

## الفصل الثاني

### الآطار النظري

#### أ. تعليم اللغة العربية

##### ١. تعريف تعليم اللغة العربية

يأتي التعليم من المصطلح الإنجليزي "instruction" وهو محاولة لمساعدة شخص ما في عملية التعلم (Gagne & Briggs, 1979). وفقاً لجاني (Gagne, 1977) التعليم هو حدث خارج يمكن أن يدعم عملية التعليم. وفقاً لميارسو (2004)، التعليم هو جهد يبذل حتى يتمكن الشخص من التعلم وتحقيق الأهداف المرجوة. في رأي سميث وراجان (1993)، التعليم هو نظام أو سلسلة أو إطار لعملية التعلم التي سيتم تقديمه (Khodijah, 2019)

يأتي التعليم أيضاً من كلمة "تعلم"، ثم يصبح "تعلم" ويتم وضع علامة في بداية كلمة "pem" وفي نهاية "an" ليصبح التعليم. لا يمكن شرح التعليم الحقيقي بالتفصيل لأن التعليم يتضمن أنشطة وأنشطة بشرية معقدة للغاية (Mursyidah, 2018). التعليم هو جهد المعلم لتوجيه التلميذ لاستخدام موارد التعلم الأخرى لتحقيق الأهداف المتوقعة. لذلك، التعليم هو نمط من التفاعل

بين المعلم والتلميذ في عملية التعليم لتحقيق الأهداف التي تم الاتفاق عليها أو التي تم تحديده. وبالمثل، وفقاً للقانون رقم ٢٠ لعام ٢٠٠٣ بشأن نظام التعليم الوطني، فإن التعليم هو عملية تفاعل بين التلميذ والمعلم ومصادر التعلم في بيئة التعلم.

من النظريات أعلاه، استنتجت الباحثة أن التعليم هو عملية تفاعل بين المعلم والتلميذ ومصادر التعلم في كل من التعليم النظامي غير النظامي من أجل تحقيق الأهداف التي تم تحديده أو توقعه.

اللغة العربية هي اللغة الأجنبية يتم تعلمها أو تدريسها في المدرسة، بما في ذلك في إندونيسيا مثل المدرسة الداخلية الإسلامية، و مدرسة، والجامعات (Hijriyah, 2018). اللغة لها نفس معنى الكلمة العربية، وهي لغات. اللغة هي كلمة أو تعبير منطوق (Izzan, 2011). اللغة هي نظام يتكون من عناصر وجوانب لها موضوع كل منها وما زالت مترابطة (Munir, 2017). وفقاً لابن جني، اللغة هي صوت يستخدم كل إنسان أو مجتمع في جميع أنحاء الأمة للتعبير عن نفسه. يقول محمود أحمد السعيد، اللغة هي صوت يستخدم الناس لتلبية جميع احتياجاتهم. ثم يرى سوسير أن اللغة عنصر من عناصر نظام لغوي يتكون من علم الأصوات والتشكيل والنحو (Muradi, 2011).

من بعض هذه الآراء، يمكن للباحثة ان تستنتج أن اللغة هي مزيج من الصوتيات التي تنتج كلمة مع القواعد النحوية لتشكيل جملة يمكن فهمها لتلبية جميع الاحتياجات البشرية. من هنا يمكن الاستنتاج أن اللغة العربية هي أداة تستخدمها العرب للتواصل مع بعضهم البعض، ناهيك عن استخدامها من قبل شخص غير عربية في عملية التعليم.

## ٢. أهداف تعليم اللغة العربية

أهداف التعليم هي عدد من نتائج تعليم التلميذ بما في ذلك المعرفة والسلوك والمهارات والقدرات التي يتوقعها المعلم. هناك هدفان لتعليم اللغة العربية وهما:

(١) كأداة تستخدم فيها اللغة العربية لفهم مجال معين، مثل فهم الكتاب الأصفر والكتب الأخرى؛

(٢) وكهدف، يتم استخدام اللغة العربية كمهارات للإنسان، مثل المهارات في علم النحو والصرف وما إلى ذلك (Munir, 2017).

