

**TINGKAT LITERASI MAHASISWA MELALUI MEDIA SOSIAL
(TIK TOK, YOUTUBE DAN INSTAGRAM):
STUDI KASUS MAHASISWA UIN RADEN FATAH PALEMBANG
ANGKATAN 2020-2021**



SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan
Guna untuk memperoleh gelar sarjana ilmu perpustakaan (S.IP)
Pada bidang ilmu perpustakaan

OLEH:

AFRIDA REKA YULIANA
NIM. 1730403034

**PROGRAM STUDI ILMU PERPUSTAKAAN
FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI RADEN FATAH
PALEMBANG
2023**

SKRIPSI

TINGKAT LITERASI MAHASISWA MELALUI MEDIA SOSIAL (TIKTOK, YOUTUBE, INSTAGRAM) : STUDI KASUS MAHASISWA UIN RADEN FATAH PALEMBANG ANGGKATAN 2020-2021

Yang telah disusun dan dipersiapkan oleh

AFRIDA REKA YULIANA
NIM. 1730403034

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
Pada tanggal, 06 Februari 2023

Susunan Dewan Pembimbing dan Penguji

Ketua Dewan Penguji



Misroni, S.Pd.I., M. Hum
NIP. 19830203 201403 1 001

Sekretaris



Rohmaniyah, S.IP., M.A
NIDN. 2026069501

Pembimbing I



Dr. Herlina, S.Ag., S.S., M.Hum
NIP. 19711223 199903 2 001

Penguji I



Yanto, M.Hum., M.IP
NIP. 19770114 200312 1 003

Pembimbing II



Novita Olivien, M.Hum
NIP. 19791125 200501 2 003

Penguji II



Rani Kurnia Vlora, S.IP., M.A
NIDN. 2009059202

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Perpustakaan (S.IP)
Tanggal, 20 Februari 2023



Ketua Program Studi
Ilmu Perpustakaan

Kochmiatun, M.Hum
NIP. 19710727 199703 2 005



Yanto, M.Hum., M.IP
NIP. 19770114 200312 1 003

NOTA DINAS

Perihal : Skripsi Saudari
Afrida Reka Yuliana

Kepada
Yth. Dekan Fakultas Adab dan Humaniora
UIN Raden Fatah Palembang
Di
Tempat

Assalamu 'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Dengan hormat, setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap naskah skripsi yang berjudul: **“Tingkat Literasi Mahasiswa Melalui Media Sosial (Tik Tok, YouTube, Instagram): Studi Kasus Mahasiswa UIN Raden Fatah Palembang angkatan 2020-2021”**

Yang ditulis oleh:

Nama : Afrida Reka Yuliana
NIM : 1730403034
Program Studi : Ilmu Perpustakaan

Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan ke Fakultas Adab dan Humaniora Universitas Islam Negeri (UIN) Raden Fatah Palembang untuk diujikan dalam rangka memperoleh gelar Sarjana Ilmu Perpustakaan.

Wassalamu 'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Palembang, 04 Januari 2023
Pembimbing I



Dr. Herlina, S. Ag., S.S., M.Hum.
NIP. 19711223 199903 2 001

NOTA DINAS

Perihal : Skripsi Saudari
Afrida Reka Yuliana

Kepada
Yth. Dekan Fakultas Adab dan Humaniora
UIN Raden Fatah Palembang

Di
Tempat

Assalamu 'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Dengan hormat, setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap naskah skripsi yang berjudul: **“Tingkat Literasi Mahasiswa Melalui Media Sosial (Tik Tok, YouTube, Instagram): Studi Kasus Mahasiswa UIN Raden Fatah Palembang angkatan 2020-2021”**

Yang ditulis oleh:

Nama : Afrida Reka Yuliana

Nim : 1730403034

Program Studi : Ilmu Perpustakaan

Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan ke Fakultas Adab dan Humaniora Universitas Islam Negeri (UIN) Raden Fatah Palembang untuk diujikan dalam rangka memperoleh gelar Sarjana Ilmu Perpustakaan.

Wassalamu 'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Palembang, 17 Oktober 2022
Pembimbing II



Novita Olivien, M.Hum.
NIP. 19791125 200501 2 003

PERNYATAAN ORISINALITAS

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri dan semua sumber baik yang dikutip maupun yang dirujuk telah saya nyatakan dengan benar dan tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis yang diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka dan apabila dikemudian hari pernyataan ini terbukti tidak benar, maka saya siap menanggung sanksi dari Fakultas dan dicabut gelar kesarjanaan saya.

Palembang, 6 Februari 2023
Yang menyatakan.

