

## DAFTAR PUSTAKA

### Buku:

- Aziz, Fahrudin. (2020). *Mitologi dalam Konstruksi Hukum Islam Masyarakat Jawa*. Semarang: CV. Mutiara Aksara.
- Halim, Syaiful. (2017). *Semiotika Dokumenter: Membongkar Dekonstruksi Mitos dalam Media Dokumenter*. Yogyakarta: CV. Budi Utama.
- Kriyantono, Rachmat. (2019). *Pengantar Lengkap Ilmu Komunikasi Filsafat Dan Etika Ilmunya Serta Perspektif Islam*. Jakarta: Prenadamedia Group.
- Lamahu, GOR. (2021). *Etnografi Sebagai Teori dan Metode dalam Studi Komunikasi Politik: Handbook Komunikasi Politik – Holli A. Semetko and Margaret Scammell*. Bandung: Nusamedia.
- Lianto. (2018). *Etika Dan Etiket Komunikasi (Rahasia, Sadap-Menyadap, Ujaran Kebencian, Hoax)*. Yogyakarta: PT. Kanisius.
- Liliweri Alo. (2021). *Komunikasi Antar Budaya: Kebudayaan Adalah Komunikasi*. Bandung: Nusa Media.
- Mulyana, Deddy. (2014). *Semiotika Dalam Riset Komunikasi*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- \_\_\_\_\_. (2014). *Komunikasi Antarbudaya Panduan Berkomunikasi dengan Orang-Orang Berbeda Budaya*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- \_\_\_\_\_. (2016). *Ilmu Komunikasi Suatu Pengantar*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- \_\_\_\_\_. (2019). *Pengantar Komunikasi Lintas Budaya Menerobos Era Digital Dengan Sukses*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Nasrullah, Rulli. (2020). *Etnografi Virtual Riset Komunikasi, Budaya, dan Sioteknologi di Internet*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Pujileksono, Sugeng (2016). *Metode penelitian komunikasi kualitatif*. Malang: Kelompok intrans publishing.
- Prasetya, Arif, Budi. (2019). *Analisis Semiotika Film dan Komunikasi*. Malang: Wisma Kalimetro.
- Vera, Nawiroh. (2015). *Semiotika dalam Riset Komunikasi*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Wahjuwibowo, Indiwana, Seto. (2018). *Semiotika Komunikasi Aplikasi Praktis Bagi Penelitian dan Skripsi Komunikasi Edisi 3*. Jakarta: Mitra Wacana Media.

West, Richard. (2017). *Pengantar Teori Komunikasi: Analisis dan Aplikasi/ Richard West, Lynn H.Turner*. Jakarta: Salemba Humanika.

### **Jurnal:**

Adiansyah, Ryko. (2017). *Persimpangan Antara Agama dan Budaya (Proses Akulturasi Islam dengan Slametan dalam Budaya Jawa)*. Jurnal Intelektualita: Volume 06, Nomor 02, 2017.

Adilia, Waode, Fian & Said, Ikhwan, M. (2019). *Ritual Posuo 'Pingitan' pada Masyarakat Suku Buton: Kajian Semiotika*. Jurnal Ilmu Budaya Volume 7, Nomor 2, Desember 2019.

Dewi, Kadek, Yati, Fitria & Yaniasti, Ni, Luh. (2018). *Penelitian Semiotika Tentang Komunikasi Transendental Melalui Penggunaan Simbol-Simbol Ritual Masegeh di Banjar Penataran Kecamatan Buleleng Kabupaten Buleleng Provinsi Bali*. Daiwi Widya Journall Pendidikan Vol.05 No.3 Edisi Desember 2018.

Fitroh, Wahyu & Hikmawati, Nurul. (2015). *Identifikasi Pembelajaran Matematika dalam Tradisi Melemang di Kabupaten Kerinci Provinsi Jambi*. Prosiding Seminar Nasional Matematika dan Pendidikan Matematika UMS.

Maryamah, Eva. (2016). *Pengembangan Budaya Sekolah*. Jurnal Tarbawi volume 2 No 02.

