

**ANALISIS NILAI-NILAI PENDIDIKAN KARAKTER KERJA KERAS
DALAM NOVEL SANG PENCERAH KARYA
AKMAL NASERY BARSAL**



SKRIPSI

**Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S. Pd)**

**Oleh:
LIA RAHAYU
NIM. 1730202184**

Program Studi Pendidikan Agama Islam

**FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI RADEN FATAH PALEMBANG
2021**



**KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
RADEN FATAH PALEMBANG
FAKULTAS ILMU TARBİYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**
Alamat: Jl. Prof. KH. Zainal Abidin Fikry Palembang Kode Pos 30126 Telp (0711) 353276
Website: <http://radenfatah.ac.id>, Email: farbiyahdankeguruan_uin@radenfatah.ac.id

Hal: Persetujuan Skripsi Untuk Diuji

Kepada Yth.

Dekan

Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Universitas Islam Negeri (UIN)

Raden Fatah Palembang

Assalamu'alaikum. Wr. Wb

Kami menyampaikan bahwa Skripsi mahasiswa:

Nama : Lia Rahayu

NIM/Program Studi : 1730202184

Judul Skripsi : Analisis Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Kerja Keras
dalam Novel Sang Pencerah Karya Akmal Nasery Barsal

Telah selesai dibimbing seluruhnya dan dapat diajukan untuk mengikuti ujian skripsi. Demikian pemberitahuan kami, bersama ini dilampirkan Skripsi Mahasiswa yang bersangkutan.

Wassalamu'alaikum. Wr. Wb

Pembimbing 1

Dr. Mardel, M. A.
NIP. 197510082000032001

Palembang, 2021

Pembimbing 2

Drs. Ahmad Syarifuddin, M. Pd. I
NIP. 196309111994031001

HALAMAN PENGESAHAN

**Skripsi berjudul:
ANALISIS NILAI-NILAI PENDIDIKAN KARAKTER KERJA KERAS
DALAM NOVEL SANG PENCERAH KARYA AKMAL NASERY BARSAL**

**yang ditulis oleh saudari Lia Rahayu NIM. 1730202184
telah dimunaqasyahkan dan dipertahankan
di depan Panitia Penguji Skripsi
pada tanggal 30 September 2021**

**Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan (S.Pd)**

**Palembang 30 September 2021
Universitas Islam Negeri Raden Fatah
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
Program Studi Pendidikan Agama Islam**

Panitia Penguji Skripsi

Ketua



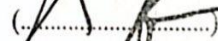
**Dr. Nyayu Soraya, S. Ag. M. Hum
NIP. 197612222003122004**

Sekretaris

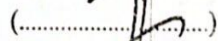


**Dr. Svarnubi, M. Pd. I
NIK. 201701010204198811**

**Penguji Pertama : Alimron, M. Ag
NIP. 197202132000031002**



**Penguji Kedua : Dr. Baldi Anggara, M.Pd.I
NIP. 198711242017011031**



**Mengesahkan
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan**



**Prof. Dr. Abdullah Idi, M.Ed
NIP. 196509271991031004**

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Lia Rahayu
Tempat dan tanggal lahir : Mendala, 22 Agustus 1999
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
NIM : 1730202184

Menyatakan dengan sesungguhnya, bahwa:

1. Seluruh data, informasi, interperstasi serta pertanyaan dalam pembahasan dan kesimpulan yang disajikan dalam karya ilmiah ini, kecuali yang disebutkan sumbernya merupakan hasil pengamatan, penelitian, pengolahan, serta pemikiran saya dengan pengarahan dari para pembimbing yang ditetapkan.
2. Skripsi yang saya tulis ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik, baik di Universitas Islam Negeri Raden Fatah maupun perguruan tinggi lainnya.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sebenarnya dan apabila dikemudian hari ditemukan adanya bukti ketidakbenaran dalam pernyataan tersebut diatas, maka saya bersedia menerima sanksi akademis berupa pembatalan gelar yang saya peroleh melalui pengajuan karya ilmiah ini.

Palembang, Agustus 2021

Yang membuat pernyataan

Lia Rahayu

NIM. 1730202184

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

Motto

Barang siapa bertakwa kepada Allah maka Dia akan menjadikan jalan keluar baginya, dan memberinya rezeki dari jalan yang tidak ia sangka, dan barang siapa yang bertawakal kepada Allah maka cukuplah Allah baginya. Sesungguhnya Allah melaksanakan kehendak-Nya, Dia telah menjadikan untuk setiap sesuatu kadarnya.

