

جمهورية إندونيسيا

وزارة الشؤون الدينية

جامعة رادين فتاح الإسلامية الحكومية باليمبانج

كلية التربية قسم تعليم اللغة العربية



فعالية تعليم الإنشاء باستخدام طريقة الكتابة الكمية لطلاب الفصل التاسع

في معهد روضة العلوم ساكاتيجا

الرسالة :

مقدمة لنيل الدرجة العلمية "سرجانا فنديديكان (S. Pd)"

المشرفان :

إعداد :

١. الدكتورة كرسيتينا عمران الماجستير

اسم الطالبة: ستي رابعة العدوية

(١٩٧٢١٢١٣١٩٩٧٠٣٢٠٠١)

رقم التسجيل: ١٨٢٠٢٠٤٠٨٥

٢. بامبايح براتيو الماجستير

(١٩٨٩٠٤٢٢٢٠١٩٠٣١٠١٠)

العام

م ٢٠٢٢

هـ ١٤٤٤

عنوان

فعالية تعليم الإنشاء باستخدام طريقة الكتابة الكمية لطلاب الفصل التاسع
في معهد روضة العلوم ساكاتيجا

جمهورية إندونيسيا
وزارة الشؤون الدينية
جامعة رادين فتاح الإسلامية الحكومية بالمبانج
كلية التربية قسم تعليم اللغة العربية
تقرير المشرفين



بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين و الصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين واله
وصحبه اجمعين.

بعد الأطلاع الرسالة العلمية التي حضرتها الطالبة :

الإسم : ستي رابعة العدوية

رقم التسجيل : ١٨٢٠٢٠٦٠٨٥

موضوع الرسالة : فعالية تعليم الإنشاء باستخدام طريقة الكتابة الكمية لطلاب الفصل التاسع

في معهد روضة العلوم ساكاتيجا

وافق المشرفان على تقديمه إلى المناقشة

المشرف الثاني

بامبابج براتيو الماجستير

١٩٨٩٠٦٢٢٢٠١٩٠٣١٠١٠

المشرفة الأولى

الدكتورة كرسيتينا عمران الماجستير

١٩٧٦٠٢٢٥٢٠٠٥٠١٢٠٠٥

تعتمد،

رئيسة قسم تعليم اللغة العربية

الدكتورة كرسيتينا عمران الماجستير

١٩٧٦٠٢٢٥٢٠٠٥٠١٢٠٠٥

جمهورية إندونيسيا
وزارة الشؤون الدينية
جامعة رادين فتاح الإسلامية الحكومية باليمبالج
كلية التربية قسم تعليم اللغة العربية
اعتماد لجنة المناقشة



عنوان الرسالة:

العنوان

فعالية تعليم الإنشاء باستخدام طريقة الكتابة الكمية لطلاب الفصل التاسع
في معهد روضة العلوم ساكاتيجا

إعداد الطالبة : ستي رابعة العدي

رقم التسجيل : ١٨٢٠٢٠٤٠٨٥

قد دافعت الطالبة عن الرسالة أمام مجلس المناقشة وتم تقرير قبولها شرطا للحصول على درجة علمية (مراجانا
فنديكان S.Pd) وذلك في يوم الجمعة في تاريخ ٢٣ ديسمبر سنة ٢٠٢٢ م.

وتتكون لجنة المناقشة من الأساتذ والأساتذة :

رئيسة المناقشة	١. وسيلة, الماجستير
التوقيع:	رقم التوظيف : ١٩٧٤١٢١٣١٩٩٧٠٣٢٠٠١
مناقشة (١)	٢. د. يونيار, الماجستير
التوقيع:	رقم التوظيف : ١٩٨٠٠٣١٨٢٠٠٧١٠٢٠٠٢
مناقشة (٢)	٣. د. اينوك رحاباتي, الماجستير
التوقيع:	رقم التوظيف : ١٩٦٠٠٤٠٦١٩٨٨٠٣٢٠٠١
سكرتير المناقشة	٤. د. كرستينا عمران, الماجستير
التوقيع:	رقم التوظيف : ١٩٧٦٠٢٢٥٢٠٠٥٠١٢٠٠٥

يعتمد,

عميد كلية التربية

أ.د. عبدالله، الماجستير

١٩٦٥٠٥١٩١٩٩٢٠٣١٠٠٣

استهلال

اصبر ان بعد اللّيل فجرًا

ان مع العسر يسرًا

“ Bersabarlah, sungguh setelah malam pasti terbit fajar.

Sungguh, bersama kesulitan pasti ada kemudahan “

إهداء

هذه الرسالة اهديها الى من الوثرون في حياتي :

❖ ابي هرمان سويرا و أمي حليلة. عسى الله يبارك حياتهما و اعطي اللجنة فردوس كاهلية

أمين اللهم أمين.

❖ أخي هارون خداف وأختي الصغيرة أسوة حسنة وأخي الصغير امام سمودرا الذين

ساعدتاني على هذا البحث. يسرالله أمورنا آمين

❖ مشرفاني الأستاذة الدكتورة كرسينا عمران الماجستير المحبوبة و الأستاذ بامبابج

براتيو الماجستير الذين قد أرشدني بكل الجهود من أثناء العملية عن هذا البحث.

عسى الله يعطيكم وعائلتكم الصحة و العافية آمين

❖ أصدقائي جميعا في قسم تعليم اللغة العربية لمرحلة ٢٠١٨ خاصة تعليم اللغة العربية

٢ الذين كانوا على استعداد لتبادل الخبرات و الذين كانوا ساعدوا بعضهم البعض

كثيرا. عسى الله أن يباركنا جميعا آمين

إقرار الطالبة

انا الموقع ادناه، وافيدكم علما :

الإسم : ستي رابعة العدوية

رقم التسجيل : ١٨٢٠٢٠٤٠٨٥

العنوان : فعالية تعليم الإنشاء باستخدام طريقة الكتابة الكمية لطلاب الفصل

التاسع في معهد روضة العلوم ساكاتيجا

أقرار بأن هذه الرسالة التي حضرتها ولتوفير شرط لنيل درجة عملية في تعليم اللغة العربية، كلية التربية جامعة رادين فتاح الإسلامية الحكومية باليمبانج تحت عنوان "فعالية تعليم الإنشاء باستخدام طريقة الكتابة الكمية لطلاب الفصل التاسع في معهد روضة العلوم ساكاتيجا" حضرتها وكتبتها بنفسها وما زورتها من ابداع غيري أو تأليف الأخر. وإذا ادعى احد استقلال انها من تأليفة و تبين انها فعلا ليست من بحثي فان أتحمل المسؤولية على ذلك، و لكن تكن المسؤولية على المشرف أو عميد كلية التربية جامعة رادين فتاح الإسلامية الحكومية باليمبانج.

هذا، وحررت هذا الاقرار بناء على رغبتى الخاصة و لايجبيني احد على ذلك.

باليمبانج، ديسمبر ٢٠٢٢ م

الباحثة

ستي رابعة العدوية

١٨٢٠٢٠٤٠٨٥

ABSTRAK

Siti Rabiatul Adawiyah (199204080). Efektivitas Pembelajaran Insya' dengan Menggunakan Metode Quantum Writing pada Kelas 9 MTs Raudhatul Ulum Sakatiga. Skripsi, Palembang: Program Studi Pendidikan Bahasa Arab, Universitas Islam Negeri Raden Fatah Palembang. Pembimbing I : Hj. Kristina Imron Lc, M.Pd, Pembimbing II : Bambang Prasetyo, M.Pd.I

Penelitian ini dilatar belakangi oleh Fenomena yang saat ini terjadi dalam keterampilan menulis di Mts Raudhatul Ulum Sakatiga yang masih menunjukkan kurangnya metode yang membuat siswa bersemangat dalam menulis siswa. Dan kurangnya minat dan motivasi siswa terhadap pembelajaran insya' dikarenakan siswa menganggap pelajaran tersebut cukup sulit dalam memulai, menyambungkan dan mengakhiri penulisannya. Model penelitian yang digunakan adalah *Desain Sequential Exploratory* yaitu metode penelitian kombinasi yang menggabungkan metode penelitian kualitatif dan kuantitatif secara berurutan dimana pada tahap pertama penelitian menggunakan metode kualitatif dan pada tahap kedua menggunakan metode kuantitatif. Peneliti menganalisis data kualitatif dengan menggunakan model *Miles dan Huberman*, yaitu Reduksi data, penyajian data, dan menarik kesimpulan dan verifikasi. Adapun teknik analisis data kuantitatif pada penelitian ini menggunakan uji prasyarat dan uji t. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui efektivitas pembelajaran insya' dengan menerapkan metode quantum writing. Hasil penelitian menunjukkan bahwa ada perbedaan nilai yang signifikan dalam pembelajaran insya' sesudah menggunakan metode quantum writing. dapat disimpulkan bahwa terdapat perbedaan rata-rata hasil belajar siswa antara kelas kontrol dan kelas eksperimen. terlihat dari hasil output terdapat perbedaan nilai rata-rata kedua kelas. kelas eksperimen memperoleh nilai rata-rata 84,61 dan kelas kontrol mendapatkan 60,31. dapat dilihat dari uji homogenitas nilai sig adalah 0,024 yang mana lebih besar dari 0,05. kemudian dilihat dari uji t nilai sig (2-tailed) adalah 0,000 lebih kecil dari 0,05 sehingga dapat dinyatakan bahwa H_0 ditolak dan H_a diterima. berdasarkan hasil tersebut peneliti menyimpulkan bahwa pembelajaran dengan menggunakan metode quantum writing memiliki efektivitas yang kuat dalam pembelajaran insya'.

Kata Kunci : Pembelajaran Insya', Metode Quantum Writing

مستخلص البحث

ستي ربيع العدوية (٢٠١٨، ٢٠٢٠، ٢٠٢٤، ٢٠٢٥). فعالية تعليم الإنشاء باستخدام طريقة الكتابة الكمية لطلاب فصل التاسع في معهد روضة العلم ساكاتيجا. باليمبغ. دراسة تعليم اللغة العربية، جامعة رادين فتاح الإسلامية الحكومية باليمبانج. المشريف تان : ١. الدكتور كرستينا عمران الماجستير، ٢. بامبايج براتيو الماجستير. ٢٠٢٢

هذا البحث مدفوع بظاهرة تحدث حاليًا في مهارات الإنشاء في معهد روضة العلوم ساكاتيجا والتي لا تزال تُظهر نقصًا في الأساليب التي تجعل الطلاب متحمسين للكتابة. وقلة اهتمام الطلاب وتحفيزهم على التعلم إن شاء لأن الطلاب يعتبرون الدرس صعبًا للغاية لبدء الكتابة والتواصل وإنهاء الكتابة. نموذج البحث المستخدم هو تصميم استكشافي تسلسلي *Desain Sequential Explorator* ، وهو أسلوب بحث مركب يجمع بين طرق البحث النوعي والكمي بالتتابع حيث يستخدم البحث في المرحلة الأولى الأساليب النوعية وفي المرحلة الثانية يستخدم الأساليب الكمية. قام الباحثة بتحليل البيانات النوعية باستخدام نموذج *Miles and Huberman* أي تقليل البيانات، وعرض البيانات، واستخلاص النتائج والتحقق منها. استخدمت تقنيات تحليل البيانات الكمية في هذه الدراسة اختبارات المتطلبات الأساسية واختبارات t. الغرض من هذه الدراسة هو تحديد فعالية التعلم إن شاء "من خلال تطبيق طريقة الكتابة الكمومية. أظهرت نتائج الدراسة وجود فروق ذات دلالة إحصائية في القيمة في التعليم البصري بعد استخدام طريقة الكتابة الكمومية. يمكن الاستنتاج أن هناك فرقًا متوسطًا في نتائج تعلم الطلاب بين فئة الضابطة والفئة التجريبية. ينظر من نتائج المخرجات إلى وجود اختلاف في متوسط قيمة الفئتين. حصل الفصل التجريبي على متوسط درجات ٨٤,٦١ ، وحصل الفصل الضابط على ٦٥,٣١. يمكن أن نرى من اختبار التجانس أن قيمة سيغ هي ٠,٨٢٤ وهي أكبر من ٠,٠٥. ثم يُرى من اختبار t أن قيمة (٢-tailed) sig هي ٠,٠٠٠ وهي أقل من ٠,٠٥ بحيث يمكن القول أن H_0 مرفوض وأن H_a مقبول. وبناء على هذه النتائج خلصت الباحثة إلى أن التعليم باستخدام طريقة الكتابة الكمية له فاعلية قوية في التعليم الإنشاء.

الكلمات الأساسية : طريقة تعليم الإنشاء, كتابة الكمي

كلمة الشكر و التقدير

الحمد لله على كل حال، وأشكره على المتوال، وأسأله جزيل النوال، والثبات في الحال والمال، وأصلي وأسلم على خير الصابرين الشاكرين، وعلى آله وأصحابه، ومن تبعه بإحسان إلى يوم الدين. وقد من الله على بالإنهاء من إعداد هذا البحث، فله سبحانه بأحمد والثناء. أقدم هذا البحث إلى ميلة التربية بالجامعة رادين فتاح الإسلامية الحكومية بالمبانج لوفاء شرط من الشروط اللازمة للحصول على شهادة سرجانا فينديديكان (S.Pd).

شكرا جزيلاً إلى الذين ساعدوني لإتمام هذا البحث خصوصا إلى:

١. سماحة الأستاذة البرويسور الدكتورة يانيو خديجة الماجستير، مديرة جامعة رادين فتاح الإسلامية الحكومية بالمبانج.

٢. سماحة الأستاذ البرويسور الدكتور عبد الله إيدي الماجستير، عميد كلية التربية جامعة رادين فتاح الإسلامية الحكومية بالمبانج.

٣. سماحة الأستاذة الدكتورة كيرستينا إمران الماجستير رئيسة قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية جامعة رادين فتاح الإسلامية الحكومية بالمبانج.

٤. سماحة الأستاذة الدكتورة كرسيتينا عمران الماجستير، المشرف الأول الذي أفاد الباحثة كثيرا ووجهه خطواته في كل مراحل إعداد هذا البحث منذ بداية فكرة البحث حتى يكون انتهاء، فلها من الله خير الجزاء آمين وأكرم له عظيم الشكر و التقدير.

٥. وسماحة الأستاذ بامبابج براتيو الماجستير، لن أتوقف عن الشكر والتقدير إليها التي قد قدمت الباحثة كل العنوان والتشجيع طوال فطرة إعداد هذا البحث ولم تبخل بعلمها إليّ وملتضق صدرها عن مساعدة الباحثة وتوجيهها وكانت لتفضلها بمناقشة هذا البحث أكبر الأثر في نفوس الباحثة فلها كثيرات الشكر والتقدير ووحده الله عظيم لثواب والجزاء آمين.

٦. كما تتقدم الباحثة بكل الشكر والتقدير إلى كل الأساتذ في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية الجامعة رادين فتاح الإسلامية الحكومية بالمبانيج، فلهم من الباحثة كل الشكر والتقدير على ما قدمهم من العلوم المعارف والتشجيع وجزاهم الله أحسن الجزاء آمين.

٧. كما تتقدم الباحثة بكل الشكر والتقدير إلى الأستاذ هـ. محمد نانس والأستاذ نوردين سريم والإستاذ لوقمان والأستاذة دية سوسوتي والأستاذة كوكم وتلميذات في معهد روضة العلوم ساكاتيجا وكلكم جميعا على ماقدمهم من المساعدة والإذن في تنفيذ هذا البحث جزاكم الله أحسن الجزاء آمين.

٨. كما تتقدم الباحثة بكل الشكر و التقدير لعائلتي خاصة والدي ووالديتي الذين وثقواني وقدمواني دائما أفضل دعائهم ودعمت الباحثة ظاهرا وباطنا. عسى الله أن يجمعنا في جنته آمين.

٩. وأصدقائي المحبوب خاصة ريو أناندا جوان وستي ميلس السري وكل أصدقائي الآخرين شكرا كثيرا على كثيرات مساعدات الباحثة دائما في ظروف الصعبة في عملية هذا البحث ولو بكلمة التشجيع فقط جزاكم الله أحسن الجزاء آمين.

وأخيرا عسى الله أن يبدل جميع مساعدتهم بأجزاء كثيرات وأن يكون هذا البحث العلمية يستطيع أن يعطي المنافع لجميع الطلاب، آمين.

