

MUSTIKA KEHIDUPAN

Dr. H. Kms. Badaruddin, M.Ag
Jamanuddin, M.Ag



**Dilarang memperbanyak, mencetak, menerbitkan
sebagian maupun seluruh buku ini tanpa izin tertulis dari penerbit**

Ketentuan Pidana

Kutipan Pasal 72 Undang-undang Republik Indonesia

Nomor 19 Tahun 2002 Tentang Hak Cipta

1. Barangsiapa dengan sengaja dan tanpa hak melakukan sebagaimana dimaksud dalam pasal 2 ayat (1) atau pasal 49 ayat (1) dan ayat (2) dipidana dengan pidana penjara masing-masing paling singkat 1 (satu) bulan dan/atau denda paling sedikit Rp. 1.000.000,00 (satu juta rupiah), atau pidana penjara paling lama 7 (tujuh) tahun dan/atau denda paling banyak Rp. 5.000.000,00 (lima juta rupiah).
2. Barang siapa dengan sengaja menyiarkan, memamerkan, mengedarkan, atau menjual kepada umum suatu ciptaan atau barang hasil pelanggaran Hak Cipta atau hak terkait sebagaimana dimaksud pada ayat (1) dipidana dengan pidana penjara paling lama 5 (lima) tahun dan/atau denda paling banyak Rp. 500.000.000,00 (lima ratus juta rupiah)

MUSTIKA KEHIDUPAN

Penulis : Dr. H. Kms. Badaruddin, M.Ag
Jamanuddin, M.Ag
Editor : Yulisa Ibrahim, S.Pd
Layout : Tri Septiana Kebela
Desain Cover : Ismoko

Diterbitkan Oleh:

UIN Raden Fatah Press

Anggota IKAPI (No. Anggota 004/SMS/2003)

Dicetak oleh:

CV. Amanah

Jl. Mayor Mahidin No. 142

Telp/Fax : 366 625

Palembang – Indonesia 30126

E-mail : noerfikri@gmail.com

Cetakan I : Februari 2022

16,25 x 25

iv, 88 hlm

Hak Cipta dilindungi Undang-undang pada Penulis

All right reserved

ISBN : 978-623-250-321-2

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, buku yang berjudul “**MUSTIKA KEHIDUPAN**” ini dapat diterbitkan. Saya menyambut sehingga dapat dilaksanakan penerbitan buku ini. Mudah-mudahan buku ini dapat menambah khasanah keilmuan dan dapat dimanfaatkan secara optimal oleh para pembaca. Lebih dari itu penerbitan buku ini diharapkan membuat spirit pada para penulis untuk membuat tulisan-tulisan dalam memperkaya khasanah keilmuan kita.


Pada kesempatan ini saya patut menyempatkan penghargaan dan terima kasih atas partisipasi penulis dan team editor yang telah berupaya untuk menghasilkan karyanya. Selanjutnya kepada penerbit saya memberikan apresiasi atas partisipasinya sehingga buku ini dapat dibaca oleh khalayak umum.

Penulis


DAFTAR ISI

Halaman Depan	i
Kata Pengantar	iii
Daftar Isi	iv

MUSTIKA KEHIDUPAN




**Manusia Beruntung
Adalah
Mereka Yang Oftimis
dengan keyakinannya
dan Berbuat Kebaikan
Serta Senantiasa Benar
dan Sabar dalam
dinamika waktu
keidupannya
(Wa al-`Ashr)
(Hukum Waktu)**



**Hambatan Kesuksesan
Pekerjaan sangat
Terkait Dengan
Komunikasi, Mulailah
Sesuatu Amal Dengan
Menyebut Nama Yang
Maha Suci**

***Kullu `amal la yubda`
biBismillah Fahua
Aqtha`***



**Dan Berbuat Baiklah
Karena Sesungguhnya
Allah Mencintai Orang-
orang Yang Berbuat Baik
(Q.S.:2:195)**

**Sejatinya,
Cahaya Benderang
Menembus
Kegelapan Bukan
Kegelapan Menutup
Benderang Kehidupan**






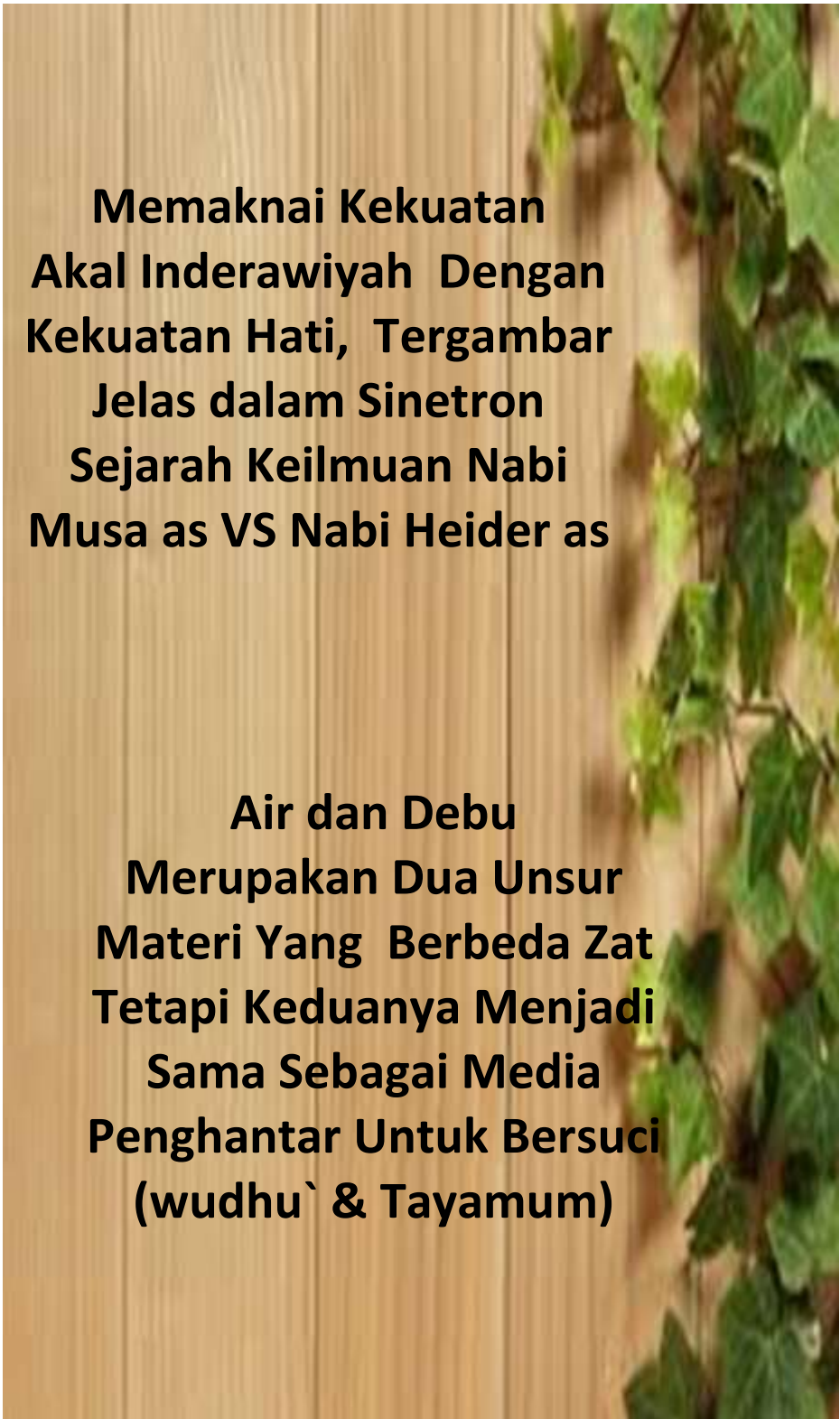
**Uswatun Hasanah
Kehidupan dengan
missinya
menyempurnakan nilai-
nilai moralitas kehidupan
ke dalam bingkai
akhlakulkarimah adalah
contoh Terbaik dalam
Membawa Risalah
Rahmatan Lil`alamiin.
Pewarisnya adalah Al-
ulama. Sejatinya seorang
ilmuan, mampu
membuka tabir
kegelapan dengan
menumbuhkembangkan
potensi dan dimensi
peserta didiknya dengan
berperan sebagai
motivator, dinamisator,
manajer, instruktur, dan
evaluator.**

**Dua Sisi Benderang
Cahaya Dunia dan
Gelapnya Dunia Adalah
Dua Kata Permainan
Yang Perlu Dimakrifati,
Bangunlah
Kesempurnaan
Pandangan dengan
Hakikat Diri Ber-ilahi**





**Menjalani Aktivitas
dalam Ragam Dinamika
dengan Niat dan
Keikhlasan Merupakan
Kunci Membuka Tabir
Kebahagiaan**



**Memaknai Kekuatan
Akal Inderawiyah Dengan
Kekuatan Hati, Tergambar
Jelas dalam Sinetron
Sejarah Keilmuan Nabi
Musa as VS Nabi Heider as**

**Air dan Debu
Merupakan Dua Unsur
Materi Yang Berbeda Zat
Tetapi Keduanya Menjadi
Sama Sebagai Media
Penghantar Untuk Bersuci
(wudhu` & Tayamum)**

**Berjalan
Melangkah
Dibawah
Cahaya
Mentari,
Bulan dan
Bintang Tak
Seindah
Melangkah
di Saat
Berjalan di
Bawah
Cahaya Ala
Nuur**





**Ketika Tangisan
Mengalirkan Tetes
Jernih Air Mata dan
Saat Itu Menyadari
Kehilafan dan
Kesalahan Maka Saat
itu Misteri Dua
Kerinduan Suci
Menyatu**



**Ketika Tangisan
Mengalirkan
Tetes Jernih Air
Mata dan Saat
Itu Menyadari
Kehilafan dan
Kesalahan Maka
Saat itu Misteri
Dua Kerinduan
Suci Menyatu**



**Gemah Suara Menuju
Kemenangan
Hidup selalu
Dikumandangkan
Seiring Rotasi Bumi,
Pesan Spritual
Mengetuk Isyarat
Insan Berakal Agar
Menebar Kata, Hati
dan Amal Menuju
Keselamatan
(Hayya `Ala Al-Falah)**




**Setetes
Kebencian
Dalam Hati
Bisa Menjadi
Pengeruh
Delaga cinta
Karena Hati
Adalah Titik
Sentral Yang
Dijadikan
Objek
Penilaian
Pemilik Cinta**

**Suara Lisan
Berbasis Logika,
Sesungguhnya
Mengikuti
Batasan Hukum
Alam, Sementara
Suara Hati Yang
Paripurna Adalah
Suara Kearifan
Tanpa Batasan di
Alam Dunia**




**Saat Diri Memaknai
Anasir Macrocosmos
Semua Tampak
Bermanfaat Bagi
Kehidupan, Tetapi
Tidaklah Semua Insan
Sebagai Mirocosmos
Mampu Menebar
Manfaat Disepanjang
Hidupnya
Padahal Misi
Pencipta Mencipta
Insan Sebagai
Tergambar Dalam
Sosok Rasulullah**



**Giat Bekerja Itu
Biasa Tetapi
Merasakan
Kebahagiaan
Saat
Melakukannya,
Itulah Mustika
Jiwa Insan
Sebagai Khalifah
Yang Mengerti
Hakikat Dirinya**




**Saat Kita
Berbicara;
Mata, Tangan
dan Gerakan
Badan menyirat
Multy Makna,
Disitulah
Kebenaran
Menyatu Sesuai
Fakta Tanpa
Gerakan
Sandiwara Dunia**




**Ketika Seseorang Mengklaim
Seseorang Bersalah Itu Hanya
Bersifat Inderawiah, Memahami
Alasannya, Itulah Tugas dalam
Nilai-Nilai Irfaniah**

**Ketika Melihat
Dada
Maka
Sejatinnya
Bukan
Terbatas
Diluarnya
Tetapi, Efek
Aktivitas Dari
Energi Yang
Ada
Didalamnya**



The background of the slide is a vibrant tropical jungle scene. It features a variety of green plants, including large monstera leaves with characteristic holes, several types of palm fronds, and a Bird of Paradise flower with bright orange and blue petals. The scene is set against a light gray and white checkerboard pattern, which is a common visual cue for a transparent or cutout area. The entire image is framed by a thin, light green border.

