

## ABSTRAK

Skripsi ini berjudul "Peran Pengrajin Nipah dalam Mempertahankan Budaya Lokal di Kelurahan Tiga Empat Ulu Kecamatan Seberang Ulu 1 Kota Palembang." Tujuan dari penelitian ini untuk mengetahui bagaimana peran pengrajin nipah dalam mempertahankan budaya lokal dan sejauh apa integrasi pengrajin nipah dalam mempertahankan budaya lokal di Kelurahan Tiga Empat Ulu Kecamatan Seberang Ulu 1 Kota Palembang. Metode yang digunakan adalah kualitatif, peneliti menggunakan informan para pengrajin nipah di Lr.Jaya Laksana dan Prajurit Nagyu serta ketua Kelurahan Tiga Empat ulu Kota Palembang. Teknik pengumpulan data penelitian ini adalah observasi, wawancara dan dokumentasi. Analisis data dalam penelitian ini menggunakan metode kualitatif dilakukan secara terus menerus sampai tuntas hingga datanya sudah jenuh dengan menggunakan sistem triangulasi (pengumpulan data, reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan). Penelitian ini memfokuskan pada peran pengrajin nipah dan sejauh mana integrasi pengrajin nipah dalam mempertahankan budaya lokal di Kelurahan Tiga Empat Ulu Kecamatan Seberang Ulu 1 Kota Palembang. Dari hasil penelitian yang didapatkan bahwa peran pengrajin nipah sudah berperan aktif dalam mempertahankan budaya lokal di Kelurahan Tiga Empat Ulu Kecamatan Seberang Ulu 1 Kota Palembang yang dapat dilihat dari terpenuhinya kebutuhan sehari-hari para pengrajin sehingga membuat pengrajin terus memproduksi kerajinan anyaman, dan pengrajin nipah telah memberikan keteladanan terhadap masyarakat lainnya sehingga membuat masyarakat tersebut ikut tertarik menjadi pengrajin dan mmebuat kerajinan anyaman. Hal tersebut membuat jumlah pengrajin bertambah, serta kebijakan pengrajin nipah dalam memperluas produk-produk kerajinan nipah telah dilakukan melalui kegiatan pameran maupun promosi yang membuat produk-produk kerajinan nipah dapat dikenal dengan masyarakat luas Dan juga integrasi para pengrajin sudah terpenuhi dan terjalin dengan baik sehingga proses untuk mempertahankan budaya lokal kerajinan nipah dapat terus dilakukan.

*Kata kunci :Peran, Pengrajin nipah, Budaya Lokal*