

**STRATEGI GURU PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DALAM
MENGATASI PESERTA DIDIK YANG MEMILIKI
KESULITAN MENULIS (*DYSGRAPHIA*)
DI KELAS III SD NEGERI 5
RAMBUTAN**



SKRIPSI SARJANA S1

**Diajukan untuk Memenuhi Persyaratan Memperoleh Gelar
Sarjana Pendidikan (S.Pd)**

**Oleh:
Ruani Oskar
NIM. 1910202014**

Program Studi Pendidikan Agama Islam

**FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI RADEN FATAH
PALEMBANG
2023**

HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING

Hal : Pengantar Skripsi
Lamp :-

Kepada Yth.
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan
Keguruan UIN Raden Fatah Palembang
Di

Palembang

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Setelah diperiksa dan diadakan perbaikan-perbaikan seperlunya, maka skripsi yang berjudul **“Strategi Guru Pendidikan Agama Islam Dalam Mengatasi Peserta Didik Yang Memiliki Kesulitan Menulis (*Dysgraphia*) di Kelas III SD Negeri 5 Rambutan”** yang ditulis oleh saudara Ruani Oskar NIM. 1910202014, telah diperbaiki oleh yang bersangkutan sesuai dengan saran dan petunjuk yang telah diberikan. Karena itu kami menyetujui skripsi tersebut untuk digandakan atau dijilid.

Demikian, harapan kami dan atas perhatiannya diucapkan terima kasih

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Pembimbing I



Dr. H. Alimron, M.Ag.
NIP. 19720213 200003 1 002

Palembang, Juni 2023
Pembimbing II



Firmansyah, M.Pd.I.
NIP. 19860209 201903 1 012

HALAMAN PENGESAHAN

**Skripsi berjudul:
STRATEGI GURU PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DALAM MENGATASI
PESERTA DIDIK YANG MEMILIKI KESULITAN MENULIS
(DYSGRAPHIA) DI KELAS III SD NEGERI 5 RAMBUTAN**

**yang ditulis oleh saudara RUANI OSKAR NIM. 1910202014
telah dimunaqasyahkan dan dipertahankan
di depan Panitia Penguji Skripsi
pada tanggal 08 Juni 2023**

**Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan (S.Pd)**

**Palembang 08 Juni 2023
Universitas Islam Negeri Raden Fatah
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
Program Studi Pendidikan Agama Islam**

Panitia Penguji Skripsi

Ketua



**Dr. Nyayu Soraya, M.Hum
NIP. 197612222003122004**

Sekretaris



**Rohmadi, M.Pd
NIP. 199306152019031014**

Penguji Pertama

**: Dr. Nyayu Soraya, M.Hum
NIP. 197612222003122004**

(.....)

Penguji Kedua

**: Dr. Baldi Anggara, M.Pd.I
NIDN. 2024118702**

(.....)

**Mengesahkan
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan**

**Prof. Dr. H. Ahmad Zainuri, M.Pd.I
NIP. 196608071993021001**

HALAMAN PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ruani Oskar
NIM : 1910202014
Tempat/Tanggal Lahir : Palembang, 29 Oktober 2000
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
Program Studi : Pendidikan Agama Islam (PAI)
Judul Skripsi : Strategi Guru Pendidikan Agama Islam Dalam Mengatasi Peserta Didik Yang Memiliki Kesulitan Menulis (*Dysgraphia*) di Kelas III SD Negeri 5 Rambutan

Menyatakan dengan sesungguhnya, bahwa :

1. Seluruh data informasi, interpretasi, pembahasan dan kesimpulan yang disajikan dalam skripsi ini kecuali yang disebut sumbernya adalah merupakan hasil pengamatan, penelitian serta pemikiran saya dengan pengarahan pembimbing yang ditetapkan.
2. Skripsi yang saya tulis ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademis, baik di Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Raden Fatah Palembang maupun di Perguruan Tinggi lainnya.

Demikianlah pernyataan ini dibuat dengan sebenar-benarnya dan apabila di kemudian hari ditemukan bukti ketidak benaran dalam pernyataan di atas, maka saya bersedia menerima sanksi akademis berupa pembatalan gelar akademik yang saya peroleh melalui pengajuan skripsi ini.