باليمنانج، ٢٠٢٢ م

الباحثة

ستي رابعة العديّة

١٨٢٠٢٠٤٠٨٥

محتويات البحث

أ	صفحة الغلاف
ب	صفحة العنوان
ج	صفحة التقرير
د	إستهلال
و	إهداء
ز	إقرار الطالبة
ح	مستخلص البحث بالإندونيسيا
ط	مستخلص البحث بالعربية
ي	كلمة الشكر و التقدير
ل	محتويات البحث

الفصل الأول

المقدمة

١	١ . خليفة البحث
٥	٢ . أسئلة البحث
٥	٣ . أهداف البحث
٥	٤ . فوائد البحث
٧	٥ . الدراسات السابقة

الفصل الثاني

الإطار النظري

- أ. تعليم الإنشاء ٩
١. تعريف تعليم الإنشاء ٩
٢. أنواع تعليم الإنشاء ١١
٣. أهداف تعليم الإنشاء ١٣

ب. طريقة الكتابة الكمية

١. تعريف طريقة الكتابة الكمية ١٤
٢. أهداف تعليم الكتابة الكمية ١٩
٣. فوائد الكتابة الكمية ٢٠
٤. خطوات أسلوب الكتابة الكمية ٢٠

الفصل الثالث

منهجية البحث

- أ. ميدان البحث ٢٣
- ب. منهجية البحث ومدخله ٢٤
- ج. تحديد المصطلحات ٢٤
- د. مجتمع البحث وعينيه ٢٥
- هـ. طريقة الجمعية البيانات ٢٥
- و. أسلوب تحليل البيانات ٢٧

الفصل الرابع

نتائج البحث وتحليلها ومناقشتها

- أ. تعليم الإنشاء لطلاب الفصل التاسع في معهد روضة العلوم ساكاتيجا ٣٣
- ب. تطبيق تعليم الإنشاء باستخدام طريقة الكتابة الكمية لطلاب الفصل التاسع في
معهد روضة العلوم ساكاتيجا ٣٩
١. التخطيط ٣٩
٢. التطبيق ٤٢
٣. الملاحظة ٤٤
٤. الإنعكاس ٤٨
- ج. فعالية تعليم الإنشاء باستخدام طريقة الكتابة الكمية لطلاب الفصل التاسع في
معهد روضة العلوم ساكاتيجا
١. إختبار الوضع الطبيعي ٤٩
٢. إختبار التجانس ٥٠
٣. إختبار الفريضة ٥٢

الفصل الخامس

الخاتمة

- أ. الخلاصة ٥٥
- ب. الإقتراحات ٥٧
- المراجع ٥٨
- الملاقة ٦٠

قائمة الجدول

- الجدول ١ . الدراسات السابقة ٧
- الجدول ٢ . نتائج الإختبار القبلي لفصل التجري ٣٧
- الجدول ٣ . نتائج الإختبار البعدى لفصل التجري ٤٦
- الجدول ٤ . فئات التقييم ٤٧
- الجدول ٥ . نتائج اختبار الحالة الطبيعية ٥٠
- الجدول ٦ . نتائج الإختبار التجانس القبلي ٥٢
- الجدول ٧ . نتائج الإختبار التجانس البعدي ٥٢
- الجدول ٨ . نتائج الإختبار الفريضة ٥٤

الفصل الأول

مقدمة

أ. خلفية البحث

اللغة هي التعبير عن أفكار وشعور وانفعالات الفرد المتكلم إلى المخاطب, واللغة وسيلة التفاهم بين البشر, وهي أداة لا يستغني عنها الفرد في تعامله وحياته فهي الأداة الخاصة بتصريف شؤون المجمع الإنساني.^١

بداية مهارة لغة الذي تعلم الطالب وهي يبدأ من السماع، الطالب يمارس مهارة سماعه من شرح المدرس في مستوى مبدئي. وبعد ذلك طالب سيتعلم مهارة القراءة بما خطر عن ذهنه وتنطقها بالسان، ثم وجد مهارة وكتابة المعلومات من مصدر معين. كتابة هي مهارة مفيدة. لأن الطالب يحتاج ان يرتب فكرة التي سيلقيه على الاخر مثل ترتيب الكلام والكلمات كي ان تمكن الكتابة يجيد.

سيف المصطفى, " اللغة العربية و مشكلات (مالانق : مطبعة جامعة مولانا ملك إبراهيم الإسلامية الحكومية, ٢٠١٤),ص ٢
تعليمها"

الكتابة في تعليم اللغة العربية إحدى المهارات اللغوية, على وجه العام أهداف تعليمها هي قدرة الطلبة على الاتصال بطريقة الكتابة بالعربية, وأحد أنواع الكتابة هو الإنشاء أي أهداف تعليمها قدرة الطلبة على التعبير عما في ذهنه من الأفكار والشعور عن طريقة الكتابة.

تعليم الإنشاء هو تعليم مهارة الكتابة, وهو معيار نجاح تعليم اللغة بعد المهارات اللغوية الأخرى وهي الاستماع, والكلام, والقراءة. وهو ليس كتابة خطية من كلمات وأساليب الجمل المركبة فقط, بل هي عملية إبداعية نشيطة تفكيرية منظمة^٢.

كي تشغيل عملية تعليم الكتابة بفعالية وكفاءة أن المعلم يجب ان يفهم المبادئ الأساسية في تعليم الكتابة. مهارة العلم في القاء الدرس لطلاب ايضا مهم جدا, لان بدونها الطلاب احيانا ما يفهمون الدروس. لان المواد المهم احيانا ياتي من طريقة جيدة من المعلم. أكثر المبادئ التي يجب مراعاتها في النظام تعليم مهارات الكتابة وعناصرها ومكوناتها

^٢ *ibid.*

المترابطة ترتبط ببعضها البعض وتؤثر في بعضها البعض في عملية تعليم الكتابة^٣. يتعلق دور المعلم بافتراضات حول تعليم اللغة واللغة على مستوى النهج لأن بعض الأساليب تعتمد كليًا على المعلم كمصدر للمعرفة والتوجيه.

نجاح الطلاب عن العديد من العوامل نظام واحد لا يمكن تجاهله. عندما يعلم التعليم المعلم من لديهم خبرة في مجاهم، بينما الطلاب ليس لديهم إرادة قوية للتعليم. فإن التعليم لن يصل إلى الأهداف المتوقعة^٤. اما تعمل عملية التعليم لا بشكل جيد، ويرجع ذلك إلى العوامل التي تؤثر عليها، سواء الداخلية أو الخارجية التي تؤدي إليها صعوبات التعليم للطلاب .

في هذه البحث، اتخذ المؤلفة في تعليم الإنشاء، وهو مهارة الكتابة لطلاب معهد روضة العلوم. لا تزال الظاهرة التي تحدث حاليًا في مهارات الكتابة في مدرسة المتوسطة تُظهر نقص الأساليب التي يجعل الطلاب نقص متحمس لكتابة الطلاب. ونقص اهتمام

^٣ Munir, *Perencanaan Sistem Pengajaran Bahasa Arab*, (Jakarta: kencana, ٢٠١٧), hlm. ١٨١ الترجمة من ٣

^٤ Mursyidah, *Metodologi pembelajaran Bahasa Arab*, (Palembang: NoerFikri, ٢٠١٩), hlm, ١ الترجمة من ٤

الطلاب وتحفيزهم لتعليم الإنشاء لأن الطلاب يعتقدون أن هذا الدرس صعب للغاية لبدء الكتابة وملتواصل ولأنهى الكتابة .

استجابة للظاهرة المذكورة أعلاه، تحتاج الباحثة إلى استخدام الطريقة الصحيحة لمعالجة هذه الظاهرة. لذلك اختارت الباحثة طريقة الكتابة الكمية لأنها طريقة تعليم تفاعل من المتوقع أن تكون قادرة على تغيير إمكانات الكتابة المختلفة لدى البشر إلى انفجار شغف يمكن أن ينتقل إلى الآخرين. هذه الطريقة متوقعة أن تتغلب على مشاكل الطلاب في كتابة الإنشاء وإبداع الطلاب. تطبيق الطريقة الصحيحة قادرًا على الشرط الطلاب في عملية تعليمية.

من الأسباب التي شرحها، تعتبر طريقة الكتابة الكمية فعالية يستخدم في تعليم إنشاء لطلاب الفصل التاسع في معهد روضة العلوم، ولذلك ليعرف فعالية تعليم الإنشاء الطلاب باستخدام الطريقة المختارة، تعمل مؤلفة البحث بعنوان " فعالية تعليم الإنشاء باستخدام

طريقة الكتابة الكمية لطلاب الفصل التاسع في معهد روضة العلوم ساكاتيجا"

ب . أسئلة البحث

(١) كيف تطبيق تعليم الإنشاء لطلاب الفصل التاسع في معهد روضة العلوم ساكاتيجا ؟

(٢) كيف تطبيق تعليم الإنشاء باستخدام طريقة الكتابة الكمية لطلاب الفصل التاسع في

معهد روضة العلوم ساكاتيجا ؟

(٣) كيف فعالية تعليم الإنشاء باستخدام طريقة الكتابة الكمية لطلاب الفصل التاسع في

معهد روضة العلوم ساكاتيجا ؟

ج . أهداف البحث

بناء على أسئلة البحث ان هذا أهداف البحث هو تحديد فعالي تطبيق التعليم الإنشاء

باستخدام طريقة الكتابة الكمية لطلاب الصف التاسع في معهد روضة العلوم ساكاتيجا

د . أهمية البحث

نتيجة هذا البحث متوقع ان تقدم فوائد لما يلي :

(١) أهداف البحث

أهداف البحث متوقع في هذا البحث هو اثبت مقارنة النتائج قبل و بعد تطبيق التعليم

الإنشاء باستخدام طريقة الكتابة الكمومية.

٢) فوائد البحث

أ- مدرسة

و من المأ مول أن يتمكن أعطي النصيحة كإعتبار في تحسين جودة تنفيذ تعليم اللغة العربية في مدرسة متوسطة روضة العلوم.

ب- معلم

أعطي طريقة ليعلم بطريقة ممتعة لمعلم, و ان تصبح احدا الاقتراحات و التقييمات لتتمكن من المساعدة في تطوير جودة تعليم المهارة الكتابة اللغة العربية أو إنشاء باستخدام طريقة الكتابة الكمومية.

ج- للكاتب

اكتسب مبصر و خبرة يمكن استخدامها كمخصص عندما تصبح معلماً.

هـ . الدراسات السابقة

أما عن دراسة المؤلف فقد أجرى هذا البحث الباحثون السابقون وهم :

١ . الدراسات السابقة

رقم	كاتب	الموضوع وسنة	موصول	مرادف	مخالفة
١	ريذل بغوس برمنتيو	فعالية طريقة <i>Field Trip</i> لتحسين مهارة الكتابة الإنشاء	http://eprintslib.ummgl.ac.id/id/eprint/٢٠٤٠	بحث عن موضوع مهارة الإنشاء	باحث السابق بإستخدام طريقة <i>Field Trip</i> اما باحثة بإستخدام الكتابة الكمية
٢	دينك اغستين فتري	تطبيق الكتابة الكمية لتحسن استطاعة مقالة الشرعية على طلاب مدرسة عالية مواصلات السلوكية (٢٠١٩) دار العلوم	http://dx.doi.org/10.30742/sv.112.744	بحث عن تطبيق الكتابة الكمية	باحثة السابقة بحث عن استطاعة الكتابة شعورية ام باحثة بحث عن الكتابة الإنشاء

٣	مخلص	<p>جهد لتحسن مهارة الكتابة مقالاً حكاية بطريقة الكتابة الكمية على طلاب في الفصل الخامس UPT. SD Negeri .٤ Saruaso (٢٠٢١)</p>	<p>https://doi.org/10.23059/eeer.v7i1.706</p>	<p>بحث عن طريقة الكتابة الكمية</p>	<p>باحث السابق بحث عن الكتابة الحكاية او قصة في تعليم اللغة الاندونسية ام باحثة بحث عن الكتابة الإنشاء في تعليم اللغة العربية</p>
٤	حياتي نوفس	<p>تعليم الإنشاء بوسيلة <i>strip Story</i> (٢٠١٩)</p>	<p>http://dx.doi.org/10.23477/hp.v1.i2.708</p>	<p>بحث عن موضوع مهارة الإنشاء</p>	<p>باحثة السابقة بإستخدام وسيلة <i>strip story</i> اما باحثة بإستخدام طريقة الكتابة الكمية</p>

الفصل الثاني

الإطار النظري

أ. تعليم الإنشاء

١) تعريف تعليم الإنشاء

تعليم هو فعل من الكلمة "علم" تعليم هو جزء من نشاط البشرى شامل ولا تبين بتحرير. تعليم ببساطة هو تطبيق التفاعل المؤتمر بين تظهر و خبرة الحياة. اذا كان بمعنى معقد فإن في الحقيقة تعليم هو جهد معلم ليعلم الطلاب على الدراسة و توجيه علاقات الطلاب مع مصادر التعليم الاخرى لتحقيق أهداف المتوقعة. ° فإن التعليم هو علاقة بين طرفين يحتاجون لبعضهما البعض بين المعلم والطلاب لتحقيق هدف هحدّد سلفاً.

إنشاء هو اسم مصدر من فعل الماضى (أنشأ) معنى اللغوي هي التركيب والبدأ والابتكار والأصل والكتابة والتأليف. نشاط التأليف في اللغة العربية تسمى "إنشاء" في هذا المرحلة ان الطلاب بجرّية التفكيرية والكتابة و إختيار الموضوعات، سواء المفردات أو

° Ibid, ٢٠

ترتيب الكلمات عند الكتابة. المقصود بجزية التفكير والكتابة هي ان الطلاب وصلوا إلى مرحلة لا يحتاجون فيها إلى رقابة المعلم.^٦

الإنشاء هو مادة تعلم وتعليم يعني عملية تعبيرية عما في الذهن من الأفكار والشعور عن طريقة الكتابة أي القدرة على استيعاب اللغة كوسيلة للتفكير والتعبير الكتابي كوسيلة التواصل الحية^٧

كتابة الإنشاء فالمراد بها كل ما رجع من صناعة الكتابة إلى تأليف الكلام وترتيب المعاني من الكاتبات والولايات والمساحات والإطلاقات ومناشير الإقطاعات والأمانات والأيمان وما في معنى ذلك ككتابة الحكم ونحوها.^٨

وايضا معنى الإنشاء كما يقول لغوي هي :

(١) تبعاً لخليل الجبدي، إنشاء هو ظاهر حقيقي بسبب قوة أفكار الإنسان في نفسه و في كل شيء، يعني أن قويا عن أفكاره و شعوره باستخدام اللغوية الصحيحة.

^٦ Faktorumen, "Teori Suggestopedia dan Implikasinya dalam Pembelajaran Bahasa Arab Keterampilan Menulis Tingkat Mutaqaddim (Insya)". Vol, ٤ No, ١ (٢٠٢٠). Hal, ١٨.

^٧ زكية عارفة, " المشكلات و الحلول), (مالانق : مطبعة جامعة مولانا ملك إبراهيم الإسلامية الحكومية, ٢٠١٠), ص, ١٣ (تعليم الإنشاء)

^٨ زكية عارفة, " المشكلات و الحلول), (مالانق : مطبعة جامعة مولانا ملك إبراهيم الإسلامية الحكومية, ٢٠١٠), ص, ٣ (تعليم الإنشاء)

٢) تبعاً للمنصور و كيابون يعرفان ان الإنشاء سلسلة من الكلمات تحتوي علي افكار ورسائل وشعور يعرب عنها شخص ما.

٣) تبعاً لهنّان الفخري، ان إنشاء هو يعرب الشخص عن الأفكار والشعوره والوجدانيه تعبير عنها بكلمات مرتبة جملة.^٩

تظهر عن التعريفات العديدة المذكورة، أن إنشاء هو استطاعة واستنتاج الشخص يعرب عن الافكاره والشعوره شفها و كتابياً.

إن كتابة الإنشاء هي كتابة فرقة توجيهها للتعبير عن الخاطر في شكل أحرف أو كلمات أو جمل والكتابة لا تقوم فقط بصب الأفكار في التعبير عن الذات ولكنها تصب الأفكار في الكتابة بطريقة منظمة ومنهجية، بحيث أن تكون للقراءة والمفهوم بسهولة.^{١٠}

ب . انواع الإنشاء

(١) شرح البسيط

المثال: كتابة التعريف عن الكلمة اليومية التي يرونها أو يسمعونها الطلاب، أو تعليق موجزة عن الحال أو الحدث.