(Ath- Thalaq ayat 2-3)

Kupersembahkan skripsi ini untuk:

- ❖ *Allah SWT*
- ❖ *Ayahanda dan Ibunda tercinta Yoni Asnawi dan Rohana yang telah banyak berkorban, baik moral dan material, yang selalu mendo'akan demi keberhasilan anak-anaknya termasuk peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini, yang senantiasa memberikan nasihat dan motivasi yang tiada henti-hentinya dalam pembuatan skripsi ini sehingga selesai tepat pada waktunya.*
- ❖ *Dosen pembimbing I Ibunda Dr. Mardeli, M. A dan dosen pembimbing II Bapak Drs. Ahmad Syarifuddin M. Pd. I.*
- ❖ *Ka. Prodi Ibunda Dr. Mardeli, M. A serta jajaran yang telah mensupport serta memotivasi saya untuk menyelesaikan skripsi.*
- ❖ *Adik-adik tercinta Muhammad Iqbal Rasid dan Muhammad Luthfi Arrasid yang telah memberikan sumber kekuatan cinta dan motivasi.*

- ❖ *Teman-teman terbaik Donni Setiawan P, Reza Julia, Kresvi Anggun, Maduri Silvi, Marcella Dwi Tasya, Islakhul Royana, Hani Elyesi Putri, dan Muarifah Rini Yupi, yang telah membantu serta memotivasi saya dalam proses penulisan skripsi ini sehingga selesai tepat pada waktunya.*
- ❖ *Teman seperjuangan angkatan 2017 (PAI 6 dan Sejarah Kebudayaan Islam 1) Program Studi Pendidikan Agama islam Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Raden fatah Palembang.*
- ❖ *Almamater UIN Raden Fatah Palembang.*

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Assalamu'alaikum Warohmatullahi Wabarokatuh

Allhamdulillah, Allhamdulillah robbil 'alamin puji syukur kita panjatkan kehadiran Allah AWT, berkat limpahan rahmat dan hidayah- Nya lah sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“ANALISIS NILAI-NILAI PENDIDIKAN KARAKTER KERJA KERAS DALAM NOVEL SANG PENCERAH KARYA AKMAL NASERY BARSAL”** tepat pada waktunya. Shalawat teriring salam tetap turunkan kepada jujungan kita Nabi Muhammad SAW beserta keluarga, sahabat dan pengikutnya hingga akhir zaman. Skripsi ini dibuat sebagai salah satu syarat penyelesaian Pendidikan Agama Islam di UIN Raden Fatah Palembang. Penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan dalam penyusunan skripsi hal ini disebabkan oleh terbatasnya pengalaman dan pengetahuan. Sehingga penulis mengharapkan kritik dan saran yang sifatnya membangun. Dalam penyelesaian skripsi ini banyak pihak yang menyumbangkan bantuan baik moril maupun materil. Karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada yang terhormat:

1. Ibu prof. Dr. Nyayu Khodijah, M.Si selaku rektor UIN Raden Fatah Palembang yang telah memberikan saya kesempatan untuk berkuliah di UIN Raden Fatah Palembang.

2. Bapak Prof. Dr. Abdullah Idi, M.Ed selaku dekan Fakultas Ilmu Tarbiya dan Keguruan UIN Raden Fatah Palembang yang telah memfasilitasi kami selama perkuliahan yang kami tempuh.
3. Ibu Dr. Mardeli, MA selaku ketua Prodi Pendidikan Agama Islam yang telah member arahan kepada saya selama kuliah d UIN Raden Fatah Palembang, Ibu Dr. Nyayu Soraya, M. Hum. Selaku Sekertaris Prodi Pendidikan Agama Islam UIN Raden Fatah Palembang.
4. Bapak Dr. Syarnubi, M. Pd. I. Selaku Ketua Bina Skripsi Prodi Pendidikan Agama Islam UIN Raden Fatah Palembang, Ibu Husna Lutfiah, M. Pd Selaku Sekertaris Bina Skripsi Prodi Pendidikan Agama Islam UIN Raden Fatah Palembang.
5. Ibu Dr. Mardeli, MA selaku Dosen Pembimbing I, Bapak Drs. Ahmad Syarifuddin M. Pd. I selaku Pembimbing II yang telah senantiasa sabar, dan tidak lelah dalam meberikan ilmu, motivasi nasihat bimbingan dan arahan dalam penyusunan skripsi.
6. Bapak/Ibu Dosen serta Staf Administrasi Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan yang telah memberikan ilmu yang bermanfaat serta membantu kelancaran skripsi ini, Ibunda Eva Nuryanti, S. Pd. Serta Ayunda Ratih dan Juwita selaku Staf Prodi Pendidikan Agama Islam yang telah banyak membantu melancarkan administrasi pada pengurusan skripsi ini.
7. Para Staf Karyawan Perpustakaan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan keguruan UIN Raden Fatah Palembang yang telah membantu memfasilitasi kemudahan dalam mencari literature untuk skripsi ini.

