

**MATERIALISME DALAM PERSPEKTIF KITAB  
TAFSIR  
AL-AZHAR KARYA BUYA HAMKA**

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagai Syarat  
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Agama (S.Ag)  
Dalam Studi Ilmu Al-Quran dan Tafsir

Oleh:

**Muhammad Khudzaifah**  
NIM 1523320006



**FAKULTAS USHULUDDIN DAN PEMIKIRAN ISLAM  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN) RADEN FATAH  
PALEMBANG  
2021 M/1442 H**

### SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Muhammad Khuzairah  
Nim : 1523320006  
Tempat/tanggal lahir : Bengkalis, 07 November 1995  
Status : Mahasiswa Fakultas Ushuluddin dan Pemikiran  
Islam UIN Raden Fatah Palembang

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang berjudul **MATERIALISME DALAM PERSPEKTIF KITAB TAFSIR AL-AZHAR KARYA BUYA HAMKA** adalah benar karya saya, kecuali kutipan-kutipan yang disebutkan sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti tidak benar atau merupakan hasil jiplakan dari karya orang lain, maka saya siap dan bersedia menerima sanksi berupa pencabutan gelar.

Palembang, 08 April 2021

 Pernyataan

Muhammad Khuzairah  
NIM. 1523320006

## PERSETUJUAN PEMBIMBING

Kepada Yth.  
Bapak Dekan Fakultas Ushuluddin  
UIN Raden Fatah Palembang  
di -  
Palembang

*Assalamu'alaikum wr. wb.*

Setelah mengadakan bimbingan dan perbaikan, maka kami berpendapat bahwa skripsi berjudul MATERIALISME DALAM PERSPEKTIF KITAB TAFSIR AL-AZHAR KARYA BUYA HAMKA yang ditulis oleh saudara:

Nama : Muhammad Khudzafah

NIM : 1523320006

Sudah dapat diajukan dalam sidang Munaqasyah Fakultas Ushuluddin UIN Raden Fatah Palembang.

Demikianlah terimakasih.

*Wassalamu'alaikum wr. wb.*

Pembimbing I

Pembimbing II

  
Dr. Hj. Halimatussadiyah, M.Ag.  
NIP. 197109011997032002

  
H.M. Arfah Nurhayat, Lc., M.Hum.  
NIP. 198202102009121005

**PENGESAHAN SKRIPSI MAHASISWA**

Setelah diujikan dalam sidang Munaqosyah Fakultas Ushuluddin UIN  
Raden Fatah Palembang pada :

Hari/Tanggal : Rabu, 21 April 2021  
Tempat : Daring ( zoom online )  
Maka skripsi Saudara

Nama : Muhammad Khuzaifah  
Nim : 1523320006  
Jurusan : Ilmu AL-Quran dan Tafsir  
Judul Skripsi : MATERIALISME DALAM PERSPEKTIF KITAB  
TAFSIR AL-AZHAR KARYA BUYA HAMKA

Dapat diterima untuk melengkapi sebagian syarat guna memperoleh  
gelar Sarjana Agama (S.Ag) dalam Ilmu Qur'an dan Tafsir

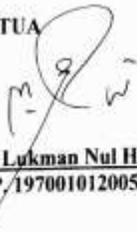
Palembang, 23 April 2021

Dekan

Prof. Dr. Ris'an Rusli, MA  
NIP. 196505191992031003

**Tim Munaqasyah**

**KETUA**

  
Dr. Lukman Nul Hakim  
NIP. 197001012005011010

**SEKRETARIS**

  
Nurchalidin, MA  
NIBN. 2006067701

**PENGUJI I**

  
Dr. Muhammad Noupal, MA  
NIP. 197210282000031001

**PENGUJI II**

  
Anngi Wahyu Ari, MA, Hum  
NIP. 198701262015031006

## MOTTO

إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ ۙ فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَانْحَرْ ۚ إِنَّ شَانِئَكَ هُوَ الْأَبْتَرُ ۝ ۳

1. *Sungguh, kami telah memberimu nikmat yang banyak.*
2. *Maka laksanakanlah sholat karena tuhanmu, dan berkorbanlah (sebagai ibadah dan mendekatkan diri kepada Allah).*
3. *Sungguh orang yang membencimu dialah yang terputus dari rahmat Allah.*

## PERSEMBAHAN

Karya ini kupersembahkan kepada:

- ❖ Orang tuaku Bapak Tamsur dan Ibu Nurhayana serta adik-adik yang aku banggakan.
- ❖ Orang tuaku Bapak Prof. Ir. H. Machmud Hasjim, MME dan ibunda Hj. Ganevie Egrie Laini yang membimbing langkahku dalam menjalani kehidupan dan meniti karir.
- ❖ Sahabat seperjuangan ICP program khususnya bapak Ahmad Syarif Hidayatullah sebagai dosen pembimbing.
- ❖ Guru Alm. Kgs. K.H. Ahmad Nawawi dencik Al-Hafidz dan Ustadz Fery Sandi, A.Md
- ❖ Sahabat-sahabat SMP Islam Al-Azhar Cairo Palembang
- ❖ Jama'ah Masjid Al-Hasyim serta Pon-pes Ahlul Qur'an Palembang

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Alhamdulillah, puji syukur kehadiran Allah Swt, karena berkat limpahan taufik, hidayah dan inayah-Nya jualah sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul **MATERIALISME DALAM PERSPEKTIF KITAB TAFSIR AL-AZHAR KARYA BUYA HAMKA.**

Shalawat dan salam tetap tercurahkan kepada Rasulullah, Nabi Agung Sayyidina Muhammad Saw, beserta keluarga, sahabat dan pengikutnya hingga hari akhir. Berkat bimbingan dan tuntunan beliau umat manusia tersinari cahaya ilahi keluar dari kegelapan dan kebodohan menuju kebahagiaan yang hakiki dunia dan akhirat dengan washilah agama Islam.

Penyusunan skripsi ini tidak lepas dari doa, bimbingan, dan bantuan dari berbagai pihak. Pada kesempatan ini penulis mengucapkan terimakasih yang setulus-tulusnya kepada:

1. Ibu Prof. Dr. Nyayu Khodijah, S.Ag., MA. selaku Rektor Universitas Islam Negeri Raden Fatah Palembang.

2. Bapak Prof. Dr. Ris'an Rusli, MA. Selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Pemikiran Islam UIN Raden Fatah Palembang, yang telah banyak membantu dalam kelancaran akademik.
3. Dr. Hj. Halimatussa'diyah, M.Ag, selaku pembimbing I sekaligus selaku Penasihat Akademik yang penuh kesabaran meluangkan waktu di tengah kesibukannya yang padat untuk membimbing penulis menyelesaikan skripsi ini.
4. M. Arpah Nurhayat, Lc., M.Hum, selaku Pembimbing II yang juga telah membantu dengan membimbing dan memberikan saran untuk perbaikan skripsi ini agar lebih baik.
5. Ibu Dr. Halimatussa'diyah, M.Ag. Selaku Ketua Jurusan Ilmu al-Qur'an dan Tafsir dan Bapak Rahmad Hidayat, Lc. M.Phil. selaku Sekretaris Jurusan Ilmu al-Qur'an dan Tafsir yang telah banyak membantu selama di perkuliahan.

6. Seluruh dosen dan karyawan Fakultas Ushuluddin dan Pemikiran Islam yang telah memberikan ilmu pengetahuannya kepada penulis. Semoga menjadi ilmu yang berkah, manfaat di dunia dan akhirat.
7. Bapak Ahmad Syarif Hidayatullah yang merupakan guru sekaligus menjadi teman yang sangat menginspirasi bagi kami.
8. Prof. H. Machmud Hasjim M.M.E dan Bunda Hj. Ganesha Egrie Laini selaku pembina yang telah berjasa dalam proses pendewasaan diri penulis.
9. Keluarga besar Majelis Al-Hikmah terutama kepada Pakcik Ferry, Amd dan Fadhil Kurniawan, S.Sy
10. Teman-teman seperjuangan ICP 2015 yang membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini terkhusus; Ahmad Firdaus, Tri Satria, M. Hafidz, Hidayatan qibhtiyah, Huzaifah, Indriyani, Kastini, Aidil Ayatullah, dan teman lainnya seperti Nila dan Anjar Febriyani, juga kakak/adik keluarga ICP, semoga persahabatan sekaligus persaudaraan ini dapat terus terjalin.

11. Untuk segenap keluarga besar Pondok Pesantren Ahlul Qur'an Palembang terutama kepada Al-Mukarrom Kgs. Nawawi Dencik Al-Hafidz dan istri tercintanya Ustadzah Laila Mu'jizat yang telah membimbing dan memberi kesan dan pengalaman-pengalaman berharga dalam jalan pendewasaan ini.

