم وخطط التقييم لمعرفة مدى فهم الطلاب للتعليم الذي يتم تجميعه بعد ذلك في شكل إعداد التدريس.

شرح الأستاذ رفول العمر عن التخطيط وفقًا لقواعد التخطيط. يتم تنفيذ التعليم بشكل أساسي وفقًا لخطة التعليم التي تمت صياغتها. وذلك حتى يكون لدى المعلم إرشادات حول خطوات التدريس بحيث يلتزم بالخطة الأصلية.

2. إدارة التعليم البلاغة جوهر المكنون

إدارة التعليم هي عملية لتحقيق أهداف التعليم. لتحقيق أهداف التعليم، هناك حاجة إلى عملية الطويلة، تبدأ بالتخطيط وإدارة أو التقييم.

وجاءت في نتائج المقابلات التي أجراها الباحثة الأستاذ رفول العمر أن:

" تتم إدارة تعليم البلاغة في مدرسة نور السلام الداخلية الإسلامية الحديثة من خلال النظر في مناهج السنة الأولى، وبرامج الفصل الدراسي، وتقديم المواد والتقييم.

يمكن أن تكون إدارة التعليم هي الأمثل إذا كان المعلم قادرًا على وضع نفسه في العملية برمتها. هذا يعني أن المعلمين يجب أن يكونوا قادرين على وضع أنفسهم كميسرين ووسطاء في عملية التعليم. يمكن للمدرس في إدارة تعليم البلاغة تطبيق ما يلي:

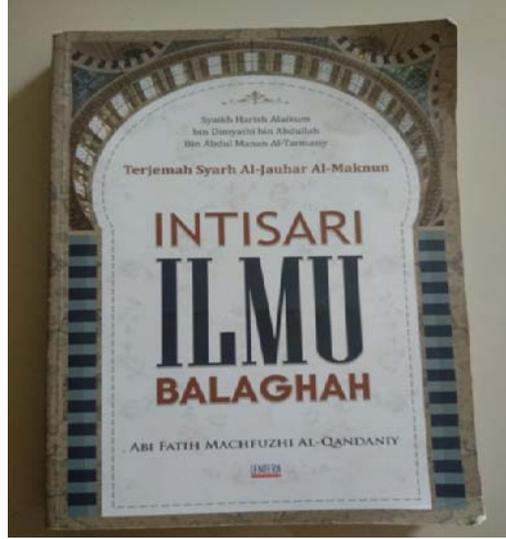
1. يجب ألا يكون المعلمون ممثلين فرديين يسيطرون على المحادثة في عملية التعليم والتعلم

2. يجب أن يكون إعطاء المسؤولية الفردية للطلاب والجماعات واضحًا عند تحديد التمارين في ممارسة تمارينات درس البلاغة.

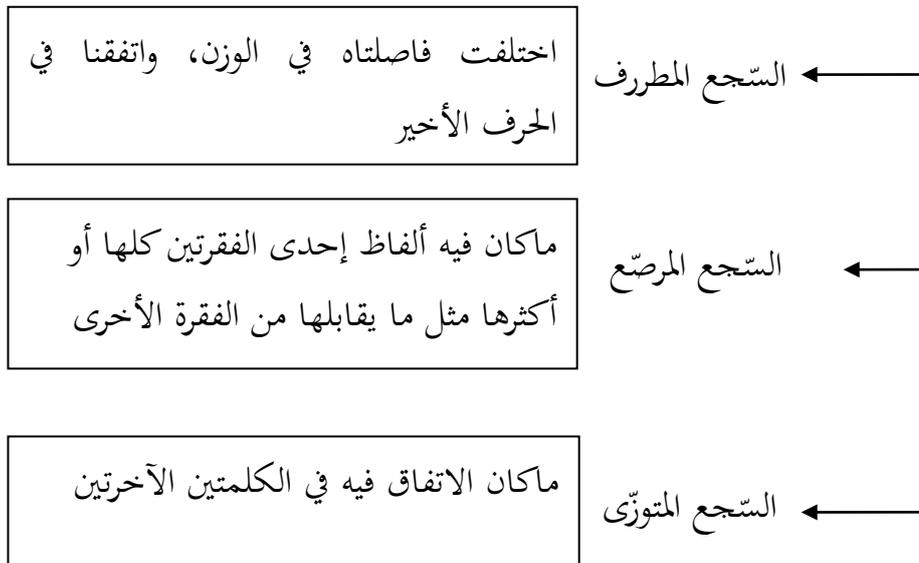
3. يحتاج المعلم إلى دعم الأفكار التي لا يمكن تصورها تمامًا في بعض الأحيان

