

## DAFTAR PUSTAKA

### A. Referensi Buku

- Agustiani, H. (2006). *Psikologi Perkembangan Pendekatan Ekologi Kaitannya dengan Konsep Diri*. Bandung: PT. Refika Aditama.
- Bajari, Atwar. (2012). *Anak Jalanan: Dinamika Komunikasi dan Perilaku Sosial. Anak Menyimpang*. Bandung: Humaniora.
- Beebe, Steven A, Beebe, Susan J & Ivy, Diana K. (2010). *Communication Principles for A Lifetime*. Boston: Pearson Education, Inc
- Blegur, Jusuf. (2019). *Sft Skills untuk prestasi belajar (disiplin, percaya diri, konsep diri akademik, penetapan tujuan, tanggung jawab, komitmen, kontrol diri.)*. Surabaya: Scopindo Media Pustaka.
- Daryanto. (2010). *Media Pembelajaran*. Yogyakarta: Gava Media.
- Fauzi, M. A. (2014). *Bermusik dalam Identitas (Dinamika Kehidupan Jalanan Pengamen Bus AKAP jurusan Yogyakarta-Pureokerto)*. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada.
- Idrus, M. (2009). *Metode Penelitian Ilmu Sosial*. Yogyakarta: PT. Gelora Akasara
- Kuswarno, Engkus. (2009). *Fenomenologi Konsepsi Pedoman dan Contoh Penelitian*. Bandung: Widya Padjadjaran.
- Laksmi. 2018. *Teori Interaksionisme Simbolik dalam Kajian Ilmu Perpustakaan dan Informasi*. Jakarta : Universitas Indonesia
- Meleong, L.J. (2011). *Metode Penelitian kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Morissan. (2015). *Teori Komunikasi Individu Hingga Massa*. Jakarta: PT Kencana.
- Sukmadinata, Nana S. (2005). *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Sutiyono. (2009). *Puspawarna Seni Tradisi dalam Perubahan Sosial Budaya*. Yogyakarta : Kanwa Publisher.

## B. Referensi Jurnal

- Abdul Aziz Muslimin, (2015). *Perilaku Sosial Pengemis di Kota Makassar*. Skripsi Program Pascasaejana.
- Besar. (2016). *Pengamen dan Dilema Penegakan Hak Cipta*. Binus University
- Danang Nugroho, Dkk. (2020) yang berjudul “*Fenomena Badut Sedih : Sebuah Kajian Stakeholder Theory*”. JIP (Jurnal Industri dan Perkotaan) Volume 16 Nomor 2.
- Herlina Astri. (2014). *Kehidupan Anak Jalanan di Indonesia: factor Penyebab, Tatanan Hidup dan Kerentanan Berprilaku Menyimpang*. Vol 5, No.2
- Kartono, Drajat Tri. (2018). *Orhestra Jalanan di Kota Tentang Menjadi Pengamen, Organisasi Sosial dan Eksistensi dalam Kehidupan Kota*. Jurnal Sosiologi. Vol.2, No. 1.
- Kristiana, Desi. (2009). *Interaksi Sosial pada Pengamen disekitar Terminal Tirtonadi Surakarta*. Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Muhammad Untung Manara. (2014). *Hard Skills dan Soft Skills pada Bagian Sumber Daya Manusia di Organisasi Industri*. Jurnal Psikologi Tabularasa. Vol 9, No 1
- Riska Franita. (2016). *Analisa Pengangguran di Inonesia*. Nusantara. Jurnal Ilmu Pengetahuan Sosial. Vol 1.
- Rizal Isnanto, (2009). *Buku Ajar Etika Profesi*. Skripsi Program Studi Sistem Komputer.
- Sandy Kurniajati, (2012). *Faktor Lingkungan yang Membentuk Konsep Diri pada Anak Jalanan*. Jurnal Stikes, Vol 5 No. 1.
- Wallalayo, Mentari C. (2021). *Respons Pengendara terhadap kehadiran Kelompok Pengamen Musik Angklung Lampu APILL*. Yogyakarta: Institut Seni Indonesia.

## C. Internet

<https://palembangkota.bps.go.id>

<https://www.tribunnewswiki.com/2020/08/18/tak-malu-bekerja-jadi-badut-di-palembang-sandi-demi-anaku-yang-cacat-aku-rela-asal-dia-makan?page=2>

<https://m.rri.co.id/palembang/metropolitan/938554/badut-mengemis-marak-di-jalanan-palembang>

<https://tirto.id/pengertian-masalah-sosial-menurut-ahli-dan-contohnya-di-indonesia-gbvn>