

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Dari hasil analisis terhadap bentuk penyajian dan pembedaan berita demonstrasi Undang-Undang Cipta Kerja di media *online* idntimes.com, peneliti menarik kesimpulan sebagai berikut:

1. Penyajian berita dengan teknik penulisan piramida terbalik merupakan cara yang paling umum digunakan untuk memberitakan peristiwa besar seperti demonstrasi, karena berita yang disajikan dapat dipahami dengan singkat hanya dengan membaca bagian *lead* berita. Selain itu, berita di media *online* idntimes.com juga disajikan dalam bentuk *listicle* (subjudul) dengan gambar dan narasi penjelas, sehingga pembaca bisa memahami isi dan tujuan berita secara keseluruhan.
2. Dalam memberitakan demonstrasi Undang-Undang Cipta Kerja, media *online* idntimes menonjolkan aspek-aspek permasalahan dalam demonstrasi dari sudut pandang dampak buruk yang ditimbulkan, dan pada beberapa lainnya berita idntimes memberikan solusi yang lebih aman dan damai untuk menolak pengesahan UU Cipta Kerja. Selain itu, kebanyakan berita yang disajikan hanya bersumber dari salah satu pihak yang berbeda pendapat, dalam hal ini lebih dominan bersumber dari pemerintah saja.

B. Saran

Saran yang direkomendasikan dalam penelitian ini yaitu:

1. Bagi media massa yang mengonstruksi/membingkai berita, hendaknya menyajikan berita yang objektif dengan tidak mencampurkan opini ke dalam fakta peristiwa yang diberitakan. Selain itu, hendaknya berita yang disajikan juga berimbang dengan mengambil narasumber dari masing-masing pihak yang berlawanan atau berbeda pendapat, tidak hanya dari salah satu sisi saja.
2. Bagi pembaca berita hendaknya lebih cermat dan teliti dalam menerima berita dari media massa, terutama berita terkait isu yang belum dipastikan kebenarannya. Kecermatan untuk memahami sebuah berita diperlukan agar pembaca bisa memahami isi berita secara jelas dan tidak mudah terpengaruh penggiringan opini yang dilakukan oleh media.

DAFTAR PUSTAKA

BUKU

- Cahaya S, Inung. 2018. *Menulis Berita di Media Massa*, Yogyakarta: PT Citra Aji Parama.
- Eriyanto. 2002. *Analisis Framing (Kontruksi, Ideologi, dan Politik Media)*, Yogyakarta: LkiS.
- Fachruddin, Andi. 2019. *Journalism Today*, Jakarta: Kencana.
- Hardani, *et all.* 2020. *Metode Penelitian Kualitatif & Kuantitatif*, Yogyakarta: Pustaka Ilmu.
- Herlina Agustin dan Santi Susanti. 2019. *Komunikasi, Budaya, & Media dalam Jaringan*, Bandung: Bitread Publishing.
- Isnawijayani. 2019. *Menulis Berita di Media Massa & Produksi Feature*, Yogyakarta: Andi.
- J. R. Raco. 2010. *Metode Penelitian Kualitatif*, Jakarta: Grasindo.
- Kuskridho Ambardi, *et all.* 2017. *Kualitas Jurnalisme Publik di Media Online: Kasus Indonesia*, Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- M. Fajar Shodiq Ramadlan, *et all.* 2019. *Media, Kebudayaan, dan Demokrasi*, Malang: UB Press.
- M. Fikri AR. 2016. *Jurnalisme Kontekstual*, Malang: Universitas Brawijaya Press.
- M. Romli, Asep Syamsul. 2018. *Jurnalistik Online*, Bandung: Nuansa Cendekia, cet. ke-3.
- Muslimin, Khoirul. 2020. *JURNALISTIK DASAR: Jurus Jitu Menulis Berita, Feature Biografi, Artikel Populer, dan Editorial*, Jepara: UNISNU PRESS.

Nasrullah, Rulli. 2014. *Teori dan Riset Media Siber (Cybermedia)*, Jakarta: Prenadamedia Group, cet. ke-1.

Sandu Siyoto dan M. Ali Sodik. 2015. *DASAR METODOLOGI PENELITIAN*, Yogyakarta: Literasi Media Publishing.

Sobur, Alex. 2015. *Analisis Teks Media : Suatu Pengantar untuk Analisis Wacana, Analisis Semiotika, dan Analisis Framing*, Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.

