

المصادر والمراجع

Almaruf, ali imron. 2010 . kajian pustaka : perspektif kritik holistik. Surakarta : UNS Press.

Aminuddin. 1995. *Stilistika Pengantar Memahami Bahasa Dalam Karya Sastra*. Semarang: IKIP Semarang Press.

Andri Wicaksono, M.Pd, *Catatan Ringkas Stilistika* (Garudhawaca, 2014) .

Akhmad Muzakki, *Stilistika al-Qur'an Gaya Bahasa al-Qur'an dalam Konteks Komunikasi* (Malang: UIN-Malang Press, 2009).

Ali Sodiqin, *Antropologi al-Qur'an: Model Dialektika Wahyu dan Budaya*, (Jogjakarta: Ar-Ruz Media, 2008).

Ade Nurdin, Yani Maryani, Dan Mumu. 2004. *Intisari Bahasa dan Sastra Indonesia untuk SMU*. Bandung: Cv. Pustaka Setia.

Adabiyat : Jurnal Bahasa dan Sastra, Vol,II, No. 1 juni 2018.

Burhan Nurgiyantoro, *Stilistika* (Yogyakarta: Gadjah Mada University Press, 2017), cet. II.

Burhan Nurgiyantoro. 2010. *Teori Pengkajian Fiksi* (Yogyakarta: Gadjah Mada University Press).

D. Edi Subrato. *Kalimat Efektif* (Gaya Dan Variasi), Jakarta: Gramedia, 1992.

Faruk, *Metode Penelitian Sastra : Sebuah Penjelajahan Awal*, (Yogyakarta:Pustaka Pelajar,2012).

Gorys Keraf, *Diksi dan Gaya Bahasa* (Jakarta: Gramedia Pustaka Utama: 2008).

Gorys Keraf, *Diksi dan Gaya Bahasa* (Jakarta: Gramedia Pustaka Utama: 2009).

Hasan Said Ghazala, *A Dictionary Of Stlistics And Rhetoric*. (Malta: Elga Publication, 2000).

Kusuma. Tri Mastoyo Jati. 2007. *Pengantar Metode Penelitian*. Yogyakarta: Rosdakarya.

Mahsun. 2011. *Metode Penelitian Bahasa. Tahapan Strategi, Metode Dan Tekniknya*. Jakarta:PT. Raja Grafindo Persada.

Retno Winarni dalam Wicaksono, 2014 : 05.

Sugiyono. (2016). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan R&D*. Bandung: PT Alfabet.

Syihabuddin Qalyubi, *Stilistika Kisah Ibrahim AS dalam al-Qur'an*, dalam Disertasi Ilmu Agama Islam Program Pascasarjana UIN Sunan Kalijaga, 2006.

Sudjiman . Panuti. 1993. *Bunga Rampai Stilistika*. Jakarta Grafiti

Syihabuddin Qalyubi, *Stilistika Dan 'Ilm Al Uslub* (Yogyakarta: Idea Indah, 2017).

Sarah Khisniyah, *Gaya Bahasa Dalam Novel Kembang Kantil* (Universitas Sebelas Maret: 2016).

Verdonk, Peter. 2002. *Stylistic*.New York: Oxford University Press.

Yandianto. 2004. *Apresiasi Karya Sastra Dan Pujangga Indonesia*. Bambang: CV.M2S

Zubair. *Stilistika Arab*. (Jakarta: Amza, 2017).

لويس معلوف، النجد في اللغة والإعلام، المطبعة الكاتوليكية، والمعارف بيروت ١٩٧٣ م ، ص ٣٤٣

الرزقاني، نفس المصدر، ص. 303