

**HUBUNGAN MODEL PEMBELAJARAN *CONTEXTUAL TEACHING AND LEARNING* DENGAN KREATIVITAS SISWA KELAS V PADA PEMBELAJARAN TEMATIK DI SD ALAM PALEMBANG**



**Skripsi Sarjana S1**

**Diajukan Untuk Memenuhi Persyaratan Memperoleh Gelar  
Sarjana Pendidikan (S.Pd)**

**Oleh:**

**Rusdiana Pribumi**

**1830201199**

**Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah**

**FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI RADEN FATAH**

**PALEMBANG**

**2022**

## HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING

Kepada Yth

Bapak Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah

UIN Radeh Fatah Palembang

di-

Palembang

*Assalammu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh*

Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan perbaikan, baik dari segi isi maupun teknik penulisan terhadap skripsi saudara yang berjudul **“Hubungan Model Pembelajaran *Contextual Teaching And Learning* Dengan Kreativitas Siswa Kelas V Pada Pembelajaran Tematik Di SD Alam Palembang”** yang ditulis oleh saudara **Rusdiana Pribumi NIM 1830201199** telah dapat diajukan dalam sidang munaqosah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Raden Fatah Palembang.

Demikian harapan kami dan atas perhatiannya diucapkan terimakasih

*Wassalammu'alaikum Warahmatullah Wabarakatuh*

Pembimbing I

Palembang, Januari 2022

Pembimbing II

Dr. Maryamah, M.Pd.I  
NIP. 197611182007012008

Miftahul Husni, M.Pd.I  
NIP. 198601092019031010

Mengetahui  
Ketua Program Studi

Dr. Tutut Handayani, M.Pd.I  
NIP. 197811102007102004

**HUBUNGAN MODEL PEMBELAJARAN *CONTEXTUAL TEACHING AND LEARNING* DENGAN KREATIVITAS SISWA KELAS V PADA PEMBELAJARAN TEMATIK DI SD ALAM PALEMBANG**

**SKRIPSI**

**OLEH**

**RUSDIANA PRIBUMI**

**NIM 1830201199**

**MENGESAHKAN**

**Pembimbing I**

**Palembang, Januari 2022  
Pembimbing II**

**Dr. Maryamah, M.Pd.I**  
**NIP. 197611182007012008**

**Miftahul Husni, M.Pd.I**  
**NIP. 198601092019031010**

**Mengetahui**  
**Ketua Program Studi**

**Dr. Tutut Handayani, M.Pd.I**  
**NIP. 197811102007102004**

**HUBUNGAN MODEL PEMBELAJARAN CONTEXTUAL TEACHING AND  
LEARNING DENGAN KREATIVITAS SISWA KELAS V PADA  
PEMBELAJARAN TEMATIK DI SD ALAM PALEMBANG**

**Yang ditulis oleh Rusdiana Pribumi, NIM. 1830201199**

**Telah dimunaqosahkan dan dipertahankan**

**Didepan Penguji Skripsi**

**Pada tanggal 18 Januari 2022**

**Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar**

**Sarjana Pendidikan (S.Pd)**

**Palembang, 18 Januari 2022**

**Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan**

**Universitas Islam Negeri Raden Fatah Palembang**

**Panitia Penguji Skripsi**

**Ketua**

**Sekretaris**

**Drs. H. Tastin, M.Pd.I  
NIP. 195902181987031003**

**Dian Andesta Bujuri, M.Pd  
NIP. 199506012020121012**

**Penguji Pertama : Dr. Yulia Tri Samiha, M.Pd. ( )  
NIP. 196807212005012004**

**Penguji Kedua : Al Ihwanah, M.Pd.I ( )  
NIP. 198609132015032003**

**Mengesahkan**

**Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan**

**Prof. Dr. H. Abdullah Idi, M.Ed**  
**NIP. 196509271991031004**

## **MOTTO DAN PERSEMBAHAN**

### **MOTTO**

*“Start now. Start where you are. Start with fear. Start with pain, Start with doubt. Start with hand shaking. Start with voice trembling; but start. Start and don’t stop. Start where you are, with what you have. Just Start”*

### **PERSEMBAHAN**

*Alhamdulillah Berkat Rahmat Allah Yang Maha Kuasa, saya dapat menyelesaikan skripsi ini. Karya sederhana ini saya persembahkan kepada:*