## ٣. أنواع مجالات تعليم اللغة العربية

هناك خمسة أنواع من مجالات التعليم وهي:

(أ) القواعد اللغوية المكونة من علوم النحو والصرف؛

ب) Simiotics وتكون من المفردات والترجمة.

ج) موثقة.

د) ثم الإملاء.

ه) انشأ (Munir, 2017).

#### ٤. وسيلة تعليم اللغة العربية

عملية التعليم هي عملية تشمل عدة جوانب، وهي جوانب المعلم والتلميذ ووسيلة. الوسيلة التعليم هي أداة تستخدمها المعلم في توفير المواد في عملية التعليم بحيث تعمل بفعالية وكفاءة. وهي عنصر مهم في تعليم اللغة العربية لأنها تنطوي على مشاكل يواجهها معلموا اللغة العربية (Munir, 2017). ومن الأمثلة على المشاكل التي يواجهها كل معلم عربي: تعليم اللغة العربية يعتبر صعباً من قبل التلميذ، وذلك لأنه في عملية التعليم التي يتم توفيرها من قبل المعلم المواد التي تجعل التلميذ يشعر بالملل أو الرتابة، لذا في التغلب على هذا نحتاج إلى وسيلة من المتوقع أن تجعل التلميذ متحمس وسعداء في عملية التعليم.

أنواع وسيلة التعليم هي:

أ. وسيلة صوتية. تنقسم الوسيلة الصوتية إلى قسمين، الأول صوت مبرمج

والثاني صوت غير مبرمج.

(١) الوسيلة الصوتية المبرمجة هي مواد صوتية يمكن تكييف مادتها مع

المواد التي سيقدمها المعلم في عملية التعليم، على سبيل المثال: جهاز

تسجيل

(٢) الوسيلة السمعية غير المبرمجة هي سمعية تستخدم كوسيط تعليمي ولا

يمكن استخدام المادة لاحتياجات العملية التعليمية، مثال: إذاعة

إذاعية عربية.

ب. وسيلة الاعلام المرئية. الوسيلة المرئية هي أداة يمكنها عرض الصور

والكتابة. تنقسم الوسيلة المرئية أيضاً إلى قسمين، وهما:

(١) الوسيلة المرئية المبرمجة هي وسيلة يمكن لمعلم اللغة العربية أن يقوم

بعمل موادها بنفسه. مثال: MHP

(٢) الوسيلة المرئية غير المبرمجة هي وسيلة لا يمكن لمعلم اللغة العربية صنع

موادها بنفسه. أمثلة: الملصقات والصور والبطاقات.

ج. وسيلة الإعلام المرئية والمسموعة. الوسيلة المرئية والمسموعة أسلوب

يمكنه إنتاج الصوت والصور. مثال: (Munir, 2017). VCD

يجب أن يعرف المعلم المبادئ والتقنيات الأساسية في اختيار وسيلة التعليم. المبادئ الأساسية هي: وجود هدف واضح؛ وفقاً لتطور التلميذ على سبيل المثال عمر التلميذ؛ قبل استخدام الوسيلة المراد استخدامها، حدد أولاً هدفاً وأداة للتقويم. التقنيات هي: اختيار الوسيلة التي تتوافق مع أهداف التعليم المحددة مسبقاً؛ وسيلة سهلة وفعالة؛ الوسيلة التي يمكن أن تعطي انطباعاً للتلميذ؛ يمكن حسابها؛ ومريح (Munir, 2017).

#### ٥. طريقة تعليم اللغة العربية

الطريقة هي الطريقة يستخدم المعلم لنقل المواد في عملية التعليم (Mursyidah, 2018). يجب أن يكون لدى المعلم فهم لأساليب التعليم من أجل اختيار طريقة مناسبة للمادة والتلميذ في العملية التعليمية.

