



DINAMIKA PSIKOLOGIS PERILAKU *SELFIE*

PADA REMAJA DESA TUGU SEMPURNA

SKRIPSI

**Diajukan Untuk Memenuhi Sebagai Persyaratan Dalam
Memperoleh Gelar Sarjana Psikologi Universitas Islam Negeri
Raden Fatah Palembang**

ANNISA RACHMI

1930901164

**PROGRAM STUDI PSIKOLOGI ISLAM
FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI RADEN FATAH
PALEMBANG
2023**

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Dengan ini saya

Nama : Annisa Rachmi

NIM : 1930901164

Alamat : Desa Tugu Sempurna, Kec. Muara Kelingi, Kab. Musi
Rawas, Prov. Sumtra Selatan

Menyatakan bahwa apa yang tertulis dalam skripsi ini adalah benar adanya dan merupakan hasil karya sendiri. Segala kutipan karya pihak lain telah saya tulis dengan menyebutkan sumbernya. Apabila dikemudian hari ditemukan adanya plagiasi maka saya rela gelar kesarjanaan saya di cabut.

Palembang, 08 Mei 2023

Penulis



Annisa Rachmi

1930901164

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini di ajukan oleh

Nama : Annisa Rachmi

NIM : 1930901164

Program Studi : Psikologi Islam

Judul Skripsi : **"DINAMIKA PERILAKU *SELFIE* PADA REMAJA**

DESA TUGU SEMPURNA".

Telah berhasil dipertahankan dihadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai syarat bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar sarjana Psikologi Pada Program Studi Psikologi Islam, Fakultas Psikologi, Universitas Islam Negeri Raden Fatah Palembang.

DEWAN PENGUJI

Ketua : Dr. Ema Yudiani, M.Si, Psikolog ()

Sekretaris : Siti Khosiyah, M.PSi ()

Pembimbing : Dr. Muh. Mawangir, M.Ag ()

Penguji I : Zaharuddin, M.Ag ()

Penguji II : Lukmawati, M.A ()

Ditetapkan di : Palembang

Tanggal : 08 Mei 2023

Dekan

Dr. Zudiyah, M.Ag

NIP. 1965051919920310003

**HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademik Universitas Islam Negeri Raden Fatah, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Annisa Rachmi
NIM : 1930901164
Program Studi : Psikologi Islam
Jenis Karya : Skripsi

Demi pembangunan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Islam Negeri Raden Fatah Palembang **Hak Bebas Royalti Non Eksklusif (No-Exclusive Royalty-FreeRight)** atas karya ilmiah saya yang berjudul "**Dinamika Psikologis Perilaku *Selfie* Pada Remaja Desa Tugu Sempurna**". Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan hak Bebas Royalti Non Eksklusif ini Universitas Islam Negeri Raden Fatah berhak menyimpan, mengalih media/format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Palembang

Pada Tanggal: 08 Mei 2023

Yang menyatakan



Annisa Rachmi

NIM. 1930901164

ABSTRACT

Name : Annisa Rachmi

Study Programme/Faculty : Islamic Psychology/Psychology

Title : PSYCHOLOGICAL DYNAMICS OF SELFIE

BEHAVIOR AMONG ADOLESCENT IN TUGU

SEMPURNA VILLAGE

This research discusses the psychological dynamics of selfie behavior among adolescent in tugu sempurna village In this study the method used is phenomenological qualitative method. The subjects in this study were 3 women. Furthermore, the data collection methods in the study were interviews, observation, and documentation. The selfie phenomenon in teenagers today has grown rapidly because it is supported by various social media such as Facebook, Instagram and WhatsApp. The selfie phenomenon shows the tendency of individuals to create impressions of others through self-portraits uploaded to social media networks. The results of this study indicate that the selfie phenomenon in the subjects is where the three subjects feel happy and motivated to get attention and admiration from others for themselves on social media.

Keywords: Behaviour, Selfie, Teenagers

INTISARI

Nama : Annisa Rachmi

Program Studi/Fakultas : Psikologi Islam/Psikologi

Judul : **"DINAMIKA PSIKOLOGIS PERILAKU
SELFIE PADA REMAJA DESA TUGU
SEMPURNA"**

Penelitian ini membahas tentang Dinamika Psikologis Perilaku *Selfie* pada Remaja Desa Tugu Sempurna. Dalam penelitian ini metode yang digunakan adalah metode kualitatif deskriptif. Subjek dalam penelitian ini berjumlah 3 orang perempuan. Selanjutnya, metode pengumpulan data dalam penelitian adalah wawancara, observasi, dan dokumentasi. Fenomena *selfie* pada remaja saat ini telah berkembang dengan pesat karena didukung oleh berbagai media sosial seperti *facebook*, *instagram* dan juga *whatsapp*. Fenomena *selfie* menunjukkan kecenderungan individu guna menciptakan kesan terhadap orang lain melalui potret diri yang diunggah ke dalam jejaring sosial media. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa fenomena *selfie* pada subjek ialah dimana ketiga subjek merasa senang dan termotivasi untuk mendapatkan perhatian serta kekaguman dari orang lain atas dirinya di media sosial.

