

قائمة المراجع

Buku:

- Ibrahim, A. S. (1993). *Kajian Tindak Tutur*. Surabaya: Usaha Nasional.
- Leech, G. (1993). *Prinsip-Prinsip Pragmatik*. Jakarta: Universitas Indonesia Press.
- Sudaryanto. (1993). *Metode Dan Aneka Teknik Analisis Bahasa: Pengantar Penelitian Wahana Kebudayaan Secara Linguistik*. Yogyakarta: Sanata Dharma University Press.
- Sugiyono. (2016). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: ALFABETA
- Yule, G. (1996). *Pragmatics*. Oxford University Press.

Buku Online:

- Agustiar. (2016). *Kaidah-Kaidah Dasar Memahami Teks Arab*. Riau: Asa Riau.
- Austin, J. L. (1962). *How To Do Things With Words*. Oxford University Press.
- Dani, M. A. (2020). *Pengantar Teori Film*. Yogyakarta: CV Budi Utama.
- Kojin. (2013). *Perkembangan Ilmu Nahwu Melalui Metode Kritik*. Tulungagung: STAIN Tulungagung.
- Nasution, S. (2011). *Kaidah Bahasa Arab Praktis*. Malaysia: Pustaka Darussalam.
- Nurdianto, T. (2018). *Talqis Nurdianto. Ilmu Nahwu Bahasa Arab*. Yogyakarta: Zahir Publishing.
- Prayitno, H. J. (2017). *Studi Sosiopragmatik*. Surakarta: Muhammadiyah University Press.
- Pribady, H.(2018). *Pengantar Metodologi Penelitian Linguistik*. Surakarta: Muhammadiyah University Press.
- Rahardi, K. (2019). *Konteks Intralinguistik Dan Konteks Ekstralinguistik*. Yogyakarta: Amara Books.
- Rahmadi. (2011). *Pengantar Metodologi Penelitian* . Kalimantan: Antasari Press.

Sapto Haryoko, d. (2020). *Analisis Data Penelitian Kualitatif*. Makassar: Badan Penerbit UNM.

Sulistyo, E. T. (2014). *Pragmatik Suatu Kajian Awal*. Surakarta: UNS Press.

Zubaidillah, H. (2017). *Pengantar Ilmu Nahwu Belajar Bahasa Arab Sampai Bisa*. Kalimantan: Hemat.

Jurnal:

Asri, R. (2020). Membaca Film Sebagai Sebuah Teks: Analisis Isi Film “Nanti Kita Cerita Tentang Hari ini (NKCTHI)”. *Jurnal Al-Azhar Indonesia*, Vol 1 No 2, 79.

Fitri, D. A. (2020). Tindak Tutur Asertif Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Di SMA 1 Tampaksiring Bali. *Indonesia Jurnal Sakinah*, Vol 2 No 2, 17.

Fitriya. (2021). Tindak Tutur Ilokusi Pada Novel Zainy Barakat Karya Gamal Al Ghitani (Kajian Pragmatik). *Journal Of Arabic Learning And Teaching*, Vol 10 No 2, 89-95.

Mohammad Saiful Anam, (2019). Assertive Speech Acts Between Telecommunication Call Center With Customers: Study Of Pragmatic. *Seloka*, Vol 8 No 2, 59.

Saifuddin, A. (2019). Teori Tindak Tutur. *LITE*, Vol 15 No 1, 8.

Saksono, H. K. (2021). Fungsi Tindak Tutur Ilokusi Asertif Dalam Naskah Drama Dantons Tod Karya George Buchner. *Vol 10 No 2*, 2.

Sekarsany, A. (2020). Tindak Tutur Ilokusi Pada Proses Kelahiran Dengan Teknik Hionosis (Hyonobirthing): Suatu Kajian Pragmatik. *Metahumaniora*, Vol 10 No 1, 17.

Suntoko, d. (2021). Analisis Tindak Tutur Pada Film Riko The Series (Kajian Pragmatik) Melalui Teks, Ko-teks, Dan Konteks. *Edukatif: Jurnal Ilmu Pendidikan*, Vol 3 No 5, 3352.

