

DAFTAR PUSTAKA

- Artis, 2011, *Kerukunan dan Toleransi Antar Umat Beragama*, Dosen Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Suska Riau, 2011.
- AS Ambarini dan Umayah Maharani Umayah, 2012, *Semiotika Teori dan Aplikasi pada karya Sastra*, IKIP PGRI Semarang PRESS.
- Bukhor Baidi, *Toleransi Terhadap Umat Kritiani: di tinjau dari Fundamentalis Agama dan Kontrol diri*, Semarang: IAIN Walisongo Semarang, 2012
- BBC, “profil Aamir Khan” http://www.bbc.co.uk/indonesia/majalah/2010/06/100606_bollywoodoscar.shtml diakses pada 14 Maret 2021
- Detik.com, “*Kesuksesan Film Bollywood ‘PK’ dan Kontriversinya*”, Artikel <https://hotdetik.com/movie/d-2798903/kesuksesan-fim-bollywood-pk-dan-kontroversinya>, diakses pada 24 November 2020
- Filmyfolks, “Sushant Singh Rajput” Wiki, <http://www.filmfolks.com/celebrity/bollywood/sushant-singh-rajput.shtml>. diakses pada 15 Maret 2021
- Indiwan Seto Wahyuwibowo, *Semiotika Komunikasi Aplikasi Praktis Bagi Penelitian & Skripsi*, Jakarta : Mitra Wacana Media, 2018
- IMBD, “Profil Anuska Sharma” www.imdb.com/name/nm3087728/ diakses pada 16 Maret 2021
- Irwan Maduqi, *Berislam Secara Toleran: Teologi Kerukunan Umat Beragama*, Bandung: PT. Mirzan Pustaka, 2011.
- Kapan Lagi.com, *Organisasi Muslim India Kecam Film Aamiir Khan, PK*, <https://m.kapanlagi.com/amp/showbiz/bollywood/organisasi-muslim-india-kecam-film-aamir-khan-pk-f09426.html>, diakses 24 November 2020

- Kountur, Ronny, *Metode Penulisan Skripsi dan Tesis*, Jakarta: CV Teruna Grafica.
- Kusumawati Tri Indah, *Komunikasi Verbal dan Nonverbal*, (Dosen Tetap Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) UIN Sumatera Utara Medan, 2015.
- Lexy J Meleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Bandung: Rosdakarya, 2010.
- Marsela Anis, 2016, *Citra Perempuan dalam iklan Televisi (Analisis Semiotika pada Iklan Shampoo Sunsilk Hijab dan Non Hijab*, UIN Syarif Hidayatullah
- Meity Taqdir Qodratillah dkk, *Kamus Bahasa Indonesia untuk Pelajar*, Jakarta : Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, Kementerian Pendidikan dan kebudayaan, 2011.
- M. Kasir Ibrahim, *Kamus Secara Umum Arab Indonesia Arab*, Surabaya: Apollo Lestari.
- Nengah Bawa atmadja dan Lurh Putu Sri Ariani, 2018, *Sosiologi Media: Perspektif Teori Kritis* (Depok: PT Raja Grafindo Persada)
- Nur Cholish Majid, dkk, *Passing Over Melintasi Batas Agama*, Jakarta : PT Gramedia, Pustaka Utama, 2001.
- Nur Hikma Usman, *Representasi Nilai Toleransi antar umat Beragama dalam Film Aisyah Biarkan kami Bersaudara) Analisis Semiotika Charles Sanders Peirce*, UIN Alauddin Makassar 2017.
- Nurudin, 2007, *Pengantar Komunikasi Massa*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada)
- Pambudi Sigit, 2015, *Makna Berkeyakinan kepada tuhan melalui simbol dan tanda, analisis semiotika dalam Film PK*, UIN Sunan Kalijaga.
- Postmedya, *pengertian Film*, <http://www.postmedya.com/info/film-pengertian-sejarah-serta-unsur-unsur-didalamnya/> diakses 23 November 2020.

Rawung Ivana Lidya, 2013, *Analisis Semiotika pada Laskar Pelangi*, Jurnal “Acta Diurna”
Volume. 1, No. 1.

Roudhonah, 2019, *ilmu Komunikasi (Edisi Revisi)*, (Depok: PT Raja Grafindo Persada)

Santosa Puji, *rancangan Semiotika dan Pengkajian Susastra*, Bandung : Angkasa, 1931.

Sugono Dendy, *Kamus Bahasa Indonesia*, Jakarta: Pusat Bahasa, 2008.

Sobur Alex, 2015, *Analisis Teks Media (Sesuatunya Pengantar untuk Analisis Wacana, Analisis Semiotik dan Analisis Framing)*, Bandung: Remaja Rosdakarya.

Sobur Alex, 2006, *Semiotika Komunikasi*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya)

Sobur Alex, 2004, *Analisis Teks Media*, Bandung : Remaja Rosdakarya.

Sobur Alex, 2003, *Semiotika Komunikasi*, Bandung : PT Remaja Rosdakarya

Stephen W. Little John *theories Of Human Communication*, Wadsworth: Belmont, 2002.

Trisniawati Meriska, *Dulang Akses pk Aamir Khan*, <http://m.kapanlagi.com> diakses 24
November 2020.

Umar Hasyim, *Toleransi dan kemerdekaan Beragama dalam Iskam sebagai dasar menuju
dan kerukunan umat beragama*, Surabaya: Bina Ilmu, 1979.

W.J.S. Poerwadarminto, *Kamus Umum Bahasa Indonesia*, Jakarta: Balai Pustaka, 1986.

Wibowo, *Semiotika Komunikasi Aplikasi Praktis bagi Penelitian dan Skripsi Komunikasi*,
Jakarta: Mitra Wacana Media, 2013.

Wikipedia, “Saurabh Sukla” <https://id.m.wikipedia.org/wiki/saurabhsukla> diakses pada 15
Maret 2021

