

المصادر والمراجع

- جمال الغيطاني. ١٩٩٤. الزيني بركات. (بيروت: دار المشروق)
- حامد عبد القادر. ١٩٤٩. دراسات في علم النفس الأدبي. المطبوعة
النموزجية. (جامعة فواد الأول)
- كامل محمد محمد عويضة. ١٩٩٦. علم النفس الشخصية. (بيروت-
لبنان: دار الكتب العلمية)
- روبرت أس. ودورث. ١٩٤٥. علم النفس. علم النفس. ترجمة عبد
الحميد كاظم: حقوق الطبع محفوظة (الطبعة الاولى)
- سلاهب الغرابي. ٢٠١٦. إدارة الذات وبناء الشخصية. (العراق،
بغداد: دار المتن للطباعة والتصميم)
- محمد عطية الابراش. ١٩٤٤. الشخصية. (الطبعة الرابعة)

Ahyar, Juni. 2019. *Apa Itu Sastra; Jenis-Jenis Karya sastra dan bagaimana cara menulis dan mengapresiasi sastra*. Yogyakarta; Penerbit deepublish (grup penerbitan CV Budi Utama)

Maslow, A.H. 1984. *Motivation and Personality*, Terj. Nurul Iman (Jakarta, PT Gramedia).

Anas, Ahmadi. 2015. *Psikologi Sastra*. (Unesa University Press. Maret).

Ali Imran, Al-ma'ruf. Nugrahani Farida. 2017. *Pengkajian Sastra*. (CV. Djiwa Amarta Press).

Endaswara, suwardi. 2013. *Metodologi penelitian sastra*. (Yogyakarta; caps penerbit).

- Faruk, 2012. *Metode Penelitian sastra: sebuah penjelajahan awal*. (Yogyakarta: Pustaka Pelajar).
- Fananie, Zainuddin. 2002. *Telaah sastra*. (Surakarta: Muhammadiyah University press).
- Feist, Jess, dan Gregory J. Feist. 2010. *Teori kepribadian*. Terj. Handriatno. (Jakarta: Salemba Humanika).
- Frank G, Goble. 1971. *Madzhab Ketiga Psikologi Humanistik Abraham Maslow*. Terj. Drs. A. Supratinya. (Yogyakarta, PT Kanisius)
- Fudyartanta, Ki. 2012. *Telaah Sastra*. (Surakarta: Muhammadiyah University Press).
- Koeswara, E. 1991. *Teori-teori kepribadian*. (Bandung. PT. Eresco)
- Minderop, Albertine. 2013. *Psikologi sastra: karya sastra, metode, teori, dan contoh kasus*. (Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia).
- Walidin, Muhammad. (2009). *Desain Penelitian Bahasa dan Sastra*. Palembang: Grafika Telindo Press.
- Santosa, puji. 2015. *Metodologi penelitian sastra (paradigma, proposal, pelaporan dan penerapan)*. Yogyakarta. Azzagrafika.
- Sudaryanto. 1993. *Metode dan Aneka Tehnik Analisis Bahasa (Pengantar Penelitian Wahana Kebudayaan secara Linguistik)*. Yogyakarta : Duta Wacana University Press.
- Sugiyono, 2012. *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D)*, (Bandung, Alfabeta Bandung).
- Jaenudin, Ujam. 2015. *Teori-Teori Kepribadian*, (Bandung :CV Pustaka Setia).
- Wellek, Rene & Austin Warren. 1995. Terj. Melani Budianta. *Teori kesusastraan*. (Jakarta: gramedia pustaka utama).

Skripsi

- Aini, Nur. 2019. *Aktualisasi diri tokoh utama dalam Anime Kuragehime Karya Akiko Higashimura*. Yogyakarta, Universitas Diponegoro
- Aji, Cahyo Deni. 2019. *Analisis Psikologi Kepribadian Humanistik Tokoh Utama Novel Anak Rantau Karya Ahmad Fuadi Dan Kelayakannya Sebagai Bahan Ajar Sastra Di SMA*. Semarang, Universitas Negeri Semarang.

- BR, Hervina. 2018. *Aktualisasi tokoh utama dalam film Mulan: rise of a warrior*. Medan, Universitas Sumatera Utara.
- Ghofur, Oktaful. 2006. *Konsep aktualisasi diri Abraham. H. Maslow dan korelasinya dalam membentuk kepribadian (analisis bimbingan dan konseling islam)*. Semarang, IAIN Walisongo.
- Isya, Muhammd. 2016. *Novel sebagai Kritik Politik (Studi Sastra Realis Historis al-Zayni Barakat karya al-Ghitani)*. Jakarta. Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah.
- Haryanti, Lenny. 2015. *Terjemahan novel al-Zayni Barakat karya Gamal al-ghitani: Analisis Ungkapan Ekspresif*. Jakarta. UIN Syarif Hidayatullah.
- Maria, Haniiam. 2017. *Syakhshi ar-Raisiyah Thohiro fi Riwayat Huwa Muntahal Hub karya Ahmad Farid Mahmud dengan pendekatan Psikologi Abraham Maslow*. Yogyakarta. UIN Sunan Kalijaga. Yogyakarta.
- Nurul, Kartika Nugrahini. 2014. *Kepribadian Dan Aktualisasi Diri tokoh utama dalam novel supernova episode pertikel karya dewi lestari (Tinjauan Psikologi Sastra)*. Yogyakarta. Universitas Negeri Yogyakarta.
- Riondita, Deby. 2017. *Aktualisasi Diri Tokoh Utama dalam Novel IQ84 Karya Murakami Haruki Sebuah Kajian Psikologi Humanistik*". Universitas Diponegoro.
- Triono, Agus. 2016. *Konsep Kesetaraan Pendidikan Bagi Perempuan Telaah Atas Pemikiran Syeikh Musthofa Al-Gholayini Dalam Kitab Terjemahan 'Idhotun Nasyi'in'*. Semarang, STAIN KUDUS.

Jurnal

- Rika, yanti, Muhammad. 2016. *Analisis psikologi sastra dan nilai pendidikan dalam novel entrok karya okky madasari serta relevansinya sebagai materi pembelajaran sastra di sekolah menengah atas*. Jurnal Penelitian Bahasa, Sastra Indonesia dan Pengajarannya, BASASTRA, Vol 4 Nomor 2.