^٩ Ahmad Muradi, *Pembelajaran Menulis Bahasa Arab Dalam Perspektif Komunikatif*, (Jakarta: KENCANA, ٢٠١٦), hlm, ٦٥

^{١٠} Puthut Firmansyah, "Pengaruh Kaidah Bahasa Arab Terhadap Kemampuan Insya' di Madrasah Aliyah Al-um Bengkulu Utara", SKRIPSI, IAIN BENGKULU, ٢٠٢١. Hlm, ٢٨.

(٢) قصة

كتابة مجموعة متنوعة من الأحداث بالترتيب الصحيح، مثل ان تحدث قصة عن حادثة مررت به بنفسك. لمساعدة الطلاب يستطيع باستخدام الصورة المرتبطة عن الحدث أو التسلسل الزمني لظاهرة في الحياة.

(٣) وصفي

تدريب باستخدام كلمات محددة، واختيار التفاصيل لدعم الانطباع باستخدام لغة دقيقة مثلها وصف عن منطقة سياحية

(٤) رسالة

هناك بعض أنواع من الرسائل، منها رسائل الصداقة ورسائل العائلية ورسائل الرسمية. كتابة هذه الرسالة أيضًا على عناصر الرواية والوصف

(٥) إبتكار

هذا النوع أفضل للمستوى المتقدم، لأن الكاتب هنا مطالب بالتفكير والكتابة بمنطقي قادر على التعبير عن رأي أو دعمه بحجج وأدلة كافية. مثال تأليف بموضوع الرأي الشخصي، يرتب حجة توضح ما إذا كنت توافق أو لا توافق على قاعدة أوقيمة أو سلوك أو قضية قد تطورها.

٦) تصور

هذا النوع أيضًا للمستوي المتقدم. إذا كان نوع الإبداعي يتطلب قوة تفكير، فإنه هذا النوع يتطلب الخيال. عامل الموهبة له فعالية. مثال، تأليف رواية في شكل

قصة قصيرة.^{١١}

ج . أهداف تعليم الإنشاء

يهدف تعليم الإنشاء الأمور الآتية منها :

- ١ . القدرة على توضيح الأفكار باستخدام الكلمات المناسبة والاسلوب المناسب.
- ٢ . القدرة على تنسيق عناصر الفكرة المعبر عنها بما يصف عليها جمالا وقوة الفعالية في القارئ.
- ٣ . قدرة الفرد على نقل وجهة النظر إلى غيره من الناس والإبانة بنفسه بطريقة الكتابة. يؤكد الدليمي والوثلي وهذا ما يراه الهاشمي وإبراهيم أن أهجاف تعليم الإنشاء يمكن إجماها بما يأتي :

أ . إكساب الطلبة القدرة على التعبير عن المعاني والأفكار بألفاظ فصيحة وتراكيب

سليمة

^{١١} Lukman taufik akasahtia, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab (menggelitik Pakem) Pembelajaran aktif, kreatif, efektif, dan menyenangkan* (Riau, DOTPLUS Publisher, ٢٠٢١) hlm.٧

ب. إكساب الطلبة القدرة على سلسلة الأفكار وبناء بعضها على البعض في جمل

متراطة تراطامنطقيا

ج. تزويد الطلبة بالثروة اللغوية التي تساعدهم على التعبير الواح السليم

د. تدريب الطلبة على مجاوزه التعبير المباشر إلى التعبير الفني المجازي

هـ. إكساب الطلبة القدرة على تواخي المعاني الجديدة والأفكار الطريفة

و. تعويد الطلبة الصراحة, والجهر بالرأي أمام الآخرين, وإكسابهم الجرأة الأدبية وحسن

الأداب الحديث

ز. تنمية روح النقد والتحليل لدى الطلبة وتعويدهم حسن الملاحظة ودقتها, وتشيعهم

على المناقشة.^{١٢}

(٢) طريقة الكتابة الكمية

طريقة هي طريقة يستخدمها المعلم لبلغ العلم في عملية التعليم لتجسين المهارته

في التعليم.^{١٣} عندما يتقن المعلم هذه الطريقة يستطيع ان يلقي المادة. عند تعمل الطريقة

بشكل جيد, كانت فرص تحقيق أهداف التعليم أكبر من ناحية أخرى, إذا لم يستطيع

ركية عارفة, " تعليم الإنشاء (أل مشكلات و الحلول), (مالانق : مطبعة جامعة مولانا ملك إبراهيم الإسلامية الحكومية, ٢٠١٠), ص. ٢٧-٢٨ ^{١٢}

" Mursyidah, " Metodologi pembelajaran Bahasa Arab ", (Palembang: NoerFikri, ٢٠١٩),
hlm, ٣٥ ^{١٣}

المعلم استخدام الطريقة بشكل جيد، ولم يتقن المادة، فلن يحقق أهداف التعليم، حتى أن فرصة الفشل كبير جدًا.

فأيضا هناك الآراء من المتخصصين الآتية :

(١) تبعا لمحبين شح فإن الطريقة هي طريقة تصميمها بشكل منهجي في نشاط أو عمل باستخدام الحقائق والمسودة بشكل منهجي

(٢) تبعا لمحمد عبد المحمد، فإن الطريقة عبارة عن نظام مصمم بالتسلسل لا اختيار المواد اللغوية و تجميعها و تقديمها

(٣) تبعا لما ذكر محمد عارفين، فإن الطريقة هي عملية صممها معلم لتحقيق أهداف التعليم^{١٤}

فهم الكمي على أنه "التفاعل الذي يحول الطاقة إلى شعاع قوي من الضوء". في سياق يتعلم، تفسير الكمي على أنه "يجب أن تكون التفاعلات التي تحدث في عملية التعليم قادرة على تغيير الإمكانيات المختلفة الموجودة لدى البشر إلى انبثاق أو انفجارات

^{١٤} Ibid, hlm ٣٣

كتابة الكمية هي إحدى طرق تعليم الطلاب التي بدأها فتر من خلال كتابة الكمية
ستتم دعوة الطلاب للدراسة في جو أكثر راحة وسعادة، بحيث يكون الطلاب أكثر حرية
في العثور على تجارب جديدة في تعليمهم^{١٥}.

كتابة الكمية هي تركيز عقلك، والاستماع صوتك الإبداعي عن طريق شحذ عقلك
وكتابة الأفكار على الورق^{١٦}.

أ طريقة الكتابة باستخدام الكتابة الكمية هي كما يلي :

(١) تقنية الكتابة بطريقة رسم التخطيط العقلية

تخطيط العقلية هي طريقة ممتازة لتوليد الأفكار وتديريها قبل البدء في الكتابة. هذه الطريقة
هي أداة كتابة يمكنها قبول الفضول والجهل وشيء يبدو فوضوياً والذي يرسم تدريجياً
المشهد الداخلي (الرؤية الداخلية) مع ظهور الأفكار^{١٧}.

أصعب جزء في الكتابة هو معرفة ما ستكتب عنه، والذي يتعلق بالموضوع وكيفية
البدء. ولكن للحصول على الأفكار والعقل، تخطيط العقل تصنع عقلك الاتصال بباطن

^{١٥} Dinike Agustin Puteri, "Penerapan Quantum Writer untuk Meningkatkan Kemampuan Menulis Puisi Pada Siswa SMK Telekomunikasi Darul Ulum". Vol, ١ No, ١ (٢٠١٩), Hal. ٩٤.

^{١٦} Bobbi DePorter, *Quantum Writer menulis dengan mudah, Fun dan Hasil Memuaskan* (Bandung, Kaifa, ٢٠٠٩) hlm. ١٥

^{١٧} Hernowo, *Quantum Writing*, (Bandung, Mizan Learning Center, ٢٠٠٣) hlm. ١٤٢

قبل الكتابة. تصبح كتابتك أكثر عاطفية وأكثر تلوّن وإيقاعية وستعكس خصائصك الشخصية بشكل أكثر دقة.

(٢) تقنية الكتابة بطريقة الخريطة المرئية

إنشاء أسلوب رسم الخرائط الخاص بك، ستكتشف طرقًا جديدًا لوضع الأفكار على الورق (أو الكمبيوتر، وغير ذلك). أفضل طريقة لتصبح مصمم خرائط بصريًا جيدًا هي التدريب. تعليم رسم الخرائط لرفيق، الأسرة يمكن لك أفراد تحسين الاتصالات والتفكير بشكل أكثر إبداعًا.^{١٨}

(٣) تقنية الكتابة بالمصاحبة الموسيقية

الكتابة باستخدام الموسيقى كمسبب لظهور الأفكار. الموسيقى يمكن أن تحفز على زيادة أنشطة الكتابة.^{١٩}

(٤) تقنية الكتابة في أسلوب التعليم الكمي

تستند إلى تقنية على عملية جميع أجزاء الدماغ، وخاصة الدماغ الأيمن والدماغ الأيسر. تتضمن العملية الكاملة كلا من نصفي الدماغ بطريقة مختلفة، يجب أن يكون دور

^{١٨} *Ibid*, hlm ١٥٧

^{١٩} *Ibid*, hlm ١٦٥

الدماغ الأيمن الأسبقية لأنه موقع ظهور الأفكار والعواطف الجديد. بينما يرتبط الدماغ

الأيسر بالمنطق^{٢٠}

(٥) تقنيات الكتابة بأسلوب *Accelerated Learning*

تقنية تركز على "ماذا" ثم "كيف". يعتقد معظم الناس أن الكتابة الجيدة تكمن في

الكتابة الإبداعية والتحرير في نفس الوقت، ولكن سر الكتابة الفائقة هو الكتابة بسرعة

و طلاقة، ثم بعد الانتهاء من المسودة الأولى السريعة، تستطيع ان تدقيقك الكتابة

وتحريرها^{٢١}.

تتضمن طريقة الكتابة الكمية تعليمات محددة لإنشاء بيئة تعليمية فعالية. تصميم

المناهج وتقديم المحتوى وتسهيل عملية التعليم. أساس المستخدم هو أحضر عالمهم إلى عالمنا

تعتمد طريقة الكتابة الكمية على الاعتقاد بأن كل شخص لديه القدرة على

الكتابة وأنه احتمال القدرة تستطيع ان حفرت خلال الخطوات المختلفة التي يتم تنفيذها

في نظام ركز على عقلك، تدبير، إنشاء، مرحى. نظام ركز على عقلك، تدبير، إنشاء

^{٢٠} Ibid, hlm ١٧٧-١٧٨

^{٢١} Ibid, hlm ١٩١

ومرعى يستطيع ان ينطبق على كتابة، سواء كانت مقالات رسمية أو عروض تقديمية أو
تأملات شخصية أو تقارير أوقصص أو مقالات أو كتب وما إلى ذلك.

أ. أهداف التعليم الكتابة الكمية

الأهداف التي يجب تحقيقها من طريقة تعليم الكتابة الكمومية وفقاً لهرنوو هي:

(١) كشف الجوانب الفريدة التي يمتلكها ومن ثم التمكن ببطء من التعرف عليها كل.

(٢) من المتوقع تقديم تحديث عن الكتابة.

(٣) تنشئة الكتاب ليكونوا مستعدين وشجعان للكتابة.

(٤) إثراء عقلية الكاتب.

بناءً على الوصف أعلاه، يمكن استنتاج أن الغرض من تعليم الكتابة الكمية هي

إثارة مهارات الكتابة وتطويرها. بحيث يكون لدى الطلاب الاستعداد الذهني للكتابة

وتحديث المعرفة حول الكتابة.^{٢٢}

^{٢٢} Egi Safitri, "Pengaruh Penerapan Metode Quantum Writing Dalam Pembelajaran Menulis Karangan Narasi Siswa Kelas V SD Inpres Bangkala II Kecamatan Manggala Kota Makassar". Skripsi, Universitas Muhammadiyah Makassar, ٢٠١٧, Hlm. ٢١

ب. فوائد الكتابة الكمية

الفوائد الاستفادة من الكتابة الكمية هي كما يلي:

١. عملية التعليم (الكتابة) عملية وممتعة.
٢. أتمه موقف إيجابي لطلاب تجاه تعليم الكتابة.
٣. زيادة اهتمام الطلاب بالتعليم.
٤. زيادة تحفيز الطلاب.
٥. تحسين مهارات الكتابة لدى الطلاب.
٦. أتمه الثقة بالنفسية في الكتابة.

د- خطوات أسلوب الكتابة الكمية

تعتمد طريقة الكتابة الكمية على الاعتقاد بأن كل شخص لديه القدرة على

الكتابة وأنه يمكن استكشاف هذه الإمكانيات من خلال الخطوات المختلفة التي يتم تنفيذها

في نظام ركز على عقلك، تدبير، إنشاء، مرحى.

أ. ركز على عقلك

قبل أن يكتب الطلاب شيئاً ما، تدعو الكتابة الكمية الطلاب إلى تقرير أفكارهم من خلال التركيز على الأشياء التي يريدون كتابتهم. هذا يستطيع ان المساعدة بخلال رؤية، قول، وصف شيء متعلق بالموضوع المراد كتابتهم.

ب. تدبير

ترتيب الفكرة التي تم وصفها ويتم وضع النقاط الرئيسية في شكل خريطة ذهنية ومخطط تفصيلي الكتابة.

ج. الإنشاء

ثم تتم كتابة الأفكار التي تستمر في التدفق في شكل مقال دون ملاحظة الأخطاء. الطلاب أحرار في كتابة ما يريدون كتابته، ويُسمح لهم بالكتابة على إيقاع قلوبهم. من خلال هذه الخطوات، تسمح الكتابة الكمية للدماغ الأيمن بالتعبير والتخيل بحرية.

د. رائعة

تطبيق خطوات رائعة في هذه الطريقة لتصحيح الكتابة وتحريرها، في هذه الخطوة يُسمح للعقل الأيسر كمحرر باستكشاف الفقرة من خلال فقرة كتابة تعتبر غير دقيقة.

الكتابة الكمية من خلال خطوات ركز على عقلك، تدبير، إنشاء، مرحى تجعل
الكتابة سهلة وممتعة، بحيث يمكن للشخص الذي ينجح في اجتياز هذه الخطوات أن يصبح

كاتبة كمية.^{٢٣}

^{٢٢} *ibid*, Hlm.٢٢

الفصل الثالث

منهج البحث

أ. ميدان البحث

موقع البحث الذي اختارتها الباحثة كموضوع للبحث هو معهد روضة العلوم الذي يقع في الشارع محمد هارون، ساكاتيجا، إندراايا، أوغان إلير، سومطرة جنوبية ٣٠٨١٦. كان سبب اختيارات الباحثة للمدرسة المتوسطة لأن الباحثة رأت ظاهرة أن الطلاب في تعليم اللغة العربية لا يزالون سلبيين. ينخفض مستوى فهم الطلاب أيضًا بسبب نقص الوسائط أو الأساليب لشرح المواد للطلاب بحيث يواجه الطلاب صعوبة متزايدة في فهم دروس اللغة العربية. وعادة ما يجد الطلاب صعوبة على بدءها ومتابعتها وإنهاءها في الإنشاء.

بهذه الطريقة، من المأمول أن يصبح الطلاب أكثر نشاطًا، وليس مللاً، ويمكن أن يزيد من جاذبية الطلاب لتعليم اللغة العربية وفهمها خاصة لمهارة الإنشاء بجيد من خلال طريقة الكتابة الكمومية.

ب. منهجية البحث ومدخله

تستخدم هذا البحث بطريقة المختلطة، باستخدام مزيج من الطريقة الكمية والنوعية. استخدام طريقة البحث المختلطة لأن هذا البحث ينتج في نوعين من البيانات وهما البيانات النوعية والكمومية. يتم تنفيذ هذا النهج بالتتابع، حيث يستخدم البحث في المرحلة الأولى منهجاً نوعياً وفي المرحلة الثانية منهجاً كمياً. يعمل النهج النوعي على إيجاد فرضية في حالات معينة ويعمل النهج الكمي على استكمال البيانات النوعية بالبيانات الكمية لقياس النتائج واختبار فرضية في المجتمع الأوسع. لذا فإن النهج النوعي يهدف لإيجاد فرضية ويتم استخدام نهج كمي لإثبات هذه الفرضية على عينة أوسع.

نموذج البحث المستخدم هو التصميم الاستكشافي، وهو أسلوب تجميعي يجمع بين طرق البحث النوعي والكمي بالتتابع حيث يستخدم البحث في المرحلة الأولى الطريقة النوعية وفي المرحلة الثانية يستخدم الطريقة الكمية.

