

الباب الثالث

منهج البحث ودراساته

يفحص أسلوب البحث هذا الإجراء الفكري في مجمله في مجتمع علمي معين. في الإجراء المعني، ظهر أن الباحث كان مهتمًا بموضوع هذا البحث، بدءًا من إعداد مقترح، وتجميع مفاهيم ونماذج البحث، وصياغة الفرضيات بشكل شامل، والمشكلات الرئيسية المطلوب دراستها، وإجراء الاختبارات النظرية التي سيتم استخدامها. في وقت لاحق بتحليل بيانات

البحث، وفي النهاية، في المرحلة النهائية، يستخلص الباحث استنتاجات

من هذا البحث.^١

١. مكان ووقت البحث.

هذا البحث بحث أدبي موضوعه رواية لأحمد خير العمري، شيفرة

بلال، بسمك ٣٨٠ صفحة. نُشرت الطبعة الأولى من قبل عصير الكتاب

للنشر والتوزيع، في عام ٢٠١٧، لذا فهي غير مرتبطة بمكان معين. هذا

البحث هو بحث دراسة الأدب. وبالتالي، يتم إجراء هذا البحث في الغالب

^١ راتنا نيومان كوئا. (٢٠١٢). نظرية وأساليب وتقنيات البحث الأدبي. يوجياكارتا: مكتبة الطالب. صفحة. ٣٤.

في المكتبات للحصول على مواد البحث كمصادر للبيانات. تم إجراء هذا

البحث في الفترة من يوليو ٢٠٢١ إلى ديسمبر ٢٠٢١.

٢. أنواع البحث واستراتيجياتها.

هذا النوع من البحث هو نوع من البحث النوعي الذي ينتج بيانات

وصفية. تستخدم هذه الدراسة نهج بحث المكتبة الذي يتم الحصول على

بياناته من الأدبيات. أما بالنسبة للأهداف والاستخدامات في هذه

الدراسة الأدبية، فهي وسيلة لإظهار حل المشكلة الرئيسية في هذا البحث.

إذا حصل الباحث على شيء قام به باحثون سابقون، فسيشعر الباحث

بمساعدة المزيد من المعرفة التفصيلية والشاملة.^٢ بعد ذلك، فإن نموذج

البحث النوعي المستخدم في هذا البحث هو التأكيد بشكل أكبر على

الجودة أو القيمة الأكثر أهمية لطبيعة عنصر ما.^٣

٣. مصدر البيانات

أ. مصدر البيانات الأساسي:

مصادر البيانات الأولية أصلية، أي نتائج البيانات التي وجدها

الباحثون أنفسهم. المصدر الأساسي للبيانات في هذا البحث هو رواية

شيفرة بلال لأحمد خير العمري.

^٢ بامبانج سونجونو. (٢٠١٨). منهجية بحث الكتاب ، ديوك: راجاوالي بيرس. صفحة. ١١٢.

^٣ جامعا سطوري. (٢٠٠٨). منهجية البحث النوعي. باندونغ: Alhabeta. صفحة. ٢٢

ب. مصدر البيانات ثانوي:

مصادر البيانات الثانوية هي مصادر مرتبطة بقوة بمصادر البيانات الأولية السابقة. وتتمثل مهمتها في تعزيز صحة البيانات الأولية. مصادر البيانات الثانوية في هذه الدراسة، والتي تم الحصول عليها من نتائج العديد من الدراسات التي أجراها باحثون سابقون، وكذلك الكتب والمجلات وما إلى ذلك، المتعلقة بعنصرية فريدكسون.

٤. تقنية جمع البيانات.

لجمع البيانات، وهو أهم جزء في أي عملية بحث. مركزية للغاية في جمع بيانات البحث، بحيث تعتمد جودة البحث على تقنيات جمع

البيانات التي سيتم استخدامها.^٤ تقنية جمع البيانات في هذه الدراسة هي تقنية المكتبة^٥، من خلال جمع مواد المكتبة مثل الكتب المتعلقة بالعنصرية، من خلال قراءة النصوص ذات الصلة، وجمع البيانات، وتلخيص البيانات، وتحديد وتأكد صحة البيانات التي يتم استخدامها بعد ذلك كمواد للتحليل. يتم جمع البيانات من أجل الحفاظ على طبيعة البيانات التي تم الحصول عليها مسبقًا.

^٤ سيسواتو. (٢٠١٠). طرق البحث الأدبي. يوجياكرتا: مكتبة الطالب. صفحة ٧٣.

^٥ تقنية المكتبة هي تقنية جمع البيانات من خلال مراجعة الأدبيات المتعلقة بالمكتبات والكتب والمواد المكتوبة والمراجع ذات الصلة بالبحث الجاري. (سيسواتو، ٢٠١٠)

٥. تقنية تحليل البيانات.

تقنية تحليل البيانات المستخدمة في هذه الدراسة هي تقنية وصفية نوعية، تستخدم لأن بيانات البحث تكون في شكل فقرات وجمل وكلمات. شرح وصفي، حيث تحاول الباحثة تقديم وصف لكل شيء يوضح شكل السلوك وأسباب العنصرية، إلى جانب الحلول في الرواية.

كانت طريقة تحليل البيانات التي استخدمها المؤلف لإجراء هذا

البحث على النحو التالي:

(١) يقرأ المؤلف رواية شيفرة بلال أولاً، ثم يجمع البيانات لتحليلها. يمكن

أن تكون البيانات في شكل محادثات تتعلق بالصراعات العنصرية التي

قد تحدث في الرواية.

(٢) البيانات التي تم جمعها هي في شكل مقتطفات، وهي بيانات مصنفة

على أساس الصراع العنصري في الرواية.

(٣) يصف المؤلف ويحلل كل البيانات المعروضة. النظرية المستخدمة

لتحليل الأعمال الأدبية هي النظرية الاجتماعية للأدب فيما يتعلق

بالعنصرية وفقاً لفريدكسون.

(٤) تدريجيًا، يتم فحص البيانات المصنفة للتأكد من جدوى البيانات

ودقتها. ثم يتم الحصول على الاستنتاجات بناءً على النتائج التي تم

تحليلها.

٦. طريقة عرض نتائج تحليل البيانات.

كمرحلة أخيرة من البحث يتم عرض نتائج تحليل البيانات. تنقسم تقنيات عرض البيانات إلى طريقتين، وهما عرض البيانات الرسمي وغير الرسمي. التقديم الرسمي لنتائج تحليل البيانات هو عرض نتائج تحليل البيانات في شكل صيغ مع العلامات والرموز. في حين أن عرض نتائج تحليل البيانات بشكل غير رسمي هو عرض لنتائج تحليل البيانات باستخدام الكلمات العادية.^٦ في عرض الصيغ أو القواعد، يتم نقلها باستخدام كلمات عادية، كلمات يمكن فهمها على الفور عند قراءتها على الفور.

^٦ سوداريانتو. ١٩٩٣. طرق وتقنيات مختلفة لتحليل اللغة (مقدمة في البحث اللغوي في المركبات الثقافية). يوجياكارتا:

يستخدم عرض نتائج تحليل البيانات في هذه الدراسة طريقة غير

رسمية، وهي صياغة سلسلة من الكلمات التي تشكل جملة وصفية لتقديم

نتائج تحليل البيانات بناءً على إرشادات تصنيف البيانات لهذه الدراسة.