**DAFTAR PUSTAKA**

**Sumber Naskah:**

Naskah Kaghas No.INV 07.56 Koleksi Museum Negeri Sumatera Selatan

**Sumber Buku:**

Abdurrahman, Dudung. 2011. *Metodologi Penelitian Sejarah Islam*. Yogjakarta :Ombak.

Wahyono, Budi Ahmad . 2018. *Hikayat Panji Kuda Semirang: Alih Aksara. Perpustakaan Nasional Republik Indonesia.* Jakarta.

Baried, Siti Baroroh, dkk. 1985. *Pengantar Teori Filologi*. Badan Penelitian dan Publikasi Fakultas (BPPF) Seksi Filologi, Fakultas Sastra Universitas Gadjah Mada. Yogyakarta.

Supriadi, Dedi. 2011. *Aplikasi Metode Penelitian Filologi Terhadap Pustaka Pesantren*. Bandung: Pustaka Rahmat.

Suryani, Elis. 2017. *Filologi dan Seluk Beluknya*. Bandung: Situ Seni.

F.W.Dilistone. 2003. *The Power Of Symbols, Kanisius*. Yogyakarta.

Fathurahman, Oman. 2015. *Filologi Indonesia : Teori dan Metode.* Jakarta: Balai Pustaka.

Helius Sjamsuddin. 2016. Metode Penelitian. Yogyakarta : Ombak.

Lubis, Nabilah. 1996. *Naskah, Teks dan Metode Filologi*. Jakarta: Forum Kajian Bahasa dan Sastra Arab Fakultas Adab IAIN Syarif Hidayatullah.

Mulyani, Hesti. 2009. *Teori Pengkajian Filologi*. Yogjakarta: Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah Fakultas Bahasa dan Seni UNY.

Rapanie A, dkk.,2007. *Naskah Ulu Koleksi Museum Sultan Mahmud Badaruddin II*.Palembang : dinas pariwisata dan kebudayaaan.

Gunasasmita, R. 2021. *Kitab Primbon Jawa Serba Guna*. Jakarta.

Robson, S.O. 1994. Penerjemahan Kentjanawati Gunawan, *Prinsip-Prinsip Filologi Indonesia*.Jakarta : Perpustakaan Nasional Katalog Dalam Terbitan.

Pulungan Suyuthi, dkk. 2014. *Pedoman Penulisan Skripsi*, Palembang : Fakultas Adab dan Humaniora.

Mz, Labib. 1994. *Mujarobat Akbar Bintang Usaha Jaya*. Surabaya.

**Sumber Jurnal, Skripsi,Tesis dan Artikel :**

Ade Iqbal Badrulzaman. *Teori Filologi Dan Penerapannya Masalah Naskah Teks dalam Filologi*. Jurnal Manuskrip Nusantara (JUMANTARA). Vol.9. No.2, 2008.

Masayu Naurotul Ulfa.”Naskah Gelumpai Pada Peti 91 Di Perpustakaan Nasional Republik Indonesia : Deskripsi Naskah, Suntingan Teks, Dan Analisis Isi” ,2018.

Muhammad Affan Ridhollah dkk.*Naskah Ulu : Obat-Obatan Tradisional Dalam Naskah Kaghas Nomor. Inv 07.47 Koleksi Museum Negeri Sumatera Selatan (Kajian Filologi).*JurnalSejarah Peradaban Islam Vol. I No.3, 2021.

Nuzulur Rahmadhona. Suntingan dan Analisis Isi Teks pada Naskah Ulu Sumatera Selatan dalam Koleksi Peti PNRI No.91/3+. Palembang : Fakultas Adab dan Humaniora, 2018.

Nuzulur Rahmadhona.2021. *Telaah Pelafaan Bahasa Arab (Islam) Dalam Naskah Kuno Aksara Ulu Sumatera Selatan Kode Mss. Malay A 2 Koleksi British Library, London (Tinjauan Filologi)*.Tesis

Wahyu Rizky Andhifani. Naskah Kuna Pusaka Raja Sulah Desa Siulak Mukai Kerinci Jambi. Jurnal Siddhayarta. Vol.17. No.2, 2012.

Wahyu Rizky Andhifani. Laporan Arkeologi Survei Sumatera Bagian Pertama (Kabupaten Muara enim, kabupaten Lahat, Kota Pagaralam, Kota Prabumulih)Persebaran Naskah Ulu. Palembang : Balai Arkeologi, 2009.

Sumber Internet:

Burhanuddin Arafah. “Warisan Budaya, Pelestarian dan Pemanfaatannya”, artikel diaksespada21Maret20219darihttp://www.yayasankertagama.org/article/ar ticle4.pdf.

**Wawancara pribadi :**

Wawancara pribadi dengan bapak Samsudin, 17 Januari 2021

Wawancara pribadi bapak Wahyu Risky Adhifani, 06 Mei 2022

Wawancara pribadi bapak Muhammad Zarnubi (Mat Ubi),15 Agustus 2022