

Surat Kekuasaan Daerah Dalam Naskah Kaghas No. Inventaris 07.45.

Koleksi Museum Negeri Sumatera Selatan (Kajian Filologi)



SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan

Memperoleh Gelar Sarjana Humaniora (S.Hum)

Dalam Ilmu Sejarah Peradaban Islam

Oleh :

M. Rizky Arjuni

NIM : 1730402048

PRODI SEJARAH PERADABAN ISLAM

FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI RADEN FATAH PALEMBANG

2022

NOMOR : B.345/Un.09/IV.01/PP.09/03/2022

SKRIPSI

**SURAT KEKUASAAN DAERAH DALAM NASKAH KAGHAS NO. INVENTARIS
07.45 KOLEKSI MUSEUM NEGERI SUMATERA SELATAN (KAJIAN FILOLOGI)**

Yang telah disusun dan dipersiapkan oleh

M. RIZKY ARJUNI
NIM. 1730402048

Telah dipertahankan di depan Dewan Pengaji
Pada 9 Maret 2022

Susunan Dewan Pembimbing dan Pengaji

Ketua Dewan Pengaji

Dr. Mohammad Syawaludin, M.Ag
NIP. 19711124200312 1 001

Sekretaris

Santosa, S.Th.I.,M.Hum.
NIP. 19841230202012 1 006

Pembimbing II

Fitriah, M.Hum
NIP. 198405102019 03 2008

Pengaji II

Sholen Khudin, S.Ag.,M.Hum
NIP. 19741025200312 1 003

Pembimbing I

Dr. Nyimas Umi Kalsum, M.Hum
NIP. 19750715200710 2 003

Pengaji I

Dr. Mohammad Syawaludin, M.Ag
NIP. 19711124200312 1 001

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Humaniora (S.Hum.)
Palembang, 10 Maret 2022

Dekan
Fakultas Adab dan Humaniora

Dr. Endang Rochmiatun, M.Hum
NIP. 19710727199703 2 005

Ketua Program Studi
Sejarah Peradaban Islam

Otoman, S.S.,M.Hum.
NIP. 19760516 200710 1 005

SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : M. Rizky Arjuni
Tempat, Tanggal lahir : Palembang, 29 Juni 1999
NIM : 1730402048
Alamat : RSS. Sriwijaya Blok GC No. 13 Kelurahan Sekarjaya,
Kecamatan Baturaja Timur, Kabupaten Ogan Komering Ulu

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa, Skripsi yang berjudul "Surat Kekuasaan Daerah dalam Naskah Kaghas No. Inventaris 07.45 Koleksi Museum Negeri Sumatera Selatan (Kajian Filologi)" adalah karya penulis sendiri dan bukan merupakan jiplakan, kecuali kutipan-kutipan yang disebutkan sumbernya. Jika terbukti TIDAK ORISINIL maka sepenuhnya saya bersedia menerima sanksi yang berlaku tanpa melibatkan orang/lembaga.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Palembang, 1 Maret 2022

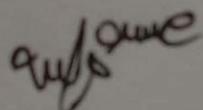


Persetujuan Pembimbing

Skripsi yang disusun oleh M. Rizky Arjuni, NIM 1730402048 telah di periksa dan disetujui untuk diujikan

Palembang, 8 - 3 - 2022

Dosen Pembimbing I,

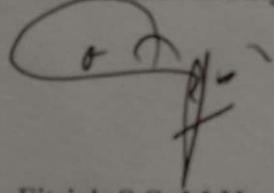


Dr. Nyimas Umji Kalsum M. Hum.

NIP. 197507152007102003

Palembang, 8 - 3 - 2022

Dosen Pembimbing II



Fitriah S.S., M.Hum

NIP. 198405102019032008

NOTA DINAS

Perihal : Persetujuan Skripsi

Kepada Yth,

Dekan Fakultas Adab dan Humaniora

UIN Raden Fatah Palembang

Di _

Palembang

Assalamualaikum, Wr, Wb

Disampaikan dengan hormat, setelah melakukan bimbingan, arahan, koreksi dan perbaikan terhadap skripsi yang berjudul "**Surat Kekuasaan Daerah Dalam Isi Naskah Kaghas No. Inventaris 07.45 Koleksi Museum Negeri Sumatera Selatan (Kajian Filologi)**", yang ditulis oleh :

Nama : M. Rizky Arjuni

NIM : 1730402048

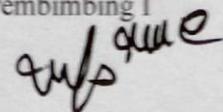
Jurusan : Sejarah Peradaban Islam

Saya berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan pada Fakultas Adab dan Humaniora Universitas Islam Negeri Raden Fatah Palembang, untuk diujikan dalam Sidang Munaqosyah guna memperoleh gelar Sarjana Humaniora dalam Ilmu Sejarah Peradaban Islam.

