

BAB V

PENUTUP

1) Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang dilakukan peneliti maka ditarik kesimpulan menggunakan analisis semiotika pesan moral dalam Drama *Bad Genius The Series* menurut semiotika Charles Sanders Peirce yakni:

- A. Tanda, Yang diambil dari *scene Bad Genius The Series* berupa symbol-simbol, gerakan tubuh yang menunjukkan kode saat Lynn memberikan jawaban ujian kepada kliennya, yang menjelaskan adanya aktivitas atau *interpretant* yang dapat ditangkap oleh panca indra manusia berdasarkan dari drama *Bad Genius The Series*.
- B. Objek, Yang terdapat dalam drama *Bad Genius The Series* ini dapat dilihat dari beberapa *scene*, berupa jam dinding yang menjadi objek dalam tindakan sontek-menyontek yang dilakukan Lynn dan teman-temannya, *Barcode* yang terdapat pada pensil, *speaker* sekolah, KTP berbagai macam objek yang digunakan dalam drama *Bad Genius The Series*.
- C. Interpretant, Membahas bagaimana makna itu muncul dari hasil pemikiran seseorang pada objek menunjukkan sebuah tanda. Penggunaan tanda memperjelas maksud pada sebuah tanda atau objek seperti makna dari suara *speaker* sekolah yang menjadi objek

dalam menyampaikan jawaban ujian kepada klien, serta kode *barcode* yang terdapat pada pensil maupun KTP.

Dengan demikian semiotika serta pesan moral yang terdapat dalam Drama *Bad Genius The Series* berdasarkan teori semiotika Charles Sanders Peirce dapat dibuktikan dari tanda-tanda, objek, interpetant dalam *scene* yang sudah di jelaskan oleh penulis di atas.

D. Saran

Berdasarkan penelitian diatas, terdapat saran penulis yang dapat dijadikan perbaikan kedepannya:

a. Untuk Sistem Pendidikan Indonesia

Untuk Sistem Pendidikan Indonesia diharapkan dapat meningkatkan taraf pendidikan menjadi lebih baik lagi diharapkan dapat menjadi acuan sehingga dapat meminimalisir tindak kecurangan yang dilakukan siswa di sekolah seperti sontek-menyontek. Drama *Bad Genius The Series* dapat menambah wawasan masyarakat dari permasalahan di dunia pendidikan yang kian maju, dalam drama ini juga memberikan pembelajaran pesan moral, edukasi, informasi, nilai-nilai sosial serta hiburan yang menjadi daya tarik tersendiri dalam drama yang menjadi objek penelitian ini.

b. Untuk penonton dan masyarakat umum

Diharapkan setelah menonton drama ini tidak hanya merasa

terhibur tetapi juga dapat mengambil nilai edukasi, serta pesan moral yang terdapat dalam drama *Bad Genius The Series* ini, dan jadilah masyarakat yang pandai dalam memilih media ataupun serial drama, film yang ditonton yang dapat memberikan nilai positif bukan sebaliknya.

c. Untuk Universitas

Untuk Universitas Islam Negeri Raden Fatah Palembang dapat memfasilitasi sarana serta prasarana agar mahasiswa dapat meningkatkan bakat dan minatnya di dunia *broadcasting*, pihak Universitas lebih mengembangkannya lagi dan mengadakan praktek secara langsung agar mahasiswa lebih mendalami *broadcasting* tidak hanya tahu teori saja. Di era globalisasi saat ini penyampaian informasi sudah sangat berkembang luas pesan yang disampaikan menggunakan media berbasis teknologi, serta penyampaian pesan dilakukan melalui media apa saja termasuk menyelipkannya didalam sebuah film, sebagai generasi yang hidup di era 4.0 saat ini harus pandai mengikuti kemajuan zaman serta pandai dalam berkomunikasi.