Suyitno. 2018. *Metode Penelitian Kualitatif*, Tulungagung: Akademia Pustaka.

Wahjuwibowo, Indiwani Seto. 2015. *Pengantar Jurnalistik*, Tangerang: PT Matana Publishing Utama.

JURNAL

Ana Maria Sarmiento Gaio, *et al.*, *Analisis Framing Robert Entman Pada Pemberitaan Konflik KPK vs Polri di Vivanews.co.id dan Detiknews.com*, Jurnal Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Vol. 4 No. 3, 2015. Diakses dari <https://publikasi.unitri.ac.id/> pada tanggal 08 Juli 2021.

Ardhina Pratiwi, *Konstruksi Realitas dan Media Massa (Analisis Framing Pemberitaan LGBT di Republika dan BBC News Model Robert N. Entman)*, Jurnal THAQĀFIYYĀT Vol. 19 No.1, Juni 2018. Diakses dari <http://ejournal.uin-suka.ac.id/> pada tanggal 08 Juli 2021.

Launa, *Analisis Framing Berita Model Robert Entman Terkait Citra Prabowo Subianto di Republika.co.id*, Jurnal Media dan Komunikasi Vol. 3 No. 1, September 2020. Diakses dari <https://jurnaldiakom.kominfo.go.id/> pada tanggal 08 Juli 2021.

INTERNET

<http://repository.uinsu.ac.id/5526/1/Diktat%20Jurnalistik%20Fix.pdf>, diakses pada 05 Desember 2020 pukul 20:00.

<https://irfan.id/idn-times/>, diakses pada 08 Desember 2020 pukul 15:30.

<https://scholar.google.com/citations?user=5bPxbl0AAAAJ>, diakses pada 16 Agustus 2021 pukul 15:30.

<https://sepositif.com/kisah-sukses-winston-utomo-pendiri-idntimes-media/>, diakses pada 08 Desember 2020 pukul 14:00.

<https://www.bbc.com/indonesia/indonesia-51542411>, diakses pada 08 Juli 2021 pukul 21:15.

<https://www.beritajogja.id/sejarah-berdirinya-idn-media-mula-dari-idntimes-com-hingga-popbela/>, diakses pada 13 Oktober 2020 pukul 15:30.

<https://www.idntimes.com/life/inspiration/idn-community/nulis-artikel-c1c2/5>, diakses pada 21 Februari 2021.

<https://www.idntimes.com/news/indonesia/amp/fikriyah-nurshafa/idn-media-raih-3-penghargaan-dari-wan-ifra>, diakses pada 06 Desember 2020 pukul 15:15.

<https://www.idntimes.com/news/indonesia/margith-juita-damanik/kasih-makan-mahasiswa-demo-marzuki-alie-agar-tidak-tergiur-sponsor/3>, diakses pada 08 Nopember 2020 pukul 16:30.

<https://www.idntimes.com/news/indonesia/irfanfathurohman/pengakuan-relawan-ambulans-dianiaya-aparat-dipaksa-mengaku-bawa-batu/1>, diakses pada 08 Nopember 2020 pukul 16:45.

<https://www.kenangan.com/ceritainspirasi/keisengan-winston-utomo-berbuah-sukses-bisnis-media-idn-times>, diakses pada 08 Desember 2020 pukul 12:00.

<https://www.kompas.com/tren/read/2020/10/06/144227465/sederet-fakta-rapat-paripurna-pengesahan-omnibus-law-uu-cipta-kerja-dari?page=all>, diakses pada 17 Oktober 2020 pukul 15:45.

<https://www.liputan6.com/bisnis/read/4375313/headline-omnibus-law-uu-cipta-kerja-disahkan-antara-tarik-investasi-dan-nasib-pekerja>, diakses pada 17 Oktober 2020 pukul 16:00.

<https://www.popbela.com/career/inspiration/amp/niken-ari/idn-media-borong-3-penghargaan-jelang-perayaan-ulang-tahun-keempat>, diakses pada 06 Desember 2020 pukul 16:40.

<https://www.suara.com/bisnis/2020/08/25/181636/media-cetak-mulai-ditinggalkan-masyarakat-beralih-ke-media-online>, diakses pada 20 Oktober 2020 pukul 14:10.