ت. تحديد المصطلحات

عنوان البحث الذي احتارها الباحثة هو فعالية تعليم الإنشاء باستخدام طريقة الكتابة الكمية لطلاب الفصل التاسع في معهد روضة العلوم ساكاتيجا. لذا فإن التعريف التشغيلي للمتغير الذي يحتاج إلى شرح هو التعليم انشاء باستخدام طريقة الكتابة الكمية.

ث. مجتمع البحث وعينيه

(١) مجتمع

مجتمع هو منطقة التعميم تتكون من أشياء وموضوعات لها صفات وخصائص معينة، لإنتاج البيانات اللازمة في معالجة البيانات بناءً على المشكلات التي درسها الباحث ثم استخلاص النتائج، هناك حاجة إلى السكان كهدف في هذه الدراسة. مع هذا المجتمع البحثي هو جميع طلاب الفصل التاسع معهد روضة العلوم ، البالغ عددهم حوالي ٢٠٧ طالبة.

(٢) عينة

العينة هي أصغر جزء من عدد وخصائص السكان. في هذه الدراسة، أخذ الباحثة ون عينات باستخدام أخذ العينات التقريبي، وكانت التقنية المستخدمة في اختيار العينات تعتمد بشكل خاص على الغرض من الدراسة. لذا فإن العينة في هذه الدراسة كانت من طلاب الفصل التاسع معهد روضة العلوم (ج)

ج. طريقة جمعية البيانات

تستخدم تقنيات جمع البيانات المستخدمة لجمع البيانات في هذا البحث المختلط عمومًا الملاحظة والمقابلة والإختبار والتوثيق. وذلك لأن الطريقة المختلطة هي مزيج من

لأساليب الكمومية والنوعية. لذلك، يستخدم الباحثة تقنيات جمع البيانات مثل هذه وتفسير ذلك على النحو التالي:

أ. مقابلة

مقابلة كأسلوب لجمع البيانات. باستخدام طريقة المقابلة هذه، من المأمول أن يحدث الاتصال المباشر بطريقة مرنة ومنفتحة بحيث يمكن الحصول على المزيد والمزيد من المعلومات استخدام طريقة المقابلة هذه للعثور على البيانات ذات الصلة للإجابة على أسئلة البحث الأولى، وهي عملية التعليم الإنشاء في معهد روضة العلوم ساكاتيجا.

ب. الملاحظة

ملاحظة لمراقبة أنشطة عملية التعليم والتعلم التي تجري في معهد روضة العلوم في تعليم الإنشاء ومعرفة الظروف والعوامل المثبطة والعوامل الداعمة في عملية التعليم.

ج. الاختبار

اختبار كأداة قياس لتحديد قدرة الطلاب. الاختبار القبلي هو اختبار أولي قبل استخدام طريقة الكتابة الكمومية واختبار بعدي بعد باستخدام طريقة الكتابة الكمومية

(١) الإختبار القبلي

تم إجراء الاختبار القبلي لطلاب الفصل التاسع من أجل الحصول على

بيانات حول الإنشاء في تعليم مهارة الإنشاء السابق. حيث يكون الاختبار

القبلي مفيداً للباحثة في تحديد تعليم اللغة العربية خاصة في تعليم الإنشاء، وهو مناسب بالمعنى الفعال والكفء حسب قدرة الطلاب على إجرائه قبل الاختبار البعدي لاحقاً .

٢ (الإختبار البعدي

تم إجراء الاختبار البعدي من أجل الحصول على بيانات عن قدرات الطلاب بعد تنفيذ تعليم الإنشاء باستخدام طريقة الكتابة الكمومية

د. توثيق

التوثيق هو طريقة تستخدم للعثور على بيانات حول المشكلات والمتغيرات في شكل نصوص، وكتاب، وصور للأنشطة، وخطة الدروس، وما إلى ذلك. تعتبر طريقة التوثيق هذه مهمة جداً في عملية البحث، لأنها مرتبطة ارتباطاً وثيقاً بمناقشة البحث. يهدف إلى استكمال وتعزيز البيانات من الملاحظات والمقابلات المطلوبة في البحث.

و . أسلوب تحليل البيانات

في هذه البحث استخدمت الباحثة نظرية *Miles and Huberman* أسلوب البيانات في المرحلة الأولى والذي كان عبارة عن بيانات نوعية وفي البيانات الكمومية

استخدمت الباحثة اختبارات المتطلبات الأساسية واختبار الفرضيات في المرحلة الثانية وصف تقنيات تحليل البيانات المستخدمة في هذه الدراسة هو:

١. أسلوب تحليل البيانات النوعية

أ. تقليل البيانات

تقليل البيانات أي عملية تقليل معنى تلخيص أو اختيار الأشياء المهمة الموجودة في البيانات النوعية التي تم أخذها في عملية جمع البيانات السابقة من خلال المقابلات والملاحظات والاستبيانات والاختبارات والوثائق التي تم جمعها

سابقاً في معهد سبيلالمهتدين لنغكان

ب. عرض بيانات

بعد إجراء تقليل البيانات، فإن الخطوة التالية هي تقديم البيانات التي تم أخذها من تقليل البيانات السابق.

ج. استخلاص النتائج والتحقيق منها

بعد تقليل البيانات وعرضها، فإن الخطوة التالية هي استخلاص النتائج والتحقيق. يمكن أن تتغير الاستنتاجات الأولية المقدمة لأنها لا تزال مؤقتة ووفقاً لإيجاد أدلة قوية تدعم استنتاجات البيانات بعد ذلك. ومع ذلك، إذا كانت

الاستنتاجات المقدمة في مرحلة الأولى متسقة عند عودة الباحث ة إلى الميدان

فإن الاستنتاجات المطروحة تكون ذاتصدقية.

٢. أسلوب تحليل البيانات الكمي

أ. الإختبار الصلاحي

في هذه الدراسة، تريد الباحثة معرفة مدى صدق الاستبيانات أو بعبارة أخرى

مدى ملائمة الاستبيانات والاختبارات التي تستخدمها الباحثة للحصول على

بيانات من عينة البحث. اختبار الصلاحية باستخدام لحظة المنتج باستخدام برنامج

SPSS الإصدار ٢٢.

معايير الاختبار:

إذا كان عدد $T > T$ جدول، فإن عنصر السؤال يكون صالحًا

إذا كان عدد $T < T$ جدول، فإن عنصر السؤال غير صالح

مقارنة قيمة سيج. (٢-الطرف) باحتمال ٠,٠٥

(١) إذا كانت قيمة التوقيع. (٢) $(\text{tailed}) > ٠,٠٥$ ويكون ارتباط بيرسون

موجبًا إذا كان عنصر السؤال صالحًا

٢) إذا كانت قيمة التوقيع. (٢. $\alpha > 0,05$ tailed) ويكون ارتباط بيرسون

سالباً ، ثم العنصر غير صالح

٣) إذا كانت قيمة التوقيع. (٢. $\alpha < 0,05$ ذيل) ، فإن العنصر غير صالح.

أ. مصداقية

إذا قيل أن الأداة صالحة، فإن الخطوة التالية هي اختبار موثوقية الأداة

لإظهار الثبات في القياس، فإن الصيغة المستخدمة هي صيغة *Alpha Cronbach*.

لتسهيل حساب الموثوقية على الباحثة، تستخدم صيغة ألفا من كرونباخ في تحليل

البيانات والحسابات الرياضية، دون نسيان استخدام الإصدار ٢٢ من برنامج

SPSS

نطاق قيمة ألفا ف كرونباخ

موثوقية منخفضة ألفا $> 0,000$

$0,000 < \text{Alpha} < 0,000$ موثوقية معتدلة

$0,000 < \text{Alpha} < 0,000$ ثم يقال أن الموثوقية كافية (موثوقية كافية) ألفا $< 0,000$

ثم موثوقية قوية

٢. الإختبار الحالة الطبيعية

تشغيل في هذه الدراسة ، لاختبار ما إذا كانت العينة طبيعية أم لا، تم حساب

العينة باستخدام اختبار *One Sample Kolmogorof-Smirnov* باستخدام برنامج

SPSS الإصدار ٢٢ ، مع البيان التالي:

١. إذا كانت قيمة $sig > ٠,٠٥$ ، فلن يتم توزيع البيانات بشكل طبيعي

٢. إذا كانت قيمة $sig > ٠,٠٥$ ، فسيتم توزيع البيانات بشكل طبيعي

١ اختبار فرضية

H_a : لا يوجد فرق كبير بين متوسط درجات الاختبار القبلي والبعدي

H_o : هناك فرق كبير بين متوسط درجات الاختبار القبلي والبعدي

تحديد قيمة كبيرة (٢-فاشلة) في اختبار t الذي يقيس ما إذا كان هناك

اختلاف في متوسط الموضوعات المقترحة:

١. تشير قيمة الدلالة (٢-فاشلة) $< ٠,٠٥$ إلى عدم وجود فرق متوسط

بين موضوعات البحث

٢. تشير قيمة الدلالة (٢-فاشلة) $> ٠,٠٥$ إلى وجود فرق متوسط بين

موضوعات البحث

تفسير البيانات

يتم اتخاذ القرار وفقاً لمقارنة قيمة $t_{hitung} > t_{tabel}$ مع جدول t في اختبار t للعينه المستقلة ، وهي:

١. إذا كانت قيمة $t_{hitung} > t_{tabel}$ ، فسيتم رفض **Ha** التي تنص

على وجود اختلاف فيمتوسط المجموعتي

٢. إذا كانت قيمة $t_{hitung} < t_{tabel}$ ، فسيتم قبول **Ha** التي

تنص على وجود اختلاف فيالمتوسط بي المجموعتين.

الفصل الرابع

نتائج البحث وتحليلها ومناقشتها

هذا الفصل هو وصف نتائج البحث وتحليلها ومناقشتها من الحصول عليها الملاحظة والمقابلة والتوثيق والاختبار التي ستكون قادرة على الإجابة على المشاكل المذكورة سابقا. ثم الباحثة بتحليل البيانات النوعية أولا وهو شرح تفصيلي للبيانات التي تم الحصول عليها والتي سيتم تضمينها لاحقا في الجزء المجرد من الدراسة. أما بالنسبة لتحليل هذا البحث، فقد جمع الباحثة نتائج المقابلة والملاحظة والاختبار والتوثيق التي تم الحصول عليها في هذا البحث، وهي معهد روضة العلوم ساكاتيجا ومقوّها بالتوثيق. كان راوية في هذه البحث وهم معلمة الدراسة الإنشاء والطلابها

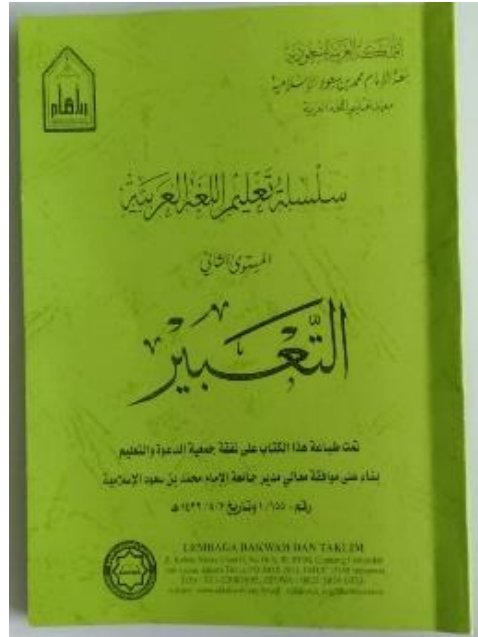
ثم في هذا الفصل، سيتم تلخيص البيانات التي تم الحصول عليها من الاختبار وتحليلها كميًا، لذلك نأمل أن نكون الإجابة على المشكلات المذكورة سابقا.

أ. تعليم الإنشاء لطلاب الفصل التاسع في معهد روضة العلوم ساكاتيجا

تم إجراء هذا البحث في معهد روضة العلوم ساكاتيجا من ١٠ أغسطس إلى ٢٠ أغسطس ٢٠٢٢. لا يزال تعليم مهارة الإنشاء، يميل إلى أن يكون رتيبًا ولا يجعل الطلاب نشطي في عملية التعليم. وذلك لأن طريقة التعليم المستخدمة لا تزال تستخدم أساليب

المحاضرات وطريقة الحفظ. بالإضافة إلى اختيار الأساليب غير الس ليمة، فإن الوسائل المستخدمة ليست سوى السبورة والعلامات وكتاب حديث المثولة الجزء الثاني الذي لا يزال يعتمد بشكل كبير على قدرة المعلمة الذين تقوم بالتدريس.

ويتم هذا التعليم مرة واحدة فقط في الأسبوع والتي يتم إعطاؤها ١×٥٥ دقيقة فقط. المورد التعليمي الذي تستخدمه المدرسة في تعليم الإنشاء هو كتاب تعبير سلسيلة اللغة العربية.



بناءً على نتائج مقابلة الباحثة مع معلمة الدراسة الإنشاء في الصفل التاسع الاستاذة دية سسوتي، تعتقد أن تعليم الإنشاء قد تم تنفيذه جيداً والذي في تطبيقها ليس فقط. تعظيم المفردات أو المفردات ولكن تم توفيرها أيضاً فهم مثل طريقة تأليف هذا الخير،



استخدم الكلمات الصحيحة وما إلى ذلك. قال إنه "في لغة التعليم، أعطني طالباتي مفردات جديدة كانت موجودة في الكتاب ثم ناقشت الحوار وفي قسم الممارسة كانت هناك جمل غير مكتملة، ثم أكملوها. من هناك يفهمون كيف يربطون الجمل. يشبه إلى حد ما دروس اللغة العربية بشكل عام". ثم أضاف مرة أخرى أن "فيما يتعلق بطريقة التعليم المطبقة فهي ليست مقبولة تمامًا لجميع الطلاب ولكن بشكل عام، الحمد لله يمكنهم فهم التعليم الذي يتم تقديمه".^{٢٤}

ومع ذلك، فإن هذا يتعارض مع النتائج التي وجدتها الباحثة خلال الملاحظات الميدانية. وجدت الباحثة أن قدرة الطلاب لا تزال ناقصة، وذلك لأن الطريقة التي يطبقها

^{٢٤} Wawancara dengan ustadzah Diah siswati, tanggal ١٠ Agustus ٢٠٢٢ didepan kelas Mts Raudhatul Ulum Sakatiga

المعلم هي فقط طريقة المحاضرة بحيث تجعل الطلاب يبدون سلبين وتركز على نتائج الشرح. بعبارة أخرى، لا يتم إعطاء فهم التعليم الإنشاء بشكل متساوٍ لجميع الطلاب. بالإضافة إلى أسلوب التعليم غير المناسب المطبق، هناك شيء آخر وجدته الباحثة في المجال يمكن أن يؤثر على دافعية الطلاب واهتمامهم بالتعليم بإذن الله، وهو اختيار الوسائط المطبقة في عملية التعليم حيث لا تزال وسائط التعليم المستخدمة مفقودة، في هذه الحالة فقط سبورة. علامات وقدرة المعلم المعني. يُخشى أن يكون الافتقار إلى المرافق والبنية التحتية أمرًا محتملاً جدًا لأن التعليم الذي يتم إجراؤه لا يمكن أن يحقق أهداف التعليم الإنشاء كما هو متوقع.

على عكس نتائج المقابلة مع المعلم المعني، قابلت الباحثة طالبة تدعى أوليا اكتفي بصفقتها طالبة في الصف التاسع قالت إن "التعليم الذي يتم في الفصل جيد جدًا بمعنى أننا نشعر بشكل خاص أننا أستاذة لديه فهم واسع للغاية، إنه مجرد أن الغلاف الجوي الذي تم إنشائه بدا مملًا بسبب عدم اهتمامه بالطرق المختلفة لنقل معلومات التعليم إلينا جميعًا ولأن ما تم استخدامها كان فقط من خلال شرح ما هي موجود في الكتاب، لهذا السبب لم نتمكن من التحدث بطلاقة والتركيز على التفكير في مقالاتنا بسبب الملل"^{٢٥}. من آراء

^{٢٥} Wawancara dengan aulia octavia, tanggal ١٠ Agustus ٢٠٢٢ di kelas ٩ C Mts Raudhatul Ulum Sakatiga

هؤلاء الطلاب، يمكننا أن نستنتج أنهم يميلون إلى الشعور بالملل من الطريقة التي يتم بها تسليم المواد من قبل المعلم المعني.

