

الأساليب اللغوية في ألبوم نور على نور و أغاني مختارة لماهر زين
(تحليلية أسلوبية لجوريس كراف)



البحث

مقدم إلى كلية الآداب والعلوم الإنسانية لإتمام بعض الشروط للحصول على
الدرجة الليسانس في اللغة العربية وأدبها

الباحثة :

الاسم : كان افريليا

رقم التسجيل : ١٩٣٠٤٠١٠٤٧

قسم اللغة العربية و أدبها

كلية الآداب والعلوم الإنسانية

الجامعة رادين فتاح الإسلامية الحكومية فالمبانج

٢٠٢٣