في التخطيط. (رفثول العمر، 2020)

الصورة 4,4



من نتائج تحليل الباحثة، فإن إدارة التعليم المزروع في بلاغة تعليم جوهر المكنون هي من حيث اللغة. يتم تعليمهم كيفية استخدام اللغة العربية بشكل جيد، وتأليف الجمل بشكل صحيح إذا كان المعلم رتيبًا جدًا في شرح المواد المقدمة، فسيجد الطلاب صعوبة في فهم التفسير الذي يقدمه المعلم. أعطى المعلم المواد التعليمية، و في المواد تعليمية استخدم المعلم الخريطة الذهنية و أمثلة على المواد على النحو التالي:



العقبات الموجودة في إدارة تعليم بلاغة جوهر المكنون هي فهم الطلاب عند حدوث التعليم، كما سيتم مواجهة العديد من العوامل المثبطة. "يمكن أن تأتي هذه العقبات من المعلمين أنفسهم أو الطلاب أو البيئة أو عوامل المرافق. ويمكن أيضا تصنيف سلطة معالجة المشاكل في إدارة تعلم البلاغة:

أ. مشكلة سلطة المعلم

ب. مشاكل خارجة عن سلطة البلاغة ومعلمي التعليم المدرسي (رفثول العمر،

2020)

من نتائج البحث، هناك عدد من المشاكل في إدارة تعليم البلاغة موجودة في نطاق سلطة مدرس ميداني بلاغة للتغلب عليها. هذا يعني أن المعلم في مجال البلاغة الذي يدير عملية تعليم البلاغة مطلوب منه أن يكون قادرًا على إنشاء عملية تعليم مريحة والاهتمام بها واستعادتها إذا كان هناك اضطراب حتى تتاح للطلاب فرصة الاستفادة المثلى من الأنشطة التعليمية التي يقومون بها.

نتائج الملاحظات التي قدمت الباحثة للتغلب على هذا النوع من المشاكل التي تتجاوز سلطة مدرس البلاغة، مشكلة الطلاب يغلب من قبل موظفي رعاية الطلاب، لأن موظفي رعاية الطلاب لديهم حقوق كاملة للطلاب الذين يعانون من مشاكل خارج

التعليم، يتعاون مدرس بلاغة مع موظفي رعاية الطلاب لمعرفة المزيد عن مشاكل الطلاب حتى لا ينجرفوا في عملية التعليم، ولا سيما في تعليم البلاغة جوهر المكنون.

"كتاب بلاغة جوهر المكنون هو كتاب قديم ولا يزال يتم تدريسه، لكن له تميزه الخاص بحيث أن الطلاب مثل بلاغة جوهر المكنون وكتاب البلاغة هذا قد تم تنفيذه منذ فترة طويلة والذي تمت مناقشته في بلاغة جوهر المكنون. هذه هي كلمة الله القرآن التي يتعلمها هذا أيضاً. حول الحياة وكتاب البلاغة لجوهر المكنون، تتعلم وحدتا النحو والصرف جملاً جميلة.

