



AKTUALISASI PESAN LINGKUNGAN HIDUP PADA PANTUN MASYARAKAT ULUAN SUMATERA SELATAN

Dr. Venrizal, M.Si.

Ahmad Muhaimin, M.Si.

Prof. Muhammad Sirozi, Ph.D.

**AKTUALISASI PESAN LINGKUNGAN HIDUP
PADA PANTUN MASYARAKAT ULUAN
SUMATERA SELATAN**

**Dr. Yenrizal, M.Si
Ahmad Muhaimin, M.Si
Prof. M. Sirozi, Ph.D**



**Dilarang memperbanyak, mencetak, menerbitkan
sebagian maupun seluruh buku ini tanpa izin tertulis dari penerbit**

**Ketentuan Pidana
Kutipan Pasal 72 Undang-undang Republik Indonesia
Nomor 19 Tahun 2002 Tentang Hak Cipta**

1. Barang siapa dengan sengaja dan tanpa hak melakukan sebagaimana dimaksud dalam pasal 2 ayat (1) atau pasal 49 ayat (1) dan ayat (2) dipidana dengan pidana penjara masing-masing paling singkat 1 (satu) bulan dan/atau denda paling sedikit Rp. 1.000.000,00 (satu juta rupiah), atau pidana penjara paling lama 7 (tujuh) tahun dan/atau denda paling banyak Rp. 5.000.000,00 (lima juta rupiah).
2. Barang siapa dengan sengaja menyiarkan, memamerkan, mengedarkan, atau menjual kepada umum suatu ciptaan atau barang hasil pelanggaran Hak Cipta atau hak terkait sebagaimana dimaksud pada ayat (1) dipidana dengan pidana penjara paling lama 5 (lima) tahun dan/atau denda paling banyak Rp. 500.000.000,00 (lima ratus juta rupiah)

**AKTUALISASI PESAN LINGKUNGAN HIDUP PADA PANTUN
MASYARAKAT ULUAN SUMATERA SELATAN**

Penulis : Dr. Yenrizal, M.Si
Ahmad Muhaimin, M.Si
Prof. M. Sirozi, Ph.D
Layout : Tri Septiana Kebela
Desain Cover : Ismoko

Diterbitkan Oleh:

UIN Raden Fatah Press

Anggota IKAPI (No. Anggota 004/SMS/2003)

Dicetak oleh:

CV. Amanah

Jl. Mayor Mahidin No. 142

Telp/Fax : 366 625

Palembang – Indonesia 30126

E-mail : noerfikri@gmail.com

Cetakan I : Februari 2022

15,5 x 23 cm

viii, 170 hlm

Hak Cipta dilindungi undang-undang pada penulis

All right reserved

ISBN : 978-623-250-331-1

DAFTAR ISI

HALAMAN DEPAN	i
KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI	v
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	5
1.3 Tujuan Penelitian	5
1.4 Manfaat Penelitian	5
1.5 Tinjauan Pustaka	6
1.6 Kerangka Teori	11
1.6.1 Teori Interasionisme Simbolik	11
1.6.2 Pantun dan Ajaran Kearifan Lokal	13
1.7 Metode Penelitian	16
BAB II SASTRA TUTUR DAN PENGETAHUAN LOKAL MASYARAKAT	
2.1 Berkembangnya Sastra Tutar di Sebuah Masyarakat.....	21
2.2 Muatan Pengetahuan Lokal dalam Sastra Tutar	24
2.3 Sastra Tutar sebagai Sebuah Media Komunikasi.....	26
2.4 Dinamika Sastra Tutar di Era Milenial	30
BAB III MASYARAKAT ULUAN SUMATERA SELATAN	
3.1 Konsepsi tentang Masyarakat Uluan.....	33
3.2 Wilayah Sebaran Masyarakat Uluan	41
3.3 Karakteristik Masyarakat Uluan	46
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	
4.1 Petatah Petiti dan Pantun-Pantun Bertema Lingkungan Hidup	57
4.1.1 Petatah Petitih	57
4.1.1.1 Petatah yang maknanya langsung menunjuk persoalan LH.....	58

4.1.1.2 Petatah yang Bisa Ditafsirkan Berhubungan dengan LH	60
4.1.2 Kategorisasi Pantun Lingkungan Hidup.....	85
4.1.2.1 Pantun Maknanya Langsung Menunjuk Persoalan LH.....	86
4.1.2.2 Pantun yang Bisa Ditafsirkan Berhubungan dengan LH	105
4.2 Konstruksi Mekanisme LH pada Pantun Masyarakat Uluu.....	132
4.2.1 Pantun Dibangun dari Pemahaman LH dan Alam	136
4.2.2 Berlangsung Lama Sejak Adanya Masyarakat.....	140
4.2.3 Keberadaan Pantun Menyesuaikan Perkembangan Masyarakat.....	144
4.3 Aktualisasi Pesan LH pada Pantun Masyarakat Uluu	147
 BAB V SIMPULAN DAN SARAN	
5.1 Simpulan	155
5.2 Saran	156
 DAFTAR PUSTAKA.....	
GLOSARIUM	163
INDEKS	167



LP2M

Aktualisasi Pesan Lingkungan Hidup pada Pantun Masyarakat Uluan Sumatera Selatan

Sinopsis

Penelitian ini memfokuskan pada pantun-pantun serta pepatah petiti yang berkembang di masyarakat Uluan Sumatera Selatan, khususnya yang berkaitan dengan tema-tema lingkungan hidup dan alam setempat. Hasil penelitian ini menemukan bahwa narasi-narasi pantun serta pepatah-petiti berkembang sesuai dengan perkembangan masyarakat dan kondisi alam yang ada. Pada saat ini, pantun dan pepatah-petiti cenderung tidak lagi mengakar dengan kuat namun jejak-jejak keberadaannya tetap terlihat. Pantun dan pepatah tetap berkembang, tetapi tampak mulai terjadi pergeseran makna dari narasi yang dibuat. Hal ini tidak lepas dari perubahan dan perkembangan lingkungan alam dan masyarakat itu sendiri. Buku hasil riset ini diharapkan bisa menjadi salah satu referensi untuk memahami perkembangan dan perubahan pengetahuan lokal masyarakat terkait dengan kondisi alam yang mereka hadapi.

Penelitian ini dilakukan oleh Dr. Yenrizal, M.Si (Dosen Prodi Ilmu Komunikasi FISIP UIN Raden Fatah), Prof. Muhammad Sirozi, Ph.D (Dosen FITK UIN Raden Fatah), dan Ahmad Muhaimin, M.Si (Dosen Prodi Ilmu Komunikasi FISIP UIN Raden Fatah). Riset ini terlaksana atas dukungan dari UIN Raden Fatah melalui LP2M sesuai dengan anggaran tahun 2021.



<http://lp2m.radenfatah.ac.id>



lp2m@radenfatah.ac.id



LP2M UIN Raden Fatah Palembang