Semoga menjadi amal shaleh yang selalu mendapat keberkahan dan keridhoan dari Allah Swt. Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan, baik isi maupun susunan bahasanya. Oleh sebab itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun, agar penulisan skripsi ini lebih baik lagi. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat dan berkah bagi penulis khususnya dan umumnya bagi pembaca. Aamiin.

Palembang, 08 April 2021  
Penulis,

Muhammad Khudzaifah  
NIM. 1523320006

## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN

Transliterasi dimaksudkan sebagai pengalih huruf dari abjad yang satu ke abjad yang lain. Adapun transliterasi Arab-Latin di sini adalah penyalinan hurup-huruf Arab dengan huruf-huruf latin beserta perangkatnya.

### A. Konsonan

ا	=	a	ز	=	z	ق
	=	q				
ب	=	b	س	=	s	ك
	=	k				
ت	=	t	ش	=	sy	ل
	=	l				
ث	=	ts	ص	=	sh	م
	=	m				
ج	=	j	ض	=	dh	ن
	=	n				
ح	=	h	ط	=	th	و
	=	w				
خ	=	kh	ظ	=	zh	ه
	=	h				
د	=	d	ع	=	‘	ء
	=	‘				
ذ	=	dz	غ	=	gh	ي
	=	y				
ر	=	r	ف	=	f	

### B. Konsonan Rangkap

Konsonan rangkap (*tasydid*) ditulis rangkap bila merupakan

huruf asli. Demikian pula *tasydid* karena dimasuki kata sandang ال (*alif lam*).

Contoh:

مُقَدِّمَةٌ = *muqaddimah*

الضَّرُورَةُ = *ad-dharuurah*

### C. Vokal

#### 1. Vokal tunggal

اَ = a (*fathah*)

إِ = i (*kasrah*)

أُ = u (*dhammah*)

#### 2. *Mad* atau vocal panjang

آ = aa (a panjang)      قَالَ *qaala*

يِي = ii (i panjang)      قُولُوا *quuluu*

وُو = uu (u panjang)      قِيلَ *qiila*

Nb. Khusus untuk nama orang, nama tempat, Allah dan Rasulullah, huruf *mad*-nya tidak digandakan.

Contoh: al-Asqalani – al-Bukhari – Allah – Rasulullah dll

Kalau ditulis Imam Bukhari, kata **Imam** juga tidak perlu dimadkan

3. Dipotong atau vocal rangkap

أُو = au (a dan u)

أَي = ai (a dan i)

#### D. Kata Sandang ال (*alif lam*)

Kata sandang Arab ال (*alif lam*) pada awal kata *Qamariyah* tetap ditulis *al*, sedangkan kata sandang ال (*alif lam*) pada awal kata *Syamsiyah* tetap ditulis sesuai dengan huruf awalnya.

Contoh:

الشَّمْس = *as-Syams*

القَمَر = *al-Qamar*

الضَّرْوَرَة = *ad-Dharuurah*

#### E. Ta' Maftuuhah (ت) dan Ta' Marbuuthah (ة)

1. Ta' Maftuuhah yang hidup atau mendapat harakat *dhammah*, *fathah*, atau *kasrah* ditransliterasikan dengan "t". Contoh: بَيْتُ الْمَالِ *Baitul Maali*
2. Transliterasi terhadap kata yang berakhiran ta' marbuuthah (ة) dilakukan dengan dua bentuk sesuai dengan fungsinya sebagai *shifah* (modifier) atau *idhaafah* (genitive). Untuk kata yang berakhiranta' marbuuthah(ة)

yang berfungsi sebagai *mudhaaf* atau berfungsi sebagai *mudhaafilaih*, maka “ه” ditransliterasikan dengan “h”. sementara yang berfungsi sebagai *mudhaaf*, maka “ة” ditrasliterasikan dengan “t”. Contoh:

طَرِيقَةٌ	:	<i>Thariiqah</i>
الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	:	<i>al-Jaami'atu IIslaamiyyah</i>
وَحْدَةُ الْمُسْلِمِينَ	:	<i>Wihdatul Muslimiin</i>

**F.** *Ya an-Nisbah* ditulis dengan huruf “y” dua kali. Contoh:

الْأُمَوِيَّةُ =

*al-Umawiyyah*

Kecuali yang sudah baku dalam bahasa Indonesia, seperti Qadariah, maka ditulis dengan akhiran “ah”.