ما يميز هذه البلاغة هو أن الطلاب يمكنهم تطبيق اللغة والجمل الجميلة على كل نشاط في حياتهم اليومية. وشرح الفرق بين كتاب بلاغة جوهر المكنون وبلاغة وضيحة. كتابا جوهر المكنون و وضيحة ليسا مختلفين كثيراً، والفرق هو أن كتب بلاغة جوهر المكنون كاملة بالتفصيل بينما كتاب وضيحة هو شرح أقصر من كتاب بلاغة جوهر المكنون. (رفنول العمري، 2020)

نقاط الضعف والقوة التي توجد لدى الطلاب في تعليم البلاغة جوهر المكنون، القوة التي توجد في المادة التي قدمها (دراسة التشبيه) يمكنهم تطبيقها في بيئتهم وفي الأنشطة اليومية، أما ضعفهم فهم لا يفهمون حقاً نحو وشروف. وقال إن نوع التقييم

المستخدم في مدرسة نور السلام الداخلية الإسلامية الحديثة هو أنه لم يكن فقط مجلس المعلمين، بل قام بتقييمه القيادة والمديرون والمدرسون والإداريون والطلاب أيضًا، لأن كل ذلك كان لصالح المجتمع.

العودة إلى تفرد وجمال كتاب البلاغة جوهر المكنون أن كل كتاب يجب أن يكون له غرضه الخاص، ولماذا كتب الكتاب، وكذلك كتاب البلاغة لجوهر المكنون. هذا الكتاب هو كتاب البلاغة على شكل نظام / آية ترتبط ارتباطًا وثيقًا بمحتوى المناقشة. (رفقول العمري، 2020)

والغرض من تأليف الكتاب هو معرفة الأسرار الموجودة في اللغة العربية وفهم شيء غريب تم العثور عليه أو كان متخصصًا في اللغة العربية، قال إن هناك قصيدة تقول "هذه العلوم بما في ذلك معرفة معرفة الأسرار". الأسرار العربية، وفهم الخصوصيات التي تخص اللغة العربية.

لأن هذه العلوم هي روح اللفظ في إيرابكان، لأن المعرفة هي الجوهر بالنسبة لنا هو. العلوم المعنية هي معرفة المعاني والبيان والبديع. وهكذا فإن معرفة النحو والبلاغة هي معرفة شديدة الصلة، لن يتم الفصل بين الاثنين، حتى لمعرفة اللغة العربية، والمعرفة النهوية لا تكفي. وفي شرح كتاب جوهر المكنون أن هذا الكتاب

هو مقدمة لعلم المعاني وبيان وبديع ومقدمة للكتاب أو الكتابة في الكتاب.

(روفيول عمري ، 2020)

هناك عدة خطوات في إدارة تعلم جوهر المكنون بالبلاغة ، منها ما يلي:

أ. تحقيق أهداف التعلم بالبلاغة وتحفيز الطلاب

ب. تقديم المعلومات

ج. اجعل الطلاب في مجموعة دراسة بلاغة

د. توجيه العمل الجماعي والدراسة

هـ. التقييم

و. إعطاء التقدير للطلاب

3. تقييم تعليم بلاغة باستخدام جوهر المكنون

تقييم التعليم هو تحديد فعالية وكفاءة نظام التعلم الجيد فيما يتعلق بالتقييم

والأهداف والمواد

"يستخدم نظام التقييم الخاص به أسلوب السؤال والجواب (التدبيق)، وهناك عدد

من الطلاب لم يفهموا تعلم البلاغة بعد، وقد تغلب عليهم بإعادة الدرس وقت الدراسة،

والذي كان يتم تنفيذه ليلاً. قال إنه كان هناك أيضاً تقييم في نهاية ساعة الدورة.

من نتائج تحليل الباحثة، من المهم أن يعملون المعلمون دوراً مهماً في عملية التعلم

والتي يجب أن يقوم بها المعلمون وأولياء الأمور أيضاً لإظهار نموذج متسق بين ما يتم

تدريسه والشيء الذي يتم القيام به. عندما تحدث عملية تعليم البلاغة، يقوم المعلم بإجراء تقييم وإجراء أنشطة أساسية في السابق، أي عن طريق تقديم المعلم ملاحظات لفظية للطلاب، أي من خلال سؤال الطلاب عن الأشياء التي لم يتم فهمها من المواد التي يتم تدريسها أو المعرفة الأخرى لتطوير فهم الطلاب.