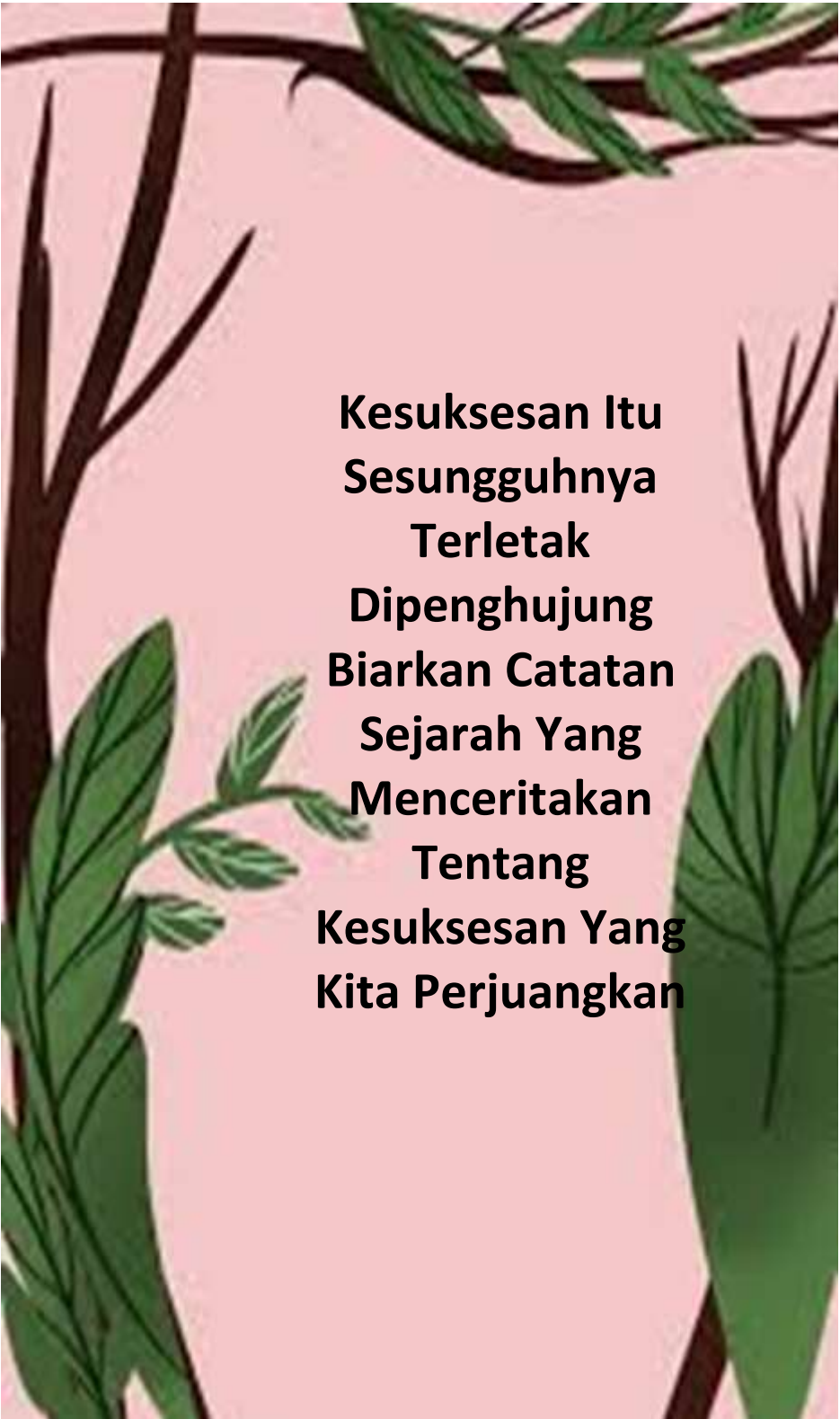
**Sesuatu Yang Asli itu
misterius Namun
Mencarinya Adalah
Tantangan Insan Yang
Mengerti Mana Yang
Asli dan Mana Yang
Hanya Imitasi**



**Menerima
Kekalahan Itu
Bukan Hal yang
Biasa, Tetapi Saat
Mampu Mengalah
Demi Ketentraman
Bersama itu Hal
Yang Luar Biasa**

**Lukisan Kebahagiaan Itu Tak
Terbatas Namun Melihat
Kebahagiaan Semua Merasa
Bahagia Itualah Dambaan Yang
Tak Terlukiskan**






**Kesuksesan Itu
Sesungguhnya
Terletak
Dipenghujung
Biarkan Catatan
Sejarah Yang
Menceritakan
Tentang
Kesuksesan Yang
Kita Perjuangkan**

**Kemuliaan Wanita
Dijadikan Rasulullah
Sebagai Resep
Spritualisasi, Muliakan
Ibumu, Carilah Ridha Sang
Pencipta Adam Sebagai
Manusia Pertama
Penghuni Syorga**






**Bernafas Dalam
Kehidupan
Fatamorgana Dunia,
Itulah Melodi,
Organisasikan Jiwa
Sesuai Aransemen
Pemandu Cahaya**

**Ilmuan Itu
Bercahaya,
Cahayanya
Membuka
cakrawala,
Membuka dan
Mengarahkan Jalan
Kemuliaan Vertikal
Horizontal, Ikhlas
Beramal Tanpa
Menuntut Jasa.
Kehidupannya
Bahagia, Penuh
Manfaat
Dimanapun Ia
berada**

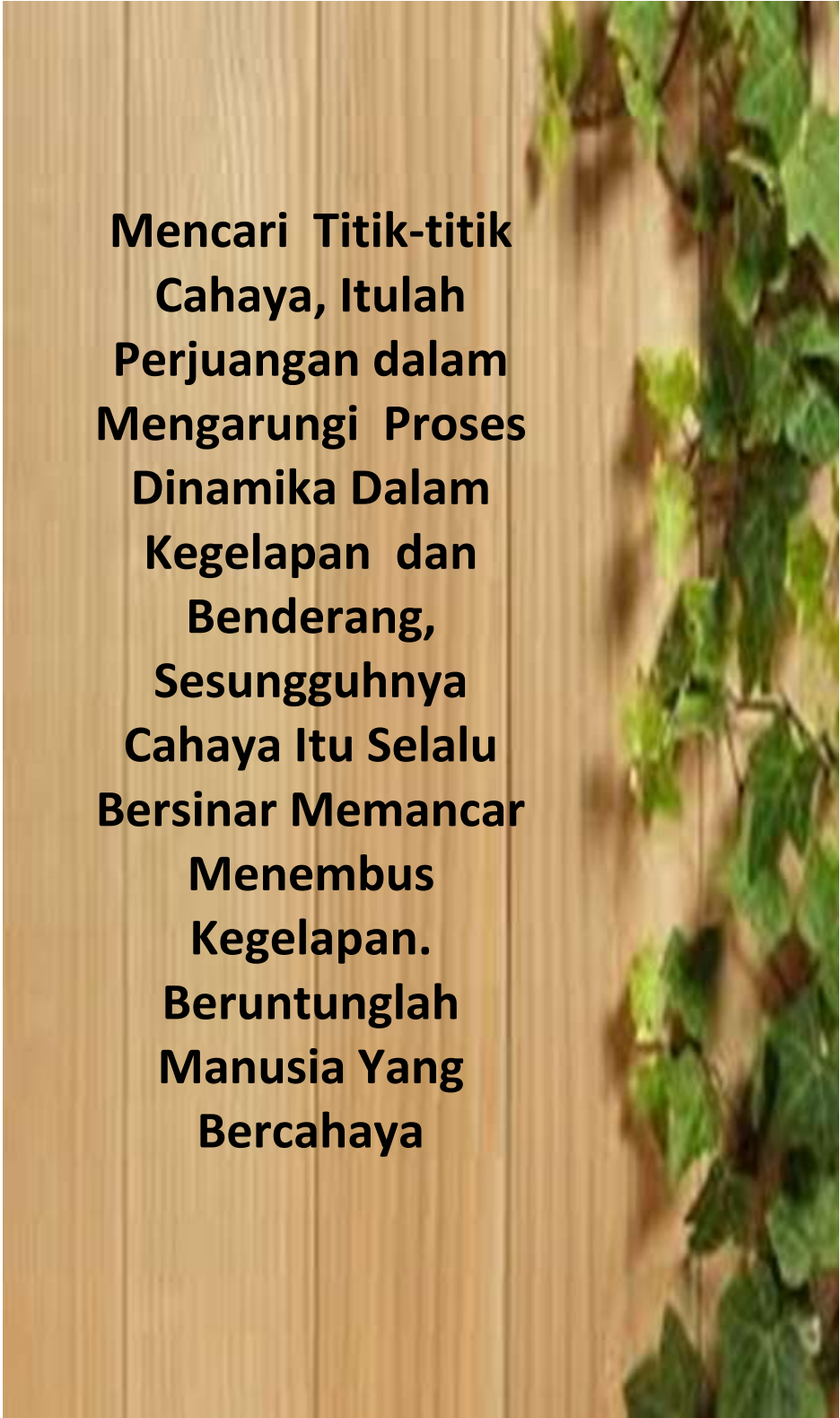




**Terprosoknya Insan
dalam Noda Dosa
Kezholiman Itu Hukum
Alam Dunia, dan
Munculnya Kesadaran
Diri Mengatasi Derita
Kegelapan
Berpedomankan
Pengalaman Itulah Pesan
Suci, Tuhan Selalu
Mencintai Hambanya
Yang Mensucikan Diri**



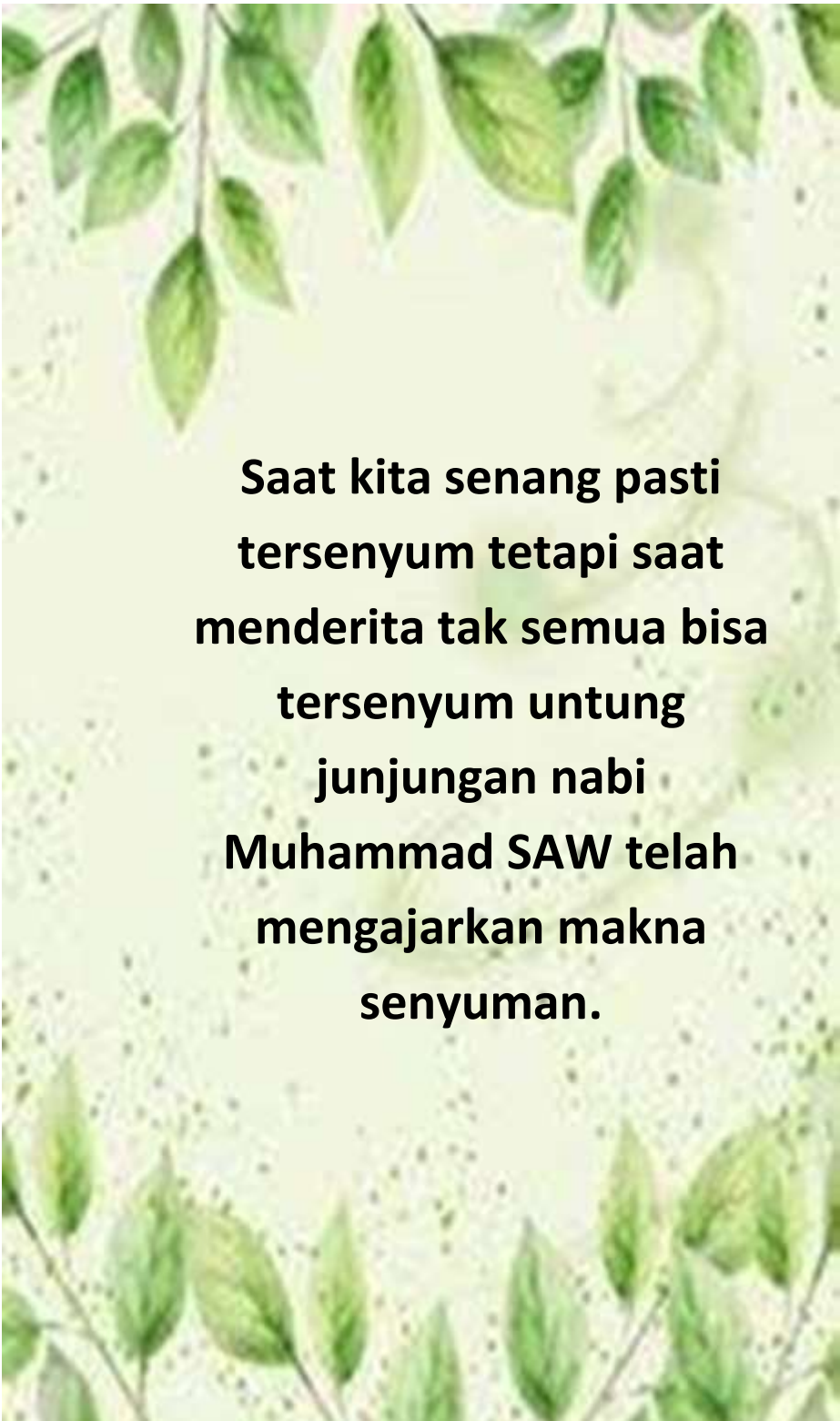
**Tenggelamnya Cahaya
Mentari dan
Datangnya Gulita
Malam Ternyata Masih
Bersinarkan Rembulan
Dan Sinar Berkelip
Bintang-bintang.
Itulah Tanda
Keagungan Pengatur
Cahaya Alam**