8. Ayahanda dan ibunda Yoni Asnawi dan Rohana yang telah banyak berjuang dan berkorban baik moril maupun materil, serta memberikan semangat, dukungan dan do'a yang tiada hentinya demi kerberhasilanku.
9. Adik-Adikku tercinta Muhammadi Ikbal Rasyid dan Muhammad Luthfi Arrasid.
10. Teman-teman terbaik Donni Setiawan P, Reza Julia, Kresvi Anggun, Maduri Silvi, Marcella Dwi Tasya, Islakhul Royana, Hani Elyesi Putri, dan Muarifah Rini Yupi, yang telah membantu serta memotivasi saya dalam proses penulisan skripsi ini sehingga selesai tepat pada waktunya.
11. Sahabat-sahabati perjuangan Prodi Pendidikan Agama Islam angkatan 2017 (PAI 6 dan Sejarah Kebudayaan Islam) yang telah banyak memberikan motivasi sampai terselesainya skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa penyusunan Skripsi ini masih memiliki banyak kekurangan, karenanya penulis mengharapkan saran dan kritik yang sifatnya membangun agar dapat digunakan demi perbaikan Skripsi ini nantinya. Penulis juga berharap agar Skripsi ini memberikan banyak manfaat bagi yang membacanya.

Palembang, Agustus 2021

Penulis

LIA RAHAYU
1730202184

DAFTAR ISI

| | |
|---|------------|
| HALAMAN JUDUL | i |
| HALAMAN PERSETUJUAN | ii |
| HALAMAN PENGESAHAN..... | iii |
| HALAMAN PERNYATAAN..... | iv |
| MOTTO DAN PERSEMBAHAN..... | v |
| KATA PENGANTAR..... | vii |
| DAFTAR ISI..... | x |
| DAFTAR TABEL | xii |
| DAFTAR LAMPIRAN | xiv |
| ABSTRAK DALAM BAHASA INGGRIS | xv |
| ABSTRAK DALAM BAHASA INDONESIA | xv |
| BAB I PENDAHULUAN..... | 1 |
| A. Latar Belakang | 1 |
| B. Identifikasi Masalah | 13 |
| C. Batasan Masalah..... | 14 |
| D. Rumusan Masalah | 14 |
| E. Tujuan Penelitian dan Manfaat Penelitian | 14 |

| | |
|---|-----------|
| F. Tinjauan Pustaka | 15 |
| G. Kerangka Teori..... | 18 |
| H. Metodologi Penelitian | 25 |
| I. Sistematika Penulisan | 28 |
| BAB II PEMBAHASAN..... | 29 |
| A. Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Kerja Keras | 29 |
| B. Kajian Novel | 38 |
| BAB III NOVEL SANG PENCERAH | 47 |
| A. Biografi Singkat Penulis Novel..... | 47 |
| B. Curriculum Vitae Penulis | 48 |
| C. Karya Tulis..... | 49 |
| D. Latar Belakang Novel Sang Pencerah..... | 60 |
| E. Prolog Novel Sang Pencerah..... | 61 |
| F. Tokoh-tokoh Dalam Novel Sang Pencerah..... | 64 |
| G. Sinopsis Novel Sang Pencerah..... | 75 |
| BAB IV HASIL PENELITIAN..... | 82 |
| A. Nilai Karakter Kerja Keras Dalam Novel Sang Pencerah | 82 |
| B. Relevansi Karakter Kerja Keras dalam Novel Sang Pencerah Dengan Kehidupan di Sekolah..... | 100 |

| | |
|-------------------------------|------------|
| BAB V PENUTUP..... | 108 |
| A. Kesimpulan | 108 |
| B. Saran..... | 109 |
| Daftar Pustaka..... | 110 |
| Lampiran-Lampiran..... | 114 |