في مثل هذه الأوقات، يلعب المعلم دورًا مهمًا كأشخاص و ميسرين وميسر في الإجابة على أسئلة الطلاب. ثم من هناك يمكن للمدرس تقييم فهم الطلاب بحيث يكون أفضل للاجتماع التالي. (روفيول عمري ، 2020)

وكانت نتائج الملاحظات التي قدمت الباحثة، أن التقييم يتم من خلال تقييم الطلبة، أداء معلمة البلاغة جوهر المكنون. يهدف تقييم الطلاب إلى تحديد مدى استيعاب الطلاب للمادة المقدمة، من خلال تنفيذ الامتحانات الشفوية والتحريرية. في حين أن تقييم معلم جوهر المكنون الذي أجراه الطلاب يشمل إدارة التعليم التي يقوم بها المعلم بلاغة جوهر المكنون لمعرفة أوجه القصور التي يجب إصلاحها في إدارة التعليم بلاغة جوهر المكنون في المستقبل.

تضمّنت الباحثة الأسئلة و الصّورة إمتحان التّحرير لمادّة البلاغة على النّحو

الصورة 4,5



الامتحان التحريري لنصف السنة بكلية المعلمين الإسلامية

بمعهد نور السلام للتربية الإسلامية الحديثة سيدوكيدي بليتاج أوكو الشرقية

إندونيسيا

العام الدراسي: 2021/2020

المادة : البلاغة	اليوم : الجمعة	4 ديسمبر 19/2020 ربيع الثاني 1442
الفصل : الرابع	الحصة : الثانية	90 دقيقة

الألف. أجب هذه الأسئلة الآتية!

1. ما هي البلاغة لغة واصطلاحاً؟
2. ما هو البيان لغة واصطلاحاً؟
3. لم يختلف الناس في المنهج عند التعبير عن أفكارهم؟
4. فرق بين الأسلوب العلمي الصرف والأسلوب العلمي المتأدّب!
5. ما الفرق بين الشعر والنظم؟

6. ما المراد بعنصر العبارة في الأسلوب العلمي والأسلوب الأدبي؟

7. هل يمكن التشبيه أن يخلو من طرفي التشبيه؟

الباء. اذكر الأمور الآتية!

1. أركان التشبيه

2. أقسام التشبيه باعتبار حذف بعض الأركان

3. تقسيم الأسلوب باعتبار الشكل

4. أقسام التشبيه باعتبار طرفيه

5. 3 من أغراض التشبيه

الجميم. هات مثالا من الأمور الآتية!

1. التشبيه الضمني

2. تشبيه التمثيل

3. وجه الشبه الحقيقي

4. تشبيه متعدّد

الذال. بيّن أركان التشبيه فيما يأتي وعيّن نوعه باعتبار حذف بعض الأركان!

1. كَأَنَّهُنَّ بَيْضٌ مَّكْنُونٌ (الرحمن: 58)

2. وَأَزْوَاجُهُ أُمَّهَاتُهُمْ (الأحزاب: 6)

--الحمد لله--

الامتحان التحريري لنصف السنة بكلية المعلمين الإسلامية

بمعهد نور السلام للتربية الإسلامية الحديثة سيدوكيدى بليتانج أوكو الشرقية

إندونيسيا

العام الدراسي: 2021/2020

واضعة الأسئلة	الفصل: الرابع	المادة: البلاغة	دليل الأسئلة
Ust. Rofiul Amri			

الألف.