1. Allah SWT yang senantiasa selalu memberikan kemudahan dalam menuntut ilmu dari merintis kesusahan sampai meraih kesuksesan untuk masa depan.
2. Orang tuaku tercinta Ayahanda Muhammad Anwar dan Ibunda Nurjanah. Kemudian seluruh sanak keluargaku yang selalu memberikan doa, dukungan dan motivasi yang tiada hentinya sampai aku berada di titik ini.
3. Seluruh dosen khususnya dosen PGMI yang selalu memberikan semangat serta bimbingan dalam menyelesaikan proses pembuatan skripsian ini.
4. Pembimbing I Dr. Maryamah, M.Pd.I dan Pembimbing II Miftahul Husni, M.Pd.I yang telah membimbing dalam proses pembuatan skripsi.
5. Seluruh guru SD Negeri 97 Palembang, SMP Negeri 35 Palembang dan MAN 1 Palembang yang pernah mendidik saya, tanpa ketulusan dan kesabaran mereka dalam mengajar mungkin saya tidak akan bisa sampai ada di titik ini.
6. Seluruh guru di SD Alam Palembang yang selalu memberikan semangat dan motivasi agar lebih cepat dalam mengerjakan skripsi ini.
7. Almamater tercinta UIN Raden Fatah Palembang

## SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Rusdiana Pribumi  
Tempat/Tanggal Lahir : Palembang, 15 Juni 2000  
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibditaiyah  
NIM : 1830201199

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa:

1. Seluruh data, informasi, interpretasi serta pernyataan dalam pembahasan dan kesimpulan yang disajikan dalam karya ilmiah ini, kecuali yang disebutkan sumbernya adalah merupakan hasil pengamatan, penelitian, pengolahan serta pemikiran saya dengan pengarahan dari para pembimbing yang ditetapkan
2. Karya ilmiah yang saya tulis ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik, baik di UIN Raden Fatah Palembang maupun perguruan tinggi lainnya.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sebenarnya dan apabila dikemudian hari ditemukan adanya ketidak benaran dalam pernyataan tersebut diatas, maka saya bersedia menerima sanksi akademi berupa pembatalan gelar yang saya peroleh melalui pengajuan karya ilmiah ini.

Palembang, Januari 2022  
Yang Membuat Pernyataan

Rusdiana Pribumi

NIM. 1830201199



## ABSTRAK

Model pembelajaran *contextual teaching and learning* adalah konsep belajar yang melibatkan peserta didik untuk memahami makna materi yang dipelajari dan mengaitkannya ke dalam kehidupan nyata peserta didik, sehingga mereka dapat menerapkannya pada kehidupan mereka sehari-hari. Kreativitas siswa dalam proses belajar sangat berperan penting untuk keberhasilan siswa. Untuk melihat sejauh mana kreativitas siswa dalam belajar, guru dapat menilai tingkat kreativitas siswa dengan melihat dari kemampuan berpikir kreatif siswa tersebut. Rumusan Masalah (1) Bagaimana penerapan model pembelajaran *contextual teaching and learning* pada pembelajaran tematik siswa kelas V di SD Alam Paalembang? (2) Bagaimana kreativitas siswa kelas V dalam pelaksanaan pembelajaran tematik SD Alam Palembang? (3) Adakah hubungan model pembelajaran *contextual teaching and learning* dengan kreativitas siswa kelas V pada pembelajaran tematik di SD Alam Palembang?. Penelitian ini bertujuan untuk: (1) Untuk mengetahui penerapan model pembelajaran *contextual teaching and learning* pada pembelajaran tematik siswa kelas V di SD Alam Palembang. (2) Untuk mengetahui bagaimana kreativitas siswa kelas V dalam pelaksanaan pembelajaran tematik di SD Alam Palembang. (3) Untuk mengetahui adakah hubungan model pembelajaran *contextual teaching and learning* dengan kreativitas siswa kelas V pada pembelajaran tematik di SD Alam Palembang. Jenis penelitian yang digunakan adalah kuantitatif yaitu tentang hubungan model pembelajaran *contextual teaching and learning* dengan kreativitas siswa. Subjek uji coba dalam penelitian ini adalah siswa kelas V SD Alam Palembang. Berdasarkan hasil penelitian yang dilakukan, maka dapat disimpulkan bahwa Hubungan model pembelajaran *contextual teaching and learning* dengan kreativitas siswa kelas V pada pembelajaran tematik di SD Alam Palembang. menunjukkan bahwa hasil menunjukkan angka perhitungan server melakukan perbandingan antara  $r_o$  dan  $r_{tabel}$  yakni:  $r_{tabel} 5\% 0,532$   $r_{hitung} > r_{tabel} 1\%$  atau  $0,532 < 1 > 0,661$ . Karena  $r_o$  lebih besar dari pada  $r_{tabel}$  maka  $H_o$  ditolak dan  $H_a$  diterima. Kesimpulan yang dapat ditarik ialah, ada hubungan yang signifikan antara hubungan model pembelajaran *contextual teaching and learning* dengan kreativitas siswa kelas V pada pembelajaran tematik di SD Alam Palembang.

