**DAFTAR PUSTAKA**

Hasan, *Eksistensi Sanggar Harapan Jaya dalam Melestarikan Teater Tradisional Abdulmuluk,* Fkip PGRI Palembang, Indonesia, h.57.

A.A Yudhianta, dkk, *Sejarah Budaya Program Pengetahuan Budaya*, (Klaten: Intan Pariwara, 1988), h.4.

Jurnal Commed Vol 1. No 1. Agustus 2016, *Perubahan Media Komunikasi dalam Pola Komunikasi di Era Digital*, bab I pendahuluan.

Dina Amalia Susamto, Badan bahasa, Kemendikbud, Laman bahasa, Artikel, 3166, Pendokumentasian Dulmuluk Sasatra Lisan, ( Sumatera Selatan, 2015)

 Vebri Al Lintas.( 2014*), Dulmuluk Sejarah dan Pengadeganan, Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kota Palembang,* Dewan Kesenian Palembang, hal.23-24

Dessy Anwar, Kamus Lengkap Bahasa Indonesia, ( Surabaya: Amelia, 2003), h. 132

Ebta Setiawaan, Kamus Bahasa Indoneisa. ( Jakarta: pusat bahasa. 2011). h.154

Piotr Sztompka, *Sosiologi Perubhan Sosial*, Jakarta, ( Jakarta: Pprenada Media Grup, 2007), Hal. 69

Mattulada, *Kebudayaan Kemanusian Dan Lingkungan Hidup*, ( Hasanuddin University Press, 1997), Hal.1

Piotr Sztompka, *Sosiologi Perubhan Sosial*, ( Jakarta: Prenada Media Grup, 2007). Hal. 74-75

Vebri Al Lintas. (2014). *Dulmuluk Sejarah dan Pengadeganan. Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kota Palembang*. Dewan Kesenian Palembang. Hal. 67-68

 Asti musman. Nadi Mulyadi. (2017). Jurnalisme Dasar Panduan pRaktis Para Jurnalis. Komunika. Yogyakarta. Hal. 110-111

Prof. Isnawijayani. M. Si., Ph. D. (2019). Menulis Berita di Media Massa & Produksi Feature. Penerbit Andi ( Anggota IKAPI). Yogyakarta. Hal. 71-76

Asti Musman. Nadi Mulyadi. ( 2017). *Jurnalisme Dasar Panduan Praktis Para Jurnalis. Komunika. Yogyakarta*. Hal. 114-118

https://RifanAditya/suara.com/SyaratdanContohTeksBerita(diakses pada 11 Desember 2020, pukul 19:01 WIB)

https://Nefri Inge/Liputan6.com/Teater Dulmuluk, Tradisi Senu Teaterikal Sumsel yang Jenaka( diakses pada 29 Juni 2019, pukul 19:00 WIB)

Asti Musman. Nadi Mulyadi. ( 2017). *Jurnalisme Dasar Panduan Praktis Para Jurnalis. Komunika*. Yogyakarta. Hal.184-185

https:// Romeltea/Katalisnet.com/Teknik Menulis Berita di Media Online(diakses pada 13 September 2020)

Zaenuddin Hm. (2011). The Journalist Bacaan Wajib Wartawan, Redaktur, Editor & Mahasiswa Jurnalistik. Simbiosa Rekatama Media. Hal.160-164

https://Romeltea/Katalisnet.com/Teknik Menulis Berita di Media Online(diakses pad 13 September 2020)

Asti Musman. Nadi Mulyadi. ( 2017) *Jurnalisme Dasar Panduan Pratis Para Jurnalis. Komunika*. Yogyakarta. Hal. 121

Asep Syamsul M. Romli, S. IP. (2016) Jurnalistik Praktis untuk Pemula Edisi Revisi. PT REMAJA ROSDAKARYA. Bandung. Hal. 12-13

Lexy J, Moleong. (2018). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya, Cet Ke- 38. H.4

Lexy J, Moleong. (2018). *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Bandung: PT Remaja Rosdakarya. H.157

Suharsimi Arikunto. ( 2002). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Prakter*. Jakarta: Rineka Cipta. Cet. Ke-12. H.134

 Sugiyono (2016). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: CV Alfabeta. Cet. Ke-23. H.145

Sugiyono (2016). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: CV Alfabeta. Cet. Ke-23. H.140-141

A. MurI Yusuf. (2017). *Metode Penelitian: Kuantitatif, Kualitatif, dan Penelitian Gabungan.* Jakarta: Kencana. Cet. Ke-4. H-372

Juliansyah Noor. (2011). *Metodelogi Penlitian: Skripsi, Tesis, Disertasi, dan Karya Ilmiah*. Jakarta: Prenadamedia Group/ Cet. Ke-1. H. 163