1. البلاغة لغة الانتهاء والوصول. (1)

البلاغة اصطلاحاً: الظهور والبيان والانتهاء إلى المعنى وبلوغ المراد باللفظ الجيد والقول
البلغ المؤثر والتعبير الحسن
الفصيح. (2)

2. البيان لغة الانكشاف والوضوح. (1)

البيان اصطلاحاً: علم يستطاع بمعرفته إبراز المعنى الواحد في صور مختلفة
وتراكيب متفاوتة في وضوح الدلالة مع مطابقة كل مقتضى الحال. (2)

3. لأنّ قد اختلف في أدواتهم وتعدّد وسائلهم. (2)

4. الأسلوب العلم الصرف هو الذي يعنى بعرض الحقائق العلمية دون انصراف إلى
جمال اللفظ وأناقة التعبير. (2)

الأسلوب العلم المتأدّب هو الذي يضع الحقائق العلمية في عبارة لا تخلو من أناقة في
اختيار ألفاظها وصلفها. (2)

5. الشعر هو المقيّد من الأسلوب الأدبيّ. (1) والنظم هو المقيّد من الأسلوب العلميّ. (1)
6. عنصر العبارة في الأسلوب العلميّ هو الكوّن من ألفاظ وكلمات حملت الفكرة إلى عقولنا ففهمناها. (2)
- عنصر العبارة في الأسلوب الأدبيّ هو التي اختار الشاعر ألفاظها ونسقها في نظام خاصّ. (2)
7. لا، لا يمكن أن يخلو التشبيه من طرفي التشبيه، ولكن قد يخلو من وجه الشبه أو أداة التشبيه أو منهما معا. (2)

الباء.

1. أركان التشبيه: مشبه، مشبه به، وجه الشبه، وأداة التشبيه. (1+1+1+1)
2. أقسام التشبيه باعتبار حذف بعض الأركان: (4x1)
- تشبيه مرسل مفصّل
 - تشبيه مجمل
 - تشبيه مؤكّد
 - تشبيه بليغ
3. تقسيم الأسلوب باعتبار الشكل: المقيّد والمرسل. (1+1)
4. أقسام التشبيه باعتبار طرفيه: (5x1)
- تشبيه مفرد
 - تشبيه التسوية
 - تشبيه الجمع
 - تشبيه متعدّد
 - تشبيه مركّب

5. أغراض التشبيه: (3x2)

- بيان حال المشبه
- بيان مقدار حال المشبه
- الاستطراف وإثارة شعور الاستحسان في النفس
- تقرير حال المشبه وتمكينها في الأذهان
- بيان إمكان وجود المشبه وحاله
- استحسان القبيح
- استقباح الحسن

الجيم.

1. التشبيه الضمني (3)

قال أبو العتاهية: تَرْجُو النَّجَاةَ وَمَ تَسْلُكُ مَسَالِكَهَا # إِنَّ السَّفِينَةَ لَا تَجْرِي عَلَى
الْيَيْسِ

2. تشبيه التمثيل (3)

وَقَالَ تَعَالَى: مَثَلُ الَّذِينَ حُمِّلُوا التَّوْرَةَ ثُمَّ لَمْ يَحْمِلُوهَا كَمَثَلِ الْحِمَارِ يَحْمِلُ أَسْفَارًا
(الجمعة: 5)

3. وجه الشبه الحقيقي: أُسْتَاذِي بَحْرٌ فِي الْعِلْمِ. (2)

4. تشبيه متعدد (3)

قال ابن المعلى: لَيْلٌ وَبَدْرٌ وَعُصْنٌ # شَعْرٌ وَوَجْهٌ وَقَدْ

الذال.

1. المشبه: هُنَّ (1)

المشبه به: بَيِّضٌ مَكْنُونٌ (1)

أداة التشبيه: كَأَنَّ (1)

وجه الشبه: -

نوع التشبيه باعتبار حذف الأركان: تشبيه مجمل. (1)

2. المشبه: أَرْوَاجُهُ (1)

المشبه به: أُمَّهَاتُهُمْ (1)

أداة التشبيه: -

وجه الشبه: -

نوع التشبيه باعتبار حذف بعض الأركان: تشبيه بليغ.