**Mencari Titik-titik
Cahaya, Itulah
Perjuangan dalam
Mengarungi Proses
Dinamika Dalam
Kegelapan dan
Benderang,
Sesungguhnya
Cahaya Itu Selalu
Bersinar Memancar
Menembus
Kegelapan.
Beruntunglah
Manusia Yang
Bercahaya**

**Kekhilafan itu pasti
kebenaran itu
taerbuka damainnya
insan ketika sadar
akan kealfaannya
dalam meraih
kebenaran do'a akan
menjawabnya.**





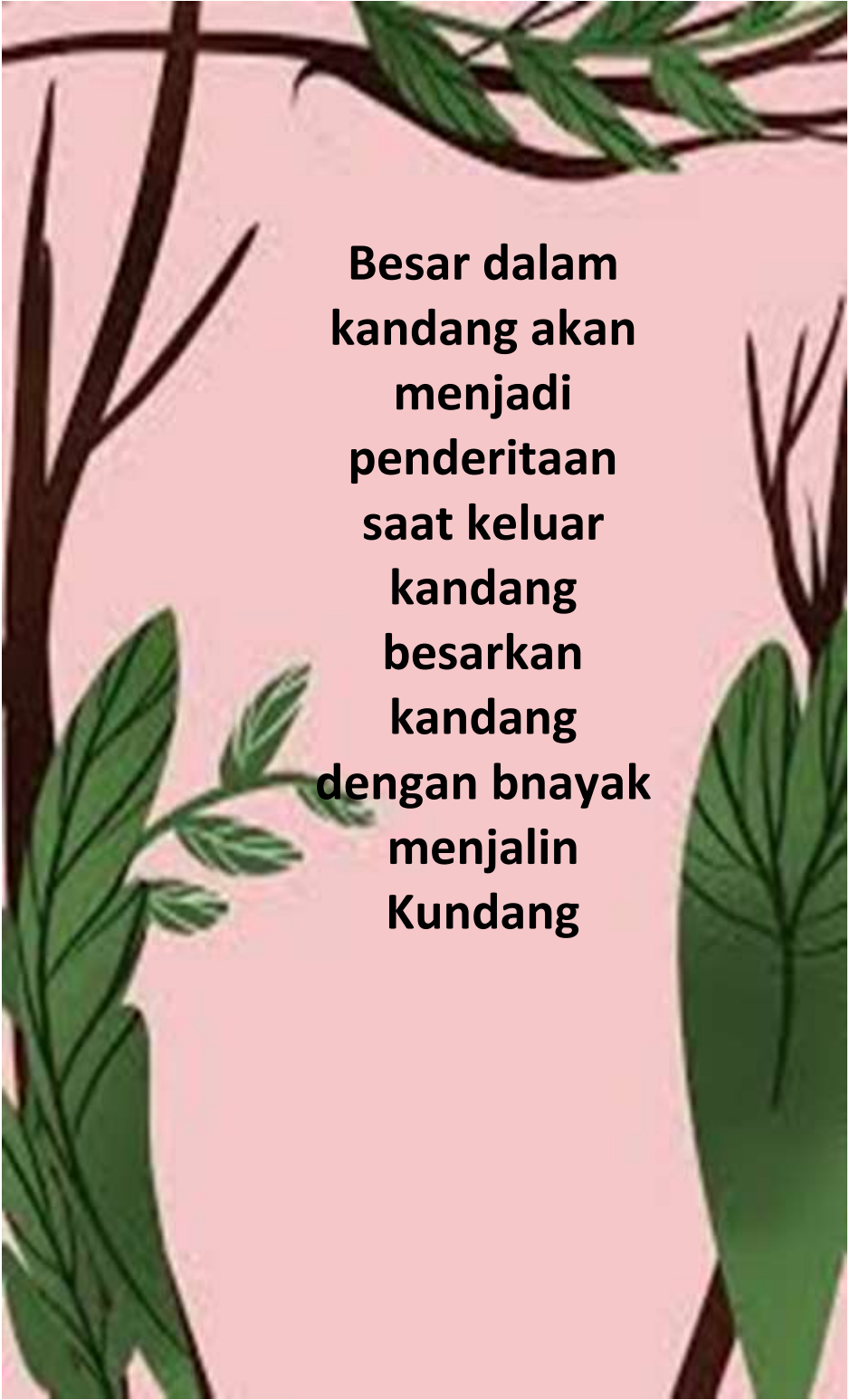
**Saat kita senang pasti
tersenyum tetapi saat
menderita tak semua bisa
tersenyum untung
junjungan nabi
Muhammad SAW telah
mengajarkan makna
senyuman.**



**Mulia telah ada
dan akan
semakin
sempurna bila
dimuliakan yang
maha mulia**

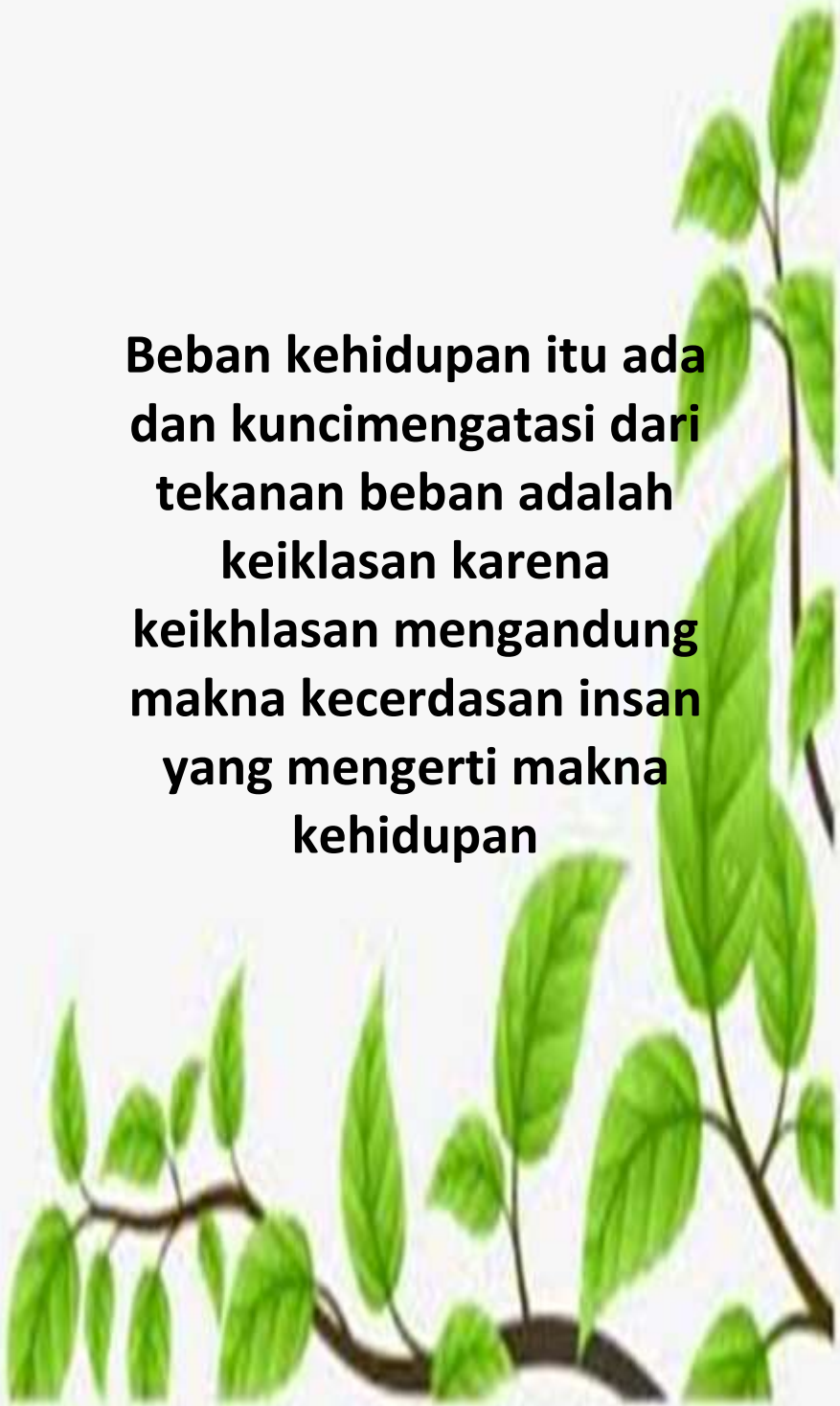


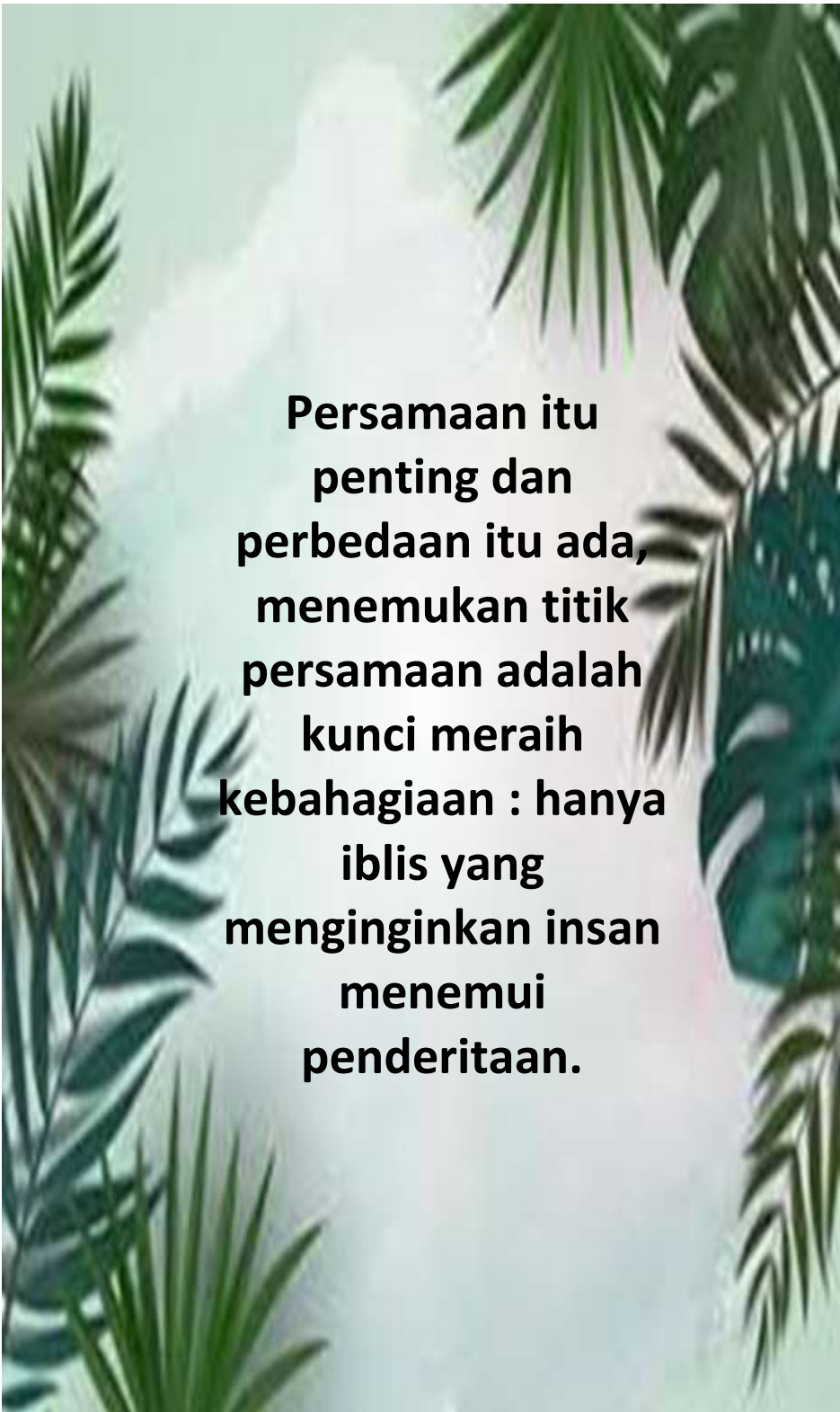
**Kehidupan
adalah
anugerah Tuhan
mengisinya
dengan
aktivitas syukur
adalah iman
menambah
kebahagiaan**