فؤاد أفندي (٢٠٠٩: ٨)، الطريقة هي إعداد خطة منهجية لتعليم اللغة باستخدام نهج معين. وفقاً Muhibbin Syah (٢٠٠٦: ٢٠١)، فإن الطريقة هي مفهوم تم تصميمه بشكل منهجي في نشاط ما. ووفقاً لمحمد عبد الحميد (٢٠٠٨: ٣)، فإن الطريقة عبارة عن نظام مصمم بالتسلسل لاختيار المواد اللغوية وتجميعها وتقديمها. وفقاً لما ذكره M.Arifin (١٩٩٦: ٦١)، فإن الطريقة هي عملية صممها معلم لتحقيق أهداف التعليم

(Mursyidah, 2018). طريقة التعليم هي الطريقة التي تستخدمها المعلم في

نقل المادة للتلميذ لتحقيق أهداف عملية التعليم (Munir, 2017).

من آراء بعض هؤلاء الخبراء، يمكن للباحثة ان تستخلص استنتاج

مفاده أن الطريقة هي طريقة، وتقنية تستخدمها وتصممها المعلم في نقل

المواد في عملية التعليم المستمر لتحقيق أهداف متفق عليها أو محددة مسبقاً.

طريقة التعليم لها ثلاث وظائف، وهي: كأداة للتحفيز الخارجي.

كاستراتيجية في التدريس. وأيضاً كأداة لتحقيق أهداف التعليم نفسها

(Mursyidah, 2018).

أما عن طريقة التعليم المختلفة:

أ. طريقة المحاضرة هي طريقة يكون فيها المعلم أكثر نشاطاً من التلميذ في

عملية التعليم.

ب. طريقة الاستنتاج هي طريقة تشرح القواعد أولاً، ثم تتبعها الأمثلة.

ج. طريقة الاستقراء هي عكس طريقة الخصم. هذه طريقة تشرح المثال

أولاً ثم تشرح القواعد.

د. طريقة الاختطاف هي طريقة مختلطة بين طريقة الاستنتاج وطريقة

الاستقراء.

٥. تالطريقة الءوارية هي طريقة تستخدمها المعلم من ءلال إجراء مءاءة

(Munir, 2017).

و. طريقة المباشرة, ءيتم تسليم المواد باستخدام اللغة العربية مباشرة

ءون استخدام اللغة الأم.

ي. طريقة السمعية والشفوية هي طريقة تعطي الأولوية لتمامين الإستماع

والءءء, ثم تمامين القراءة والءءابة

أأ. طريقة القراءة هي طريقة يعطي فيها عرض المءاءة الأولوية للقراءة, وقراءة

موضوعاء القراءة اولا, ثم يءبعها التلميذ.

بب. طريقة الإنتقائية هي طريقة الكهربية ءيتم عرض المءاءة من ءلال

مجموعات مءءلفة منعدة طرق, على سبيل المءال طريقة المباشرة و طريقة

الإستقرائية وطريقة القراءة, يتم استخدامها كلها مرة واحدة او يتم تطبيقها

في وقت واحد في عملية التعلیم (Mursyidah, 2018).

المبادئ الءي يجب أن يأءذه المعلم في الاءءبار في عملية التعلیم وهي:

ءسب ءصائص التلميذ. على أساس المبادئ العامة ءجريبيا؛ ءأءذ في

الاءءبار مستوى الذكاء والءءرة بين التلميذ؛ يمكن أن ءءعل التلميذ نشءين



في عملية التعليم؛ يمكن أن تزيد من اهتمام وتحفيز التلميذ؛ وخلق جو تعليم سعيد مثل اللعب، حتى يشعر التلميذ بالسعادة وعدم الملل.

بعض الاعتبارات التي يجب مراعاتها عند اختيار طريقة التعليم هي:

أ. ما هي المواد التي سيتم تسليمها في عملية التعليم؛

ب. ما هو المستوى (الصف) الذي سيتم تدريسه؛ و

ج. متى وكم من الوقت تستغرق عملية التعليم (Munir, 2017).

## ب. تخطيط التعليم

التخطيط لغة التصميم. وفي الوقت نفسه، من حيث تصميم شئ ما بطريقة معينة وفقا للمبادئ والمبادئ ويمكن تحقيق الأهداف. تخطيط التعلم هو عملية تصميم تعلم تتضمن عملية التعليم. وفقا لصابرين، فإن التخطيط هو إعداد خطوات النشاط التي سيتم تنفيذها لتحقيق أهداف محددة مسبقا، والتي يتم ترتيبها بناء على فترة زمنية معينة، وهي طويلة ومتوسطة وقصيرة المدى. في صنع التخطيط، فإن أهم مبدأ هو أنه يجب تنفيذه بسهولة وعلى الهدف.