DAFTAR TABEL

| | |
|---|----|
| Tabel 1 Imperia | 49 |
| Tabel 2 Ada Seseorang di Kepalaaku Yang Bukan Aku | 50 |
| Tabel 3 Nagabonar Jadi 2..... | 51 |
| Tabel 4 Sang Pencerah | 52 |
| Tabel 5 Presiden Prawiranegara..... | 54 |
| Tabel 6 Batas..... | 56 |
| Tabel 7 Anak Sejuta Bintang | 57 |
| Tabel 8 Tadarus Cinta Buva Pujangga..... | 59 |

DAFTAR LAMPIRAN

| |
|---|
| Lampiran 1 Daftar Riwayat Hidup..... |
| Lampiran 2 Foto Buku Novel |
| Lampiran 3 SK Pembimbing..... |
| Lampiran 4 SK Penelitian |
| Lampiran 5 Ijazah SMA..... |
| Lampiran 6 Kartu Tanda Mahasiswa (KTM)..... |
| Lampiran 7 Slip Pembayaran UKT..... |
| Lampiran 8 SKL/Ijazah Tahfidz |
| Lampiran 9 Sertifikat Komputer |
| Lampiran 10 Sertifikat BTA |
| Lampiran 11 Sertifikat KKN..... |
| Lampiran 12 Sertifikat TOEFL..... |

ABSTRACT

Hard work is the attitude of someone who does not easily give up with a strong desire and will in trying to achieve his goals and ideals. Many people who want to achieve success and happiness, one way is to have the character of hard work. But the fact is that many people prefer the instant way, and prefer the middle way in reaching their goals. Researchers see that it is very important to value this hard work character within the individual. The value of the character of hard work can be obtained from the book Sang Enlightenment by Akmal Nasery Barsal. This study aims to determine the value of the character of hard work and its relevance in life at school. In the book The Enlightenment.

This research is library research, namely research that utilizes library resources to obtain research data. The data that has been collected is then analyzed using content analysis techniques, namely research that discusses in depth the contents of a written or printed information and then is given an interpretation.

The results of this study from the interpretation process in answering the formulation of the problem, the researchers found that the character values of hard work in the novel Sang Enlightenment are utilizing free time, working hard in studying time, working hard to earn a living, never giving up, living with faith and hope, diligent and enterprising. in helping others, and character overcomes the perception of others by working hard. Then the relevance of the character of hard work in the novel Sang Enlightenment in life at school is that the teacher can create students with character and achieve what has been planned.

Keywords: Character, Hard Work, The Enlightenment Novel

ABSTRAK

Kerja keras merupakan sikap seseorang yang tidak mudah berputus asa dengan keinginan dan kemauan yang kuat dalam berusaha untuk menggapai tujuan dan cita-citanya. Banyak orang yang ingin mencapai kesuksesan dan kebahagiaan salah satu caranya adalah dengan memiliki karakter kerja keras. Namun faktanya banyak orang yang lebih memilih cara instan, dan lebih memilih jalan tengah dalam menggapai tujuan. Peneliti melihat bahwasanya sangat penting nilai karakter kerja keras ini didalam diri individu. Nilai karakter kerja keras dapat diperoleh dari buku Sang Pencerah karya Akmal Nasery Barsal. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui nilai karkter kerja keras serta relevensinya dalam kehidupan di sekolah. Dalam buku Sang Pencerah.

Penelitian ini merupakan penelitian kepustakaan (library research) yaitu penelitian yang memanfaatkan sumber perpustakaan untuk memperoleh data penelitiannya. Data-data yang telah terkumpul kemudian dianalisis dengan teknik content analysis yaitu penelitian yang membahas mendalam terhadap isi suatu informasi tertulis atau cetak kemudia diberi interpretasi.

Hasil penelitian ini dari proses interpretasi dalam menjawab rumusan masalah peneliti menemukan bahwa nilai karakter kerja keras dalam novel Sang Pencerah yaitu memanfaatkan waktu luang, berkerja keras dalam menuntut ilmu, berkerja keras mencari nafkah, pantang menyerah, hidup dengan keyakinan dan harapan, tekun dan giat dalam membantu sesama, dan karakter mengalahkan persepsi orang lain dengan berkerja keras. Lalu relevensi karakter kerja keras dalam novel Sang Pencerah dalam kehidupan di sekolah yaitu guru dapat menciptakan peserta didik yang berkarakter dan menggapai apa yang sudah direncanakan.

Kata kunci: Karakter, Kerja Keras, Novel Sang Pencerah