**Besar dalam
kandang akan
menjadi
penderitaan
saat keluar
kandang
besarkan
kandang
dengan banyak
menjalin
Kundang**

**Beban kehidupan itu ada
dan kuncimengatasi dari
tekanan beban adalah
keiklasan karena
keikhlasan mengandung
makna kecerdasan insan
yang mengerti makna
kehidupan**






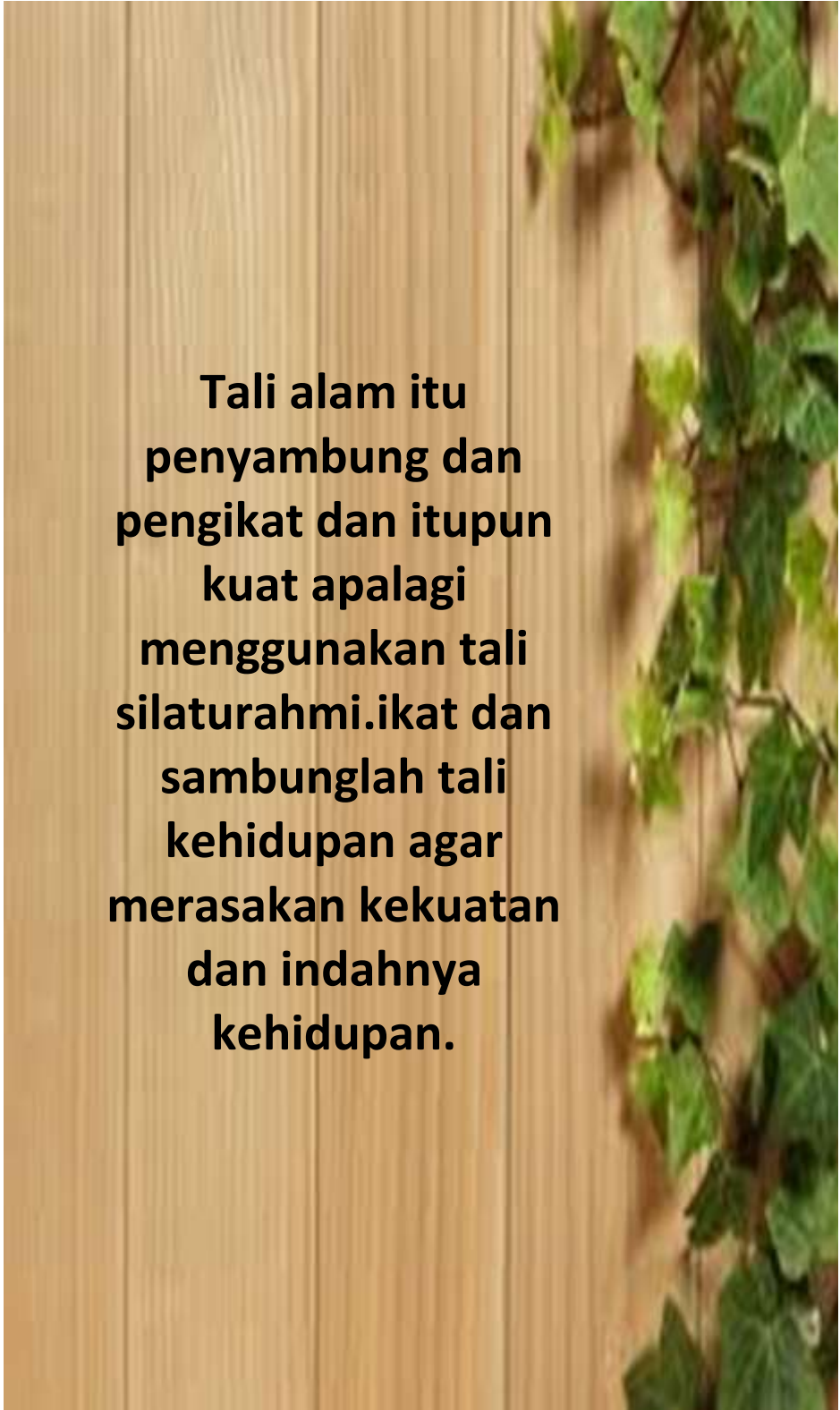
**Persamaan itu
penting dan
perbedaan itu ada,
menemukan titik
persamaan adalah
kunci meraih
kebahagiaan : hanya
iblis yang
menginginkan insan
menemui
penderitaan.**

**Memiliki sesuatu
dalam pandangan
inderawiah itu
alaminya ilmiah
tetapi memilih dalam
pandangan rohaniah
itu akan lebih
menyempurnakan
kedewasaan
manusia.**





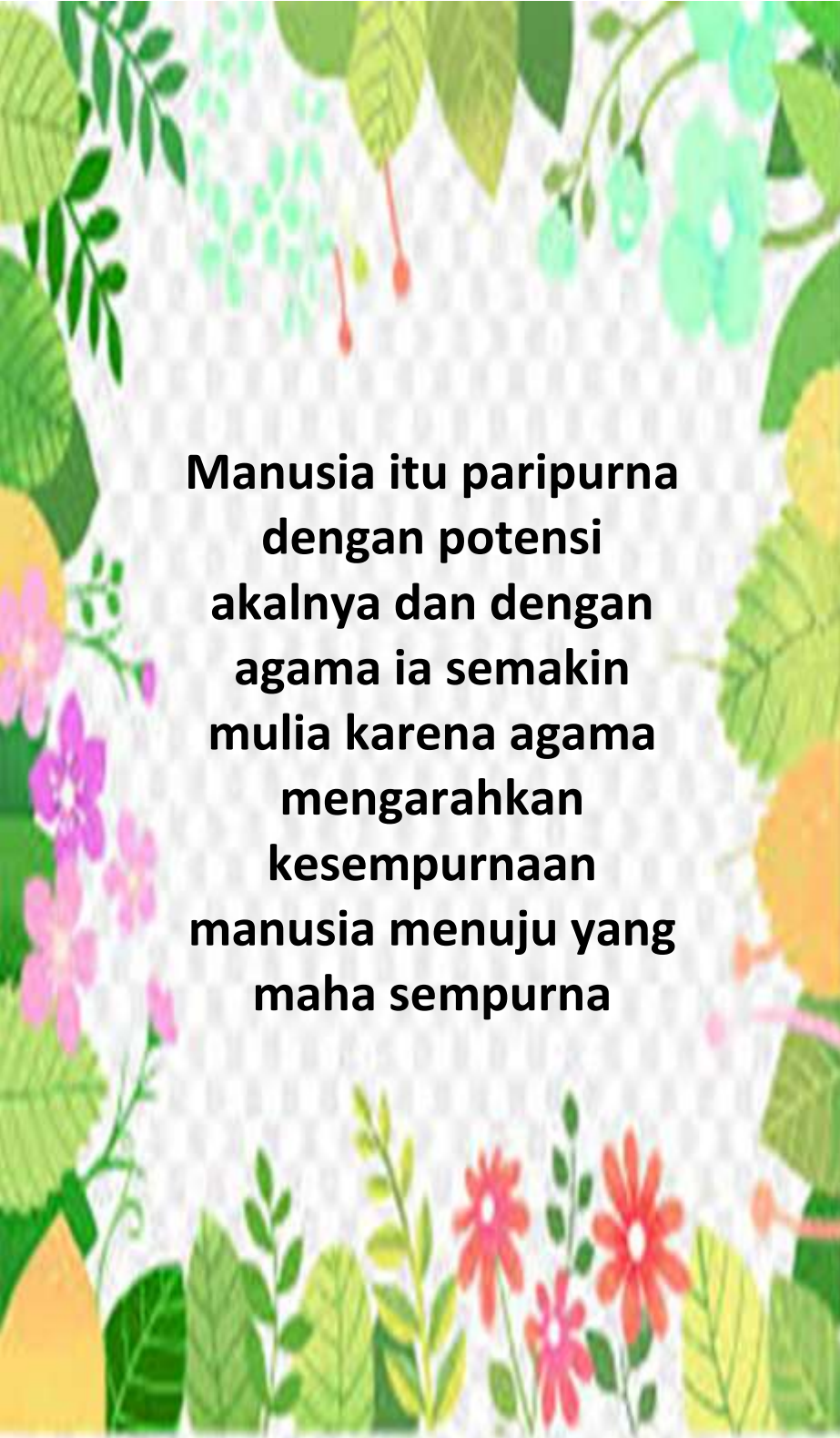
**Bertanya pada
manusia itu
kualitatif
sementara tetapi
bertanya kepada
pencipta
merupakan
kombinasi
kualitatif
sesungguhnya**




**Tali alam itu
penyambung dan
pengikat dan itupun
kuat apalagi
menggunakan tali
silaturahmi.ikat dan
sambunglah tali
kehidupan agar
merasakan kekuatan
dan indahnya
kehidupan.**




**kurikulum alamiah
dan kurikulum
rohaniah dua
proses
pembelajaran yang
akan dialami
manusia dan
keduannya
menjadi misteri
insan yang dapat
mengambilnya
sebagai guru
kehidupan.**



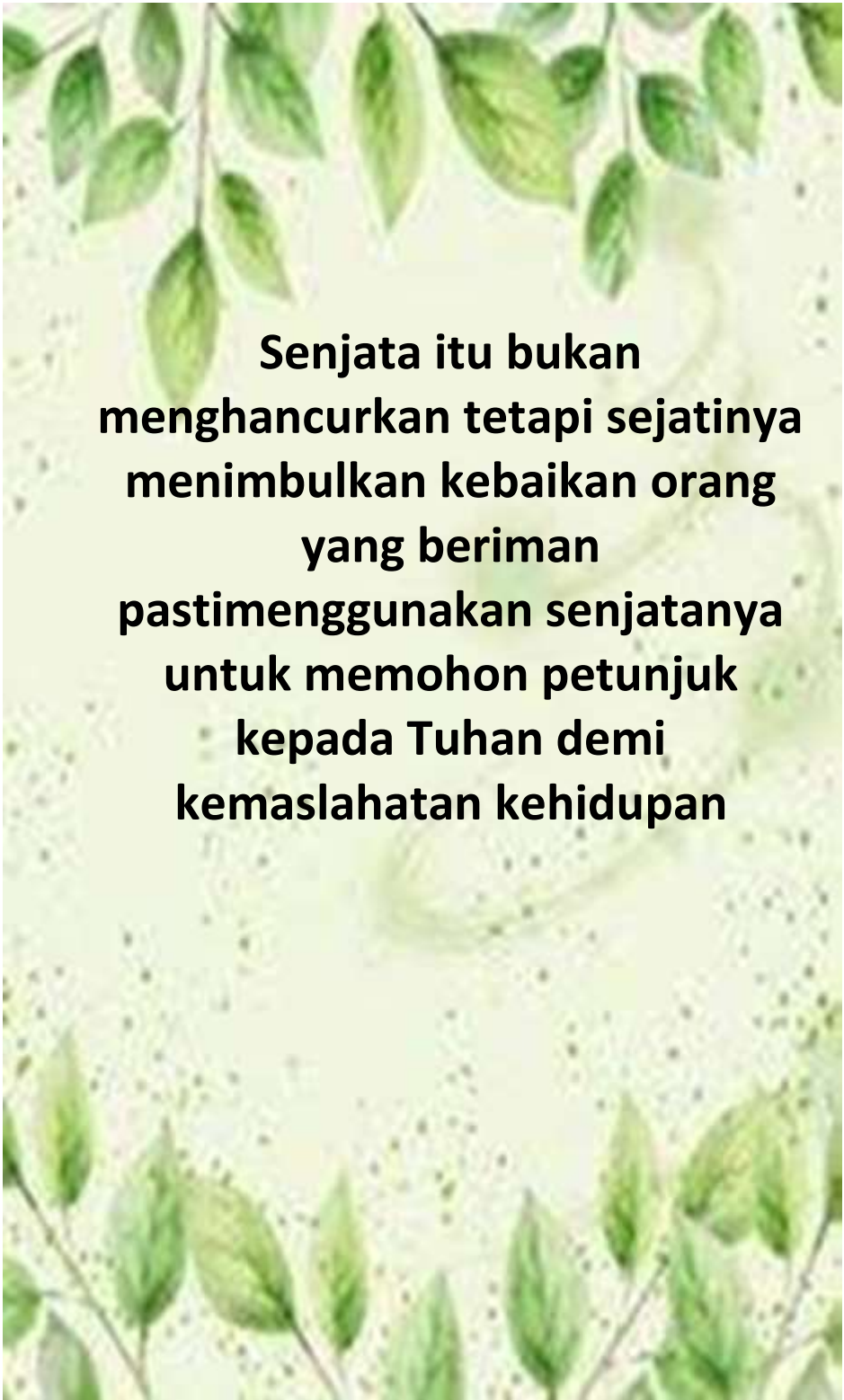
**Manusia itu paripurna
dengan potensi
akalnya dan dengan
agama ia semakin
mulia karena agama
mengarahkan
kesempurnaan
manusia menuju yang
maha sempurna**



**Iman semakin
berkualitas saat kita
menyadari dan
mengalami bahwa
semua pertolongan
itu bukan dari
sesuatu yang kita
pikir dekat tetapi
saat kita merasakan
dia yang terdekat**



**Mengerti makna
dibalik peristiwa
pengalaman jauh
lebih memberikan ke
dalam aksi
dibandingkan
mengerti arti bahasa
yang hanya bersifat
interpretasi**



**Senjata itu bukan
menghancurkan tetapi sejatinya
menimbulkan kebaikan orang
yang beriman
pastimenggunakan senjatanya
untuk memohon petunjuk
kepada Tuhan demi
kemaslahatan kehidupan**



**Pengetahuan
akan semakin
sempurna
dengan
pengalaman dan
pengalaman
akan semakin
sempurna bila
diiringi dengan
perasaan dalam
kekuatan
keyakinan.**

A green vine with heart-shaped leaves climbing a wall, with a group of people in the background.