أما عند ماجد إن التخطيط هو خطوة يتم إعدادها لتحقيق هدف محدد سلفا خلال فترة زمنية معينة وفقا لرغبات المخطط. وفقا عند Reigeluth، فإن التخطيط للتعلم هو علم يهتم بفهم طرق التعلم وتحسينها وتطبيقها بهدف تحديد

طريقة التعلم الأنسب للتلميذ. يعد مخطط التعلم أداة مفيدة للغاية، حيث تعمل على الجمع بين الموارد والتوثيق التاريخي بحيث يعكس فلسفة التدريس، وعدد التلميذ، والكتاب المدرسي، والأهم من ذلك، هدفه المتمثل في تحسين تعلم التلميذ في الفصل الدراسي.

يتم التخطيط للتعليم من خلال اتخاذ قرارات منها: (١) أهداف التعليم لوحدة التعليم التي يجب تحقيقها و، (٢) المواد التي سيتم تدريسها، (٣) الوسائل والطريقة التعليمية لتحقيق هذه الأهداف، (٤) تقويم تحصيل التلاميذ وتقديم التعليم. لذلك، فإن صياغة هدف التعليم مهمة جدا في التخطيط (Ghonyah, 2020).

أما عناصر تخطيط التعليم تتكون من (١) هوية تخطيط التعليم تتكون من هوية الدرس وهوية المدرسة التي تتضمن من وحدة التعليم والفصل، (٢) معيار الكفاءة وهي صورة الفصيلا عن الكفاءات من ناحية الموقف والمعرفة والمهارة الذي يجب لتلاميذ أن يدرسه في كل درجة المدرسة، ودرجة الفصل ودرجة الدرس. (٣) الكفاءة الأساسية المخصصة تتضمن من الموقف والمعرفة والمهارة يتعلق بالدرس (٤) المواد الدراسي وهي تتضمن عن الحقيقة والفكرة والمبدأ والإجراءات ذات صلة وكتب في تفصيل مناسب بالمؤشرات تحقيق الكفانات

(٥) أنشطة التدريس في أنشطة المعلم والتلاميذ تؤدي حصول على الكفاءات المرجوة، (٦) التقييم وهو عملية جمع وتجهيز المعلومات ليثبت إنجاز حصول التعليم التلاميذ، (٧) الزمن المتاح (الساعة) المناسب بجملة حصص الدرس بناء على المنهج الدراسي في كل المستوى أو السنة المدرسي (٨) المراجع يمكن من الكتاب ووسائل الإعلام المطبوعة والإلكترونيات وبيئة ومصادر التعليم المناسب (لساننا, ٢٠٢٠).

### ج. تنفيذ التعليم

تنفيذ التعليم هو عملية مصممة بهذه الطريقة مع خطوات معينة بحيث يمكن لتطبيق التعليم ان يحقق النتائج التي تم تعيينها (Sudjana, 2010).

تشمل مراحل تنفيذ التعليم الذي يقوم به المعلم مايلي:

#### أ. افتح الدرس

الدروس الافتتاحية هي أنشطة يمكن ان تخلق جوا تعليمية تسمح للتلميذ بالاستعداد عقليا للمشاركة في أنشطة التعليم. عند افتح الدرس, يبدأ المعلم عادة بالتحية وحضور التلميذ, ويسأل عن المادة السابقة, والغرض من فتح الدرس هو تحفيز التلميذ, الإبلاغ عن نطاق المادة المراد دراستها وحدود المهام التي يتعين على التلميذ القيام بها, تقديم لمحة عامة عن

الأساليب او المناهج التي سيتم استخدامها بالإضافة الى أنشطة التعليم التي سيتم تنفيذها من قبل التلميذ, ربط المادة التي تمت دراستها بالمادة المراد دراستها, وربط الأحداث الجارية بالمواد الجديدة.

