

**STRATEGI RRI PALEMBANG DALAM MEMPERTAHANKAN
BUDAYA LOKAL PENTAS SENI TEATER DUL MULUK**



SKRIPSI

**Diajukan Kepada Fakultas Dakwah dan Komunikasi
Untuk Melengkapi Salah Satu Syarat Guna Memperoleh Gelar
Sarjana Sosial (S.Sos)**

Oleh :

MONICA WAVIQ KINGJUED

NIM : 1820503061

**FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI RADEN FATAH
PALEMBANG**

1443 H / 2021 M