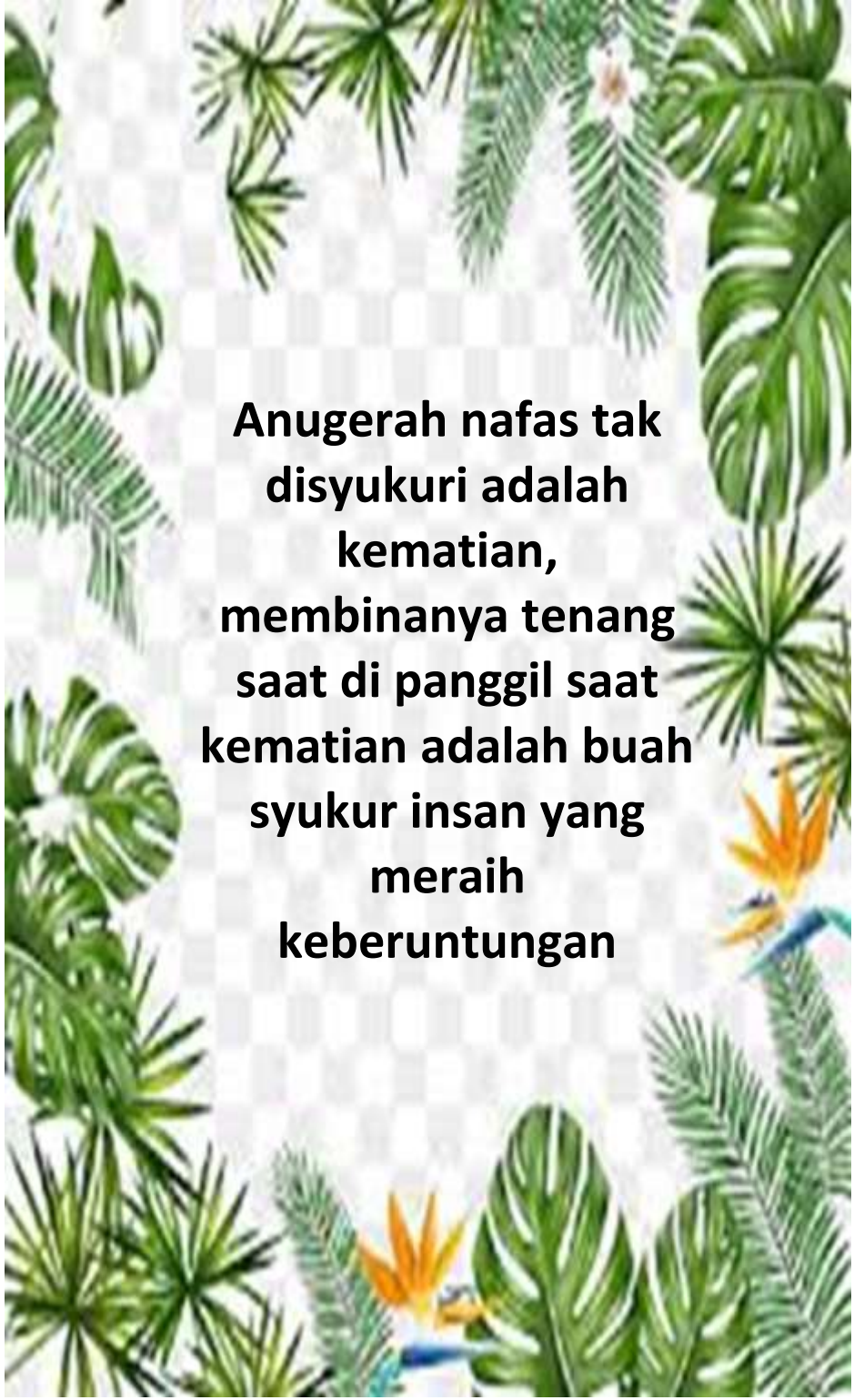
**Bangga dengan
harmoni asesoris
inderawi bisa
menjadi penyebab
derita dalam
menjalani hakikat
indahnyanya kehidupan**

**Jujur itu
modal
meraih
keuntungan
an tak
terbatas
(shidqun)**



**Dengan filsafat hidup bijaksana
dengan ilmu hidup bercahaya
dengan agama hidup terarah
dengan seni hidup
bergairah.keempatnya menjadi
mustika kehidupan dunia**

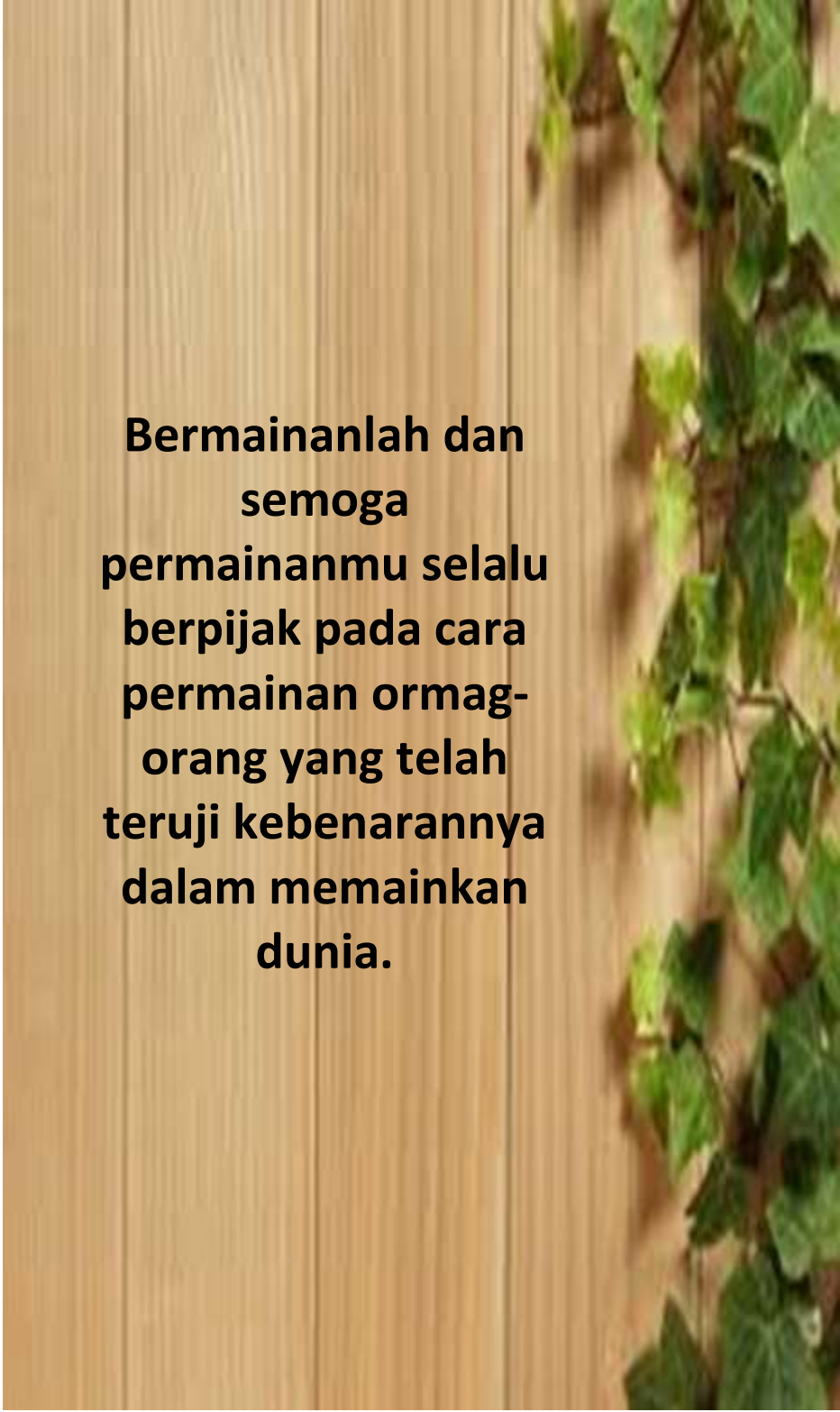




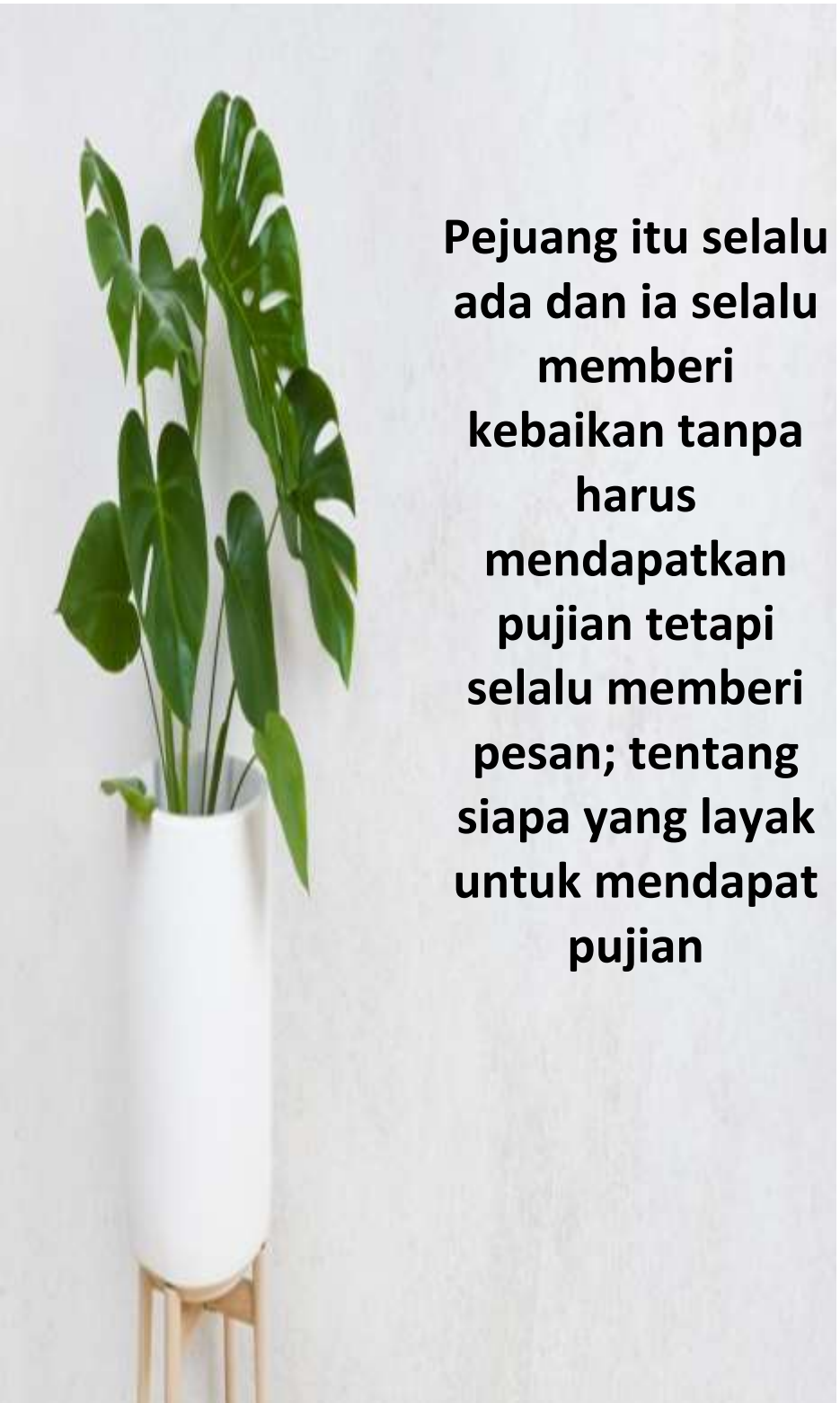
**Anugerah nafas tak
disyukuri adalah
kematian,
membينanya tenang
saat di panggil saat
kematian adalah buah
syukur insan yang
meraih
keberuntungan**