#### ب. تقديم مادة التعليم

عند تسليم المادة, ينقل المعلم المادة بالتسلسل من المادة السهلة اولا, مما يزيد من قبول التلميذ للمادة المقدمة من قبل المعلم, يستخدم المعلم طريقة التدريس التي تتوافق مع المادة وتستخدم الوسيلة كأداة لتقديم المواد التعليمية. الغرض من تقديم المواد التعليمية هو مساعدة التلميذ على فهم جميع المشكل في التفكير, وفهم مستوى فهم التلميذ في تلقي التعليم.

#### ج. اختتام التعليم

يعد اختتام نشط التعليم نشاطا ينفذه المعلم لإنهاء أنشطة التعليم الأساسية. في هذا النشاط, يقوم المعلم بتقويم المواد التي تم تسليمها. الغرض من اختتام نشاط التعليم هو تحديد مستوى نجاح التلاميذ في تعليم المادة التعليمية, معرفة مستوى نجاح المعلم في تنفيذ أنشطة التعليم, وانشاء سلسلة من الكفاءات بين المواد الحالية والمستقبلية.

بناءً على المناقشة أعلاه، يمكن استنتاج أن تنفيذ التعليم هو عملية مستمرة لتفاعل التلميذ مع المعلم في بيئة التعلم.

#### د. مكونات تنفيذ التعليم

يجب أن يكون التعليم والتدريس كعملية بالطبع قادرين على تطوير بعض المشكلات الأساسية والإجابة عليها. القضايا الأربع هي الأهداف والمواد والطريقة والوسيلة والتقييم، وهي المكونات الرئيسية (Sudjana, 2010).

#### هـ. تقييم التعليم

في التعليمي، غالباً ما تستخدم مصطلحات التقييم والقياس والاختبار بالتبادل. فيما يلي وصف للمعنى الثالث لهذه المصطلحات:

##### ١. التقييم

معنى التقييم من اللغة الإنجليزية "Evaluation" هو القيمة. من حيث أن ترتبط القيمة بالتقييم هي الاعتقاد بأن شيئاً ما جيداً أو سيئاً صحيحاً أو خطأ، قوي أو ضعيف، وهلم جرا. بشكل عام، يتم تعريف التقييم على أنه عملية للنظر في مسألة أو أعراض باستخدام معايير معينة ذات طبيعة نوعية. على سبيل المثال جيدة وقوية أو ضعيفة وكافية أو غير كافية، وما إلى ذلك.

يوفر جزونلوند ولين فهما لمعنى التقويم، وهي عملية منهجية في جمع البيانات وتحليلها وتفسيرها لتحديد ما إذا كان قد تم اعتبار الطالب قد وصل إلى هدف المعرفة أو المهارات المحددة في أهداف التدريس. يسمى تقويم الكلمة باللغة العربية "التقويم". بمعنى تقويم أو تبرير أو تصحيح.

لذا فإن التقويم هو عملية جمع وتحليل وتفسير البيانات أو المعلومات (الكمية والنوعية على حد سواء) المتعلقة بواقع أو موقف أو سلوك لاستخدامه في اتخاذ القرار.

## ٢. القياس

القياس هو أحد الإجراءات التي يمكن الحادها لإجراء التقويم أي . يتم إجراء القياسات من أجل جمع المعلومات والبيانات اللازمة من أجل اتخاذ القرارات في العقومات . وفقا خرونلوند ولين فإن إعطاء فهم للقياس هو عملية للحصول على وصف في شكل أرقام تتعلق مستوى طبيعة الشخص أو قدرته.

أن القياس نشاط للحصول على معلومات أو بيانات كمية المياس هو محاولة لمعرفة حالة الأشياء كما هي، والتي يمكن قياس عاجلها كميًا. يمكن الحصول على هذا باستخدام أو إجراء اختبار.

## ٣. الاختبار

في القاموس الإندونيسي، يعزف الاختبار بأنه اختبار كتابي أو شفهي أو مقابلة لتحديد قدرة معرفة الشخص ومواهبه وشخصيته. يشار إلى الاختبارات في قواميس اختبار اللغة العربية باسم الاختيار بينا وفقا لجرونلوند ولين، هناك ثلاثة مهمة من حيث الاختبار، أولاً، الاختبار أداة قياس. الاختبار جزء من نشاط القياس، ثانياً، الاختبار أداة لقياس عينة من المعرفة أو القدرات التي يمتلكها الشخص. ثالثاً الاختبار هو تفسير الأرقام التي تم الحصول عليها لتحديد ما إذا كان الشخص جيداً بما يكفي أم لا التحقيق ما أهدافه.