**Kata Kunci:** Model Pembelajaran, *Contextual Teaching And Learning*, Kreativitas Siswa

### **ABSTRACT**

*The contextual teaching and learning model is a learning concept that involves students to understand the meaning of the material being studied and relate it to the student's real life, so that they can apply it to their daily lives. Student creativity in the learning process plays an important role for student success. To see the extent of students' creativity in learning, the teacher can assess the level of student creativity by looking at the students' creative thinking abilities. Problem Formulation (1) what is the application of the contextual teaching and learning model to the thematic learning of fifth graders at SD Alam Palembang? (2) what is the creativity of fifth graders in implementing thematic learning at the Palembang Alam Elementary School? (3) Is there a relationship between the contextual teaching and learning model and the creativity of fifth grade students in thematic learning at SD Alam Palembang?. This study aims to: (1) To find out the application of the contextual teaching and learning model to the thematic learning of fifth grade students at SD Alam Palembang. (2) To find out how the creativity of class V students in implementing thematic learning at SD Alam Palembang. (3) To find out whether there is a relationship between the contextual teaching and learning model and the creativity of fifth graders in thematic learning at SD Alam Palembang. The type of research used is quantitative, namely the relationship between contextual teaching and learning models and student creativity. The test subjects in this study were fifth grade students of SD Alam Palembang. Based on the results of the research conducted, it can be concluded that the relationship between the contextual teaching and learning model and the creativity of fifth grade students in thematic learning at SD Alam Palembang. shows that the results server's calculation numbers make a comparison between  $r_o$  and  $r_{table}$ , namely:  $r_{table} 5\%$   $0.532$   $r_{count} > r_{table} 1\%$  or  $0.532 < 1 > 0.661$ . Because  $r_o$  is greater than  $r_{table}$ ,  $H_o$  is rejected and  $H_a$  is accepted. The conclusion that can be drawn is that there is a significant relationship between the relationship between the contextual teaching and learning model and the creativity of fifth grade students in thematic learning at SD Alam Palembang.*