**G.** Khusus untuk nama orang yang memakai kata الله dan الدِّين ditulis bersambung dan tidak perlu di *mad*-kan.

Contoh: Ubaidullah tetap ditulis Ubaidullah

Badruddin tetap ditulis Badruddin

**H.** Penulisan kata بن dan ابن adalah Ibn dan Ibnu.

- I. Huruf miring (*Italic*) digunakan di dalam penulisan kata-kata asing dan jabatan-jabatan yang menggunakan istilah dari bahasa Arab.
- J. Huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Bila nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh:

وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ = *Wallahubikullisyai'in 'aliim*

## ABSTRAK

Penelitian ini secara spesifik berjudul “**MATERIALISME DALAM PERSPEKTIF KITAB TAFSIR AL-AZHAR KARYA BUYA HAMKA**”. *Islam* adalah ajaran yang universal, tidak ada larangan bagi seseorang untuk tidak boleh mencari materi sewaktu hidup di dunia, tetapi juga tidak boleh melupakan kehidupan akhirat. Saat ini materi menjadi acuan utama dalam jenjang sosial dalam berkehidupan, jabatan pangkat maupun harta adalah tolak ukur yang sangat tepat untuk kondisi saat ini, di lain sisi kebutuhan hidup yang semakin mendesak, pendapatan yang belum mencukupi menyebabkan segelintir orang kehilangan aturan sehingga memunculkan sikap materialis dalam setiap urusan. Pada penelitian ini penulis mencoba memahami ayat-ayat materialisme melalui tafsiran Buya Hamka dan materialisme yang penulis maksudkan adalah gaya hidup yang berlebihan dalam urusan duniawi terutama materi, sehingga lalai akan tujuan berkehidupan.

Penelitian ini menggunakan metode *maudhu’i* bentuk penelitian adalah pustaka (*library research*), data primer pada penelitian ini adalah *Tafsir Al-Azhar* sedangkan data sekunder berupa kitab tafsir, hadits dan buku-buku penunjang serta jurnal yang berkaitan dengan materi.

Dari hasil penelitian yang telah dilakukan dalam pembahasan ini, maka dapat disimpulkan bahwa gaya hidup yang lebih menumpuk-numpuk harta, menghitung, berfoya-foya, membanggakan serta mencintai harta secara berlebihan merupakan ciri-ciri sikap materialistik, apabila sikap itu muncul dalam kehidupan bermasyarakat maka tampaklah kurangnya solidaritas sosial dan munculnya sikap individualisme seperti sombong dan angkuh yang merajalela sehingga berdampak pada aspek-aspek dalam kehidupan sosial.

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>SURAT PERNYATAAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>PERSETUJUAN PEMBIMBING .....</b>	<b>iii</b>
<b>PENGESAHAN SKRIPSI MAHASISWA.....</b>	<b>iv</b>
<b>MOTTO DAN PERSEMBAHAN .....</b>	<b>v</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>vi</b>
<b>PEDOMAN TRANSLITERASI .....</b>	<b>x</b>
<b>ABSTRAK.....</b>	<b>xv</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>xvi</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah .....	6
C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian .....	7
D. Tinjauan Pustaka .....	8
E. Definisi Operasional.....	10
F. Metode Penelitian.....	11
G. Jenis Penelitian.....	12
H. Metode Pengumpulan Data.....	13
I. Sistematika penulisan .....	15
<b>BAB II TINJAUAN UMUM MATERIALISME.....</b>	<b>17</b>
A. Pengertian Materialisme .....	17
B. Pemikiran Para Tokoh Materialisme .....	26
C. Materialisme dalam Islam.....	32
<b>BAB III SKETSA BIOGRAFIS HAMKA DAN TAFSIR AL- AZHAR .....</b>	<b>41</b>
A. Biografi Hamka.....	41
B. Pendidikan Hamka .....	43
C. Tafsir Al-Azhar .....	51
D. Teknik Penafsiran .....	56
E. Aliran atau Corak Penafsiran .....	57

<b>BAB IV MATERIALISME DALAM TAFSIR</b>	
<b>AL-AZHAR</b> .....	<b>61</b>
A. Penafsiran Ayat-ayat Materialisme dalam Tafsir	
Al-Azhar .....	61
B. Akibat dari Materialisme dalam Kehidupan	
Masyarakat.....	78
<b>BAB V PENUTUP</b>	<b>95</b>
A. Kesimpulan .....	95
B. Saran-saran.....	96
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	<b>97</b>
<b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP</b>	
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN</b>	