من الوصف السابق، يمكن ملاحظة أن مصطلح الاختبار يشير إلى أداة أو إجراء يستخدم لقياس القدرة على الفرد أو الكائن في مسألة معينة، بهدف الاختبار إلى الحصول على لمحة عامة عن مستوى القدرة التي يتمتع بها الطلاب في مجال التدريس المطلوب في الاختبار (Sa'diyah, Nihayatus, Risalatul Muawanah, 2019).

وبالنسبة لتعليم اللغة العربية، فإن التقييم التمهيدي أو المبدئي يقوم بها المدرس في بداية عملية التعليم ويهتم بتقويم الطالب من حيث قدراته وتحصيله وميوله واتجاهاته وحاجاته للاستفادة بذلك في تخطيط الخبرات التعليمية الملائمة

له حتى يتعرف المدرس في نهاية البرنامج التعليمي على التغيرات التي حدثت في سلوكه نتيجة دراسته للمقرر. وأما التقويم البنائي يصاحب تطبيق برنامج ما، ويستفاد من نتائجه في تطوير المنهج أو البرنامج أو المقرر وتحسينه.

والتقويم النهائي أو الختامي يأتي عادة في نهاية البرنامج الدراسي وذلك للتعرف على مدى ما تحقق من نتائج. التقويم الختامي لا يركز على التفاصيل أو الأهداف الجزئية مثل التقويم البنائي، وإنما يهتم بقياس الأهداف الأكثر عمومية، ويتهم بإعطاء التلاميذ درجات أو تقديرات توضح مدى كفاءتهم في تحصيل ما تضمنته الأهداف العامة للمقرر، وإعطائهم شهادة بذلك.

وأما تقويم المتابعة لم تكن الأنواع السابقة من التقويم التي تمت في بداية العمل التربوي، وأثنائه، وبعده هي خاتمة المطاف فقد يتصور البعض أنه نتيجة للتقويم النهائي الذي يحسم الأمر يكون عمل المقومين قد انتهى، ولكن الواقع عكس ذلك. فإن تقرير البرنامج التربوي والسير فيه يقتضي أن يكون هناك تقويم متتابع، ومستمر لما يتم إنجازها، بحيث إنه يمكن التعديل في بعض الآليات المستخدمة في التقويم، أو في بعض الأساليب المتبعة، وفي نفس الوقت يتم قياس النتائج التي تحدث من البرنامج (أحسن الدين، ٢٠١٦).



## و. تعليم المفردات

المفردات هي كلمات تأتي من لغة معينة. وفقاً للمصطلحات الإنجليزية، تُعرف المفردات أيضاً باسم "المفردات"، ويتم تعريف المفردات على أنها الكلمات التي يستخدمها الشخص لتكوين جملة، وتعد المفردات أحد العناصر اللغوية التي يجب إتقانها، خاصة في تطوير مهارات اللغة العربية (Mustofa, 2011).

هناك ثلاثة عناصر مهمة في تعليم المفردات وهي:

١. في سياق الجملة. إذا قدم المعلم تعليم المفردات فقط من خلال مطالبة التلميذ بحفظ المفردات وعدم تطبيقها في جملة، فسيؤدي ذلك إلى معنى خاطئ، لأنه في المفردات العربية لها معاني مختلفة في سياق الجملة.
  ٢. في سياق الواقع. النقطة هنا هي أن مادة المفردات يجب أن تُعطى بما يتوافق مع الحياة اليومية دون أي كلمات يعتبرها التلميذ أجنبية.
  ٣. في سياق قواعد اللغة العربية. لا يتعلم الشخص المفردات فحسب، بل يتعلم أيضاً القواعد، مثل نحوى وصرف. إذا قام شخص ما بحفظ المفردات ولكنه لا يفهم قواعد اللغة، فلن يتمكن من فهم الجمل العربية.
- المبادئ والخطوات الأساسية في تعليم المفردات هي:

١. يبدأ بالخرسانة ثم ينتقل إلى الملخص؛
٢. البدء بالأشياء المألوفة ثم إلى الأشياء الأجنبية؛
٣. البدء بأحرف سهلة ثم الانتقال إلى الأصوات الصعبة؛
٤. ثم مع الأشياء المستخدمة بكثرة؛
٥. قدم مفردات قصيرة ثم مفردات طويلة؛
٦. إعطاء مفردات مسبوقة بنفس صوت الكتابة (Munir, 2017).