**Keywords: Contextual Teaching and Learning, Model, Student Creativity**

## ARAB ABSTRAK

بحياة وربطها دراستها تتم التي المادة معنى لفهم الطلاب يتضمن تعليمي مفهوم هو السياقي والتعلم التعليم نموذج مهمًا دورًا التعلم عملية في الطلاب إبداع يلعب. اليومية حياتهم في تطبيقها من يتمكنوا حتى ، الحقيقية الطلاب خلال من الطلاب إبداع مستوى تقييم للمدرس يمكن ، التعلم في الطلاب إبداع مدى لمعرفة. الطلاب نجاح في والتعلم التعليم نموذج تطبيق يتم كيف (1) المشكلة صياغة. الطلاب لدى الإبداعي التفكير قدرات إلى النظر إبداع يتم كيف (2) SD Alam Paalembang؟ في الخامس الصف لطلاب الموضوعي التعلم على السياقي بين علاقة هناك هل (3) الابتدائية؟ عالم باليمبانج مدرسة في المواضيعي التعلم تنفيذ في الخامس الصف لطلاب SD Alam Paalembang في الموضوعي التعلم في الخامس الصف لطلاب وإبداع السياقي والتعلم التدريس نموذج الموضوعي التعلم على السياقي والتعلم التعليم نموذج تطبيق معرفة (1): إلى الدراسة هذه تهدف ؟ SD Alam Palembang تنفيذ في الخامس الصف لطلاب إبداع كيفية لمعرفة (2). SD Alam Palembang في الخامس الصف لطلاب والتعلم التعليم نموذج بين علاقة هناك كانت إذا ما لمعرفة (3). SD Alam Palembang في الموضوعي التعلم البحث نوع يعتبر. SD Alam Palembang في الموضوعي التعلم في الخامس الصف لطلاب وإبداع السياقي هذه في الاختبار موضوع كان. الطلاب وإبداع السياقية والتعلم التدريس نماذج بين العلاقة أي ، كميًا المستخدم يمكن ، إجراؤه تم الذي البحث نتائج على بناء. SD Alam Palembang من الخامس الصف لطلاب الدراسة في الموضوعي التعلم في الخامس الصف لطلاب وإبداع السياقي والتعلم التدريس نموذج بين العلاقة أن الاستنتاج أي ، ro و rtable بين مقارنة بإجراء تقوم الخادم حسابات أرقام أن النتائج توضح. SD Alam Palembang رفض يتم ، ro أكبر من rtable لأن نظرًا  $0.661 < 1 > 0.532$  أو  $1\% > rcount > 0.532$  5% الجدول بين العلاقة بين إحصائية دلالة ذات علاقة هناك أن هو استخلاصه يمكن الذي الاستنتاج Ha قبول ويتم Ho SD Alam Palembang في الموضوعي التعلم في الخامس الصف لطلاب وإبداع السياقي والتعلم التدريس نموذج Palembang.

الطالب إبداع ، السياقي والتعلم التعليم نموذج :المفتاحية الكلمات

## KATA PENGANTAR



*Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh*

*Alhamdulillahirobbil'alamin*, Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT, karena berkat rahmat dan hidayah-Nya serta kekuatan dan kemudahan-Nya yang diberikan kepada penulis, sehingga dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Hubungan Model Pembelajaran *Contextual Teaching And Learning* Dengan Kreativitas Siswa Pada Pembelajaran Tematik Di SD Alam Palembang”. Sholawat dan salam selalu tercurahkan kepada junjungan dan tauladan baginda Nabi Muhammad SAW, beserta keluarga, para sahabat, dan para pengikut beliau hingga akhir zaman.

Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat memperoleh gelar sarjana pendidikan (S.Pd) pada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Raden Fatah Palembang. Untuk itu penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam skripsi ini, hal ini karena keterbatasan pengalaman dan ilmu pengetahuan yang penulis peroleh. Sehingga penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun untuk skripsi ini.

Dalam penyelesaian skripsi ini banyak bantuan dari pihak yang telah menyumbangkan bantuan baik dari moril maupun materil. Untuk itu penulis sampaikan rasa terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada yang terhormat:

- 1) Prof. Dr. Nyanyu Khodijah, S.Ag, M.Si selaku rektor UIN Raden Fatah Palembang yang telah memimpin dan memberikan banyak perubahan yang positif terhadap kampus dan mahasiswa UIN Raden Fatah Palembang.
- 2) Prof. Abdullah Idi, M.Ed selaku dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Raden Fatah Palembang atas program-program , fasilitas serta layanan yang baik yang telah di lakukan di Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan.