من وصف نتائج المقابلات أعلاه، يمكننا أن نستنتج أن الطلاب يتمتعون أساسًا بقدرات تعليمية جيدة ، إنشاء، فهم أقل تحفيزًا للطرق التي يطبقها المعلم أثناء عملية التعليم، وهذا ما يجعل القدرة على التعليم. الكتب المقدسة الموجودة في كل طالب لا تتغير. استنفدت إلى أقصى حد.

يمكن ملاحظة ذلك في نتائج الاختبار التمهيدي في فئة التحكم والفئة التجريبية التي أجريت في ١١ أغسطس ٢٠٢٢.

الجدول ١. نتائج الاختبار القبلي

No.	Nama	Nilai	Keterangan
١.	Almaqhvira Raisa Quena	٥٦	<i>Tidak Lulus</i>
٢.	Ambar Zenikirana Nurlaily	٤٠	<i>Tidak Lulus</i>
٣.	Aulia Octavia	٥٧	<i>Tidak Lulus</i>
٤.	Chasya Fatihah Khairuisa	٦٣	<i>Lulus</i>
٥.	Cinta	٥٠	<i>Tidak Lulus</i>
٦.	Kadzya Diva	٥٦	<i>Tidak Lulus</i>
٧.	Laura Prisilia	٤٠	<i>Tidak Lulus</i>
٨.	Mardhiya Azzahra	٤٥	<i>Tidak Lulus</i>
٩.	Nabila	٤٦	<i>Tidak Lulus</i>
١٠.	Nur-rahmi Sholatul Humsya	٥٧	<i>Tidak Lulus</i>

١١.	Olevia Cantika Putri	٤٨	<i>Tidak Lulus</i>
١٢.	Putri Alisia	٦٥	<i>Lulus</i>
١٣.	Salsabila Wardani Putri	٥٦	<i>Tidak Lulus</i>
١٤.	Shabrina Hanan	٥٠	<i>Tidak Lulus</i>
١٥.	Zahra Sabrina	٤٥	<i>Tidak Lulus</i>
١٦.	Zahra Tussitha Abdilia	٥٣	<i>Tidak Lulus</i>
Nilai Rata-Rata			

بناءً على نتائج الاختبار القبلي في فئة التحكم والفئة التجريبية أعلاه ، يمكن استنتاج أن قدرة الطلاب إنشاء لا تزال منخفضة جداً. حيث أجرى في وقت الاختبار العديد من الطلاب الذين بدوا صعباً واستغرقوا وقتاً طويلاً في تأليفهم لأنهم لم يعرفوا كيفية بدء مقالهم والتواصل معه وإنهائه. وعندما ينتهي الوقت المخصص، يطلبون وقتاً إضافياً لأن العديد منهم لم ينتهوا من كتابة مقالاتهم. كان التقييم الذي استخدمه الباحث دقة المفردات وتوقيت الترتيب والتركيب المثالي.

لذلك بعد إجراء الملاحظات والمقابلات وإعطاء أسئلة الاختبار الأولي للفصول الضابطة والتجريبية، ثم المضي قدماً في تطبيق التعليم باستخدام طريقة الكتابة الكمية في الفصل التجريبي وفقاً للجدول الزمني الذي حدده الباحثة في هذه الحالة، يطبق الباحثة التعليم باستخدام طريقة الكتابة الكمية ويسجل المراقب كل شيء أثناء عملية

التعليم، سواء من حيث طرق التدريس وطرق التسليم التي يقوم بها الباحثة في الفصل التجريبي.

ب. تطبيق تعليم الإنشاء باستخدام طريقة الكتابة الكمية لطلاب فصل التاسع

في معهد روضة العلوم

لتطبيق التعليم في هذا البحث هو تتبع الباحثة تعليم الإنشاء باستخدام طريقة الكتابة الكمية حيث كان التعليم الذي سيتم بتنفيذه وفقاً لخطوات طريقة الكتابة الكمية وهي ركز على عقلك، تدبير، إنشاء، مرحى مما يسهل على الطلاب التأليف بالرجوع إلى الخرائط الافكارهم الخاصة. من المأمول أن تؤدي باستخدام الأشياء الجديد حملتها الباحثة إلى قدرة الطلاب على تعليم الإنشاء وهو أفضل من ذي قبل بالنظر إلى أنهم يرغبون في تجريبي عملية تعليم مختلفة عما يشعرون به عادةً.

هناك عدة مراحل في تطبيق هذا التعليم وهي:

أ. تخطيط

قبل إجراء البحث أعد الباحثة أولاً خطة تقوم على الآتي:

١. من نتائج الملاحظات التي حصلت عليها الباحثة من نتائج الاختبار القبلي الذي

أجري في ١١ أغسطس ٢٠٢٢، يثبت أن الدرجات التي حصلت عليها الطلاب

لا تزال غير مكتملة إلى حد كبير أو بعبارة أخرى لم تصل إلى الحد الأدنى من معايير
الاكتمال. يحدث هذا لأن طريقة التعليم الذي يتم تطبيقه لا يزال غير متوافق مع
أسلوب التعليم الذي يجب أن يركز أكثر على فهم المفردات وخطوات الإنشاء
بسهولة.

٢. من خلال تطبيق التعليم إنشاء باستخدام طريقة الكتابة الكمية الموجهة بخطوات
وهو ركز على عقلك، تدبير، إنشاء، مرحى التي يمكن أن تسهل على الطلاب
تأليف مقالاتهم دون تردد من خلال الإشارة إلى رسم الخرائط الذهنية لبعضهم
البعض على أمل أن تتمكن الطريقة تحسن مقارنة بالسابق.

في هذه الخطة، ترغب الباحثة في تطبيق تعليم إنشاء باستخدام طريقة الكتابة الكمية
التي تتوافق مع خطوات طريقة الكتابة الكمية بهدف زيادة إتقان الكتابة لطلاب الصف
التاسع.

فيما يلي تفاصيل التخطيط الذي قامت بها الباحثة في عملية التعليم:
أ. ترتيب الأسئلة الاختبار القبلي لقدرات الطلاب الكتابية لتحديد مهارة الكتابة
لطلاب مسبقاً في معهد روضة العلوم ساكاتيجا.
ب. ترتيب منهج التعليم لجعل عملية التعليم أكثر تنظيمًا ووفقًا للخطوات الواردة فيها.

ج. اشرح المادة عن الطريقة التي ستستخدمها الباحثة حتى يفهمن الطريقة التي

ستطبقها الباحثة

د. ترتيب الأسئلة ما بعد الاختبار البعدي بفهم الطلاب لمهارة انشاء بناءً على المواد

التي تم تدريسها مسبقاً لتحديد مدى فهم الطلاب لشرح طريقة الكتابة الكمية

لتعليم انشاء ومدى نجاح هذا الباحثة بالنسبة لهن.

تم إجراء هذا البحث في ١١ أغسطس ٢٠٢٢ بالتزامن مع إجراء الاختبار الأولي

على صنف الضابطة والفئة التجريبية.

مصادر التعليم المستخدمة في هذا البحث هو مواد في شكل تفسيرات أعدها باحثة

مبنيون على نظام وهو ركز على عقلك، تدير، إنشاء، مرعى المطبق على الطلاب في

الصف ٩ ج كالصف التجريبي بينما يتم تطبيق التعليم في فئة الضابطة، وهي الفئة ٩ د.

يستخدم فقط الأساليب التي يشيع استخدامها من قبل الطلاب. معلمة سابقة بمعنى أن

الصف التاسع فقط هو الذي تلقى العلاج.

أما ما يتم عمله لتحديد مدى تحقيق زيادة في القدرات الكتابية لدى الطلاب من

خلال التقييم أو الاهتمام بجوانب الجودة والكمية. أما عند النظر إليها من ناحية الجودة،

أي بالنظر إلى سلوك الطلاب أثناء عملية التعليم، على سبيل المثال، مستوى الكفاءة في

تأليف الطلاب الذين فكروا في البداية لفترة طويلة في ربط الجمل، ثم أصبح أكثر طلاقة

في التأليف. الطلاب أكثر تركيزا في التفكير. اهتمام الطلاب بالتعليم الذي يتم إجراؤه، وأكثر حماسًا للمشاركة في التعليم وما إلى ذلك. وعند النظر إليها من ناحية الكمية، أي بالنظر إلى نتائج الاختبار اللاحق الذي أجري للطلاب ثم مقارنة بالنتائج التي تم الحصول عليها من الاختبار التمهيدي السابق. يتم إجراء هذا الاختبار لمعرفة ما إذا كان هناك فعالية على القدرة على الكتابة مباشرة بعد تنفيذ التعليم باستخدام طريقة الكتابة الكمية في عملية التعليم.

ب. تطبيق

هذا الإجراء البحث في ٢٠ - ١٢ أغسطس ٢٠٢٢ واستمرت لمدة ١ × ٦٠ دقيقة. يضم الفصل ٩ ج في مدرسة روضة العلوم ١٦ طالبًا والفصل ٩ د يتكون من ١٦ طالبًا. أي فئة ٩ ج تم استخدامها كفئة تجريبية والفئة ٩ د كفئة تحكم. قبل تطبيق تعليم الإنشاء، بالطبع، أجرت الباحثة اختبارًا قبليًا يرجع إلى قدرة الطلاب على الكتابة. أظهرت نتائج الاختبار القبلي لإجراؤه أن قدرة الطلاب على الكتابة لا تزال مقلقة للغاية. ووجدت أن الطلاب مازالوا يفكرون لفكرة طويلة في مواصلة ما يتعين عليهم كتابتهم ، وركزت هذه البحث على قدرة الكتابة حيث تم إجراء اختبار كتابي.

لذلك في عملية تطبيق تعليم الإنشاء باستخدام طريقة الكتابة الكمية حيث يتبع الطلاب بناء على خطوات الطريقة بمأمول أن يسهل عليهم تركيز على إيجاد الموضوعات

والتفكير والتأليف في وقت محدد سلفًا. قدرة على الكتابتهم تحسين عن سابق لأن عملية التعليم أكثر تركيزًا ومزيد من الإجراءات الطلاب والمعلم فقط كرفيق، يختلف عن سابقه حيث كان المعلم أكثر نشاطًا من الطلاب

في عملية التعليم، تنفيذ هذا التعليم وفقًا منهج التعليم التي أعدتها الباحثة سابق بدءًا من المقدمة، وهي الدعاء والتحية والسلام و تسأل عن أخبار أحوال الطلاب وتقديم رسالة نظرة عامة أو شرح موجز فيما يتعلق بأهداف التعليم سيتم إبدائهم. ثم ادخل إلى عملية التعليم حيث تشرح المعلمة مسبقًا ما هي طريقة الكتابة الكمية.



بعد ذلك المعلمة توزيع الأسئلة على كل طالب لاختبار فعالية طريقة الكتابة الكمية. بعد ذلك، طُلب من أحدهن الطلاب التقديم لكتابة ما كتبتها مؤخرًا ومناقشة وتصحيح الأخطاء الموجودة في مقالتها وباحثن الإجابة الصحيحة أثناء توجيه الباحثة

في نهاية الدرس تدعو الباحثة الطلاب لتكرار النقاط المهمة من النتائج التي تم الحصول عليها أثناء عملية التعليم. ثم قدم الدافع حتى يصبحوا أكثر حماسًا في تعليم إنشاء ويتقنون المفردات. بعد اكتمال التعليم، يُطلب من الطلاب التصفيق كشكل من أشكال التقدير للنتائج التي حصلوا عليها أثناء عملية التعليم. ثم تغلق المعلمة فقال الحمد لله والسلام.

ج. الملاحظة

في عملية التدريس والتعليم في تطبيق التعليم باستخدام الكتابة الكمية، يبدو الطلاب متحمسين للغاية وأكثر تركيزًا على المشاركة في هذا التعليم. هم أكثر تركيزًا أثناء عملية التعليم بسبب التغييرات من طريقة التعليم السابقة. كل طالب متحمس جدًا في كل خطوة، خاصةً عند الكتابة، يبدو أنهم واثقون جدًا في كتابة مقالاتهم الخاصة. وبالمثل، عندما لاحظوا و ينتقد الأخطاء في الإنشاء من أحدهم الطلاب ثم أصلحهم بجماعي، بدا أنهم يستمتعون حقًا بالتعليم المستمر.

خلال الدرس شرح الباحثة المادة الخاصة بطريقة الكتابة الكمية على السبورة وكانوا متحمسين للغاية للانتباه إلى شرح الباحثة. لأن الطريقة طريقة جديدة بالنسبة لهم. ما رآته الباحثة هي أنهم يحتاجون حقًا إلى طريقة مبتكرة للتعليم وأيضًا أجواء صفية مختلفة عن المعتاد.

ويمكن ملاحظة ذلك عندما يحدث هذا التعليم والذي في وقت الملاحظة الأولى قبل إجراء هذا البحث، كانت حالة الطلاب متناسبة عكسياً مع ما تم العثور عليه عندما بدأ هذا التعليم. بالإضافة إلى ذلك، بدأ الطلاب أيضاً في إظهار مهاراتهم التحليلية حول الأسئلة التي يجب تكييفها مع المواد التي تمت مناقشتها في هذا الدرس. تحول جميع الطلاب بمن فيهم أولئك الذين بدؤا مرتبكين في الإنشاء، إلى أفراد واثقين في الإنشاء. وفي نهاية الدرس، يُطلب من الطلاب ذكر الإجابة الصحيحة من مقال أحد الطلاب ومناقشتها من قبل الطلاب معاً بتوجيه من الباحثة حتى يظل الفصل مناسباً.



في المرحلة التالية، يقيس الباحثة أيضاً نسبة نجاح الطلاب في المشاركة في تعليم مهارة الإنشاء الذي تم إعطاؤها عن طريق اختبار كل طالب باستخدام اختبار بعدي أعده

باحثة سابقون لم تخرج مناقشتهم مما تم دراسته. سابقًا. كانت جوانب التقييم التي قام

الباحثة بتقييمها هي دقة الوقت ودقة التجميع وفهم الكتابة والإنشاء البسيط.

الجدول ٢. نتائج إختبار البعدي التجريبي

No.	Nama	Nilai	Keterangan
١	Almaqhvira Raisa Quena	٧٥	<i>Lulus</i>
٢	Ambar Zenikirana Nurlaily	٨٩	<i>Lulus</i>
٣	Aulia Octavia	٨٥	<i>Lulus</i>
٤	Chasya Fatihah Khairuisa	٩٠	<i>Lulus</i>
٥	Cinta	٨٩	<i>Lulus</i>
٦	Kadzya Diva	٨٥	<i>Lulus</i>
٧	Laura Prisilia	٨٥	<i>Lulus</i>
٨	Mardhiya Azzahra	٨٠	<i>Lulus</i>
٩	Nabila	٧٨	<i>Lulus</i>
١٠	Nur-rahmi Sholatul Humsya	٨٠	<i>Lulus</i>
١١	Olevia Cantika Putri	٨٧	<i>Lulus</i>
١٢	Putri Alisia	٨٩	<i>Lulus</i>
١٣	Salsabila Wardani Putri	٨٦	<i>Lulus</i>
١٤	Shabrina Hanan	٧٩	<i>Lulus</i>
١٥	Zahra Sabrina	٨٦	<i>Lulus</i>
١٦	Zahra Tussitha Abdilia	٨٧	<i>Lulus</i>

فئات التقييم على التعليم الإنشاء:

رقم	النتيجة	المستوى
١	٨١-١٠٠	جيد جد
٢	٧٠-٨٠	جيد
٣	٦٠-٦٩	مقبول
٤	٠-٥٩	ناقص

بناءً على هذا الجدول، يمكن ملاحظة أن التقييم في التعليم الداخلي. تنتمي قدرة الطلاب إلى فئة جيد جدًا إذا حصلوا على النتيجة بين ٨١-١٠٠، النتيجة بين ٧٠-٨٠، وفئات متوسطة بين ٦٠-٦٩، النتيجة أقل بين ٥٩-٠.

بناءً على نتائج الاختبار البعدي التجريبي أعلاه، يمكن ملاحظة أن هناك زيادة في قدرة الطلاب في تعليم الإنشاء. في الوقت الذي تم فيه إجراء الاختباري، بدأ الطلاب أكثر طلاقة في التأليف وفي الوقت المناسب في إكمال مقالاتهم من الوقت المخصص. بالإضافة إلى الفصل التجريبي، تم إعطاء فئة التحكم أيضًا أسئلة الاختبار البعدي، ولم يتم التعامل مع هذه الفئة فقط من خلال تطبيق المادة النصية وطرق الكتابة الكمية مثل الفصل التجريبي. ومع ذلك، هذا ليس عقبة لأن نتائج الاختبار اللاحق من فئة

التحكم ليست سوى معيار للاختلاف مع النتائج التي تم الحصول عليها من قبل الفئة
التجريبية.

