

## DAFTAR PUSTAKA

**Al-Qur'an**

:

Kementerian Agama RI, Al-Qur'an dan Terjemah

**Buku**

:

Anwar, Saipul, *Metodologi Penelitian*, Palembang:Rafah Press, 2011.

*Buku Panduan Hak Kekayaan Intelektual*, Direktorat Jenderal Hak Kekayaan Intelektual, 2013.

Diantha, I Made Pasek, *Metodologi Penelitian Hukum Normatif Dalam Justifikasi Teori Hukum*, Jakarta: Kencana Permada Media Group, 2016.

Direktorat Jendral Industri Kecil dan Menengah,*Panduan Pengenalan HKI, Klinik Konsultasi HKI*, Departemen Perindustrian,Jakarta.

Djuwaini, Dimyauddin, *Pengantar Fiqh Muamalah*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2008.

Ginting, Elyta Ras, *Hukum Hak Cipta Indonesia AnalisisTeori dan Praktek*, Bandung: Citra Aditya Bakti,2012.

Haris Munandar, dan Sally Sitanggang, *Mengenal HAKI (Hak atas Kekayaan Intelektual) Hak Cipta, Paten, Merek dan Seluk-beluknya*, Jakarta: Erlangga Group, 2011.

Hariyani, Iswi, *Prosedur Mengurus HAKI yang Benar*, Yogyakarta: Pustaka Yustisia, 2010.

Haroen, Nasrun, *Fiqh Muamalah* ,Jakarta:Gaya Media Patama,2007.

Mardani,*Fiqh Ekonomi Syariah (Fiqh Muamalah)*, Jakarta:Kencana Prenada Media Group, 2012.

Martono,Nanang, *Metode Penelitian Kualitatif Kuantitatif Analisis Isi dan Analisis Data Sekunder*, Jakarta:PT RajaGrafindo Persada,2014.

Maulana, Insan Budi, *Bianglala HAKI (Hak Kekayaan Intelektual)*, Jakarta, PT.Hecca Mitra Utama, 2005.

Munawwir, A.W. , *Kamus Besar Bahasa Arab-Indonesia*, Surabaya: Pustaka Progressif,1970.

- Muslich, Ahmad Wardi, *Fiqh Muamalat*, Jakarta: Amzah, 2010.
- Nur Achmad Budi Yulianto, mohammad Maskan, Aliflulahti Utaminingsih  
*Metodelogi Penelitian Bisnis*, Malang:Polinema Press,2018.
- Saidin,OK, *Aspek Hukum Hak Kekayaan Intelektual*, PT.Raja Grafindo Persada,  
Jakarta, 2001.
- Rahmat, Syafe'i, *Fiqh Muamalah*, Bandung: Pustaka Setia, 2004.
- Sanusi Bintang dan Dahlan, *Pokok-Pokok Hukum Ekonomi dan Bisnis*, PT. Citra  
Aditya Bhakti, Bandung, 2000.
- Simatupang, Richard Burton, *Aspek Hukum Dalam Bisnis*, Jakarta: Rineka Cipta,  
2003.
- Soemitra, Andri, *Hukum Ekonomi Syariah dan Fiqh Muamalah di Lembaga  
Keuangan dan Bisnis Kontemporer*, Jakarta: Prenada Media Group,  
2019.
- Sohari Sahrani dan Ru'fah Abdullah, *Fikih Muamalah*, Bogor: Ghalia Indonesia,  
2011.
- Solahuddin, Muhammad, *Azas-Azas Ekonomi Islam*, Jakarta : PT.Raja Grafindo  
Persada, 2007.
- Suyud dan Amir Angkasa Margono, *Aspek Hukum dalam Bisnis*, Jakarta:  
Grasindo, 2002.
- Suyud dan Amir Angkasa Margono, *Aspek Hukum dalam Bisnis*, Jakarta:  
Grasindo, 2002.
- Utomo, Tomi Suryo, *Hak Kekayaan Intelektual (HKI) di Era Global: Sebuah  
Kajian Kontemporer*, Yogyakarta, 2009.

**Jurnal** :

- Aletha, Nadya Olga, “Memahami Non-Fungible Tokens (NFT) di Industri  
CryptoArt”, Center For Digial Society,2021.
- Alis Yulia, Rima Duana, Nina Herlina, “Pengaruh NFT Terhadap Perlindungan  
Hak CIpta Dan Dampaknya Terhadap Pencemaran Lingkungan,Jurnal  
Ilmiah Galuh Justisi Vol 10 No , 2022.

Ante, Lennart, “The Non-Fungible Token (NFT) Market and its Relationship with Bitcoin and Ethereum”, BRL Working Paper Series No.20.

Huda, Miftakhul”Konsep dan Kedudukan Hak Kekayaan Intelektual dalam Hukum Islam”, Salimiya:Jurnal Studi Ilmu keagamaan Islam,Vol.1,No.1,2020.

Murniati, Rilda “Tinjauan Yuridis Pengalihan Hak Kekayaan Intelektual Berdasarkan Undang-Undang di Bidang Hak Kekayaan Intelektual”, Jurnal Fiat Justisia Jurnal Ilmu Hukum Vol 4 No 3, 2010.

Musyafa,Muhammad, “Kekayaan Intelektual Dalam Perspektif Ekonomi Islam”, Al-Iqtishad: Vol. 5 No. 1, 2016.

Noor, Muhammad Usman, “NFT (Non Fungible Token): Masa Depan Arsip Digital?Atau Hanya Sekedar Bubble?”, Pustakaloka:Jurnal Kajian Informasi dan Perpustakaan Volume 13 No. 2, 2021.