Minarwati. (2016). *Simbol Mitologi dalam Karya Sastra Teks Al-Barzanji (Analisis Semiotika Roland Barthes pada Pasal 4)*. Jurnal Diskursus Islam Volume 04 Nomor 3.

Mulyaningtyas, Rahmawati & Arinugroho, Yogi, Dian. (2020). *Membangun Karakter Generasi Muda Melalui Nilai Ritual Metri*. Jurnal Pendidikan Nilai dan Pembangunan Karakter Vol. 4 No. 2.

Muslim & Rusdaini. (2015). *Ritual Memberi Makan Suku Suliah di Desa Dusun Tua Hulu, Kecamatan Kelayang, Kabupaten Indragiri Hulu*. Jurnal KOBA Volume 02, No. 2.

Osup, Chemaline, Anak.(2016). *Melahirkan Anak dan Ritual di Peringkat Awal Bayi dalam Masyarakat Iban di Sarawak*. Jurnal Peradaban Melayu Jilid 11.

Rodin, Rhoni. (2013). *Tradisi Tahlilan dan Yasinan*. Vol 11 No 1 Januari-Juni 2013.

Wahyuningsih, Sri. (2014). *Kearifan Budaya Lokal Madura sebagai Media Persuasif (Analisis Semiotika Komunikasi Roland Barthes dalam Iklan Samsung Galaxy Versi Gading Giselle di Pulau Madura)*. Vol 1 No 2 Des 2014.

### **Skripsi:**

- Agustin, Fitri, Rahayu. (2014). *Tinjauan Hukum Islam Terhadap Tradisi Repenan dalam Walimah Nikah (Studi Kasus di Desa Petis Sari Kecamatan Dukun Kabupaten Gresik)*. (Skripsi). IAIN Sunan Ampe.
- Arifin, Muhammad. (2016). *Islam dan Akulturasi Budaya Lokal di Aceh (Studi Terhadap Ritual Rah Uleh di Kuburan dalam Masyarakat Pidie Aceh)*. (Skripsi). Universitas of Malaya Malaysia.
- Hidayatullah, Nur, Afghan. (2016). *Representasi Kekerasan dalam Film "Jagal" The Act Of Killing (Analisis Semiotika)*. (Skripsi). IAIN Purwekerto.
- Kusuma, Putu, Krisdiana, Nara. (2017). *Analisis Semiotika Roland Barthes pada Ritual Otonan di Bali*. (Skripsi). Universitas Telkom.
- Lestari, Ayu. (2019). *Kepercayaan dan Masyarakati Desa Tapus Kabupaten Muara Enim Terhadap Makam Puyang Beringin*. (Skripsi). UIN Raden Fatah Palembang.
- Pebriana, Yulia. (2018). *Resiprositas dalam Ritual Tradisi Sedekah Bedusun di Desa Sukajadi Kecamatan Sungai Rotan Kabupaten Muara Enim*. (Skripsi). UIN Raden Fatah Palembang.
- Riwu, Asnat. (2018). *Analisis Semiotika Roland Barthes pada Film 3 Dara (Kajian Semiotika)*. (Skripsi). Universitas Pamulang.
- Saleh, Rahmita. (2018). *Kajian Etnografi Komunikasi pada Pengguna Aplikasi Chatting Menggunakan Model Speaking Dell Hymes*. (Skripsi). Universitas Fajar Makassar.
- Sumpena, Deden. (2012). *Islam dan Budaya Lokal: Kajian Terhadap Interelasi Islam dan Budaya Sunda*. (Skripsi). UIN Sunan Gunung Djati Bandung.
- Weisarkurnia, Bagus, Fahmi. 2016. *Representasi Pesan Moral dalam Film Rudy Habibie Karya Hanung Bramantyo (Analisis Semiotika Roland Barthes)*. (Skripsi). Universitas Riau.

#### **Pemerintahan:**

Kasi Pemerintahan Desa Payabakal Tahun 2021

#### **Wawancara:**

Maryanto. Sedekah Imam. 27 Oktober 2021

Riswani. Sedekah Imam. 31 Oktober 2021

Ruslan. Sedekah Imam. 23 Oktober 2021

#### **Kitab:**

Al-Qur'an Surah An-Nisa ayat 59