د. الإنعكس

يتم تنفيذ هذا التعليم بشكل جيد وسلس. بناءً على الأدلة التي تم الحصول عليها
بعد تنفيذ التعليم باستخدام طريقة الكتابة الكمية، كان الطلاب متحمسين جدًا للمشاركة
في عملية التعليم. لذا فإن الاستنتاجات من نتائج هذه الدراسة بشكل عام هي كما يلي:
أ. يدعو المعلم الطلاب للمشاركة في تعليم مثير ومختلف ومفيد. وذلك من خلال
تحفيز الطلاب وجعلهم أكثر تركيزًا على التفكير وتنظيم الخرائط الذهنية والتأليف بثقة دون
الخوف من ارتكاب الأخطاء. ثم يتم إبلاغ الطلاب أيضًا بأهمية تعليم التأليف. والنتيجة
هي أن الطلاب يظهرون أنه يمكنهم التركيز وأنهم أكثر حماسًا للتعليم باستخدام طريقة
الكتابة الكمية التي أراد الباحثة في البداية تغيير جو الفصل من أولئك الذين كانوا مرتبكين
بشأن تأليف مقالاتهم وليسوا واثقين من أنفسهم إلى أن يكونوا أكثر ثقة. وركزت في
التأليف.

ب. يستخدم المعلم خطوات طريقة الكتابة الكمية، وهي ركز على عقلك، تدبير، إنشاء،
مرحى وحيث اعتاد الطلاب على التركيز أولاً قبل البدء في التأليف، ثم رسم الخرائط
الذهنية التي سيتم استخدامها كمرجع للتأليف. والنتيجة هي أن الطلاب أكثر تركيزًا

وحماسة في المشاركة في التعليم ، ربما لأن الطريقة التي يتم بها تقديم المواد تختلف قليلاً عن المعتاد.

ج. يبدو أن الطلاب يستمتعون بعملية التعليم أكثر من السابقة، على الرغم من أن هذا التعليم يتطلب في الأساس أنهم الأكثر نشاطاً من المعلمة.

د. هناك عملية مناقشة توضح آراء كل طالب.

هـ. يصبح الطلاب أكثر ثقة عند التأليف من ذي قبل قبل إعطائهم طريقة الكتابة الكمية.

ج. فعالية تعليم الإنشاء باستخدام طريقة الكتابة الكمية في الفصل التاسع من معهد

روضة العلوم ساكاتيجا

١. اختبار الوضع الطبيعي

لاختبار الحالة الطبيعية للباحثين باستخدام صيغة اختبار العينة الواحدة

Kolmogrov-Smirnov و Saphiro-Wilk. يستخدم اختبار الحالة الطبيعية هذا لتحديد ما

إذا كانت بيانات الفئة التجريبية وفئة التحكم يتم توزيعها بشكل طبيعي أم لا. في هذا

الاختبار قام الباحثة بحسابه بمساعدة تطبيق SPSS.

بالمعايير التالية:

(١) إذا كانت قيمة $sig > 0,05$ ، يتم توزيع البيانات بشكل طبيعي

(٢) إذا كانت قيمة $\text{sig} < 0,05$ ، فلن يتم توزيع البيانات بشكل طبيعي

بالنسبة لنتائج التعليم قبل الاختبار وبعده للطلاب من الفصل التجريبي والفئة

الضابطة، يمكن رؤيتها في الجدول التالي:

Table ٣. Hasil Uji Normalitas

		Tests of Normality					
		Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Kelas	Statistic	Df	Sig.	Statistic	Df	Sig.
hasil belajar siswa	Pretest	,١٥٦	١٦	,٢٠٠*	,٩٥٦	١٦	,٥٩٤
	eksperiment						
	post test	,٢١٠	١٦	,٠٥٩	,٩٠٤	١٦	,٠٩٢
	eksperiment						
	pretset kontrol	,١٧٩	١٦	,١٨٢	,٩٢٩	١٦	,٢٣٨
	posttset kontrol	,١٤٨	١٦	,٢٠٠*	,٩٣٨	١٦	,٣٣٠

*. This is a lower bound of the true significance.

a. Lilliefors Significance Correction

الجدول ٣. نتائج اختبار الحالة الطبيعية

٢. اختبار التجانس

أ. اختبار التجانس التمهيدي

تستخدم كمواد مرجعية لتحديد قرار الاختبار الإحصائي التالي. قال جوك ويديانتو

إن الأساس أو المبادئ التوجيهية لاتخاذ القرار في اختبار التجانس هي كما يلي:

أ. إذا كانت القيمة كبيرة أو $\text{sig} < 0,05$ ، يقال أن البيانات ليست متطابقة (غير

متجانسة).

ب. إذا كانت قيمة الأهمية أو $\text{sig} > 0,05$ فيمكن القول أن البيانات هي نفسها

(متجانس)

الجدول ٤ . نتائج الاختبار التجانس القبلي

Tests of Homogeneity of Variances

			Levene			
			Statistic	df ^١	df ^٢	Sig.
hasil	belajar	Based on Mean	٢,٨٢٩	١	٣٢	,١٠٢
siswa		Based on Median	٢,٦٠٨	١	٣٢	,١١٦
		Based on Median and with adjusted df	٢,٦٠٨	١	٣٠,٣٧٤	,١١٧
		Based on trimmed mean	٢,٨٣٨	١	٣٢	,١٠٢

الجدول ٥ . نتائج اختبار التجانس البعدي

Tests of Homogeneity of Variances

			Levene			
			Statistic	df ^١	df ^٢	Sig.
hasil	belajar	Based on Mean	,٠٥٠	١	٣٢	,٨٢٤
siswa		Based on Median	,٠٨٩	١	٣٢	,٧٦٧

Based on Median and with adjusted df	,٠٨٩	١	٣١,٩٩١	,٧٦٧
Based on trimmed mean	,١٠٨	١	٣٢	,٧٤٤

٣. اختبار الفرضية

يهدف هذا الاختبار إلى تحديد ما إذا كان هناك فرق كبير بين متوسط فئة الضبط والفئة التجريبية. في هذه الدراسة ، استخدم الباحثة اختبار t المستقل لأن العينة المختارة لم تكن من مجموعة واحدة ولكن من مجموعة مختلفة. الفرضيات في هذه الدراسة هي:

Ho: لا يوجد أي تحسن في العملية ونتائج التعليم للطلاب قبل تنفيذ تعليم

الإنشاء باستخدام ط

ريقة الكتابة الكمية لطلاب الصفل التاسع في معهد روضة العلوم

٢.هكتار: هناك زيادة في العملية ومخرجات التعليم للطلاب بعد تطبيق التعليم

الإنشاء باستخدام طريقة الكتابة الكمية في طلاب الصفل التاسع في معهد روضة العلوم

مع تحديد النتائج بناءً على أحكام قيمة الدلالة t (٢-tailed) (sig) عند مستوى

(٠,٠٥) على النحو التالي:

١. إذا كانت قيمة الأهمية (٢-الطرف) $> ٠,٠٥$ ، فهذا يعني أن Ho تم رفضه

وأن Ha مقبول

٢. إذا كانت قيمة الأهمية (٢-الطرف) $< ٠,٠٥$ تشير إلى قبول H_0 ورفض H_a

Independent Samples Test

		Levene's Test for Equality of Variances		t-test for Equality of Means				90% Confidence Interval of the Difference			
		F	Sig.	T	Df	Significance One-Sided p	Significance Two-Sided p	Mean Difference	Std. Error Difference	Lower	Upper
hasil belajar siswa	Equal variances assumed	,٠٥٠	,٨٢٤	١٢,١٨٧	٣٢	<,٠٠١	<,٠٠١	١٩,٢٩٩	١,٥٨٤	١٦,٠٧٣	٢٢,٥٢٤
	Equal variances not assumed			١٢,١٢٩	٣٠,٧٧٠	<,٠٠١	<,٠٠١	١٩,٢٩٩	١,٥٩١	١٦,٠٥٢	٢٢,٥٤٥

Independent Samples Test

		Levene's Test for Equality of Variances		t-test for Equality of Means				90% Confidence Interval of the Difference			
		F	Sig.	T	Df	Significance One-Sided p	Significance Two-Sided p	Mean Difference	Std. Error Difference	Lower	Upper
hasil belajar siswa	Equal variances assumed	,٠٥٠	,٨٢٤	١٢,١٨٧	٣٢	<,٠٠١	<,٠٠١	١٩,٢٩٩	١,٥٨٤	١٦,٠٧٣	٢٢,٥٢٤
	Equal variances not assumed			١٢,١٢٩	٣٠,٧٧٠	<,٠٠١	<,٠٠١	١٩,٢٩٩	١,٥٩١	١٦,٠٥٢	٢٢,٥٤٥

فيما يلي نتائج اختبار t المستقل:

الجدول ٦. نتائج الاختبار الفريضة

Group Statistics

Kelompok		N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
hasil belajar siswa	post test eksperiment	١٨	٨٤,٦١	٤,٤٣٤	١,٠٤٥
	posttest kontrol	١٦	٦٥,٣١	٤,٧٩٩	١,٢٠٠

بناءً على نتائج اختبار الفرضية أعلاه، يمكن ملاحظة أن قيمة sig هي ٠,٨٢٤ وهي أكبر من ٠,٠٥ وهذا ينص على قبول H_0 ورفض H_a . هذا يعني أن تباين البيانات متجانس للغاية. ثم يُرى من قيمة (٢-tailed) sig هي ٠,٠٠٠ أصغر من ٠,٠٥ ويمكن استنتاج أن هناك فرقاً في متوسط نتائج تعليم الطالب بين فئة الضابطة والفئة التجريبية بحيث يمكن القول أن H_0 مرفوض وها مقبولة. يتضح من نتائج المخرجات أن هناك فرقاً في متوسط القيمة بين فئة الضبط والفئة التجريبية بينما المتوسط في فئة التحكم ٦٥,٣١ والفئة التجريبية ٨٤,٦١. وهذا يعني أن هناك تطوراً في قدرة الطلاب على التعليم "بعد تطبيق التعلم" باستخدام طريقة الكتابة الكمية في الفصل التجريبي

الفصل الخامس

الخاتمة

أ. الخلاصة

بناءً على نتائج البحث الذي تم إجراؤه والمناقشة التي تم وصفها، فإن الاستنتاجات التي تم الحصول عليها من هذا البحث هي كما يلي:

- ١- كان تعليم الإنشاء في معهد روضة العلوم ساكاتيجا قبل استخدام طريقة الكتابة الكمية قادراً لجعل الطلاب يؤلفون فقط. بمعنى أن الطلاب يؤلفون فقط ويكونون قادرين على فهم المفردات وبعض التعبيرات في الحياة اليومية. ومع ذلك، في عملية التعليم، يركز الطلاب على المفردات. هذا يجعل الطلاب سلبيين لأنهم يركزون فقط على المفردات. ويقضون الوقت في التفكير في الاتصال وإنهاء المقال. لا يزال الطلاب متحمسين لعملية التعليم، وذلك لأن الأساليب والطرق التي تستخدمها المعلمة لا تزال رتيبة وعادية، مثل شرح التعليم مهتم تعليم الإنشاء. لا تزال المواد المستخدمة أيضاً بحاجة إلى التطوير أو التنويع من أجل جعل الطلاب أكثر اهتماماً بالمشاركة في عملية التعليم.

٢- تطبيق تعليم إنشاء باستخدام طريقة الكتابة الكمية في مدرسة روضة العلوم ساكاتيجا يبدأ باتخاذ خطوات ومواد تعليمية في شكل اختبارات. أظهرت نتائج الاختبار التمهيدي الذي تم إجراؤه أن قدرات الطلاب الكتابية لا تزال مقلقة للغاية، ووجد أن الطلاب ما زالوا خائفين أو مترددين في كتابة مقالاتهم، وهو ما كان يجب أن يكونوا قادرين على تقديمه مباشرة لأنهم حفظوا بالفعل التشرية الذي أرادت الباحثة تدريسه. يمكن تطبيقه مباشرة، مع الأخذ في الاعتبار أن هذا البحث يركز على مهارات الكتابة حيث يتم كتابة الاختبار ٢. لذلك، في عملية تنفيذ التعليم، باستخدام مواد على شكل نص مع طريقة الكتابة الكمية حيث يُطلب من الطلاب التأليف باستخدام نظام ركر على عقلك وتديير وإنشاء و مرحى على أمل أن يتم تشكيل شخصيات جديدة و ستزداد مهارات الكتابة لديهم مقارنة بالمهارات السابقة، في السابق، لأن عملية التعليم أكثر تركيزًا والمزيد من الإجراءات من الطلاب والمعلمة فقط كمرافقين

٣- أظهرت نتائج الدراسة وجود فروق ذات دلالة إحصائية في القيمة في التعليم البصري بعد استخدام طريقة الكتابة الكمومية. يمكن ملاحظة ذلك من قيمة sig التي تبلغ ٠,٨٢٤ والتي تزيد عن ٠,٠٥. ثم يُرى من قيمة sig (٢-tailed) هي ٠,٠٠٠ أقل من ٠,٠٥ ويمكن استنتاج أن هناك فرقًا متوسطًا في نتائج تعلم الطالب بين فئة الضبط

والفئة التجريبية. يمكن أن نرى من نتائج المخرجات أن هناك اختلافًا في متوسط قيمة الفئتين. حصل الفصل التجريبي على متوسط درجات ٨٤,٦١ ، وحصل الفصل الضابط على ٦٥,٣١. وبناءً على هذه النتائج خلص الباحث إلى أن التعلم باستخدام طريقة الكتابة الكمومية له فاعلية قوية في التعلم إن شاء. هذا لأن القيم التي ينتجها الطلاب في التعلم هي "استخدام طريقة الكتابة الكمومية أفضل من التعلم" دون استخدام طريقة الكتابة الكمومية.

ب- الإقتراحات

بناءً على نتائج البحث الذي أجراه الباحث من خلال تطبيق التعلم باستخدام طريقة الكتابة الكمومية، هناك عدة اقتراحات يقدمها الباحث، على النحو التالي:

- (١) يجب أن يتحلى المعلمون بالشجاعة والإبداع وأن يحاولوا اختيار وتطبيق الأساليب المناسبة جدًا لظروف الطلاب بحيث يتم التعلم بشكل فعال وفعال.
- (٢) يجب على الباحثين الآخرين الذين يرغبون في تطبيق طريقة الكتابة الكمومية أن يعدوا جميع الاستعدادات لأن هذه الطريقة يتحكم فيها المعلم بشكل كامل. ثم إذا أراد باحث آخر تطبيق النص أو المادة، فعليهم التفكير في المواد التعليمية التي سيتم استخدامها كموضوع في البحث الذي سيتم تنفيذه.

قائمة المراجع المصادر

- Agus Supriadi, “ *Pengaruh Model Pembelajaran Integratif Dan Model Pembelajaran Experiential Terhadap Keterampilan Menyimak Mahasiswa*”, Edukasi. Vol. 19 No. 2 – Oktober 2021, Hal. 126.
- Ahmad Yasir Amrullah, Muhammad Fauzi, Sarifudin, “*Peningkatan Keterampilan Kitabah Melalui Khat Riq’ah dengan Manhaj Hamidi di sekolah Kalighrafi AlQuran (SAKAL) Jombang*”, Edukasi. Vol. 6 No. 1 Juni (2021), Hal. 43.
- Ahmad Yasir Amrullah, Muhammad Fauzi, Sarifudin, “*Peningkatan Keterampilan Kitabah Melalui Khat Riq’ah dengan Manhaj Hamidi di sekolah Kalighrafi AlQuran (SAKAL) Jombang*”, Edukasi. Vol. 6 No. 1 Juni (2021), Hal. 43.
- Akasahtia, Lukman Taufik. 2021. *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab (Menggelitik Pakem) Pembelajaran Aktif, Kreatif, Efektif, & Menyenangkan*, Riau: DOTPLUS Publisher
- Bramantyo, Rizal Bagus (2020) *EFEKTIVITAS METODE FIELD TRIP UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENULIS KARANGAN DESKRIPSI (Penelitian pada Siswa Kelas V di SD Negeri Dukun 3 di Dusun Kemiriombo Kabupaten Magelang)*. Skripsi. Magelang : Universitas Muhammadiyah Magelang.
- Dalman, 2016. *Keterampilan Menulis*, Depok: PT. RajaGrafindo Persada.
- DePorter, Bobbi . 2009. *Quantum Writer menulis Dengan Mudah, Fun dan Hasil Memuaskan*. Bandung: Kaifa.
- Fakturmen, “*Teori Suggestopedia dan Implikasinya dalam Pembelajaran Bahasa Arab Keterampilan Menulis Tingkat Mutaqoddim (Insya’)*”. Vol, 4 No, 1 (2020). Hal, 18.
- Hafidz, Muhammad. 2018. *Imla’ Aplikatif teori dan Praktek Menulis Arab*. Jakarta: PT Gramedia.
- Hernowo. 2003. *Quantum Writing*. Bandung: Mizan Learning Center.
- Laily Hidayati, “*Pembelajaran Seni Kalighrafi Arab (Khat) dalam Melatih Maharah Al-Kitabah di Mts Minat Kesugihan Cilacap*”, SKRIPSI, UIN Purwokerto, 2017, hlm. 7.