Wassalamualaikum, Wr, Wb

Palembang, 10 Januari 2022

Dosen Pembimbing I



Dr. Nyimas Umi Kalsum M. Hum.

NIP. 197507152007102003

NOTA DINAS

Perihal : Persetujuan Skripsi

Kepada Yth,

Dekan Fakultas Adab dan Humaniora

UIN Raden Fatah Palembang

Di _

Palembang

Assalamualaikum, Wr, Wb

Disampaikan dengan hormat, setelah melakukan bimbingan, arahan, koreksi dan perbaikan terhadap skripsi yang berjudul **“Surat Kekuasaan Daerah dalam Naskah Kaghas No. Inventaris 07.45 Koleksi Museum Negeri Sumatera Selatan (Kajian Filologi)”,** yang ditulis oleh :

Nama : M. Rizky Arjuni
NIM : 1730402048
Jurusan : Sejarah Peradaban Islam

Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan pada Fakultas Adab dan Humaniora Universitas Islam Negeri Raden Fatah Palembang, untuk diujikan dalam Sidang Munaqosyah guna memperoleh gelar Sarjana Humaniora dalam Ilmu Sejarah Peradaban Islam.

Wassalamualaikum, Wr, Wb

Palembang, 10 Januari 2022

Dosen Pembimbing II

Fitriah S.S.,M.Hum

NIP. 198405102019032008

MOTTO

Jangan terpuruk ketika kamu tengah berada dalam situasi terburuk.

Tuhan memberikan kepadamu,

karena tuhan ingin melihatmu lebih kuat dari sebelumnya.

Berbahagialah bukan hanya karena segala sesuatu baik, tetapi karena kamu masih mampu melihat hal baik dari segala sesuatu yang ada.

M. Rizky Arjuni

Kupersembahkan Skripsi Ini Untuk :

- **Kedua orang tua tercinta, ibu (Yuliani) dan Ayah (Ruslan)**
- **Saudara kandung, Muhammad Ihsan Syuhada**
- **Keluarga besar 17 SPI B**
- **Almamaterku**

KATA PENGANTAR

Bismillahirohmanirrohmin

Alhamdulillahirabbil ‘alamin. Segala puji bagi Allah, Tuhan seluruh alam semesta yang telah memberikan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi yang berjudul “**Surat Kekuasaan Daerah dalam Isi Naskah Kaghas No. Inventaris 07.45 Koleksi Museum Negeri Sumatera Selatan (Kajian Filologi)**”. Solawat serta salam semoga senantiasa tercurahkan kepada nabi besar kita nabi Muhammad SAW beserta keluarga, para sahabat dan pengikutnya yang selalu diberi jalan oleh-Nya.

Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana Humaniora (S. Hum) pada jurusan Sejarah Peradaban Islam Fakultas Adab dan Humaniora Universitas Islam Negeri Raden Fatah Palembang. dalam penulisan dan penyusunan skripsi ini penulis telah berusaha semaksimal mungkin sesuai dengan kemampuan agar mendapatkan hasil yang baik, namun masih terdapat kekurangan. Oleh karena itu kritik dan saran sangat diperlukan dalam penulisan agar sempurna skripsi ini. penulis menyadari bahwa terselesainya penulisan skripsi ini tidak lepas dari dukungan berbagai pihak yang selalu membimbing dan mengarahkan penulis. Dengan ini penulis mengucapkan terimakasih kepada :

1. Kepada Allah SWT yang telah memberikan nikmat sehat, nikmat kesabaran, nikmat ketangguhan dalam proses penulisan skripsi yang dapat diselesaikan dengan baik.
2. Kedua orang tua tercinta, Bapak Ruslan S.Pd dan Ibu Yuliani, yang telah memberikan support dan doa kepada saya dalam menyelesaikan kuliah dan penulisan skripsi.
3. Ibu Prof. Dr. Nyayu Khodijah, M. Si., Selaku Rektor Universitas Islam Negeri Raden Fatah Palembang.
4. Ibu Dr. Endang Rochmiatun, M. Hum., Selaku Dekan Fakultas Adab dan Humaniora Universitas Islam Negeri Raden Fatah Palembang.
5. Bapak Ottoman, S.S., M. Hum., Selaku ketua Jurusan Sejarah Peradaban Islam.