### ز. وسيلة البطاقة الذكية

البطاقات عبارة عن وسيلة مرئية تحتوي على معلومات سينقلها المعلم إلى تلميذهم في عملية التعليم. وسيلة البطاقة الذكية هي وسيلة مصنوعة من الورق وتحتوي على صور أو كتابة يتم استخدامها في عملية التعليم (Tomi, 2019). تحتوي وسيلة البطاقة الذكية على ثلاثة أنواع من البطاقات (Astuti) في أطروحة (Tomi)، وهى البطاقات القصيرة، وبطاقات الفهرسة المطابقة، وبطاقات الصور.

#### ١. البطاقة القصيرة

نوع البطاقة البطاقة القصيرة هي بطاقة مصنوعة من ورق مقاس ٨X٨ سم وفوق البطاقة بها صورة، تكتب عن المادة المعنية. هذه البطاقة مناسبة لتقوية ذاكرة التلميذ وتسهيل فهم التلميذ للمواد المقدمة في عملية التعليم.

## ٢. مباراة بطاقة الفهرسة

هذا النوع من بطاقات الفهرسة المطابقة عبارة عن وسيلة بطاقة ملونة

على كل جانب بحجم 10X4 سم.

## ٣. بطاقات الصور

هذا النوع الأخير من البطاقات عبارة عن بطاقة وسيلة مكونة من ورق

مقاس ١٠ × ١٠ سم يحتوي على صورة مثل كائن (Tomi, 2019).

البطاقة الذكية التي درسها الباحثة عبارة عن بطاقة بها صور وألوان

وكتابة تتكون من ثلاث لغات، الأولى إندونيسية، والثانية عربية، والثالثة

إنجليزية. يتم ضبط الصورة على المادة المراد تدريسها.

ميزة وسيلة البطاقة هذه هي أنه يمكن للمعلم استخدام مجموعة من

البطاقات مع نفس المادة في عملية تعليم ممتعة. وتتكون مجموعة البطاقات عادة

من ٣٠-٥٠ زوجاً من البطاقات. أغراض استخدام وسيلة البطاقة الذكية هذه

(Oemar Hamalik, ١٩٩٤ : ١٨-١٩، in Tomi thesis) هي: زيادة اهتمام

التلميذ بالتعلم. زيادة تحفيز التلميذ على التعلم ؛ ويمكن أن تضيق البصيرة

والخبرة للتلميذ (Tomi, 2019).

## ح. طريقة التعليم الممتعة

في اللغة الإنجليزية، تعني كلمة "kesenangan" fun أو "kegembiraan"، بينما تعني كلمة "التعليم" التعليم. لذلك يمكن الاستنتاج أن طريقة التعليم الممتعة هي طريقة في العملية التعليم الممتعة. طريقة التعليم الممتعة هي طريقة للتعلم تخلق إحساساً بالراحة والمتعة للتلميذ في عملية التعليم. (Indrahayu Sri ٢٠١٠ ، في مجلة Syamsiar Syahrul) هي طريقة المعلم لزراعة حب التعلم لدى تلميذهم (Syahrul, 2016).

التعليم الممتعة وفقاً لمعلم مجتمع المدرسة الطبيعية هو طريقة في عملية التعليم مأخوذة مباشرة من حياة مريحة وسعيدة. وفقاً لتولستوي (Freire، ٢٠٠٤ : ٤٩٢ ، in the journal Syamsiar Syahrul) ينص على أن التعليم الممتعة يمكن أن يزيد من دافع التلميذ واهتمامهم بالتعلم. ذكر Walberg and Greenberg ، ١٩٩٧ (في مجلة Syamsiar Syahrul) أن بيئة المدرسة أو الفصل الدراسية هي العامل الرئيسي الذي يؤثر على المعرفة الأكاديمية التي يكتسبها التلميذ في عملية التعليم (Syahrul, 2016).

