

## **ABSTRAK**

Penelitian ini dilatar belakangi kemampuan kecerdasan kinestetik yang sangat penting untuk dilatih dan di kembangkan sejak dini, dari hasil observasi peneliti masih menemukan siswa yang kemampuan kecerdasan kinestetik nya belum sesuai tingkat perkembangannya. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui kevalidan, kepraktisan dan keefektifan. Penelitian menggunakan metode R&D model 4-D dari Thiagarajan, subjek dalam penelitian ini adalah RA Alhidayah Palembang dengan instrument pengumpul data berupa observasi, angket, wawancara yang divalidasi oleh ahli materi, bahasa desain untuk menguji kualitas media ular tangga gerak kreasi. Penelitian ini menghasilkan produk berupa ular tangga gerak kreasi sebagai media pembelajaran. Berdasarkan penilaian ahli materi yaitu 86 kategori sangat valid, penilaian ahli bahasa yaitu 92 kategori valid, penilaian ahli desain yaitu 88 kategori sangat valid, sedangkan penilaian uji coba lapangan dengan angket responden tingkat keefekifan uji coba skala kecil adalah 75,71 kategori efektif dan 79,035 angket lembar wawancara kategori efektif. Sedangkan angket responden tingkat keefekifan uji coba skala besar adalah 74 kategori efektif dan 77,39 angket lembar wawancara kategori efektif.

**Kata Kunci : Media Ular Tangga Gerak Kreasi, Kecerdasan Kinestetik, RA.**

## **ABSTRAC**

*This research is motivated by the ability of kinesthetic intelligence which is very important to be trained and developed early on, from the results of observations researchers still find students whose kinesthetic intelligence abilities are not in accordance with their level of development. This study aims to determine validity, practicality and effectiveness. Research using the 4-D R&D method from Thiagarajan, the subject in this study was RA Alhidayah Palembang with data collection instruments in the form of observations, questionnaires, interviews validated by material experts, design language to test the quality of the media of snakes and movements. This study produces products in the form of snakes and movements of creations as learning media. Based on the assessment of the material expert, namely 86 very valid categories, the assessment of linguists, namely 92 valid categories, the assessment of design experts is 88 very valid categories, while the field trial assessment with respondent questionnaire levels of small scale trials is 75.71 Effective category and 79.035 questionnaire Effective category interview sheet. While the respondent questionnaire level of the effectiveness of large -scale trials is 74 effective categories and 77.39 Effective Category Interview Sheet Questionnaires.*

**Keywords: Snake Ladder Motion Creative Media, Kinesthetic Intelligence,**