- Muhammad Lutfiana Iskandar ,” Strategi Pembelajaran Menulis (Kitabah Bahasa Arab”. Vol. 6 No. 1 Januari (2017), hlm. 60.
- Mukhlis, “*Upaya Meningkatkan Keterampilan Menulis Karangan Narasi Melalui Metode Quantum Writing Pada Siswa Kelas V UPT. SD Negeri 04 SaruAso*”, Edukasi Review. Vol. 3 No.1 April (2021), Hal. 20.
- Munir. 2017. *Perencanaan Sistem Pengajaran Bahasa Arab*. Jakarta: Kencana
- Muradi, Ahmad. 2010. *Pembelajaran Menulis Bahasa Arab Dalam Perspektif Komunikatif*. Jakarta: Kencana.
- Mursyidah. 2019. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Palembang: NoeFikri.
- Nasution, Wan Nurul Atukah Nasution. (2018). *Penerapan Metode quantum writing dan Media Gambar Seri Dalam Pembelajaran Menulis narasi*, 6(1), 26-27.
- Novi Annisa, “*Efektivitas Metode Insya Muwajjah Untuk Meningkatkan Maharah Kitabah Dalam Pembelajaran Bahasa Arab di Kelas XI MA NU MIFTAHUL FALAH DAWE KUDUS*”, THESIS, STAIN KUDUS, 2017, hlm, 18.
- Puteri, Dinike Agustin. “*Penerapan Quantum Writer untuk Meningkatkan Kemampuan Menulis Puisi Pada Siswa SMK Telekomunikasi Darul Ulum*”. Vol, 1 No,1 (2019), Hal. 94.
- Puthut Firmansyah, “*Pengaruh Kaidah Bahasa Arab Terhadap Kemampuan Insya’ di Madrasah Aliyah Al-um Bengkulu Utara*”, SKRIPSI, IAIN BENGKULU, 2021. Hlm, 28.
- Safitri, Egi. 2017. *Pengaruh Penerapan Metode Quantum Writing dalam Pembelajaran Menulis Karangan Narasi Siswa Kelas V SD Inpres Bangkala Ii Kota Makassar*. Skripsi. Makassar : Universitas Muhammadiyah Makassar.
- Sitepu, Samuel Jon Heri. 2019. *Pengaruh Penerapan Quantum Writing Terhadap Keterampilan Menulis Teks Eksposisi pada Siswa Kelas X SMA Swasta Budi Murni 2 Tahun Pembelajaran 2019/2020*. Thesis. Medan : Universitas Negeri Medan.
- Sugiono, 2006 . *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*, Bandung: Alfabeta.

الملاقة

ALAT PENGUMPULAN DATA

Oleh :

SITI RABIATUL ADAWIYAH

182.2.4.80

**PENGARUH PEMBELAJARAN INSYA' DENGAN MENGGUNAKAN
QUANTUM WRITING PADA SISWA KELAS IX MTS RAUDHATUL ULUM SAKATIGA
(MIXED METHOD)**

PEDOMAN WAWANCARA

(Untuk Guru)

A. . Tujuan

Untuk mengetahui proses pembelajaran Insya' di Mts Raudhatul Ulum sebelum penerapan metode Quantum Writing.

B. Panduan Pertanyaan

a. Identitas Diri :

Nama :

b. Pertanyaan Peneliti

No	Indikator	Pertanyaan
1	Pembelajaran Insya'	Apakah pembelajaran Insya' dijelaskan secara terperinci ?
2		Bagaimana respon siswa pada saat proses pembelajaran bahasa Arab?
3	Metode	Metode apa saja yang pernah diterapkan oleh guru dalam penyampaian materi pembelajaran Insya'?
4		Apakah metode tersebut dapat meningkatkan daya minat siswa dalam materi Kitabah?
5		Apakah metode tersebut dapat membuat siswa mampu memahami pelajaran Insya' dengan mudah?
6	Materi	Apakah guru menggunakan Buku/ kitab sebagai pedoman dalam menyampaikan materi insya'?
7		Adakah kendala yang dirasakan oleh guru saat pembelajaran insya' berlangsung?
8	Media	Apakah guru pernah menggunakan media yang berbasis online saat mengajar?
8		Pernahkah sebelumnya media yang digunakan tersebut diganti? Dan mengapa?
9	Evaluasi	Apakah setiap minggu siswa selalu diberikan tugas kitabah?
10		Evaluasi yang bagaimana yang guru berikan kepada siswa?

STUDI DOKUMENTASI

No	Jenis	Ket / Penjelasan
١	Silabus	
٢	Rpp	
٣	Buku/ kitab	
٤	Instrumen penilaian siswa	
٥	Foto Kegiatan	

PRE-TEST

1. Buatlah karangan mengenai tentang kegiatan sehari-hari !

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

POST-TEST

1. Buatlah sebuah karangan tentang keluarga dengan menggunakan metode Quantum Writing!

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Nama Sekolah : Mts Raudhatul Ulum
Mata Pelajaran : Insyah
Kelas/Semester : IX (Sembilan)/I
Alokasi waktu : 60 Menit

A. Standar Kompetensi

- Mengungkapkan gagasan sederhana dalam bentuk tertulis tentang عائلتي

B. Kompetensi Dasar

- Menyampaikan gagasan sederhana dalam bentuk teks tertulis sederhana berupa insya muwajjah

C. Tujuan pembelajaran

- Menjelaskan gagasan yang terdapat dalam teks tulis sederhana yang berkaitan dengan عائلتي
- Menyusun kalimat dengan menggunakan kata-kata yang disediakan
- Menyusun paragraf sederhana dengan ungkapan-ungkapan/kalimat yang disediakan

D. Metode Pembelajaran

- Quantum writing , Tanya jawab

E. Sumber Belajar

- Kitab
- Internet
- Alat : Kamus

G. Langkah-langkah Pembelajaran

No.	Langkah-langkah Kegiatan	Alokasi Waktu
1	Pendahuluan	

	<ul style="list-style-type: none"> a. Guru mengucapkan salam sebagai pembuka dan menanyakan kabar siswa. b. guru mengecek kehadiran siswa c. guru membuka pembelajaran dengan Basmallah d. guru mengorelasikan materi sebelumnya dengan materi ajar yang akan disampaikan 	10 menit
2	Kegiatan inti	
	<ul style="list-style-type: none"> a. guru memberikan pengenalan materi yang hendak dipelajari b. guru menjelaskan mengarang dengan menggunakan metode quantu writing c. Guru memberikan tugas membuat karangan d. siswa diberi waktu untuk menulis tugas yang diberikan guru e. setelah waktu mengerjakan tugas habis, salah satu siswa dipersilakan maju untuk mengoreksi karangannya f. siswa diminta berdiskusi bersama-sama untuk mengoreksi pada bagian mana yang salah terkait mufrodat/ nahwu shorof dalam karangannya. 	30 Menit
	<ul style="list-style-type: none"> a. Siswa diajak untuk mengulangi point-point penting dari hasil yang didapat selama pembelajaran berlangsung b. guru memberikan motivasi kepada siswa agar tidak mengira pelajaran insya' adalah pelajaran yang sulit c. Siswa diminta untuk bertepuk tangan karena telah berhasil mengiku pembelajaran dengan baik d. guru menutup pelajaran dengan membaca hamdalah, doa, dan memberi salam 	10 Menit

H. Penilaian

- Bentuk tes : Tertulis
- Materi Tes : - Gagasan sederhanayang terdapat dalam teks

الملاقة :



Nama : Ambar Zenkirana Nurialiy
 Kelas : IX^{2C}
 Pelajaran : IPS

SOAL!

1. Buatlah karangan mengenai tentang kegiatan sehari-hari !

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 بِهَيْبَةِ اللَّهِ أَتَى الْمَلِكُ الْمَدِينَةَ
 وَرَأَى فِيهَا مَجْرِبًا مِثْلَ مَجْرِبِ
 الْوَيْبِ وَرَأَى فِيهَا مَجْرِبًا
 مِثْلَ مَجْرِبِ الْوَيْبِ وَرَأَى فِيهَا
 مَجْرِبًا مِثْلَ مَجْرِبِ الْوَيْبِ

Nama : Ambar Zenkirana Nurialiy
 Kelas : IX^{2C}
 Pelajaran : IPS

SOAL!

1. Buatlah sebuah karangan tentang "keluarga" dengan menggunakan metode Quantum Writing!

أَنَا وَأَهْلِي فِي مَعْقِدِ رَوْضَةِ الْمُلُوكِ الْإِسْلَامِيِّ
 بِسَكَاتِكَ وَقَطْرِ الْخَالِ كَمَا مَرَسَهُ مَنُونِيَّةُ
 أَنَا وَأَهْلِي الْإِسْتِغْنَاءُ الْإِسْتِزِي
 أُمِّي كَأُمِّ الْمَسْكِينِ صَبِيحًا عَالِيًا
 حُجْرَةٌ حَمْسَةٌ (٥)





UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN) RADEN FATAH PALEMBANG FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN

SURAT KEPUTUSAN DEKAN FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
UIN RADEN FATAH PALEMBANG
Nomor : B-858/Un.09/II.2/PP.00.9/01/2022

Tentang PENUNJUKKAN PEMBIMBING SKRIPSI DEKAN FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN RADEN FATAH PALEMBANG

- Menimbang** :
1. Bahwa untuk mengakhiri Program Sarjana bagi seorang mahasiswa perlu ditunjuk ahli sebagai Dosen Pembimbing Utama dan Pembimbing Kedua yang bertanggung jawab untuk membimbing mahasiswa tersebut dalam rangka penyelesaian skripsinya.
 2. Bahwa untuk kelucunya tugas tugas pokok tersebut perlu dikeluarkan surat keputusan tersendiri.
- Mengingat** :
1. Undang - Undang Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional
 2. Undang - Undang Nomor 14 Tahun 2005 tentang Guru dan Dosen,
 3. Peraturan Pemerintah Nomor 60 Tahun 1999 tentang Pendidikan Tinggi,
 4. Peraturan Pemerintah Nomor 9 Tahun 2005 tentang Wewenang Pengangkatan, Pemindahan dan pemberhentian Pegawai Negeri Sipil,
 5. Peraturan Pemerintah Nomor 19 Tahun 2005 tentang Standar Nasional Pendidikan,
 6. Keputusan Menteri Agama RI Nomor 53 Tahun 2015 tentang ORTAKER UIN Raden Fatah,
 7. Peraturan Menteri Kesehatan Nomor 51/PMK.02/2014 tentang Standar Biaya Mutu,
 8. DIIPA Universitas Islam Negeri Raden Fatah Palembang Tahun 2016,
 9. Keputusan Rektor Universitas Islam Negeri Raden Fatah Nomor 6658 Tahun 2014 tentang Standar Biaya Honorarium di lingkungan Universitas Islam Negeri Raden Fatah Palembang,
 10. Peraturan Presiden Nomor 123 Tahun 2004 tentang Alih Status IAIN menjadi Universitas Islam Negeri,

MEMUTUSKAN

- Menetapkan**
PERTAMA :
- Mentunjuk Sastrah :
1. Dr. Hj. Kristina Imron Lc. M. Pd.I NIP. 1976022520025012005
 2. Bambang Prasetyo, M. Pd.I NIP. 19890422 201903 1 010

Dosen Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Raden Fatah Palembang masing - masing sebagai Pembimbing Utama dan Pembimbing Kedua skripsi mahasiswa Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan atas nama saudara :

Nama : Siti Rabatul Adawiyah
NIM : 1820204085
Judul Skripsi : Pembelajaran Insya'dengan Menggunakan Quantum Writing terhadap Keterampilan Kitabah

- KEDUA** : Kepada Pembimbing Utama dan Pembimbing Kedua tersebut diberi hak sepenuhnya untuk merevisi judul / lembar dengan sependapatannya Fakultas.
- KETIGA** : Masa bimbingan dan proses penyelesaian skripsi diupayakan maksimal 6 (enam) bulan.
- KEEMPAT** : Apabila sampai pada batas maksimal tersebut skripsi tidak dapat diselesaikan dengan alasan yang rasional, Surat Keputusan ini dapat diperpanjang 5 (lima) bulan sepanjang tidak melewati batas akhir masa studi.
- KELIMA** : Keputusan ini mulai berlaku sejak tanggal ditetapkan oleh Fakultas.



Palembang, 27 Januari 2022

- Tembusan :**
1. Rektor UIN Raden Fatah Palembang
 2. Mahasiswa yang bersangkutan
 3. Arsip

Kampus A : Jl. Prof. K.H. Zakariyain Fatah No. 1 Km. 3,5 Palembang 30228
Telp. (0711) 213276 Website : www.uin-fatah-palembang.ac.id
Kampus B : Jl. Jangsan Baru Kelurahan 8 Ulu Kecamatan Sekeloa
Kota Palembang - Sumatera Selatan





KEMENTERIAN AGAMA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN) RADEN FATAH
Jl. Prof. Dr. Zainal Abidin Fikry Palembang
Telp. 0711-354668

PENUNJUKAN PEMBIMBING SKRIPSI

Nama	:	Siti Rabiatul Adawiyah
NIM	:	1820204085
Judul Skripsi	:	Pembelajaran Insya' dengan Menggunakan Quantum Writing terhadap Keterampilan Kitabah
Pembimbing I	:	Dr. Hj. Kristina Imron, Lc., M.Pd.I
NIP	:	197602252005012005
Pembimbing II	:	Bambang Prasetyo, M. Pd.I
NIP	:	198904222019031010

Wakil Dekan I,

Dr. M. Fauzi S.Ag, M.Ag
NIP. 197406122003121006

Palembang, 11 Januari 2022
Ketua Program Studi

Dr. Hj. Kristina Imron, Lc., M.Pd.I.
NIP. 197602252005012005



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
RADEN FATAH PALEMBANG
FAKULTAS ILMU TARBİYAH DAN KEGURUAN**

SURAT KETERANGAN PERUBAHAN JUDUL SKRIPSI

NOMOR : B- 5270 /Un.09/II.2/PP.009/07/2022

Berdasarkan Surat Keputusan Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Raden Fatah Palembang Nomor : B- 858 /Un.09/II.2/PP.009/01/2022, Tanggal 27 Januari 2022 , Point Ke 2 bahwa Dosen Pembimbing diberikan hak untuk merevisi judul Skripsi Mahasiswa/i. Maka bersama ini menerangkan bahwa :

Nama : Siti Rabiatul Adawiyah
NIM : 1820204078
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab

Knowledge, Quality & Integrity

Atas pertimbangan yang cukup mendasar, maka Skripsi saudara tersebut diadakan perubahan judul sebagai berikut :

Judul Lama : Pembelajaran Insya' dengan Menggunakan Metode Quantum Writing terhadap Keterampilan Kitabah
Judul Baru : Pengaruh Pembelajaran Insya'dengan Menggunakan Metode Quantum Writing pada Siswa Kelas IX MTs Raudhatul Ulum Sakatiga

Demikian Surat Keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk digunakan sebagaimana mestinya.

