

ABSTRAK

Film 99 Nama Cinta dirilis pada hari Kamis, 14 November 2019. Film 99 Nama Cinta merupakan film bergenre drama religi. Film ini merupakan produksi MNC Pictures dengan Garin Nugroho sebagai penulis skenario dan disutradarai oleh Danial Rifki. Nilai karakter religius merupakan sikap dan perilaku yang patuh dalam melaksanakan ajaran agama yang dianutnya, bertoleransi terhadap pelaksanaan ibadah agama lain, dan hidup rukun dengan pemeluk agama lain. Salah satu film yang mengandung dimensi religius adalah film 99 Nama Cinta, dalam film tersebut menceritakan perjalanan seorang presenter acara gosip dan ustaz muda. Banyaknya permasalahan di dalam film tersebut, salah satunya acara gosip, biasanya gosip menyangkut masalah pribadi seseorang, bukannya semakin berhati-hati dalam membagikan informasi pribadi seseorang tetapi kebanyakan menyebarkan informasi yang tidak benar atau menyebarkan informasi tanpa menkonfirmasi terlebih dahulu. Oleh karena itu, religius merupakan suatu keadaan dan keyakinan yang ada dalam diri seseorang yang dapat mendorong seseorang itu bertingkah laku, bersikap, berbuat dan bertindak sesuai dengan ajaran agama yang di anutnya.

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui nilai-nilai karakter religius serta relevansinya terhadap pendidikan islam dalam film 99 Nama Cinta karya Garin Nugroho. Pentingnya penelitian ini supaya memberikan pengetahuan mengenai media film sebagai media pendidikan yang memuat pesan-pesan edukasi yang dikemas secara menarik sehingga bukan hanya sebagai tontonan belaka tetapi juga sebagai contoh yang baik dan memiliki nilai-nilai pendidikan dan akhlak. Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif yang berbasis studi kepustakaan (*library research*) kemudian dilakukan pengumpulan data serta analisis data (*content analysis*) kemudian menarik kesimpulan dari hasil penelitian.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa nilai karakter religius bersifat (sesuai ajaran agama Islam), yaitu tidak buruk sangka kepada Allah SWT, saling memaafkan, patuh terhadap orang tua, menyampaikan ilmu agama dengan dakwah, membantu orang lain tanpa membedakan agamanya, mengambil hikmah dibalik ujian dari Allah SWT, dan tawakal kepada Allah SWT.

Kata kunci: *Nilai-nilai karakter religius, film*

ABSTRACT

The film 99 Names of Love was released on Thursday, November 14, 2019. The film 99 Names of Love is a religious drama genre film. This film is a production of MNC Pictures with Garin Nugroho as a screenwriter and directed by Danial Rifki. Religious character values are obedient attitudes and behavior in carrying out the teachings of their religion, tolerance for the implementation of worship of other religions, and living in harmony with adherents of other religions. One of the films that contains a religious dimension is the film 99 Names of Love, in which the film tells the journey of a gossip presenter and a young cleric. There are many problems in the film, one of which is gossip shows, usually gossip concerns someone's personal problems, instead of being more careful in sharing someone's personal information but mostly spreading false information or spreading information without confirming it first. a condition and belief that exists within a person that can encourage that person to behave, behave, act and act in accordance with the teachings of the religion he adheres to.

The purpose of this study was to determine the values of religious characters and their relevance to Islamic education in the film 99 Nama Cinta by Garin Nugroho. The importance of this research is to provide knowledge about film media as an educational medium that contains educational messages that are packaged in an attractive way so that it is not only a spectacle but also as a good example and has educational and moral values. This research is a qualitative research based on library research, then data collection and data analysis (content analysis) are carried out and then draw conclusions from the research results.

The results showed that the values of religious character are (according to the teachings of Islam), namely not being suspicious of Allah SWT, forgiving each other, being obedient to parents, conveying religious knowledge with da'wah, helping others regardless of their religion, taking lessons behind trials from Allah. SWT, and trust in Allah SWT

Keywords: *Religious character values, film*