Palembang, Mei 2023
Yang membuat pernyataan:

Ruani Oskar
NIM. 1910202014

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

MOTTO

“Usaha hasil sendiri itu lebih baik dari pada usaha bukan hasil sendiri”

PERSEMBAHAN

Skripsi ini penulis persembahkan kepada:

- ❖ Orang tua tercinta yaitu ayah (Marhadi) dan ibu (Susi Lawati) yang penulis sayangi. Terima kasih memberikan *support* dan doa yang tak terhingga, baik support moral dan moril yang tidak bisa disebutkan satu persatu
- ❖ Ayukku (Puspita Sari), Adikku (Heriyadi, Heriyanto dan Heri Ana Putri), Kakak Ipar (Harniko) dan Kakek, Nenek, Mamang, Bibik serta Ponaan yang tidak bisa disebutkan satu persatu, terima kasih untuk doa dan dukungannya selama penulis menyelesaikan studi di UIN Raden Fatah
- ❖ Sahabat-sahabat rekan seperjuanganku dari Fraksi RS (Deri Juliansyah, Fajriansyah, Ahmad Subhan, Wahyu Angger, Agung Setiawan, Rahul Chan, Muhammad Wahyu Ilhami, Rahmad Hanafi, Muhammad Farhan, M. Riduan, M. Wilda, Johan dan Ansit).
- ❖ Seluruh Dosen Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, khususnya Dosen Program Studi Pendidikan Agama Islam serta Dosen Pembimbing I (Bapak Dr. H. Alimron, M.Ag) dan Dosen Pembimbing II (Bapak Firmansyah, M.Pd.I).
- ❖ Almamater Universitas Islam Negeri Raden Fatah Palembang.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah *rabbi aalaamiin*, segala puji bagi Allah SWT atas ridho, nikmat, karunia dan rahmat-Nya lah penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul: “Strategi Guru Pendidikan Agama Islam Dalam Mengatasi Peserta Didik Yang Memiliki Kesulitan Menulis (*Dysgraphia*) di Kelas III SD Negeri 5 Rambutan”. Shalawat dan salam semoga selalu dilimpahkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW beserta para keluarga, sahabat, dan para pengikutnya sampai akhir zaman.

Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Raden Fatah Palembang. Pada penyusunan skripsi ini penulis menyadari banyak kesulitan dan hambatan. Namun, berkat kemudahan dari Allah SWT serta bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik dan lancar. Maka dari itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada yang terhormat:

1. Ibu Prof. Dr. Nyayu Khodijah, S.Ag., M.Si. selaku Rektor UIN Raden Fatah Palembang yang telah memberi banyak kebijakan sehingga penulis dapat menyelesaikan prosesi penelitian dengan cepat.
2. Bapak Prof. Dr. Ahmad Zainuri, M.Pd.I selaku Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Raden Fatah Palembang yang telah memberi banyak kebijakan sehingga peneliti dapat menyelesaikan prosesi penelitian dengan cepat.

3. Ibunda Dr. Mardeli, M.A selaku Ketua Prodi Pendidikan Agama Islam yang telah memberikan banyak program yang bermanfaat sehingga peneliti memiliki keterampilan dalam bidang akademik dan non akademik.
4. Ibu Dr. Nyayu Soraya, M.Hum selaku Sekretaris beserta seluruh staff prodi Pendidikan Agama Islam UIN Raden Fatah Palembang yang telah banyak membantu dalam urusan administrasi dari awal hingga selesai perkuliahan.
5. Bapak Dr. Syarnubi, M.Pd.I selaku Ketua Bina Skripsi Program Studi Pendidikan Agama Islam UIN Raden Fatah Palembang.
6. Bapak Dr. Baldi Anggara, M.Pd.I selaku Ketua GPMP Program Studi Pendidikan Agama Islam UIN Raden Fatah Palembang.
7. Ibu Prof. Dr. Nyayu Khodijah, S.Ag.,M.Si. selaku Pembimbing Akademik yang telah membimbing selama proses perkuliahan hingga selesai.
8. Bapak Dr. H. Alimron, M.Ag selaku Pembimbing I yang telah banyak menyediakan waktu untuk mengarahkan penulis dalam menyelesaikan skripsi.
9. Bapak Firmansyah, M.Pd.I selaku Pembimbing II yang telah banyak menyediakan waktu untuk mengarahkan penulis dalam menyelesaikan skripsi.
10. Bapak/Ibu Dosen Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Raden Fatah Palembang yang telah banyak memberikan ilmu dan pengetahuan selama proses perkuliahan.
11. Orang tua, keluarga, dan sahabatku yang selalu memberikan cinta, kasih sayang, motivasi, dan semangat.