(1)

PEDOMAN PENILAIAN

A				C				RENTANGAN NILAI					
1	1 + 2	=	3	1	3	=	3	1	-	7	1		
2	1 + 2	=	3	2	3	=	3	8	-	13	2		
3	2	=	2	3	2	=	2	14	-	19	3		
4	2 + 2	=	4	4	3	=	3	20	-	25	4		
5	1 + 1	=	2	JUMLAH	=	11	26	-	32	5			
6	2	=	2	D				33	-	38	6		
7	2	=	2	1	1+1+1+1	=	4	39	-	44	7		
JUMLAH	=	18	2	1+1+1	=	3	45	-	50	8			
B				JUMLAH				=	7	51	-	57	9
1	1+1+1+1	=	4	MES				=	57				
2	1x4	=	4										
3	1 + 1	=	2										
4	1x5	=	5										
5	2x3	=	6										
JUMLAH	=	21											

هناك أيضاً تقييم يتم إجراؤه في عطلة نهاية الأسبوع، وهو تقييم يوم السبت، أي

قيام مجلس المعلمين بأكمله بتقديم التقييمات التي تم إجراؤها في التعليم، ونقل

المشكلات الموجودة للطلاب جنباً إلى جنب مع مجلس الإدارة والمدير.

(روفيول عمري ، 2020)

من الشرح أعلاه يمكن للباحث تحليل أن دافع الطلاب لتكرار تعليم البلاغة جوهر المكنون مرتفع جدا، فهو حقا يجعل الطلاب أكثر حماسا في تعليم البلاغة جوهر المكنون ويصبحون أفضل من قبل.

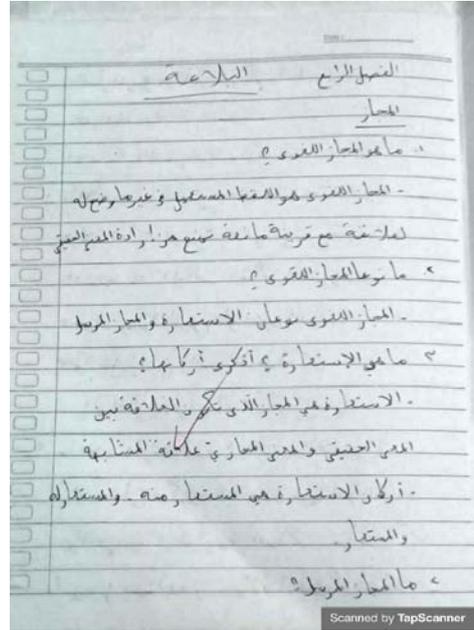
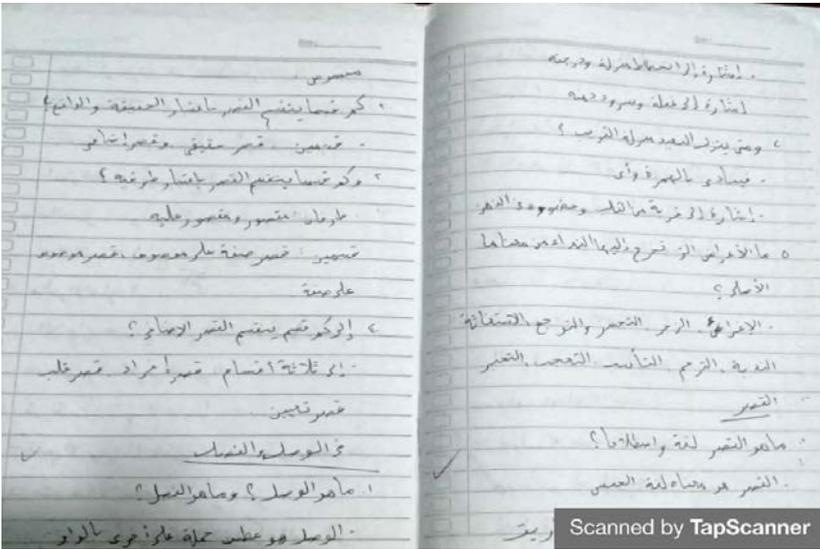
"معيار التخرج في تعليم البلاغة جوهر المكنون هو تطبيق مراجعة العامة، منتصف الفصل الدراسي، فصل دراسي واحد، من هناك يمكنك رؤية قيم الطلاب. يتم تنفيذ مراجعة عامة قبل الامتحان مباشرة. هناك مرحلتان من الامتحان في مدرسة نور السلام الداخلية الإسلامية الحديثة، وهما الامتحان الشفهي والاختبار التحريري (الصفاحي والتحريري). الشفوية والكتابية.