- 3) Dr. Tutut Handayani, M.Pd.I dan Dr. Nurlaili, M.Pd. Selaku Kaprodi dan Sekprodi PGMI UIN Raden Fatah Palembang. Yang telah memberikan kinerja yang baik demi mewujudkan visi, misi serta tujuan dari Prodi PGMI
- 4) Dr. Maryamah, M.Pd. I dan Miftahul Husni, M.Pd. I selaku pembimbing I dan II yang selalu memberikan semangat dan motivasi serta dengan ikhlas dan tulus meluangkan waktu untuk membimbing dalam penyelesaian skripsi ini.
- 5) Dosen serta Staf Administrasi Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Raden Fatah Palembang yang telah memberikan ilmu yang bermanfaat serta membantu kelancaran skripsi ini.
- 6) Pimpinan Perpustakaan Pusat dan Pimpinan Perpustakaan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Raden Fatah Palembang beserta seluruh staf yang telah membantu memfasilitasi kemudahan dalam mencari literatur untuk mempermudah pembuatan skripsi ini.
- 7) Wulandari, S.Pd selaku kepala sekolah SD Alam Palembang beserta seluruh guru, staf dan siswa/i yang telah memberikan izin kepada saya untuk melaksanakan penelitian skripsi, serta bersedia untuk membantu dalam mempermudah pembuatan skripsi ini.
- 8) Orang tuaku tercinta Ayahanda Muhammad Anwar dan Ibunda Nurjanah, dan seluruh keluarga besarku yang selalu senantiasa memberikan doa, dukungan, motivasi dan semangat yang tiada hentinya untuk saya dalam menjalankan tugas akhir kuliah ini yaitu skripsi.
- 9) Seluruh guru SD Negeri 97 Palembang, SMP Negeri 35 Palembang dan MAN 1 Palembang yang pernah mendidik saya, tanpa ketulusan dan kesabaran mereka dalam mengajar mungkin saya tidak akan bisa sampai ada di titik ini.
- 10) Untuk Muhammad Zakaria Kurniawan. Terimakasih banyak telah mensupport dalam proses pembuatan skripsi ini dan telah membantu dalam segala hal, berjuang bersama sampai detik ini.
- 11) Untuk kakak tingkatku Arinal Haqqo Syaifurrizki dan Renaldy Pratama, dan Thatia Khumairoh Wahda yang telah mensupport dalam proses pembuatan skripsi dan telah membantu dalam segi apapun itu.

- 12) Untuk Musyafa Diya Kamila, Hikmah Maulia, Dwi Vita Putri Mona Sari, Reka Ruspa, Merlinda Merdeka Wati, Reno Triyanto. Terima kasih telah mensupport dalam bentuk apapun dan terimakasih telah menjadi teman baik Diana.
- 13) Untuk teman-teman seperjuangan PGMI 06 2018, Fourden, Pejuang Halal, LOSIF, KKN 74 desa Sigam Gelumbang, Magang 1, Magang 2 dan Magang 3 terima kasih kebersamaannya dan support kalian dalam penyelesaian skripsi ini.
- 14) Serta Semua teman-teman ku yang terlibat dalam penyelesaian skripsi ini.

Peneliti mendoakan semoga Allah SWT membalas semua kebaikan kita semua. Tak akan ada ganjaran yang layak untuk amalan yang ikhlas melainkan Syurga-Nya. Dalam penyusunan skripsi ini, penulis menyadari masih banyak kekurangannya, maka dari itu penulis mengharapkan kritik dan sarannya yang bersifat konstruktif agar nantinya dalam penulisan ini lebih baik lagi dan mudah-mudahan sebuah karya ilmiah yang sederhana ini dapat berguna dan bermanfaat bagi pembaca dan kita semua. *Aamiin ya Rabbal 'Aalamiin.*

Palembang, Januari 2022

**Rusdiana Pribumi**  
**NIM. 1830201199**

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING .....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>MOTTO DAN PERSEMBAHAN .....</b>	<b>v</b>
<b>SURAT PERNYATAAN .....</b>	<b>vi</b>
<b>ABSTRAK.....</b>	<b>vii</b>
<b>ABSTRACT.....</b>	<b>viii</b>
<b>ARAB ABSTRAK.....</b>	<b>ix</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xv</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xvii</b>
 <b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. LATAR BELAKANG .....	1
B. RUMUSAN MASALAH.....	7
C. BATASAN MASALAH.....	7
D. TUJUAN PENELITIAN.....	8
E. MANFAAT PENELITIAN.....	8
F. TINJAUAN KEPUSTAKAAN.....	9
 <b>BAB II KERANGKA TEORI</b>	
A. MODEL PEMBELAJRAN.....	12
B. MODEL PEMBELAJARAN CONTEXTUAL TEACHING AND LEARNING .....	15
C. KREATIVITAS.....	25
D. SISWA.....	35
E. KREATIVITAS SISWA.....	37

F. PEMBELAJARAN TEMATIK .....	40
-------------------------------	----

### **BAB III METODOLOGI PENELITIAN**

A. WAKTU DAN TEMPAT PENELITIAN.....	45
B. PENDEKATAN DAN METODE PENELITIAN .....	45
C. DEFINISI OPERASIONAL VARIABEL.....	46
D. POPULASI DAN SAMPEL .....	47
E. TEKNIK PENGUMPULAN DATA.....	49
F. TEKNIK ANALISIS DATA .....	51