**Semakin
tergambar dan
alam
yang elukiskannya
alam selalu
memberikan
informasi tentang
gambaran itu**





**Bermainanlah dan
semoga
permainanmu selalu
berpijak pada cara
permainan orang-
orang yang telah
teruji kebenarannya
dalam memainkan
dunia.**

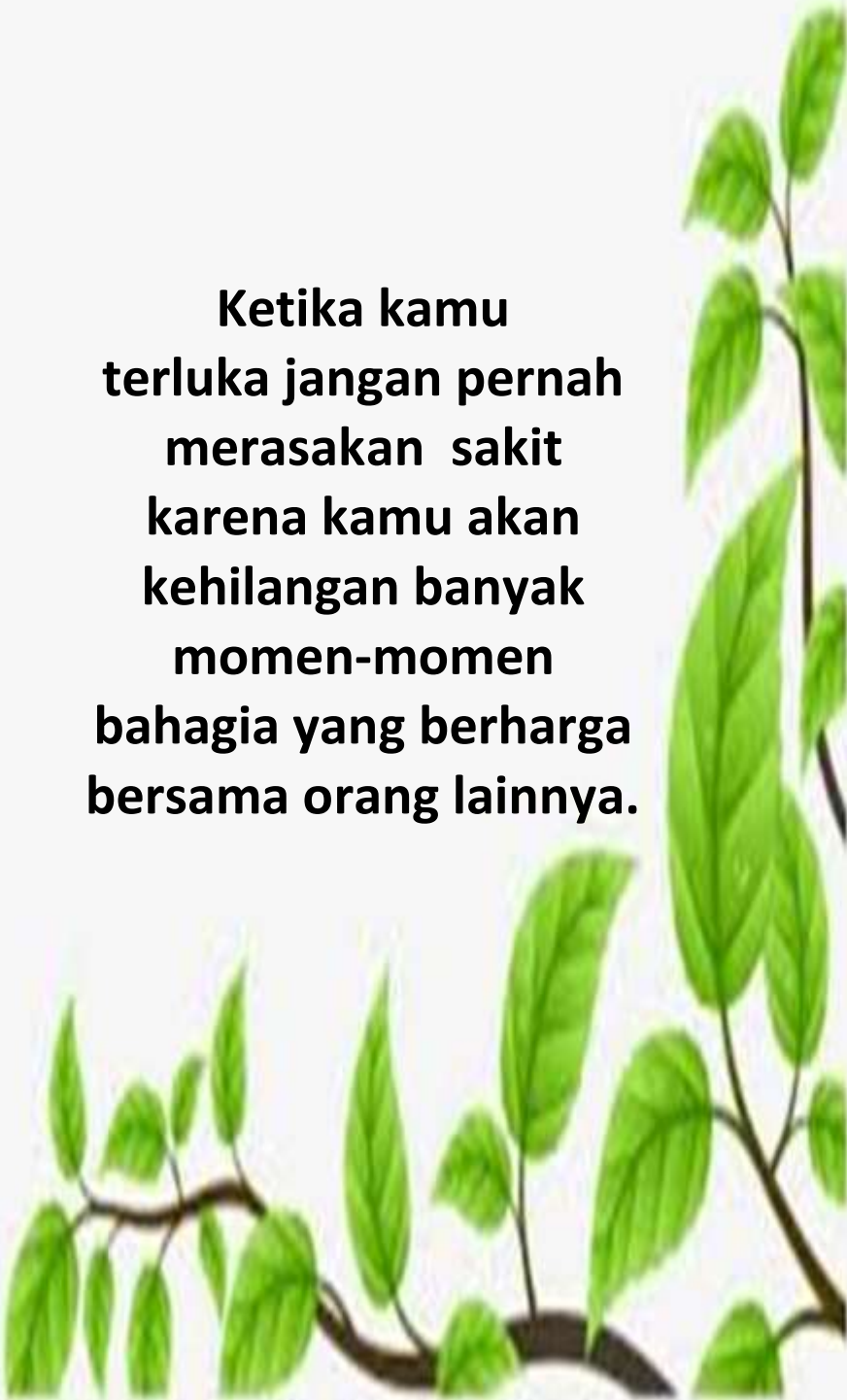


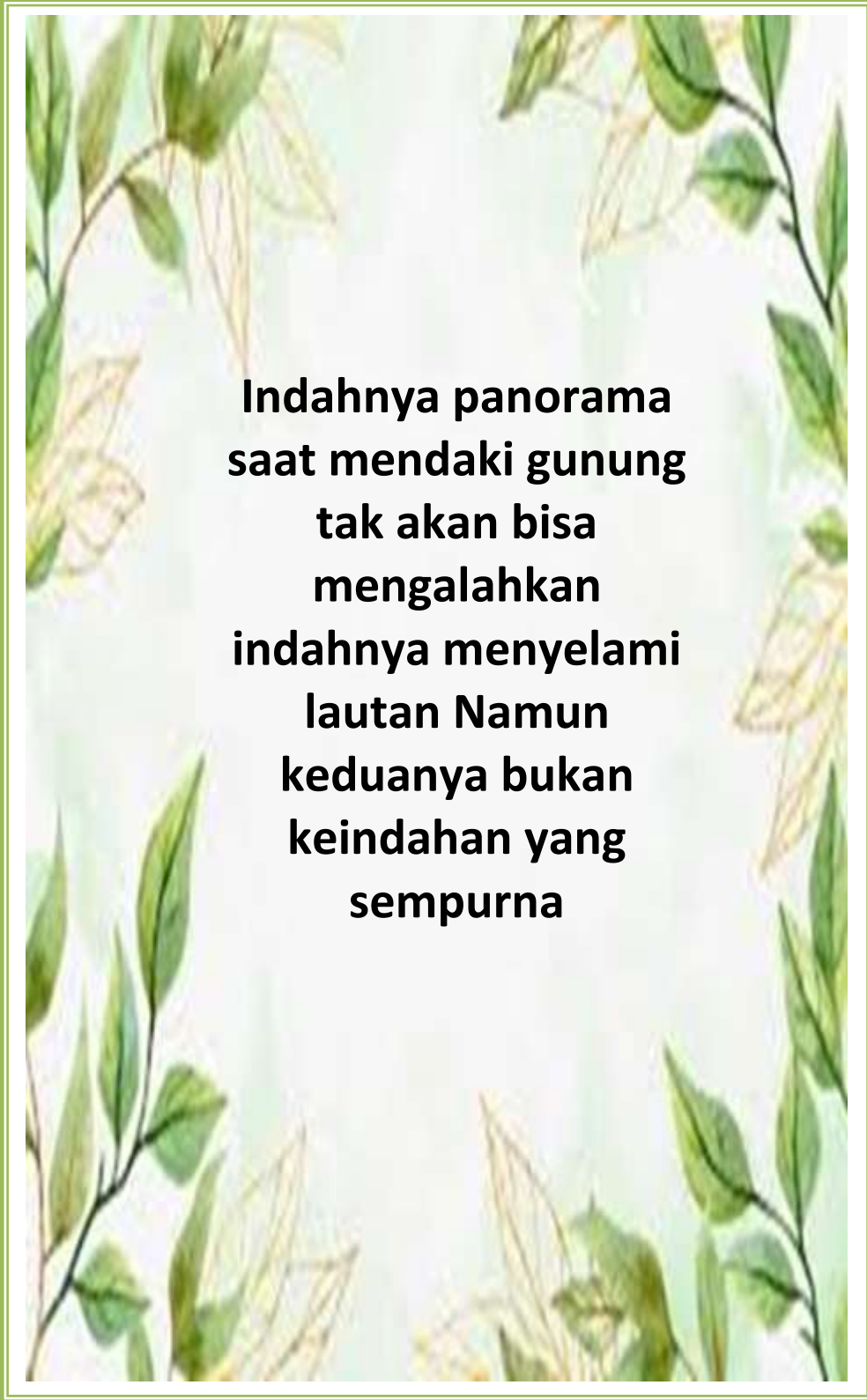
**Pejuang itu selalu
ada dan ia selalu
memberi
kebaikan tanpa
harus
mendapatkan
pujian tetapi
selalu memberi
pesan; tentang
siapa yang layak
untuk mendapat
pujian**




Titik-titik adalah misteri dan beruntunglah manusia yang mengerti kenapa simbol planet semua berbentuk titik....

**Ketika kamu
terluka jangan pernah
merasakan sakit
karena kamu akan
kehilangan banyak
momen-momen
bahagia yang berharga
bersama orang lainnya.**






**Indahnya panorama
saat mendaki gunung
tak akan bisa
mengalahkan
indahny menyelami
lautan Namun
keduanya bukan
keindahan yang
sempurna**




**Menolong itu
akan berbuah
manis bukan dari
yg ditolong
melainkan dari
yang Maha
Menolong**

A green vine with heart-shaped leaves climbing a wall, with a group of people in the background.


**Ketika keuntungan
dalam hitungan
angka menjadi
tujuan maka
keuntungan itu bisa
menjadi penyebab
tak tercapainya apa
yang sejatinya
menjadi tujuan
kehidupan**



**Tetesan Air
Mata yang
mengalir dari
rasa salah
dihadapan
Pencipta akan
berbuah syukur
dengan balasan
kesejukan
dimanapun
melangkah**




**Allah Maha Mengetahui
tetapi tidak membuli, Nabi
Suri Tauladan Terbaik selalu
Mengajak Menjadi Lebih Baik
dan Berkomitment Utk
Keselamatan fi Yaum al_Diin**




**Melihatmu
Melangkah pasti
dengan jati diri
menuju
kemenangan dalam
kehidupanmu
adalah dambaan
yang selalu tersirat
dalam ucapan
kalbu.
Melangkahlah dan
raihlah
kemenangan dalam
setiap nafas
kehidupanmu**

**Kealfaan,
kekurangan dan
kekhilafan adalah
buktiku dan
sebagai insan
izinkan untuk
selalu ingin
memohon
curahan rahman
dan rahimMu
untuk merasakan
indahnyanya
KeMahakuasaan
Mu**






**Dimensi Sisi
Kanan & Dimensi
Kiri, jangan
menjadi
penyebab
dimensi sisi lurus
terlupakan dalam
penghayatan
misteri dalam
permainan dunia
fana ini**

A white dove is shown in flight, centered in the frame. The dove is white with a pinkish-red patch on its neck. It is surrounded by green palm leaves, which are visible in the foreground and background, creating a tropical or peaceful atmosphere. The background is a soft, light blue sky with some white clouds. The entire image is enclosed in a thin green border.