6. Bapak dan Ibu dosen Fakultas Adab dan Humaniora yang sabar mengajar dan memberikan ilmunya selama kuliah di UIN Raden Fatah Palembang.
7. Pembimbing I saya Ibu Dr. Nyimas Umi Kalsum, M. Hum yang sudah membaca, mengarahkan, dan memberikan saran masukan kepada tulisan ini, serta pembimbing II saya Ibu Fitriah, M.Hum yang telah memberikan kritik dan saran kepada sistem penulisan sehingga karya ini dapat diselesaikan.
8. Saudara kandungku, yang sangat dicintai Muhammad Ihsan Syuhada dan keluarga besar yang telah memberikan semangat dalam menyelesaikan penulisan skripsi.
9. Rekan seperjuanganku angkatan 2017 prodi Sejarah Peradaban Islam yang tidak dapat saya sampaikan satu persatu yang telah memberikan kekompakan, persahabatan dan kebersamaannya dalam proses belajar dan motivasi untuk menyelesaikan penulisan skripsi ini. Akhirnya kepada Allah SWT dan semua pihak yang telah turut membantu, membimbing dan memberikan dorongan dalam penyelesaian skripsi ini, semoga selalu dalam lindungan dan karunia-Nya bagi semua. Aamiin.

Palembang, 31 Januari 2022



M. Rizky Arjuni

1730402048

Inti Sari

Kajian Kebudayaan Islam

Jurusan Sejarah Peradaban Islam

Fakultas Adab dan Humaniora, UIN Raden Fatah Palembang

Skripsi, 2022

M. Rizky Arjuni, Surat Kekuasaan Daerah dalam Naskah Kaghas No. Inventaris

07.45 Koleksi Museum Negeri Sumatera Selatan

xiv+66+Lampiran

Skripsi ini berjudul “Surat Kekuasaan Daerah dalam Naskah Kaghas No. Inventaris 07.45 Koleksi Museum Negeri Sumatera Selatan”, merupakan salah satu naskah beraksara ulu variasi lampung di koleksi Museum Negeri Sumatera Selatan. Naskah Ulu merupakan tradisi tulis masyarakat di daerah uluan. Rumusan masalah dalam skripsi ini antara lain : (1) Bagaimana kajian filologis atas naskah kaghas No. Inventaris 07.45 koleksi Museum Negeri Sumatera Selatan? (2) Bagaimana isi teks naskah No. Inventaris 07.45 koleksi Museum Negeri Sumatera Selatan? Adapun tujuan penelitian ini untuk mengetahui isi dari teks pada naskah kaghas No. Inventaris 07.45.

Pengumpulan data dalam penelitian ini dilakukan secara observasi langsung data primer yaitu naskah kaghas No. Inventaris 07.45, wawancara, dan dokumentasi terhadap penemuan penemuan data pada koleksi museum. Analisis data menggunakan deskriptif kualitatif, dan dalam menganalisis naskah, peneliti menggunakan metode filologi yaitu inventaris naskah, deskripsi naskah, penyalinan naskah, suntingan teks, dan analisis teks naskah. Naskah kaghas No. Inventaris 07.45. ini tersimpan di storage pada Museum Negeri Sumatera Selatan. Naskah ini berisi tentang surat ahli waris kepada anak laki laki tertua yang diberikan kekuasaan atas daerah bernama kampung lambau panaragan.

Kata Kunci : Naskah Kaghas, Aksara Ulu

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1	29
Tabel 1.2	31
Tabel 1.3	32

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL

HALAMAN PENGESAHAN

PERNYATAAN KEASLIAN.....	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	ii
PERSETUJUAN PEMBIMBING I.....	iii
PERSETUJUAN PEMBIMBING II	iv
MOTTO	v
KATA PENGANTAR.....	vi
INTISARI	viii
DAFTAR TABEL.....	ix
DAFTAR ISI.....	x

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang	1
B. Rumusan dan Batasan Masalah.....	8
C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian	10
D. Tinjauan Pustaka	11
E. Kerangka Teori.....	15
F. Metode Penelitian.....	17
G. Sistematika Penulisan.....	22

BAB II KAJIAN FILOLOGIS NASKAH KAGHAS NO. INVENTARIS 07.45

A. Inventaris Naskah.....	23
B. Deskripsi Naskah	24
C. Salinan Naskah.....	26
D. Suntingan Teks.....	30
E. Ahli Aksara dan Terjemahan	33

BAB III ISI NASKAH KAGHAS NO. INVENTARIS 07.45.

A. Isi Naskah.....	41
1. Karakteristik Teks Naskah	41
2. Karakteristik Naskah dan Aksara.....	43
B. Isi Teks Naskah	43
1. Kehendak semua anak raja sakti dalam naskah kaghas No. Inventaris 07.45 lipatan pertama	44
2. Penyebutan nama dan daerah kekuasaan kerabat dekat dalam naskah kaghas No. Inventaris 07.45 lipatan kedua	45
3. Pengesahan kekuasaan dalam naskah kaghas No. Inventaris 07.45 lipatan ketiga	
.....	46

BAB IV PENUTUP

A. Kesimpulan	52
B. Saran.....	52

DAFTAR PUSTAKA