Kata Kunci: Perilaku, *Selfie*, Remaja

LEMBAR MOTTO DAN LEMBAR PERSEMBAHAN

**“Berhentilah Untuk Mencoba, Karna Ini Adalah Hidupmu. Maka
Hiduplah Seperti Apa Yang Kamu Ingin, Gagal Tak Apa”**

-Annisa Rachmi-

Puji syukur kepada Allah SWT yang selalu memberikan nikmat sehat dan keselamatan sehingga skripsi yang berjudul **“Dinamika Psikologis Perilaku *Selfie* Pada Remaja Desa Tugu Sempurna”** dapat diselesaikan. Shalawat serta salam saya limpahkan kepada Baginda Rasulullah Muhammad SAW. Penyusunan skripsi ini tidak dapat terselesaikan tanpa bantuan dan dukungan dari pihak-pihak yang selalu ada dalam proses penulisan skripsi ini, oleh karna itu peneliti ingin mengucapkan terimakasih kepada:

1. Kedua orang tua yang sangat saya sayangi, Bapak Abu Seno dan Ibu Siti Romelah, terima kasih sudah menjadi orang tua yang amat sangat luar biasa dalam mendidik dan membesarkan anak-anaknya. Terima kasih atas dukungan moral maupun materil, tanpa dukungan dari bapak dan ibu, mungkin isa tidak bisa sampai pada titik ini. semoga Allah SWT selalu melindungi bapak dan ibu dalam kondisi apapun dan dimanapun bapak dan ibu berada.
2. Kedua saudaraku, Mamas Abdul Hafizh. Terima kasih telah mendukung, dan menjaga adek dari masi kecil sampai detik ini. terima kasih udah selalu memberi dukungan baik itu moral maupun materil, semoga kita bisa selalu menjadi sumber kebahagiaan dan kekuatan untuk bapak dan ibu.
3. Ketiga pembimbing saya Bapak Dr. Muhammad Mawangir, M.Ag, terima kasih sudah berkenan meluangkan waktunya untuk memberikan ilmu, membimbing serta mengarahkan saya untuk dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.

4. Untuk Mas Ibrahim terima kasih telah menemani serta memberikan bantuan dalam pengerjaan skripsi ini. dari awal sampai saat ini selalu memberikan dukungan untuk dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
5. Sahabat-sahabatku terima kasih telah menemani dan berjuang bersama menghadapi suka duka dunia perkuliahan. Semoga Allah mempermudah setiap urusan kita.
6. Terima kasih kepada subjek dan informan tahu sudah meluangkan waktu dan kesediaan membagikan informasi tentang kesehariannya, saya ucapkan terimakasih yang sangat besar.
7. Untuk semua orang yang sudah membantu dalam menyelesaikan skripsi ini, mohon maaf jika ada yang tidak saya tuliskan di lembar motto dan persembahan ini, saya ucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah membantu.

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadiran Allah S.W.T atas segala rahmat dan hidayah-Nya yang telah dilimpahkan, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul: **"Dinamika Psikologis Perilaku *Selfie* Pada Remaja Desa Tugu Sempurna"**.

Penelitian skripsi ini mendasarkan pada perilaku *selfie* pada remaja yang ada di Desa Tugu Sempurna, khususnya pada anak yang meranjak dewasa yang baru mengenal *selfie*, yang bertempat tinggal di Desa Tugu Sempurna. Skripsi ini merupakan karya ilmiah yang disusun dalam upaya untuk menyelesaikan pendidikan sarjana (S1) pada Fakultas Psikologi Program Studi Psikologi Ihsam Universitas Islam Negeri Raden Fatah Palembang.

Penulis mengucapkan terima kasih sebesar-besarnya kepada Ibu Dr. Hj. Zudiyah, M.Ag selaku dekan fakultas Psikologi UIN Raden Fatah Palembang, atas kesediaannya bagi penulis untuk belajar di Fakultas Psikologi. Penulis sangat berterimakasih kepada Bapak Dr. Muhammad Mawangir, M.Ag selaku pembimbing, yang telah menerima penulis sebagai anak bimbingannya, terima kasih atas segala ilmu, perhatian dan bimbingannya serta arahan-arahan yang diberikan kepada penulis dalam upaya menyelesaikan skripsi ini.

Terimakasih penulis ucapkan kepada kepala Desa Tugu Sempurna Bapak Muhlasin yang telah memberikan izin kepada penulis untuk melakukan kegiatan penelitian. Serta tidak lupa penulis juga mengucapkan terima kasih banyak kepada responden yang telah memberikan bantuan data dan informasi selama pelaksanaan penelitian ini.