Afrida Reka Yuliana
NIM. 1730403034

Lampiran : Surat keterangan bebas plagiarisme



UIN RADEN FATAH PALEMBANG
FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA
PRODI ILMU PERPUSTAKAAN
<http://ip.adab.radenfatah.ac.id>

SURAT KETERANGAN BEBAS PLAGIARISME

Nomor : 0243.../S&P.../XII.../2022

Tim Verifikator Smilarity Skripsi Prodi Ilmu Perpustakaan menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama	: AFRIDA REKA YULIANA
NIM	: 1730403034
Program	: Sarjana (S1)
Program Studi	: Ilmu Perpustakaan

Knowledge, Quality & Integrity

Judul Skripsi:

TINGKAT LITERASI MAHASISWA MELALUI MEDIA SOSIAL (TIK TOK, YOUTUBE dan INSTAGRAM) : STUDY KASUS MAHASISWA UIN RADEN FATAH ANGKATAN 2020-2021

Dinyatakan sudah memenuhi syarat dengan similarity 22% sehingga memenuhi batas maksimal plagiasi kurang dari 25% pada setiap subbab naskah skripsi yang disusun. Surat Keterangan ini digunakan sebagai prasyarat untuk mengikuti ujian munaqosah.

Link Validasi Hasil Tes Similarity (<http://bit.ly/similarityskripsi>)

Palembang, 21 Mei 2022
Verifikator

Rusmiatiningsih, MA
NIDN. 2020069002

PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI

Sebagai civitas Akademika Universitas Islam Negeri Raden Fatah Palembang yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Afrida Reka Yuliana
NIM : 1730403034
Program Studi : Ilmu Perpustakaan
Fakultas : Adab dan Humaniora
Jenis Karya : Skripsi

Demi perkembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Islam Negeri Raden Fatah Palembang **Hak Bebas Royalti *Non- Exclusive (Exclusive Royalty Free Right)*** atas karya ilmiah yang berjudul: **“Tingkat Literasi Mahasiswa melalui Media Sosial (Tik Tok, YouTube dan Instagram): Studi Kasus Mahasiswa UIN Raden Fatah Palembang Angkatan 2020-2021”**, beserta perangkat yang ada jika diperlukan.

Dengan Hak Bebas Royalti *Non-exclusive* ini maka UIN Raden Fatah Palembang berhak untuk menyimpan, mengalih medikan/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*data base*), merawat dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap dicantumkan nama saya sebagai penulis/ pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian Surat Pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Di buat di : Palembang
Pada tanggal : 6 Februari 2023
Yang menyatakan,

Afrida Reka Yuliana
NIM.1730403034

MOTTO DAN DEDIKASI

Motto:

“Angin tidak berhembus untuk menggoyangkan pepohonan, melainkan
menguji kekuatan akarnya”

(Ali bin Abi Thalib)

“Yang hebat dari suatu perjuangan panjang adalah bukan hasil tetapi
proses kita sejauh ini”

(Afrida Reka Yuliana)

Hasil skripsi ini saya dedikasikan kepada:

- Allah SWT yang selalu memberikan nikmat, rahmat, ridho dalam setiap langkah hidup ini.
- Pahlawan ku yang menyayangiku bapak (Sutoyo) dan mamak (Siti Zubaidah) yang sudah menyayangiku, membesarkanku sampai sekarang, selalu mendukungku sampai berada di posisi ini, yang selalu sabar menunggu anaknya wisuda.
- Adikku tersayang M. Ichsanuddin Yusuf yang selalu memberikan do'a, semangat, dan membantuku dalam segala hal.
- Bulek Erni Zalita selalu memberikan do'a dan membantu peneliti dalam segala hal
- Mas Endar yang memberikan dukungan dan membantu peneliti dalam menyelesaikan skripsinya.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
PERSETUJUAN PEMBIMBING	iii
NOTA DINAS	iv
PERNYATAAN BEBAS PLAGIARISME	vi
PERNYATAAN ORISINALITAS	vii
PERSETUJUAN PUBLIKASI	viii
MOTTO DAN DEDIKASI	ix
KATA PENGANTAR	x
ABSTRAK	xiv
ABSTRACT	xv
DAFTAR ISI	xvi
DAFTAR TABEL	xix
DAFTAR DIAGRAM	xx

BAB I: PENDAHULUAN

A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi Masalah	7
C. Batasan Masalah dan Rumusan Masalah.....	8
D. Tujuan dan Manfaat Penelitian.....	8
E. Definisi Konseptual	9
F. Tinjauan Pustaka	10
G. Kerangka Teori.....	14
H. Metode Penelitian	15
I. Hipotesis Penelitian	29
J. Sistematika Penulisan	30

BAB II: LANDASAN TEORI

A. Literasi	31
1. Pengertian Literasi Informasi.....	31
2. Manfaat Literasi	32
3. Tujuan Literasi	34
4. Kopetensi Literasi	35
B. Media Sosial	36
1. Pengertian Media Sosial	36