وقد ظهر مفهوم التعلم للمتعة Learning for Fun للإشارة إلى مشاركة التلاميذ في خبرات تعلمهم وتقييمهم وتمتعهم بعملية التعليم في حداثتها، حيث

يقدم هذا الاتجاه مجموعة من خبرات التعلم الفريدة والممزة، والتي سيكون لها انكاساتها على البحث التربوي المستقبلي وتصميم الخبرات التعليمية.

إن عبارة "التعلم للمتعة" تستخدم هنا للإشارة للتوجه نحو مشاركة التلاميذ في خبرات تعلمهم بسبب أنهم يتمتعون وقيمون عملية تعلمهم في حد ذاتها... أكثر من أي أسباب أخرى، مثل الحصول على مخرجات تعليمية محددة. فالمشاركة في خبرة التعلم تعد قيمة ومتعة في حد ذاتها بغض النظر عن المخرجات التعليمية التي يمكن أو لا يمكن أن تتحقق (على الدهشان، ٢٠١٦).

لذلك، يمكن الاستنتاج أن طريقة التعليم المتعة هي طريقة تعالج الاحتياجات النفسية للتلميذ من خلال توفير مادة في عملية التعليم أثناء اللعب تكون ممتعة وليست رتيبة حتى يجد التلميذ أنه من الأسهل فهم المواد المقدمة.

عند إنشاء تعليم المتعة، يجب على المعلم إنشاء اجتماع أولي لا يُنسى للتلميذ من خلال التحية بطريقة ودية والشعور بالحماس والسعادة. بعد ذلك يمكنك إنشاء بيئة فصل دراسي مثيرة للاهتمام، مثل ترتيب تخطيط دائري للمقعد وما إلى ذلك. ويمكن أن تحفز التلميذ. خطوات التعليم لطريقة التعليم المتعة هي: أولاً، يفتح المعلم النشاط ويقدم المواد أو أوراق العمل من خلال توزيعها على التلميذ. بعد ذلك يراقب المعلم عملية التلميذ في التعلم. ثم يعطي

المعلم أسئلة للتلميذ ويوفر فرصاً للتلميذ الآخرين ليتمكنوا من الإجابة على أسئلتهم وإعطاء التقدير. في بعض الأحيان، يتعين على المعلمين أيضاً رؤية التلميذ والاختلاط بهم عند القيام بالواجبات أو غيرها. ثم يمكن للتلميذ عرض النتائج أمام الفصل وتبادل الآراء حول هذه النتائج (Hardianti, 2020).

فيما يلي خصائص التعليم الممتعة وفقاً لآدم ديكوردا (في ترينوفاف, ٢٠١٢): (١) يجراً التلاميذ على المحاولة, مما يعني أن التلاميذ يجراًون على تجربة أشياء جديدة, على سبيل المثال التجارب, (٢) يجراً على فعل شئ ما, بمعنى أن التلاميذ قادرون على فعل شئ ما وفقاً لتوجيهات المعلم, (٣) يجراً على السؤال, يمكن للتلاميذ طرح أشياء لم يفهمها المعلم, (٤) يجراً على إبداء الآراء, فالتلاميذ قادرون على التعبير عن آرائهم دون الحاجة إلى تقليد آراء التلاميذ الآخرين, (٥) يجراً على التساؤل عن أفكار التلاميذ الآخرين, مما يعني أن التلاميذ قادرون على الرد على الآراء أو الأفكار التي ينقلها التلاميذ الآخرون, (٦) يهتم التلاميذ بواجبات المعلمين وبممكنهم تنفيذ المهام التي يوجهها المعلمون بجدية, (٧) يسعد التلاميذ بالتعلم, ويشعر التلاميذ بالراحة والسعادة في عملية التعلم, (٨) تزداد نتائج التعلم, ويزيد التلاميذ من نتائج التعلم في المدرسة (Nur Aini, Dwi, 2020).