هذا السؤال الإمتحان الشفهي لدرس البلاغة، وهناك الممتحن في الغرفة العربية

الصورة 4,6



الصورة 4,7



بأداء مراجعة العامة لتقييم التعليم الذي تم إجراؤه قبل الامتحان. لذلك، بوجود مرجعة عمامة، لمعرفة نقاط التحصيل التعليمي التي تم تنفيذها في الفصل الدراسي في عملية تعليم بلاغة جوهر المكنون.

من نتائج مقابلة الباحثة مع الأستاذ رفثول العمري، أن بوجود مرجعة العامة يمكن أن يساعد في عدم فهم الطلاب لتعليم البلاغة جوهر المكنون ، لذلك بوجود مرجحة يستطيع أن يتذكروا الدروس التي تم تنفيذها. دراسة الليلة أو معجده في الليل الذي يتم إجراؤه كل ليلة أحد أنشطة التدريس والتعليم الذي يتم تنفيذه في المدرسة الداخلية

الإسلامية الحديثة نور السلام مجاه في الليل الذي يقام لتكرار الدروس أو إعادة
استكشاف العلوم التي تعلموها أثناء عملية التعليم.

الصورة 4,7



الصورة 4,8



وللتأكيد على أن المعلم يحفز دائماً كل عملية تعليم يجب أن تحدث، لذلك أجرى الباحثة أيضاً مقابلة مع أحد أعضاء إسمها "نالي زلفى راشدة" في الساعة 09.59، وهو أحد طالبة الصف السادس في كليّة المعلمين الإسلاميّة الذي كشف أن: "أستاذ توفر دائماً الدافع، لذلك يجب أن أستمّر في المحاولة. على الرغم من خطئي، لأنني عندما حاولت ذلك يعني أنني أظهرت أنني شجاع وأقنعني المعلم أيضاً أنني أستطيع ذلك.

يركز على نتائج المقابلة التي أجرتها الباحثة مع أحد الطلبة، حاولت معلمة بلاغة جوهر المكنون إظهار سلوك لطيف عند إلقاء الدروس. يظهر موقف المعلم المتجاوب في توفير الفرص للطلاب للتعبير عن الأفكار والأفكار وحتى الاعتراضات على المواد المقدمة. وبحسب قبول الطلاب، فهذا لأن المعلم يكون لطيفاً عند تقديم الدروس ويشعر الطلاب بالمشاركة المستمرة، بحيث يشعر الطلاب بالراحة في متابعة تعليم البلاغة من البداية إلى النهاية.

نالي زلفى راشدة تقول، أن عملية تعليم البلاغة جيدة جداً، لأن معرفة البلاغة جوهر المكنون يعلم علم الحياة، كما يعلم جمل قرآنية. معنى البلاغة في نظري هو نظام معرفي يوجه التعليم لتكون قادراً على التعبير عن الأفكار والأفكار والمشاعر بناءً على الوضوح والدقة والقدرة على تحسين اللغة والقدرة على التعبير عن الجمل الجميلة.

كيفية التمييز بين المواد الثلاثة في كل اجتماع ومعرفة معناها. العقبة التي حصلت عليها كانت في إيصال اللغة بحيث الطلاب لا يفهمها، وفي نهاية الدرس الأستاذ رفثول العمر يعطي تمارين وقام بتقييمها أثناء تقدم التعلم ونهايته. لم نواجه عقبات في تنفيذ المهمة، لأنه في كل تمارين كان يشرح التمارين في النقاط الواردة. بوجود مواجهه في الليل استطعنا أن نفهم مرة أخرى عن تعلم البلاغة جوهر المكنون هذا المعنى، أوضح الطلاب مرة أخرى حتى يفهم.