Skripsi/Tesis:

- Afriani, S. H. (2008). *Penalaran Strategi Bertutur Dalam Pidato Politik Berbahasa Inggris: Studi Atas Tindak Pengancam Muka Presiden Amerika Serikat George W. Bush*. Tesis S2 Fakultas Ilmu Budaya Universitas Indonesia, (hal. 37).
- Andini, H. M. (2017). *Jenis-Jenis Tindak Tutur Dan Makna Pragmatik Bahasa Guru Pada Pembelajaran Bahasa Indonesia Di SMA Negeri 1 Karangreja Kabupaten Purbalingga*. Skripsi S1 Fakultas Keguruan dan Pendidikan, Universitas Sanata Dharma, Yogyakarta, (hal. 18).
- Aprico, D. (2020). *Analisis Tindak Tutur Ilokusi Dalam Buku Khutabu Al-Rasulu Allahi Salla allahu 'Alaihi Wa Sallam Karya Muhammad Khalil Al-Khatib*. Skripsi S1 Fakultas Ilmu Budaya, Universitas SUMUT, (hal. 9).
- Astusti, F. (2018). *Tindak Tutur Asertif Dalam Film Belle Et Sebastian Karya Nicolas Vanier*. Skripsi S1 Fakultas Bahasa dan Seni, UNY, (hal. 9).
- Basri, M. B. (2020). *Penggunaan Tindak Tutur Asertif Dokter Dalam Komunikasi Medis*. Skripsi S1 Fakultas Bahasa Dan Sastra, (hal. 8).
- Novitasari, D. (2016). Kesantunan Asertif Dalam Bidang Tenaga Kependidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta (UMS). *Artikel Publikasi Fakultas Keguruan* , hal. 8.
- Permana, R. (2020). *Analisis Semiotika Film Munafik 2*. Skripsi S1 FISIP, Universitas Pasundan, (hal. 26).
- Putri, N. E. (2021). *Tindak Tutur Ilokusi Dalam Film Kartun "Jabir Ibnu Hayyan*. Skripsi S1 Fakultas Ilmu Budaya, Universitas SUMUT Medan, (hal. 20).
- Raharditya, D. (2020). *Bentuk Dan Fungsi Tindak Tutur Ilokusi Dalam Dialog Pedagang Batik Dengan Calon Pembeli Di Pasar Beringharjo Yogyakarta*. Skripsi S1 Fakultas Sastra Universitas Sanata Dharma, (hal. 10).
- Rini, I. O. (2020). *Tindak Tutur Asertif Dalam Interaksi Jual Beli Di Pasar Bondowoso Dan Pemanfaatannya Dalam Pembelajaran Teks Negosiasi Di SMA*. Skripsi S1 Fakultas Studi Pendidikan, Universitas Jember, (hal. 9).

Santoso, A. P. (2017). *Tindak Tutur Asertif Ustad Wijayanto Dalam Peristiwa Tutur Tanya Ustadz Wijayanto Pada Acara Hitam Putih Trans7*. Skripsi S1 Fakultas Keguruan Universitas Jember, (hal. 40).

Sejahtera, P. (2018). *Tindak Tutur Ilokusi Pada Papan Pengumuman Stasiun Kereta Api di Banten*. Skripsi S1 Fakultas Keguruan dan Pendidikan, Universitas Sultan Ageng Tirtayasa, (hal. 37).

Sholikhah, M. (2016). *Tindak Tutur Asertif Dalam Drama Ahlul Kahfi Bagian Pertama Karya Taufiq Al-Chakim (Kajian Pragmatik)*. Skripsi S1, Universitas Sebelas Maret, Fakultas Ilmu Budaya, (hal. 21).

أصبرين. "تحليل الفعل الوظيفي الإخباري والتعبيفي فيلم "الرسالة" لمصطفى العقاد علنظرية جوفري نيل ليتش (دراسة تحليلية تداولية)". رسالة ماجستير, كلية العلوم الإنسانية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج, 2.2.

ليليا نور جنة. "الكلامية عند سيرل على منظومة شعب الإيمان في كتاب قامع الطغيان". رسالة ماجستير, كلية العلوم الإنسانية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج, 2.18, ص, 48.

ريجيتا أومايا نينجروم. "الأفعال الكلامية الإنجازية التمثيلية في فيلم "الرسالة" لمصطفى عقاد علنظرية سيرلي (دراسة تحليلية تداولية)". رسالة ماجستير, كلية العلوم الإنسانية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج, 2.2, ص, 7.

ريجيتا أومايا نينجروم. "الأفعال الكلامية الإنجازية التمثيلية في فيلم "الرسالة" لمصطفى عقاد علنظرية سيرلي (دراسة تحليلية تداولية)". رسالة ماجستير,

كلية العلوم الإنسانية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج,

2.2, ص, 7.