**Kicau burung saja
menghibur maka
seharusnya kalimat
itu meNuur ala**

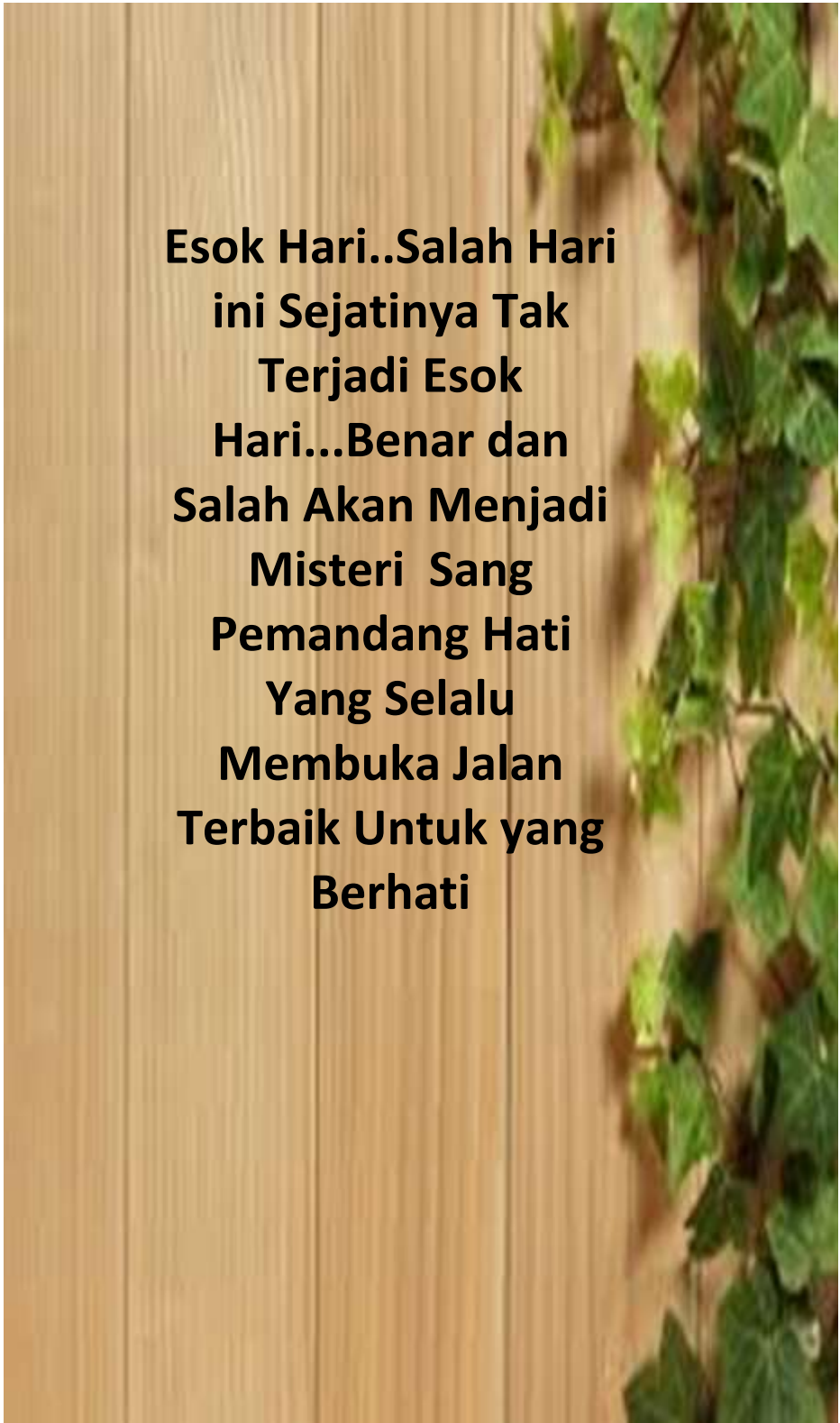


**Logika Neraca dalam
Laporan Angka2
Memang Menjadi
Hitungan Tetapi
Accountabilty dalam
Kebenaran Neraca
Itulah Keberuntungan**

**Mengerti garis kanan dan garis
kiri akan semakin sempurna saat
mengerti ibdahnya garis lurus**

**Dibenci dan tidak
membalasnya
dengan kebencian
adalah senjata
untuk menaklukkan
syaitan**





**Esok Hari..Salah Hari
ini Sejatinya Tak
Terjadi Esok
Hari...Benar dan
Salah Akan Menjadi
Misteri Sang
Pemandang Hati
Yang Selalu
Membuka Jalan
Terbaik Untuk yang
Berhati**

**Salah itu Biasa Benar itu
juga biasa tetapi
menyadari kesalahan itu
luar biasa dan
membiasakan
kebenaran itu juga luar
biasa**





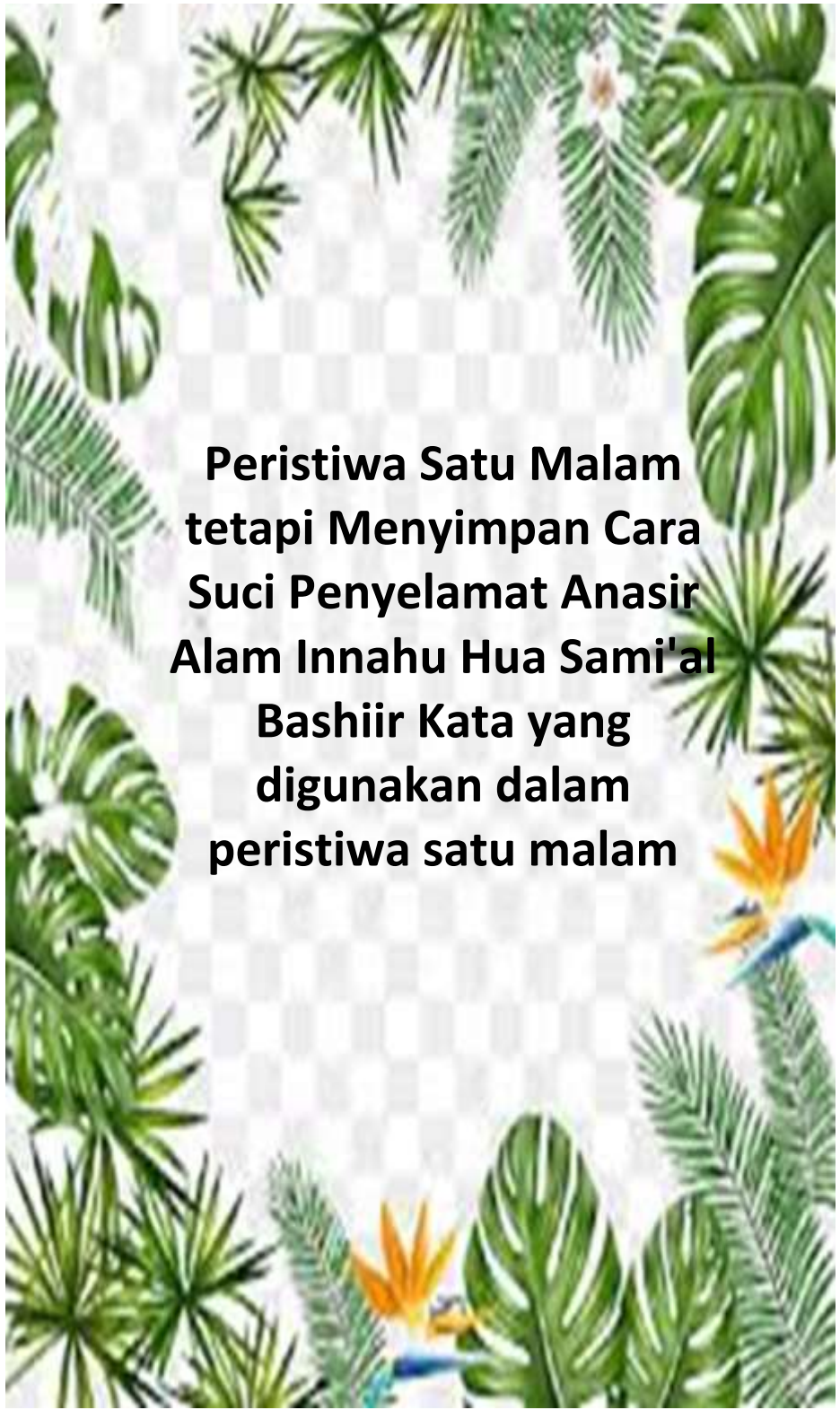
**Ilmu Logika Musa
Hanya Menyalahkan
saat Bersanding
Dengan Ilmu Irfani
Heidir**




**Isro' Mi'raj
Menyimpan
Makna Moderasi
dalam Menata
Insan Menuju
Kemenangan**

The image features a green vine with heart-shaped leaves climbing a light-colored wall. At the bottom of the image, a group of small, colorful figures is visible, suggesting a scene of growth or exploration. The text is centered on the right side of the image.

**Luasnya Pemaknaan
Inderawiyah Hanya
Sebatas Jasamaniah
Luasnya Pemaknaan
Irfaniyah Akan
Menembus Semua
Batasan**

A decorative border of various tropical plants, including Monstera leaves, palm fronds, and Bird of Paradise flowers, surrounds a central white area with a light gray checkerboard pattern.


**Peristiwa Satu Malam
tetapi Menyimpan Cara
Suci Penyelamat Anasir
Alam Innahu Hua Sami'al
Bashiir Kata yang
digunakan dalam
peristiwa satu malam**



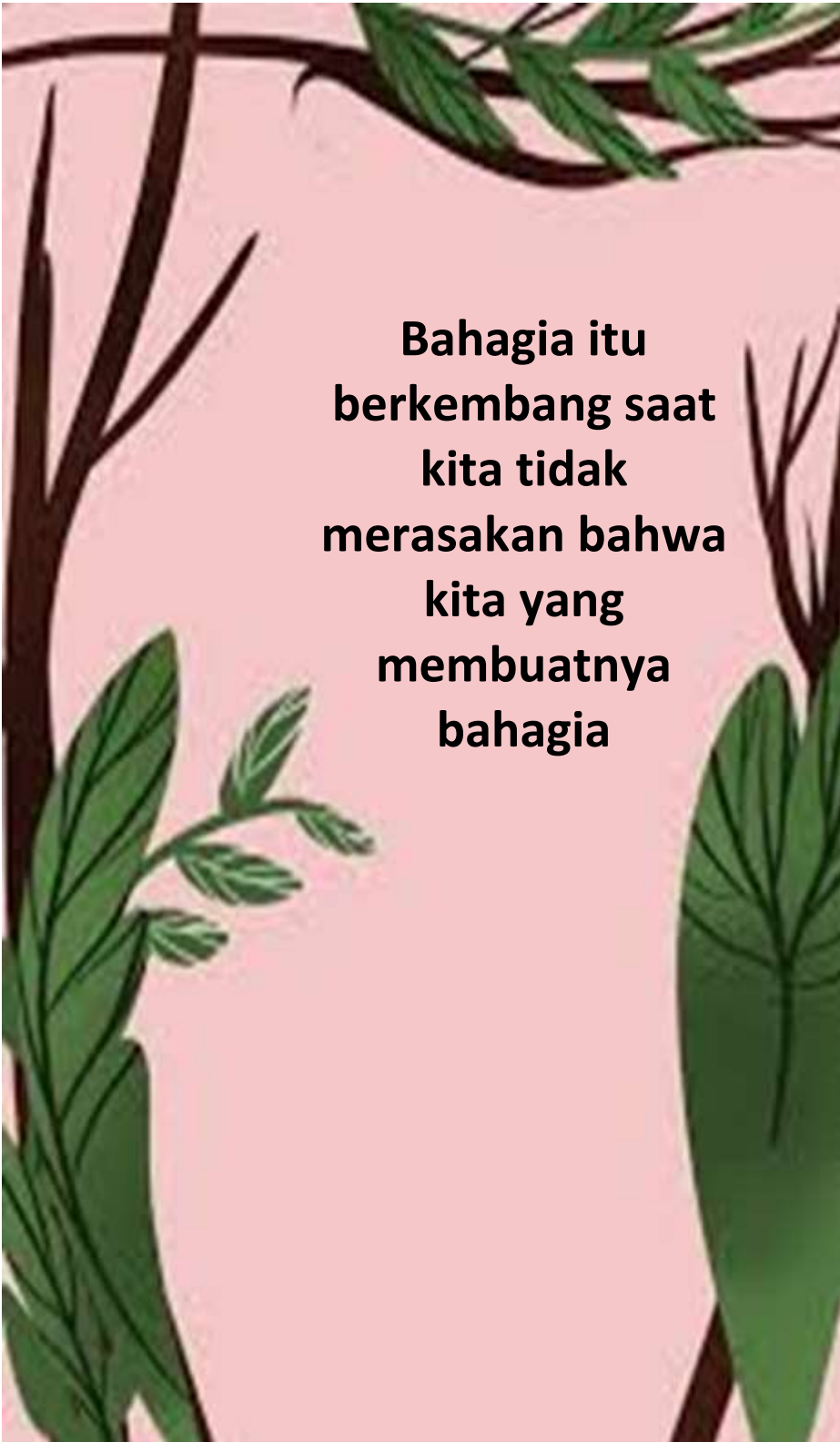
**Kebenaran itu bukan
terletak pada retorika
tetapi terletak pada realita**