يركز على نتائج المقابلات والملاحظات الموضحة أعلاه، يمكن ملاحظة أن المعلمين في مجال دراسة البلاغة جوهر المكنون لديهم دافع كبير في تنفيذ تعلم البلاغة جوهر المكنون. من نتائج المقابلة أعلاه، يمكن للباحثة أن تستنتج أن الدافع الذي يمتلكه هو تحقيق أهداف تعليم البلاغة جوهر المكنون. إنه حقًا يجعل الطلاب متحمسين ويجعلهم أكثر حماسًا لمتابعة عملية التعليم. سيحقق هذا لاحقًا الأهداف التي صممها المعلم سابقًا في مجال دراسة البلاغة جوهر المكنون والمدرسة الداخلية بأكملها، وهي تمكينهم من التحدث باللغة العربية بلغة جيدة، حتى يتمكنوا من التعليم بشكل أعمق باستخدام لغة الفصاحة.

من نتائج الملاحظات التي قدمها الباحثة أن المنهج الذي تم إنشاؤه من خلال تخطيط مدرسة نور السلام الإسلامية الداخلية الحديثة في عملية التعليم بالبلاغة باستخدام منهج 24 ساعة، لا يتم تنفيذ المدرسة فحسب، بل يتم أيضاً تنفيذ الأنشطة اليومية والأنشطة اللامنهجية والمناهج المستخدمة أيضاً. نظام المعادلة هو نوع من المعلمين حيث يكون برنامج التعليم معادلة للمدرسة العلية. المنهج المطبق هو منهج وحدة معادلة المعلمين التعليمية والذي يتم تسجيله كإطار أساسي وهيكل منهج وحدة تعليم معادلة المعلمين.

صنع تخطيط تنفيذ التعلّم هناك بإعادة التدريس تعليم البلاغة جوهر المكنون يتم إجراؤها بشكل مستقل من قبل المعلمين/مجلس معلمي التدريس ثم يتم تصحيح إعدادة التدريس إلى مدير العام أو فريق المصحح الذي تم تشكيله من قبل موظفي نشاط التدريس والتعليم. المواد المستخدمة هي تعديل خطط الدروس التي أعدها المعلم الدّرس البلاغة جوهر المكنون.

أشارت نتائج الملاحظات التي قدمها الباحثة إلى أن إدارة تعليم بلاغة جوهر المكنون كانت جيدة جداً وجيدة لتنفيذ إدارة تعليم البلاغة جوهر المكنون من خلال النظر في مناهج السنة الأولى، وبرامج الفصل الدراسي، وتقديم المواد وتقييمها. تنظيم

المواد التعليمية من خلال النظر في المنهج الدراسي وخطط الدروس، يمكن تعديل مادة
البلاغة التي سيتم تقديمها وتطبيقها بسهولة. تم إعطاء التمارين التي قدمها المعلم أثناء
عملية التعلم في نهاية المناقشة، وتم تدريب الأهداف حتى يتمكن الطلاب من معرفة
المواد التي قدمها المعلم.

كانت نتائج الملاحظات التي قدمها الباحثة أنه قبل قيام المعلم بإجراء التقييم كان
المعلم يعرف ما يجب على المعلم تسجيله. التقييم له معنى كإجراء لتحديد المدى الذي تم
فيه تحديد الأهداف وتحقيقها. صحيح أن هناك عملية من الأنشطة التي يقوم بها
الطلاب لتحقيق أهداف التعليم، ونتائج التعليم هي القدرات التي يمتلكها الطلاب
أنفسهم بعد المرور بعملية التعليم. إجراء الدرجات النهائية في البلاغة جوهر المكون
الدرجات النهائية للطلاب في نتائج امتحاناتهم دون أي درجات إضافية. بشكل عام،
معياري نجاحهم هو 5 على الأقل، مصحوبًا بسلوك جيد. لأن سلوك الطلاب هو
الشخصية الأولى، وسلوك الطلاب يطبخ أيضًا في معيار التخرج.