Dengan selesainya skripsi ini, penulis mengucapkan banyak terimakasih kepada kedua orang tua, bapak dan ibu yang sudah menjadi orang tua yang sangat luar biasa dalam mendidik anak-anaknya serta memberikan dukungan moril maupun materil kepada penulis, serta

ucapan terima kasih penulis sampaikan kepada Mamas Abdul Hafizh yang telah memberikan dukungan yang berarti bagi penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

Terima kasih penulis ucapkan kepada pihak yang telah membantu dan memberikan dukungan, semoga Allah SWT membalas semua kebaikan yang telah diberikan kepada penulis. Harapan penulis semoga laporan hasil penelitian ini bisa bermanfaat bagi pembaca dan berguna bagi pengembangan ilmu dan wawasan pengetahuan para pembaca.

Palembang, 08 Mei 2023

Penulis

Annisa Rachmi

NIM 1930901164

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS.....	i
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	iv
<i>ABSTRACT</i>	v
INTISARI.....	vi
LEMBAR MOTTO	vii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Pertanyaan Penelitian	8
1.3 Tujuan Penelitian	8
1.4 Manfaat Penelitian.....	8
1.4.1 Manfaat Penelitian.....	8
1.4.2 Manfaat Praktis.....	8
1.5 Keaslian Penelitian	9
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	11
2.1 Dinamika Psikologis	11
2.1.1 Definisi Dinamika Psikologis	11
2.1.2 Aspek-Aspek Psikologis.....	13
2.2 Perilaku <i>Selfie</i>	16
2.2.1 Definisi Perilaku <i>Selfie</i>	16
2.2.2 Aspek-Aspek Perilaku <i>Selfie</i>	18
2.2.3 Faktor-Faktor Perilaku <i>Selfie</i>	19
2.2.4 Teori Perilaku Yang Direncanakan	22
2.2.5 Perilaku <i>Selfie</i> Dalam Perspektif Islam	24
2.3 Remaja.....	28

2.3.1	Definisi Remaja.....	28
2.3.2	Ciri-Ciri Remaja.....	29
2.3.3	Aspek Perkembangan Fisik Remaja.....	34
2.4	Kerangka Berfikir.....	37
BAB III METODE PENELITIAN.....		38
3.1	Jenis dan Pendekatan Penelitian	38
3.2	Sumber Data.....	39
3.2.1	Data Primer	39
3.2.2	Data Sekunder	40
3.3	Waktu dan Lokasi Penelitian	40
3.4	Metode dan Pengumpulan Data	40
3.4.1	Observasi.....	40
3.4.2	Wawancara	41
3.4.3	Dokumentasi.....	42
3.5	Metode Analisis Data.....	42
3.6	Keabsahan Data	43
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN		46
4.1	Orientasi Kanchah	46
4.1.1	Sejarah Desa Tugu Sempurna	46
4.1.2	Visi Misi Desa Tugu Sempurna	47
4.1.3	Bidang Pemerintahan	48
4.1.4	Organisasi yang ada di Desa	49
4.1.5	Letak Geografis.....	50
4.1.6	Pertanahan.....	51
4.1.7	Kependudukan.....	51
4.1.8	Usia	52
4.1.9	Pendidikan	52
4.1.10	Bidang pembangunan.....	52
4.2	Persiapan Penelitian.....	53
4.3	Pelaksanaan Penelitian.....	54
4.4	Hasil Temuan Penelitian	55
4.4.1	Hasil Observasi	55

4.5	Hasil Wawancara	58
4.6	Pembahasan	81
4.7	Keterbatasan Penelitian.....	89
BAB V SIMPULAN DAN SARAN		90
5.1	Kesimpulan	90
5.2	Saran	90
Daftar Pustaka		92

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Nama Pejabat Wilayah Administrasi Pemerintah	47
Tabel 2 Nama Badan Pengurus Desa	47
Tabel 3 Nama Kepala Dusun	48
Table 4 Nama Kader Posyandu	48
Tabel 5 Nama Perangkat PKK	48
Tabel 6 Nama Pengurus Pemangku Adat.....	49
Tabel 7 Nama Pengurus Karang Taruna	49
Tabel 8 Nama Pengurus IRMAS	49
Tabel 9 Usia	51
Tabel 10 Pendidikan	51

DAFTAR LAMPIRAN

1. Surat SK Pembimbing	96
2. Surat Izin Penelitian.....	97
3. Surat Balasan Penelitian.....	98
4. Lembar Konsultasi	99
5. Lembar Konsultasi Penguji	101
6. Surat Pernyataan Kesiapan Subjek.....	103
7. Pedoman Wawancara	106
8. Daftar Riwayat Hidup.....	110