12. Rekan dan sahabat seperjuangan Mahasiswa/i UIN Raden Fatah Palembang Program Studi Pendidikan Agama Islam angkatan 2019, terkhusus (PAI 1 2019 dan Fiqih 1 2019).
13. Semua pihak yang terlibat yang tidak bisa disebutkan satu persatu, namun telah banyak membantu dalam penulisan skripsi ini.

Akhirnya penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan, oleh karena itu penulis mengharapkan saran-saran dan kritik yang membangun untuk kemajuan penelitian kedepannya. Atas segala kekurangan dan kekhilafan peneliti minta maaf dan semoga Allah SWT melimpahkan rahmat dan hidayahnya kepada kita semua, aamiin. Semoga skripsi ini dapat memberikan mamfaat serta menjai acuan dan motivasi kepada semua orang khususnya dalam dunia pendidikan.

Palembang, Mei 2023

Ruani Oskar
NIM. 1910202014

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN KEASLIAN	iv
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR BAGAN	xi
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
ABSTRAK	xiv
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	7
C. Rumusan Masalah	7
D. Batasan Masalah.....	7
E. Tujuan Penelitian	8
F. Manfaat Penelitian	8
G. Kajian Pustaka.....	9
BAB II LANDASAN TEORI	
A. Strategi Pembelajaran.....	13
1. Pengertian Strategi Pembelajaran.....	13
2. Tujuan Penerapan Strategi Pembelajaran.....	19
B. Kesulitan Menulis (<i>Dysgraphia</i>)	23
1. Pengertian Kesulitan Menulis (<i>Dysgraphia</i>).....	23
2. Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Kesulitan Menulis (<i>Dysgraphia</i>).....	24
3. Indikator <i>Dysgraphia</i>	26
C. Kesulitan Menulis Huruf Hijaiyah	27
1. Pengertian Kesulitan Menulis Huruf Hijaiyah	27
2. Penyebab Kesulitan Menulis (<i>Dysgraphia</i>)	31
D. Teori Kognitif.....	33
1. Pengertian Teori Belajar Kognitif	33
2. Penerapan Teori Kognitif Dalam Pembelajaran.....	36
3. Kelebihan Dan Kekurangan Teori Belajar Kognitif.....	37
E. Teori Behavioristik	38
1. Pengertian Teori Belajar Behavioristik	38
2. Penerapan Teori Behavioristik Dalam Pembelajaran.....	42
3. Kelebihan Dan Kekurangan Teori Belajar Behavioristik.....	43
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	
A. Tempat Penelitian.....	46
1. Sejarah Perkembangan SD Negeri 5 Rambutan.....	46
2. Profil SD Negeri 5 Rambutan	47
3. Struktur Organisasi SD Negeri 5 Rambutan	48

4. Visi Dan Misi SD Negeri 5 Rambutan	49
5. Keadaan Guru	50
6. Keadaan Peserta Didik	51
7. Sarana Prasarana.....	53
B. Pendekatan Dan Metode Penelitian	53
1. Pendekatan Penelitian.....	53
2. Metode Penelitian.....	54
C. Definisi Konseptual	56
1. Strategi Pembelajaran.....	56
2. Kesulitan Menulis.....	57
D. Teknik Pengumpulan Data	57
1. Observasi	57
2. Wawancara	58
3. Dokumentasi.....	58
E. Teknik Analisis Data	59
1. Reduksi Data	59
2. Penyajian Data.....	60
3. Kesimpulan.....	60
4. Triangulasi.....	60
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	
A. Hasil Penelitian	62
1. Strategi Guru Pendidikan Agama Islam Dalam Mengatasi Peserta Didik Yang Memiliki Kesulitan Menulis (<i>Dysgraphia</i>) di Kelas III SD Negeri 5 Rambutan.....	62
2. Faktor Pendukung Strategi Guru Pendidikan Agama Islam Dalam Mengatasi Peserta Didik Yang Memiliki Kesulitan Menulis (<i>Dysgraphia</i>) di Kelas III SD Negeri 5 Rambutan	72
3. Faktor Penghambat Strategi Guru Pendidikan Agama Islam Dalam Mengatasi Peserta Didik Yang Memiliki Kesulitan Menulis (<i>Dysgraphia</i>) di Kelas III SD Negeri 5 Rambutan	86
B. Pembahasan	89
BAB V SIMPULAN DAN SARAN	
A. Simpulan	91
B. Saran	92
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	

