

## DAFTAR PUSTAKA

- Alex Sobur, 2006, *Analisis Teks Media*, Bandung, PT Remaja Rosdakarya
- Arif Budi Prasetyo, 2019, *Analisis Semiotika Film dan Komunikasi*, Malang, *Instrans Publishing*
- Asnat Riwu. Tri puji, 2018, *Analisis Semiotika Roland Barthes pada film 3 Dara (kajian semiotika)*, *e-journal*, Vol. 10 No. 03, September-Desember 2018 hlm, 212-223
- Bayu Alfian Dinata, *Pesan Akhlak Islami Dalam Film Rudy Habibie (Analisis Semiotik)*, (Skripsi, UIN SUSKA RIAU, 2021)
- Deddy Mulyana, 2016, *Ilmu Komunikasi Suatu Pengantar*, Bandung, PT REMAJA ROSDAKARYA
- Hafied Cangara, 2010, *Pengantar Ilmu Komunikasi*, Jakarta, Rajawali Pers
- H. Hamzah, 2016, *Teori Motivasi & Pengukurannya*, Jakarta, Bumi Aksara
- <https://mediapakuan.pikiran-rakyat.com/beja-ti-batur/pr-632554673/bagaimana-hukum-bersalaman-dengan-guru-lawan-jenis-simak-penjelasan-berikut-ini>
- Irawan Suhartono, 2009, *Metode Penelitian Sosial, Suatu Teknik Penelitian Bidang Kesejahteraan Sosial dan Ilmu Sosial Lainnya*, Jakarta, Kencana Prenada Media
- Junaedi, *Film Animasi Adit, Sopo dan Jarwo (Analisis Isi Pesan-Pesan Islami)*, (Skripsi, UIN ALAUDIN Makassar, 2017)
- Khomsahrial Romli, 2016, *Komunikasi Massa*, Jakarta, Gramedia Widiasarana Indonesia

- Kutsiyyah, 2019, *Pembelajaran Akidah Akhlak*, Pamekasan, Duta Media
- M. Antonius Birowo, 2004, *Metode Penelitian Komunikasi*, Yogyakarta, Gitanyali
- M. Burhan Bunging, 2013, *Penelitian Kualitatif, Komunikasi, Ekonomi, Kebijakan Publik, dan Ilmu Sosial Lainnya*, Jakarta, Kecana Prenada Media Group
- Muhammad Ali Mursid Alfathoni, Dani Manesah, 2020, *Pengantar Teori Film* Yogyakarta, Deepublish Cv Budi Utama
- Rachmat Kriyantono, 2014, *Teknik Praktis Riset Komunikasi*, Jakarta, Prenada Media
- Redaksi, *Nama Sabyan Gambus Ternyata Diambil dari Nama Anak Ayus*,  
<http://www.tabloidbintang.com/film-tv-musik/kabar/read/155748/nama-sabyan-gambus-ternyata-diambil-dari-nama-anak-ayus>, diakses pada 20 sep 2022
- Rifa Alya, *Analisis Semiotika Pesan Moral dalam Film Parasite*, (Skripsi, Universitas Sumatera Utara, 2020)
- Roland Barthes, 2007, *Petualangan Semiologi* Terj. Stephanus Answar Herwinarko, Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Sinta Rizki Haryono, Dedi Kurnia Syah Putra, “*Identitas Budaya Indonesia: Analisis Semiotika Roland Barthes dalam Iklan Aqua Versi “Temukan Indonesiamu”*”, *e-journal*, Vol. 4, No. 3 Desember 2017 page 3265
- Yoseph yapi taum, 2010, *Kajian Semiotika Godlob Danarto dalam Perspektif Teeuw*, Yogyakarta, Sanata Dharma University Press