Palembang, 21 Juli 2022

A.n. Dekan
Ketua Prodi Pendidikan Bahasa Arab



Kampus A : Jl. Prof. K.H. Zainal Abidin Fikry No. 1 Km. 3,5 Palembang 30126
Telp. (0711) 353276 Website : www.tarbiyah.radenfatah.ac.id
Kampus B : Jl. Pangeran Ratu Kelurahan 8 Ulu Kecamatan Jakabaring
Kota Palembang - Sumatera Selatan





فَجَدَّ رَوْضَةَ الْعَالَمِ وَالْإِسْلَامِ
PONDOK PESANTREN RAUDHATUL ULUM
MADRASAH TSANAWIYAH
TERAKREDITASI "A" NPSN : 10648737 / NSM : 121.2.16.10.0001

SURAT KETERANGAN

NOMOR : 2335 /MTs.RU/ E.19/IX/2022

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : H. MUHAMMAD NAFIS, Lc
NIY : 082.012.633
Jabatan : Kepala Madrasah
Tempat Tugas : Madrasah Tsanawiyah Raudhatul Ulum Sakatiga.
Alamat : Kampus A PP. Raudhatul Ulum Sakatiga
Kec. Indralaya Kab. Ogan Ilir Sumatera Selatan 30662

Menerangkan bahwa :

Nama : Siti Rabiatul Adawiyah
NIM : 1820204085
Status : Mahasiswa UIN Raden Fatah Palembang
Fakultas : Pendidikan Bahasa Arab
Judul Penelitian : *"Pengaruh Pembelajaran Insyaf' dengan Menggunakan Metode Quantum Writing pada Siswa Kelas IX MTs. Raudhatul Ulum Sakatiga"*
Mulai Penelitian : 10 Agustus s.d 20 Agustus 2022

Mengacu pada surat mohon izin penelitian dengan nomor: B-5738/Un.09/II.2/PP.00.9/08/2022 pada tanggal 4 Agustus 2022 dengan ini kami sampaikan sebagaimana yang tersebut di atas telah menyelesaikan penelitiannya di MTs Raudhatul Ulum Sakatiga Indralaya Ogan Ilir.

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Sakatiga, 4 September 2022
Kepala Madrasah,

H. MUHAMMAD NAFIS, Lc
NIY: 082.012.633



Jln. KH. ABD Ganie Bahrie Kampus A PPRU Dsn. VIII Desa Sakatiga Indralaya Kab. Ogan Ilir
Sumatera Selatan Indonesia 30662 Telp. (0711) 580658, Fax (0711 580657)

Rekapitulasi Hasil Ujian Komprehensif
Program Regular Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
UIN Raden Fatah Palembang

Hari/Tanggal Ujian
 Jurusan

: Senin/ 07 November 2022
 : Pendidikan Bahasa Arab

No	NIM	Nama Mahasiswa	Nilai Mata Ujian										
			I	II	III	IV	V	VI	VII	Jumlah	MK	Angka	Huruf
1	1820204073	Pina Pratiwi	75	80	84	80	75	80	90	564	7	80.571	B
2	1810204001	Ahmad Alfa'dilillah	80	83	88	82	80	80	93	586	7	83.714	B
3	1810204030	Windi Novrita Anjeli	75	80	84	82	75	80	90	566	7	80.857	B
4	1820204075	Rati Yosi	75	85	86	80	75	82	90	573	7	81.857	B
5	1820204085	Siti Rabiatal Adawiyah	75	80	84	82	80	85	90	576	7	82.286	B
6	1810204025	Rizky Wahyuddin	75	87	86	84	75	80	93	580	7	82.857	B
7	1820204045	Diska Hariani	75	84	84	82	85	80	90	580	7	82.857	B
8	1810204002	Ahmad Fajri	80	90	86	85	88	83	95	607	7	86.714	A
9	1830204127	Tengku Alfiansyah	75	80	84	84	70	82	90	565	7	80.714	B
10	1810204008	Fitria Ikhrom	75	80	86	85	90	83	90	589	7	84.143	B
11	1830204114	Marina	75	80	84	80	70	80	93	562	7	80.286	B
12	1720204032	Amirul Mukminin	85	85	88	85	80	80	90	593	7	84.714	B

Keterangan :

Mata Uji

- I : Qowa'id
- II : Ibadat kemasyarakatan
- III : Perencanaan Pembelajaran PBA
- IV : Media Pembelajaran B.A
- V : BTA
- VI : Metodologi Pembelajaran B.A
- VII : Tela'ah Kurikulum B.A

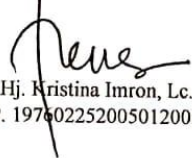
Dosen Penguji


- Drs. Jumbuh,M.A
- Dra. Enok Rohayati. M.Pd.I
- Wasilah, M.A
- Dr. Yuniar, M.Pd.I
- Dr. Mukmin, M.Pd.I
- Qoim Nurani, M.Pd.I
- Dr. Hj. Kristina Imron, Lc. M.Pd.I

Interval Nilai

- 86 - 100 = A
- 70 - 85 = B
- 60 - 69 = C
- 56 - 59 = D
- ≤ 56 = E

Palembang, 14 November 2022
 Fak. Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
 UIN Raden Fatah
Ka. Prodi,


 Dr. Hj. Kristina Imron, Lc., M.Pd.I.
 NIP. 197602252005012005

	SURAT KETERANGAN LULUS UJIAN KOMPREHENSIF	GUGUS PENJAMINAN MUTU PENDIDIKAN FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN RADEN FATAH PALEMBANG
		Kode:GPMPFT.SUKET.02/R0

Yang bertandatangan di bawah ini adalah Ketua / Sekretaris Prodi Pendidikan Bahasa Arab (PBA) Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Raden Fatah Palembang, menerangkan bahwa Mahasiswa:

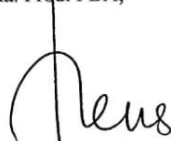
NIM : 1820204085

Nama : Siti Rabiatul Adawiyah

Dengan ini menyatakan bahwa Mahasiswa tersebut telah dinyatakan **LULUS** dalam ujian Komprehensif yang dilaksanakan pada Hari/Tanggal, jumat / 10 November 2022 , dengan memperoleh 82,29 (**B**)

Demikianlah surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya, atas perhatiannya diucapkan terimakasih.

Palembang, 14 November 2022
Ka. Prodi PBA,



Dr. Kristina Imron, Lc, M.Pd.I
NIP. 197602252005012005



FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI RADEN FATAH PALEMBANG
 Jl. Prof. K. H. Zainal Abidin Fikri No. 1 KM 3,5
 Palembang, 30126 Telp. (0711) 35276
 Website: www.radenfatah.ac.id

SURAT KETERANGAN SELESAI SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini menerangkan bahwa :

Nama : Siti Rabiatal Adawiyah

NIM : 1820204085

Prodi : Pendidikan Bahasa Arab

Judul Skripsi : Efektivitas Pembelajaran Insya' dengan Menggunakan Metode Quantum Writing pada Kelas IX Mts Raudhatul Ulum Sakatiga

Adalah benar telah menyelesaikan Revisi Skripsi pada tanggal 04 Januari 2023

Demikianlah Surat Keterangan ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Palembang, 04 Januari 2023

Penguji I

Dr. Yuniar, M.Pd.I
 NIP. 198003182007102002

Penguji II

Dra. Enok Rohayati, M.Pd.I
 NIP. 196004261988032001



SURAT KETERANGAN PERSETUJUAN PENJILIDAN SKRIPSI

GUGUSAN PENJAMINAN MUTU PENDIDIKAN FAKULTAS TARBIYAH UIN RADEN FATAH PALEMBANG

Kode:GMPFPT.SUKET.01/RO

Setelah melalui proses koreksi dan bimbingan skripsi mahasiswa:

Yang bertanda tangan di bawah ini menerangkan bahwa :

Nama : Siti Rabiatal Adawiyah

NIM : 1820204085

Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Judul Skripsi : Efektivitas Pembelajaran Insya' dengan Menggunakan Metode Quantum Writing pada Kelas IX Mts Raudhatul Ulum Sakatiga

Maka skripsi mahasiswa tersebut disetujui untuk dijilid hard cover dan di perbanyak sesuai kebutuhan. Demikian surat ini di buat dengan sebenarnya, atas perhatiannya di ucapkan terimakasih.

Palembang, Januari 2022

Ketua

Wasilah, M.A.
 NIP. 197212131997032001

Sekretaris

Dr. Hj. Kristina Imron, Lc. M.Pd.I
 NIP. 197602252005012005



KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI RADEN FATAH PALEMBANG
 Jl. Prof. K. H. Zainal Abidin Fikri No. 1 KM. 3,5 Palembang, 30126
 Telp. (0711)35276 website: www.radenfatah.ac.id

KARTU BIMBINGAN PERBAIKAN SKRIPSI

Nama : Siti Rabiatal Adawiyah
 NIM : 1820204085
 Dosen Penguji II : Dr. Yuniar, M.Pd.I
 Judul : Efektivitas Pembelajaran Insya' dengan Menggunakan Metode Quantum Writing Pada Kelas IX Mts Raudhatul Ulum Sakatiga Palembang

No.	Hari / Tanggal	Catatan Penguji	TTD Penguji II
1.	29 - 12 - 2022	Pada bagian wawancara diberi kutipan footnote Lampirkan data kualitatif pada BAB IV	
2.	5/1/2023	Acc & Rj. Ad	

Palembang, Januari 2023

Penguji I

Dr. Yuniar, M.Pd.I
 NIP. 198003182007102002



KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI RADEN FATAH PALEMBANG
 Jl. Prof. K. H. Zainal Abidin Fikri No. 1 KM. 3,5 Palembang, 30126
 Telp. (0711)35276 website: www.radenfatah.ac.id

KARTU BIMBINGAN PERBAIKAN SKRIPSI

Nama : Siti Rabiatal Adawiyah
 NIM : 1820204085
 Dosen Penguji II : Dra. Enok Rohayati, M.Pd.I
 Judul : Efektivitas Pembelajaran Insya' dengan Menggunakan Metode Quantum Writing Pada Kelas IX Mts Raudhatul Ulum Sakatiga Palembang

No.	Hari / Tanggal	Catatan Penguji	TTD Penguji II
1.	29-12-22	Perbaikan - Kelepatan kata dalam judul - Abstrak	
2.	4-1-2023	Acc perbaikan Paragraf	

Palembang, Januari 2023

Penguji II

Dra. Enok Rohayati, M.Pd.I
 NIP. 196004261988032001



SERTIFIKAT

Nomor : B-8317/un.09/II.2/KP.00.1/09/2018

diberikan kepada :

NAMA : Siti Rabiatul Adawiyah

NIM : 1820204085

Dinyatakan **LULUS** Ujian Program Intensif Pembinaan dan Peningkatan Kemampuan Baca Tulis Al-Qur'an(BTA)
Sertifikat ini menjadi salah satu syarat untuk mengikuti Program Tahfidz, Ujian Komprehensif dan Munaqosyah Skripsi

**Laboratorium Keagamaan
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
Universitas Islam Negeri Raden Fatah Palembang**



Prof. H. Kasinyo Harto, M. Ag
NIP. 197110911199703104

Kepala
Laboratorium Keagamaan

Dr. Nurfailla, M. Pd. I
NIP. 197310292007102001



Universitas Islam Negeri Raden Fatah Palembang
FAKULTAS ILMU TARBİYAH
DAN KEGURUAN

Sertifikat

Nomor: B-638/Un.09.II.2/PP.009/01/2019

Diberikan Kepada:

Nama : SITI RABIATUL ADAWIYAH

NIM : 1820204085

Dinyatakan telah **LULUS** ujian **Program Intensif Pembinaan dan Peningkatan Kemampuan Bahasa Arab Level Mutaqaddim** yang diselenggarakan oleh Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Raden Fatah Palembang, dengan predikat kelulusan:

" SANGAT BAIK "

Mengetahui,
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah & Keguruan
Prof. Dr. Kasinyo Harto, M.Ag
NIP. 19710911 199703 1 004



Palembang, 25 Januari 2019
Ketua Pelaksana,

Dr. Yuniar, M.Pd.I
NIP. 19800318 200710 2 002

Sertifikat

No : 01107/PAN-PEL/PBAK/DEMA-UINRF/VIII/2018



Diberikan Kepada :

SITI RABIATUL ADAWIYAH

SEBAGAI PESERTA DALAM KEGIATAN PENGENALAN BUDAYA AKADEMIK DAN KEMAHASISWAAN NKRI 2018
"Mewujudkan Mahasiswa Nasionalis, Kreatif, Religius dan Intelektual Dalam Rangka Menyongsong Bonus Demografi"
Yang diselenggarakan oleh Dewan Eksekutif Mahasiswa UIN Raden Fatah Palembang
Pada Tanggal 13-15 Agustus 2018

PBAK NKRI 2018

Rektor
UIN Raden Fatah Palembang

Prof. Dr. H. Sirozi, MA., Ph.D.
NIP. 196108061989031008

Ketua
Dewan Eksekutif Mahasiswa UIN Raden Fatah Palembang

Imam Santoso
NIM. 14290047

Ketua Pelaksana
PBAK NKRI 2018

Rika Febriyansi
NIM. 14350086

Sekretaris Pelaksana
PBAK NKRI 2018

Muhamad Rifa'i
NIM. 14140039



Sertifikat

NO: 01107/PAN-PEL/PBAK/NUSANTARA/FITK/UIN/RF/PLG/VIII/2018

Diberikan kepada

SITI RABIATUL ADAWIYAH

Peserta

Atas partisipasi dalam Pengenalan Budaya Akademik dan Kemahasiswaan Nusantara
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
(PBAK NUSANTARA FITK 2018)
Universitas Islam Negeri Raden Fatah Palembang
Tema:

"Membentuk mahasiswa yang berjiwa islami, intelektual, dan cinta akan budaya Nusantara"

Palembang, 28-29 Agustus 2018

Dekan FITK

Prof. Dr. H. Kasinyo Harto, M.Ag
NIP. 19710911 199703 1 004

Ketua DEMA FITK

M. Faisal Ma'ruf
NIM. 1532100191

Ketua Pelaksana

Sakimansyah
NIM. 1532700140

Sekretaris Pelaksana

M. Rohan Adnan
NIM. 1652100129



Δ



SERTIFIKAT

B-700/Un.91/11.2/PP.00.9/02/2022

Diberikan Kepada

Nama : Siti Rabiatul Adawiyah
NIM : 1820204085
Prodi : PBA

Telah Mengikuti Program Tahfidz Juz 30 (Juz 'Ama)
yang diselenggarakan oleh Laboratorium Keagamaan
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
Universitas Islam Negeri (UIN) Raden Fatah Palembang

Dekan,



Prof. Dr. H. Abdullah, M. Ed
NIP. 198509271991031004

Palembang, 03 Februari 2022
Kepala Laboratorium Keagamaan FITK
UIN Raden Fatah Palembang

Dr. Nurlaila, M. Pd. I
NIP. 197310292007102001

Dipenda dengan CamScanner

No. : UN.09 002473

Pusat Teknologi Informasi dan Pangkalan Data
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI RADEN FATAH
JL. PROF. K.H. ZAINAL ABIDIN FIKRY KM 3,5 PALEMBANG 30126 TELP. 0711-354668 FAX. 0711-356209

SERTIFIKAT

Nomor : B.2178/Un.09/10.1/PP.01/09/2019

Diberikan kepada :
SITI RABIATUL ADAWIYAH
NIM : 1820204085

Telah dinyatakan **LULUS** dalam mengikuti Pendidikan dan Pelatihan Keahlian Komputer yang diselenggarakan oleh PUSTIPD UIN Raden Fatah pada Semester I dan Semester II Tahun Akademik 2018 - 2019

Transkrip Nilai :

Program Aplikasi	Nilai	Nilai Akumulasi
Microsoft Word 2007	A	B
Microsoft Excel 2007	B	

Palembang, 16 September 2019
Kepala Unit,
Fahruddin, M.Kom
NIP. 19750522 201104 1 001

Dipenda dengan CamScanner

BIODATA DIRI



Nama : Siti Rabiatal Adawiyah
TTL : Palembang, 20 Juli 1999
Jenis Kelamin : Perempuan
Alamat : Perumnas Tlg. Kelapa Blok. 03 Rt. 02 Rw. 08 No. 66 Palembang
No. Telpon : 088274174426
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
E-mail : 20adsira@gmail.com
Riwayat Pendidikan :

- SD Islam Fatimah Palembang
- Mts Daarul Huffadz Lampung
- MA Assalam Al-Islamy Sungai Lilin
- S1 Pendidikan Bahasa Arab, Universitas Islam Negeri Raden Fatah Palembang