DAFTAR BAGAN

Bagan 3.1 Struktur Organisasi SD Negeri 5 Rambutan	48
---	----

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Profil SD Negeri 5 Rambutan	47
Tabel 3.2 Data Tenaga Pendidik dan Kependidikan	50
Tabel 3.3 Data Siswa SD Negeri 5 Rambutan	51

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 : Instrumen Penelitian	112
Lampiran 2 : Surat Izin Penelitian UIN Raden Fatah Palembang	125
Lampiran 3 : Surat Balasan Izin Penelitian SD Negeri 5 Rambutan	126
Lampiran 4 : Dokumentasi.....	127

ABSTRAK

Strategi ialah melakukan aturan ataupun teknik (metode), dan strategi secara umum yaitu sesuatu perancangan secara terus-menerus dan sistematis serta mengantarkan sesuatu perolehan pada sasaran dan tujuan tertentu. Pembelajaran yaitu suatu kegiatan secara sadar dan bertujuan untuk menumbuhkan kemampuan dari peserta didik, sehingga cara tersebut bukanlah untuk menimbulkan bahwa peserta didik itu bodoh serta untuk daya pikirnya perlu dicerdaskan, usaha sadar dan terencana ialah tentang eksistensi dari dalam diri peserta didik itu sendiri. Kemampuan atau biasa diartikan sebagai literasi yaitu awal atau fondasi dalam melalui proses pembelajaran karena dalam hal ini disebabkan dari keberhasilan pembelajaran, sehingga berupaya membangkitkan semangat serta keinginan membaca dan menulis dari peserta didik itu sendiri. Sehingga literasi ini sangat penting dilakukan, yaitu: keterampilan membaca, keterampilan menulis dan keterampilan berhitung.

Huruf hijaiyah yaitu huruf yang ditulis dalam Al-Qur'an, ada 28 jumlah huruf hijaiyah. Bentuk abjad dalam tulisan hijaiyah berbeda-beda sehingga pada beberapa juga sejenis dan memilah-milah yaitu titiknya. Ditulis serta dibaca dari kanan ke kiri huruf hijaiyah, titik abjad tulisan hijaiyah ada titik tiga, satu serta dua, area titiknya pun berlainan, karena bisa di dalam, bawah serta atas. Pendidik berperan utama segala hal pembelajaran, pendidik tidak ada, maka pembelajaran bisa disebut dengan moto.

Pendidikan agama Islam yang ideal tidak hanya berorientasi pada tujuan akhir (output dan outcome) belaka, melainkan juga memperhatikan aspek pelaksanaan kegiatan pembelajaran juga bisa sama pada kualitas rangkaian dari siswa itu sendiri. Dengan demikian, masih terdapat peserta didik tulisannya dalam menulis huruf hijaiyah dalam bahasa Arab tidak terbaca oleh guru yang mengajarnya. Mengingat pentingnya literasi keterampilan menulis, tugas utama bagi guru ialah membimbing, mengarahkan, menilai, mengevaluasi, melatih, mengajar dan mendidik siswa.

Kata Kunci: *Strategi, Guru PAI, Kesulitan Menulis (Dysgraphia)*

ABSTRACT

Strategy is carrying out rules or techniques (methods), and strategy in general is something that is planned continuously and systematically and delivers results certain goals and objectives. Learning activity consciously and aims to foster the ability students, that this method does not cause students to be stupid and their thinking needs to be educated, conscious and planned effort about the existence students themselves. Ability usually interpreted literacy, namely the beginning foundation going through the learning process because in this case caused success of learning, so that it seeks to arouse the enthusiasm and desire to read and write from the students themselves. So that literacy is very important, namely: reading skills, writing skills and numeracy skills.

Hijaiyah letters are letters written in the Qur'an, there are twenty-eight hijaiyah letters. The shape alphabet hijaiyah writing is different so that in some also the same and sorting out point. Written and read from right to left the hijaiyah letters, the dots of the hijaiyah writing alphabet have three, one and two dots, the area of the dots is also different, because they can be inside, below and above. Educators play the main role in all matters of learning, educators play the main role in all matters of learning, educators are not there, so learning can be called a motto.

The ideal Islamic religious education is not only oriented towards the final goal (output and outcome), but also be the same as the quality students themselves. There are still students whose writing in writing hijaiyah letters in Arabic cannot be read teacher who teaches them. Given the importance of literacy writing skills, the main task for the teacher guide, direct, assess, evaluate, train, teach and educate students.

Keywords: *Strategy, PAI Teacher, Writing Difficulties (Dysgraphia)*