Murniati, Rilda,“Tinjauan Yuridis Pengalihan Hak Kekayaan Intelektual Berdasarkan Undang-Undang di Bidang Hak Kekayaan Intelektual”, Jurnal Fiat Justisia Jurnal Ilmu Hukum Vol 4 No 3, 2010.

Sharma, Shekar s, “Understanding Blockchain Technology”, Journal of computer science and engineering vol.8 no.2, Januari 2018.

Suryanda, Agus “Hak Cipta Perspektif Hukum Islam”, Al-Mashalalah:Jurnal Hukum dan Pranata Sosial Islam,Vol.3, No.5,2015.

Takdir, “Perlindungan dan Pengalihan Atas Hak Atas Kekayaan Intelektual (Hak Cipta)”, Jurnal Muamalah Vol V No 2, 2015.

### **Skripsi :**

Fransiskus, Samiran Jerry “Peralihan Hak Cipta Dengan Cara Pewarisan Menurut Undang-Undang Nomor 19 Tahun 2002 Juncto Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta”, skripsi Universitas Muria Kudus, 2016

### **Undang-Undang dan Peraturan Lain :**

Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta.

Fatwa Komisi Fatwa Majelis Ulama Indonesia Nomor 1 Tahun 2003 Tentang Hak Cipta

**Internet**

:

“Today’s Cryptocurrency prices by market cap”. Google, diakses 28 januari 2022  
[www.coinmarketcap.com](http://www.coinmarketcap.com).

CNN Indonesia, “Mengenal Metaverse, Diincar Facebook Hingga Ganti nama Meta”,  
<https://www.google.com/amp/s/www.cnnindonesia.com>.

Rien “Apa itu metaverse? ini arti dan sejarah perkembangannya”, Januari 8 2022,  
 diakses 28 januari 2022, <https://Rien.Blogspot>.

Tim CNBC, “Apa itu NFT? Hal yang bikin Ghozali Tajir Melintir Bak Sultan”,  
 CNBC, <https://www.google.com/amp/s/www.cnbcindonesia.com/tech/20220117115005-37-307907/apa-itu-nft-hal-yang-bikin-ghozali-tajir-melintir-bak-sultan/amp>.

Scanner, Sanction, “What is a Non-Fungible Token (NFT)?”,  
 (<https://sanctionscanner.com/blog/what-is-a-non-fungible-token-nft-375>)  
 diakses 27 April 2022.

Illa, Angelica, “The Most Expensive Old Masters Artworks Ever Sold At Auction”,  
 tersedia di <https://www.artnews.com/list/art-news/artists/most-expensive-old-masters-works-1234581432/>) Diakses 27 April 2022.

Darian Amarta, Rafly nauval Inzaghi, Nicholas Tandrew, “Perdagangan Non-Fungible token (NFT) dalam Hukum Indonesia”, tersedia di  
 (<https://kliklegal.com/perdagangan-non-fungible-token-nft-dalam-hukum-indonesia//amp=1>, diakses pada 27 April 2022.

Tahar, Amara F “Polemik Nft dan Seni Kripto: Celah Eksploitasi Hak Cipta Karya Seni Digital”,  
 tersedia di <https://nasional.sindonews.com/read/628773/18/polemik-nft-dan-seni-kripto=celah-eksploitasi-hak-cipta-karya-seni-digital-1639537962>, diakses pada 27 April 2022.

Bijan, Steohen, “NFT mania Is Here, and so are The Scammers”, tersedia di  
 (<https://www.theverge.com/2021/13/20/22334527/nft-scams-artists-opensea-rarible-marble-cards-fraud-art>), diakses pada 24 april 2022.

Katadata.co.id, “Apa Jenis Nft Yang Paling Banyak Dibeli Masyarakat Indonesia”,  
<https://databoks.katadata.co.id/datapublish/2022/03/23/apa-jenis-nft-yang-paling-banyak-dibeli-masyarakat-indonesia>.

Detikfinance, “Ridwan Kamil Jual Lukisan NFT Harganya Naik 8 Kali Lipat”,  
<https://www.google.com/amp/s/finance.detik.com/fintech/d-5897703/ridwan-kamil-jual-lukisan-nft-harganya-naik-8-kali-lipat/amp>.

Gallagher, Jacob, “NFTs Are the Biggest Internet Craze. Do They Work for Sneakers?”,*The Wall Street Journal*, 2021.

Rafi H, “Cari Tahu Disini, 9 Jenis Bentuk Nft Yang Bisa Bikin Kamu Kaya!”,  
<https://ruangnegeri.com/9-jeni-bentuk-NFT-yang-bisa-bikin-kamu-kaya!/amp>, diakses 23 April 2022, dapat dipertanggungjawabkan secara ilmiah.

Investo TV, “Crypto Talk:tips menghindari gas fee ang mahal sampai cara mengatur royalti untuk NFT”, tersedia di <https://youtu.be/81Csf7T1eOw>, , diakses pada tanggal 15 Mei 2022, pukul 15.48 WIB.

Hariyadiiii, “Cara Hasilkan Uang dengan Menjual NFT Gratis di Opensea+Dapat Royalti Hak Cipta”, diakses dari <https://youtu.be/yi6h1mUapAm>, diakses pada tanggal 15 Mei 2022, pukul 15.38 WIB.

Mrhackio, “How to Setup Royalties in NFT Collection in OpenSea?”, tersedia di [https://youtu.be/JU\\_fGeK4Wow](https://youtu.be/JU_fGeK4Wow), diakses tanggal 15 Mei 2022 pukul 16.00 WIB.