### **BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**

A. LATAR BELAKANG OBJEK PENELITIAN.....	54
B. HASIL PENELITIAN .....	55
1. PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN <i>CONTETUAL</i> <i>TEACHING AND LEARNING DI SD ALAM PALEMBANG....</i>	56
2. KREATIVITAS SISWA KELAS V DI SD ALAM PALEMBANG.....	64
3. HUBUNGAN MODEL PEMBELAJARAN <i>CONTETUAL</i> <i>TEACHING AND LEARNING DENGAN KREATIVITAS</i> SISWA KELAS V DI SD ALAM PALEMBANG .....	72
C. PEMBAHASAN PENELITI.....	77
1. MODEL PEMBELAJARAN CONTEXTUAL TEACHING AND LEARNIG .....	78
2. KREATIVITAS SISWA.....	80
3. HUBUNGAN MODEL PEMBELAJARAN <i>CONTETUAL</i> <i>TEACHING AND LEARNING DENGAN KREATIVITAS</i> SISWA KELAS V DI SD ALAM PALEMBANG .....	82

### **BAB V PENUTUP**



A. KESIMPULAN .....	84
B. SARAN .....	85
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>86</b>
<b>LAMPIRAN</b>	

## DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Populasi Penelitian .....	12
Tabel 3.2 Sampel Penelitian .....	37
Tabel 4.1 Hasil Angket Model Pembelajaran	
<i>Contextual Teaching And Learning</i> .....	58
Tabel 4.2 Pedoman Pemberian Skor Jawaban Angket .....	59
Tabel 4.3 Deskripsi Nilai Frekuensi Model Pembelajaran	
<i>Contextual Teaching And Learning</i> .....	60
Tabel 4.4 Deskripsi Frekuensi Model Pembelajaran	
<i>Contextual Teaching And Learning</i> .....	61
Tabel 4.5 Distribusi Frekuensi Relatif Persentase Skor.....	64
Tabel 4.6 Hasil Angket Kreativitas Siswa .....	65
Tabel 4.7 Pedoman Pemberian Skor Jawaban Angket .....	67
Tabel 4.8 Deskripsi Nilai Frekuensi Kreativitas Siswa .....	67
Tabel 4.9 Deskripsi Frekuensi Kreativitas Siswa .....	69
Tabel 4.10 Distribusi Frekuensi Relatif Persentase Skor.....	72
Tabel 4.11 Deskripsi Frekuensi Nilai Model Pembelajaran	
<i>Contextual Teaching And Learning Dengan Kreativitas Siswa</i>	
Berdasarkan angket.....	73

## DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1. Biodata Peneliti
- Lampiran 2. Kisi-kisi angket
- Lampiran 3. Instrumen Angket
- Lampiran 4. Validasi Angket
- Lampiran 5. Validasi Bahasa
- Lampiran 6. Validasi Metodologi
- Lampiran 7. Angket Responden Peserta Didik
- Lampiran 8. Dokumentasi
- Lampiran 9. Foto Copy KTM
- Lampiran 10. Foto Copy Slip Pembayaran Terakhir
- Lampiran 11. Foto Copy Ijazah SMA/MA
- Lampiran 12. Foto Copy Surat Keterangan Penunjukkan Pembimbing
- Lampiran 13. Foto Copy Surat Keterangan Perubahan Judul
- Lampiran 14. Foto Copy Surat Keterangan Izin Penelitian Dari Fakultas
- Lampiran 15. Foto Copy Surat Keterangan Izin Penelitian Dari Kesbangpol
- Lampiran 16. Foto Copy Surat Keterangan Izin Penelitian Dari Dinas Pendidikan
- Lampiran 17. Foto Copy Surat Keterangan Telah Melaksanakan Penelitian  
Di Sekolah
- Lampiran 18. Foto Copy Kartu Bimbingan Skripsi
- Lampiran 19. Foto Copy Surat Keterangan Lulus Ujian Tahfidz
- Lampiran 20. Foto Copy Nilai Ujian Tahfidz

Lampiran 21. Foto Copy Surat Keterangan Bebas Teori

Lampiran 22. Foto Copy Surat Keterangan Lulus Ujian Komprehensif

Lampiran 23. Foto Copy Nilai Ujian Komprehensif

Lampiran 24 Foto Copy Transkrip Nilai

Lampiran 24 Foto Copy Sertifikat