**Bahagia dan Derita itu
hukum alam tetapi
suara azan selalu
mengajak untuk
bahagia**

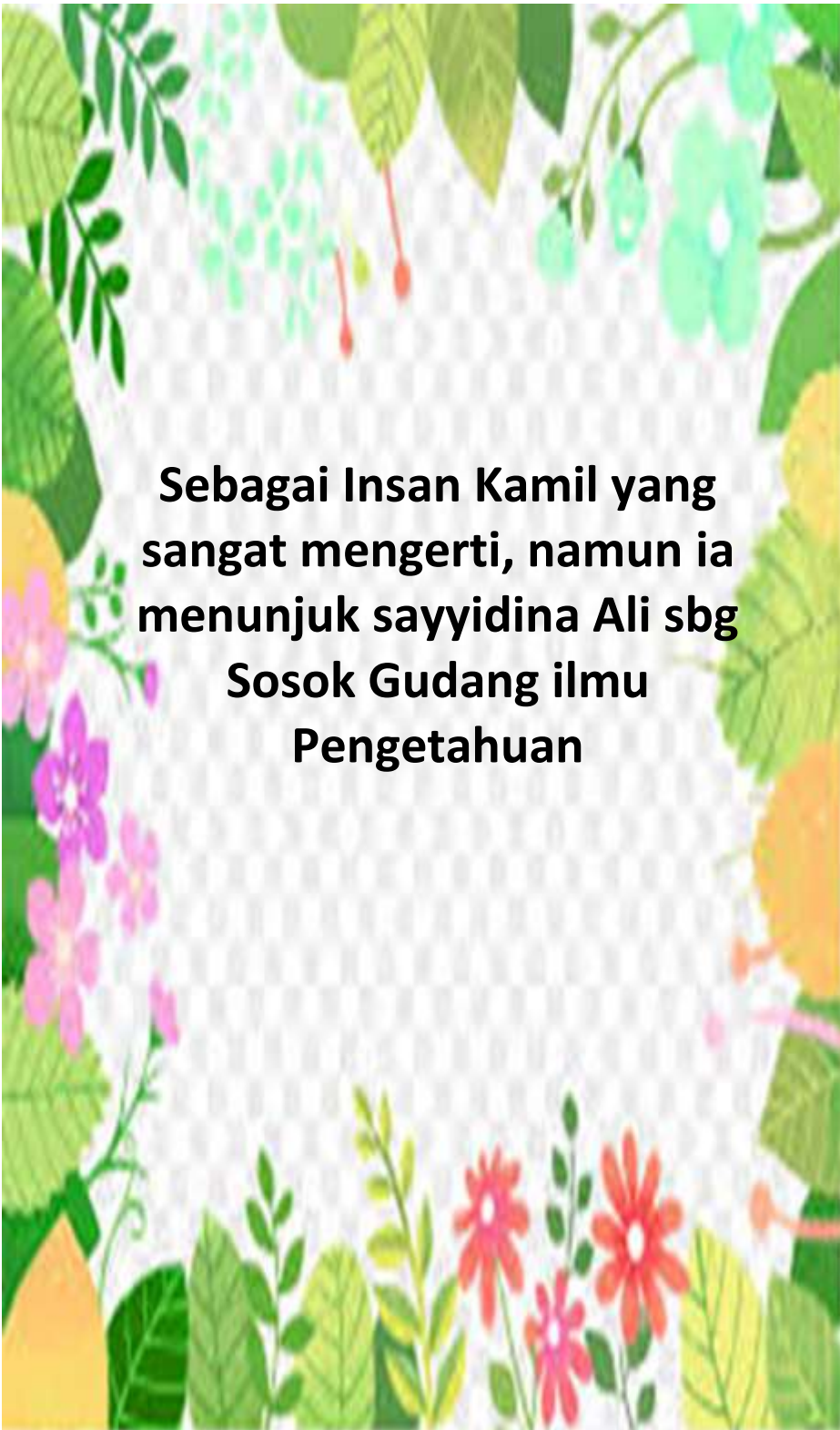




**Sosok Paling Mulia
dan Berjumpa
dengan Yang
Maha Sempurna
di Tempat
Tertinggi tetapi Ia
Membumi itulah
Salah Satu Pesan
Suci Sayidnya Para
Nabi**

The image features a light pink background with several dark brown branches and vibrant green leaves. The leaves are detailed with visible veins. The text is centered in the middle of the image.

**Bahagia itu
berkembang saat
kita tidak
merasakan bahwa
kita yang
membuatnya
bahagia**



**Sebagai Insan Kamil yang
sangat mengerti, namun ia
menunjuk sayyidina Ali sbg
Sosok Gudang ilmu
Pengetahuan**

**Kemenangan sebuah
kaum tak sesempurna
kemenangan sebuah
umat Rahmatan lil'alam
in adalah puncak
sebuah kemenangan
dalam risalat sebagai
tersurat ayat-ayat**



58. LAHAT: lintasan alam hadirnya anugerah telunjuk
59. SIKAP: semua interaksi kantornya adalah pengetahuan IQ ,SQ dan EQ
60. MAJU: manusia arahnya jihadisasi universalisme (rohmatanlilalamin)
61. Menang: mampu eleganisasi nikmatnya Allah neraca global
62. Kata: konsep atur tentukan akibatnya
63. Lisan: lembutkan intonasi sistemika arah narasi
64. Anugerah: alangkah nikmatnya umur, di gratiskan edukasisakan Ruhani agar harmonis
- 65..
66. Bahagia: baiknya amalan hidup adalah Glora insan ahsanuttaqwim
67. Jalan: perjuangan adalah melaksanakan aksiologi nurkeNabian
- Waktu: word anugerah komplit tempat usaha one detik ia much use ia for getting of God ble

Fhisica and than metafhisica two aspects for combine of flower in actions of human in the word

Sucinya cintamu
menjadi penghapus
semua kekuranganku
dan dengan cintaMu
juga kuingin menghiasi
kekurangan menuju
keMahasucianMu



**Benar Hari Ini Sejatinya
Lebih Sempurna**

Teori Hipotesa Itu Hukum Rasional Ilmiah Tetapi Tak Semua Teruji Kebenarannya Agamalah yang Memiliki Konsep Utuh tentang Hukum Rasional Alamiyah Karena Agama diperuntukkan Bagi Makhluk Rasional

Dosa Besar Itu Salah Satunya Adalah Pembunuh...dan Begitu Banyak Insan Yang Karakternya Terbunuh

Oleh Orang Yang Selalu Ingin
Dianggap Besar Padahal Yang
Maha Besar Selalu
Mebganugerahkan Kehidupan di
Alam Besar

Teori Hipotesa Itu Hukum
Rasional Ilmiah Tetapi Tak
Semua Teruji Kebenarannya
Agamalah yang Memiliki Konsep
Utuh tentang Hukum Rasional
Alamiyah Karena Agama
diperuntukkan Bagi Makhluk
Rasional

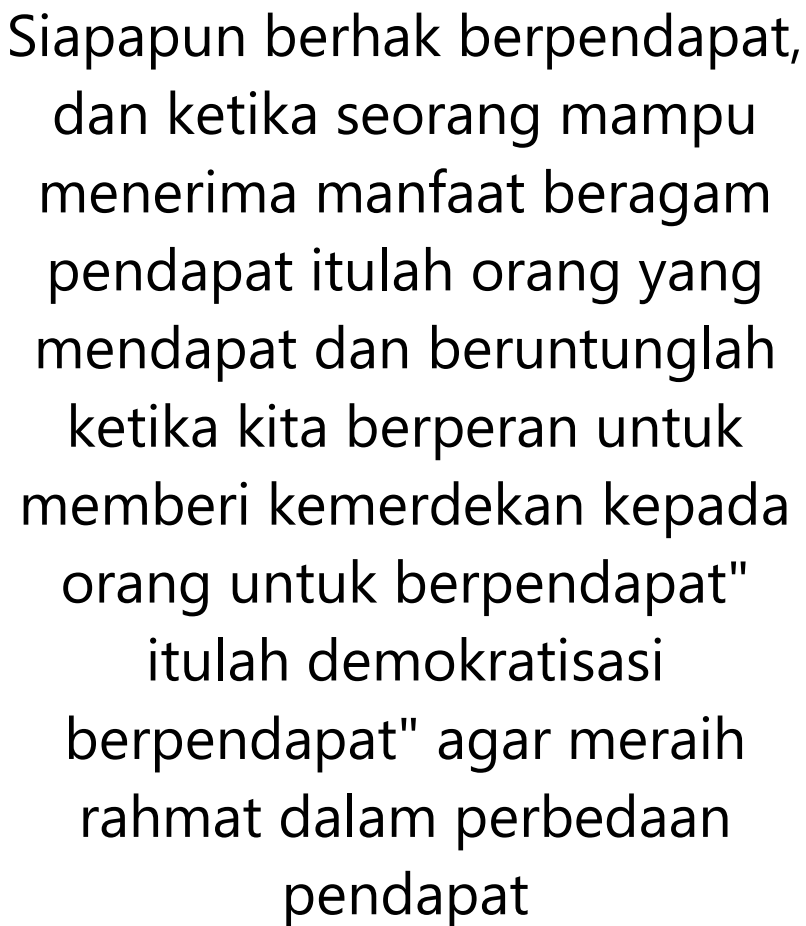
Dosa Besar Itu Salah Satunya
Adalah Pembunuh...dan Begitu
Banyak Insan Yang Karakternya
Terbunuh Oleh Orang Yang Selalu
Ingin Dianggap Besar Padahal
Yang Maha Besar Selalu
Mebganugerahkan Kehidupan di
Alam Besar

Bukan teori kita
tetapi akumulasi interpretasi bacaan
dan Nabi Muhammad sayidnya
seluruh nabi, orang Pertama
menerima perintah Membaca.
Namun iapun hanya berposisi
sebagai "Basyiron waNazhiron" dan
Menerima Perintah Untuk Membaca
dari pemilik lembaran anasir
macrocosmos Agar menjadi
Penyelamat Anasir Semesta baik
micro maupun macronya

Setiap putaran bumi terisi tasbih
anasir didalamnya dan kumandang
mengajak jalan kemenangan selalu
menggemah ..waktu menanti untuk
digunakan demi mensyukuri
anugerah nafas selagi denyutnya
belum berhenti. **Waktu itu
Sumpahnya"**

Yang Besar itu + "plus) bukan -" (minus)...beruntunlah orang yang memiliki pandangan dengan menggunakan keduanya saat melihat phenomena2nya

Tangis Bahagia dan tangis duka Sesungguhnya adalah sisi dalam ketidakberdayaan Itupun kita alami saat dilahirkan yang sama sekali belum mengerti makna bahagia dan derita

A decorative scroll graphic with a white background and a black outline. The scroll is partially unrolled at the top right and bottom left corners, with grey circular accents. The text is centered within the scroll.

Siapapun berhak berpendapat,
dan ketika seorang mampu
menerima manfaat beragam
pendapat itulah orang yang
mendapat dan beruntunglah
ketika kita berperan untuk
memberi kemerdekaan kepada
orang untuk berpendapat"
itulah demokratisasi
berpendapat" agar meraih
rahmat dalam perbedaan
pendapat

Ketika seseorang mengeluh
maka sesungguhnya ia sedang
membuka
penderitaan...padahal ada
energi terkuat untuk merasakan
kekuatan dan kebahagiaan

Keberanian itu akan semakin
sempurna saat diri mampu
merasakan sumber energi
kekuatan dan ketika itu pula
hilang semua ketakutan. Berani
adalah kunci kesuksesan dan
ketakutan adalah penyebab
kegagalan
"La takhaf wala tahzan

Misteri Nabi Ke Masjid al Aqsha sebagai peradaban nabi Adam, kemudian mi'raj dan kembali ke bumi sebagai titik bersujud; demikian pula misteri Haji saat Wukuf nabi Muhammad-pun Memisterikan Sejarah di Arafah, tempat Adam dan Hawa berjumpa setelah menerima maghfiroh Allah; lalu Bersama2 Melontar JumrohtulAqobah yang menjadi Misteri Umat Manusia

Dengan merasakan yang Terdekat, sesungguhnya tiada yang jauh dan beruntunlah orang2 yang diberikan Makna Kedekatan sehingga akan menciptakan perSatuan

Amal terputus tanpa basmalah dan kalimat ini terdapat dalam sejarah, seorang nabi Sulaiman yang mengerti segala bahasa..Sukseskan Amal dengan komunikasi yang sempurna

Kelam Langit Malam
dicerahkan planet bintang dan bulan
Bercahaya Siang dengan Planet Matahari

Semua Kecerahan Sempurna dengan
Cahaya Hati sebagai Titik Koordinat
Yang Disaksikan Cahaya di Atas Cahaya

"Maknai dan Rasakan Indahnya Cahaya"

Menuai Itu
Tak Pernah Diawal Menanam, Menuai
tanpa Menanam Tak Akan Merasakan
Indahnya Panen Yang Dituai
Kesombongan Itu
Membuat Iblis yang Sebelumnya Setia
Kepada Allah Akhirnya Menjadi Makhluk
yang Terhina dan Tidak Diakui Semua
Amalan Ibadahnya