

## DAFTAR PUSTAKA

- Ahmadi, A. (2009). *Ilmu Sosial Dasar*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Anisah, A. (2013). Tinjauan Historis Tentang Fungsi Pulau Kemaro di Palembang Sumatera Selatan Tahun 1965-2012. *Pendidikan*, 11.
- Dr. Muhammad Iqbal, M. d. (2010). *Pemikiran Politik Islam : Dari Masa Klasik Hingga Indonesia Kontemporer*. Jakarta: PRENADAMEDIA GROUP.
- Duija, I. (2005). konteks Catatan Politik Kebudayaan (Tradisi Lisan, Naskah dan Sejarah). *Jurnal Wacana*, 123.
- Herwiratno, M. (2007). Kelenteng: Benteng Terakhir Dan Titik Awal Perkembangan Kebudayaan Tionghoa Di Indonesia . *Jurnal Lingua Cultura*, 79.
- Iham, I. (2019). Kebijakan Dan Ekspresi Kebudayaan; Sebuah Dilema. (Meninjau Kembali Kebijakan Kontroversial terkait Perempuan dan Ekspresi Kebudayaan). *Jurnal Antropologi*, 49.
- Iswandi, H. (2016). Seni Mural Sebagai Unsur Politik Dalam Kehidupan Sosial . *Jurnal Senu Desain dan Budaya*, 9.
- Kistanto, N. H. (2017). Tentang Konsep Kebudayaan. *Sabda: Jurnal Kajian Kebudayaan*, 8.
- Kusumadewi, L. R. (2010). Sosiologi Memaknai Kembali Multikulturalisme. *Sosiologi*, 68.
- Lubis, N. A. (2006). Multikulturalisme Dalam Politik:Sebuah Pengantar Diskusi. *Antropologi Sosial Budaya*, 22.
- Martono, N. (2012). *Sosiologi Perubahan Sosial*. Depok: PT RajaGrafindo Persada.
- Marzal, A. (2014). Memajukan Kebudayaan Nasional Indonesia. *Jurnal Humaniora*, 252.
- Maya, Y. T. (2010). *Jelajah Wisata Nusantara*. Yogyakarta: Medpress.
- Philipus, D. N. (2016). *Sosiologi dan Politik*. Depok: PT RajaGrafindo Persada.
- Pureklolon, T. T. (2021). Eksistensi Budaya Politik Di Indonesia : Sebuah Kajian. *Jurnal Komunitarian*, 409.

- Purwanto, B. (2021). Ki Hadjar Dewantara Berpolitik dengan Akal Budi dan Hati Nuran. *Jurnal Pemikiran Islam*, 163.
- Ravico. (2018). Hubungan Sosial Politik Tarekat Samaniyah Dengan Kesultanan Palembang Darussalam. *Jurnal Ilmu-Ilmu Keislaman*, 32.
- Rikza Fauzan, M. d. (2017). Mempertahankan Tradisi, Melestarikan Budaya (Kajian Historis dan Nilai Budaya Lokal Kesenian Terebang Gede di Kota Serang) . *Jurnal Candrasangkala*, 67.
- Salam. (2008). Pengajaran Sastra dan Politik Kebudayaan . *Jurnal Pemikiran Alternatif*, 97.
- Setiadi, U. K. (2013). *Pengantar Sosiologi Politik*. Jakarta: Prenadamedia Group.
- Sugiyono. (2014). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: ALFABETA,CV.
- Sumarto, S. (2018). Budaya, Pemahaman dan Penerapannya “Aspek Sistem Religi, Bahasa, Pengetahuan, Sosial, Kesenian dan Teknologi”. *LITERASIOLOGI*, 13.
- Surbakti, R. (1992). *Memahami Ilmu Politik*. Jakarta: PT Grasindo.
- Syaifuddin, A. F. (2006). Membumikan Multikulturalisme Di Indonesia. *Antropologi Sosial Budaya* , 8.
- Syawaludin, D. M. (2017). *Teori Sosial Budaya dan Methodenstreit*. Palembang: NoerFikri (CV AMANAH).
- W Irawan, J. M. (2018). Unsur-Unsur Kebudayaan Dalam Teks Nggahi Dana Pada Masyarakat Dompu: Suatu Pendekatan Arketipel-Pragmatik. *Lingua: Jurnal Bahasa, Sastra, Dan Pengajarannya*, 140.

## **INTERNET**

<http://palembang.go.id> di akses pada tanggal 9 Januari 2022

<https://bappedalitbang.palembang.go.id> di akses pada tanggal 06 April 2022

<https://www.bps.go.id> diakses pada tanggal 28 Juni 2022