2. Fungsi Media Sosial.....	37
3. Tik Tok	38
4. YouTube	39
5. Instagram	42
C. Model The Big Six	43
D. Kerangka Berfikir	45

BAB III: DESKRIPSI UIN RADEN FATAH PALEMBANG

A. Sejarah	47
B. Visi dan Misi	49
C. Tujuan UIN Raden Fatah.....	50
D. Struktur Organisasi	52
E. Masa Jabatan Rektor.....	53
F. Fakultas	53

BAB IV: TEMUAN DAN PEMBAHASAN

A. Hasil Temuan Literasi Mahasiswa Melalui Media Sosial (Tik Tok, YouTube dan Instagram)	59
B. Analisis Tingkat Literasi Mahasiswa Melalui Media Sosial (Tik Tok, YouTube dan Instagram)	92
C. Uji Normalitas dan Uji Hipotesis	97

BAB V: PENUTUP

A. Simpulan.....	100
B. Saran	100

DAFTAR PUSTAKA	102
-----------------------------	------------

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1. Identitas Responden	19
Tabel 1.2. Skala Likert	21
Tabel 1.3. Hasl Uji Validitas.....	22
Tabel 1.4. Hasil Uji Reabilitas	25
Tabel 1.5. Variabel Penelitian.....	25
Tabel 1.6. Skala Penelitian.....	29
Tabel 2.1. Model The Big Six.....	43
Tabel 4.1. Skala Kriteria Penilaian	58
Tabel 4.2. Saya Mengidentifikasi Kebutuhan Informasi Terlebih Dahulu Sebelum Melakukan Pencarian Informasi.....	59
Tabel 4.3. Saya memahami topic yang akan saya pecahkan sebelum melakukan pencarian informasi	61
Tabel 4.4. Saya menggunakan Search engine untuk menemukan informasi...	62
Tabel 4.5. Saya mengidentifikasi Tik Tok yang berhubungan dengan masalah yang akan saya cari.....	62
Tabel 4.6. Saya mengidentifikasi Instagram yang berhubungan dengan masalah yang akan saya cari.....	63
Tabel 4.7. Saya mengidentifikasi Youtube yang berhubungan dengan masalah yang akan saya cari.....	66
Tabel 4.8. Saya akan terlebih dahulu menetapkan sumber informasi yang akan saya cari.....	67

Tabel 4.9. Saya menentukan sumber informasi yang saya cari terkait dengan masalah yang ingin saya cari	68
Tabel 4.10. Saya memilih media social Tik Tok dalam melakukan pencarian informasi	68
Tabel 4.11. Saya memilih media social Youtube dalam melakukan pencarian informasi.....	69
Tabel 4.21. Saya memilih media social Instagram dalam melakukan pencarian informasi.....	72
Tabel 4.13. Saya menggunakan kata kunci dalam pencarian informasi di Tik Tok.....	73
Tabel 4.14. Saya menggunakan kata kunci dalam pencarian informasi di Youtube.....	73
Tabel 4.15. Saya menggunakan kata kunci dalam pencarian informasi di Instagram	74
Tabel 4.16. Saya menemukan informasi yang di cari dari beberapa sumber informasi yang ada dengan membaca topic yang di dapatkan....	75
Tabel 4.17. Saya mengamati informasi yang saya dapat kemudian saya diskusikan dengan dosen atau teman	78
Tabel 4.18. Saya melakukan analisis atau pemeriksaan terhadap informasi yang saya dapatkan	78
Tabel 4.19. Saya mengambil informasi yang relevan dengan berbagai sumber informasi yang ada dengan mengutip informasi sesuai dalam berbagai konsep.....	79

Tabel 4.20. Saya menggabungkan informasi yang masih tersebar dalam berbagi konsep	82
Tabel 4.21. Saya membuat ringkasan informasi dari berbagai sumber	83
Tabel 4.22. Saya mempresentasikan informasi tersebut sesuai dengan format yang sudah ditentukan	83
Tabel 4.23. Saya menyebar atau membagikan informasi dengan memanfaatkan media social.....	84
Tabel 4.24. Saya mengevaluasi atau menilai sendiri hasil karya sesuai permasalahan yang di hadapi	87
Tabel 4.25. Saya mengevaluasi atau menilai kembali informasi yang sudah saya dapat.....	88
Tabel 4.26. Saya mengevaluasi berdasarkan langkah-langkah penemuan informasi	88
Tabel 4.27. Saya melihat kembali tingkat keterkaitan informasi yang telah saya dapatkan dengan topic yang saya bahas	89

DAFTAR DIAGRAM

Diagram 4.1 Mengidentifikasi Masalah.....	64
Diagram 4.2. Strategi Pencarian Masalah.....	70
Diagram 4.3. Akses.....	75
Diagram 4.4. Pemanfaatan Informasi.....	80
Diagram 4.5. Sintensi.....	85
Diagram 4.6. Evaluasi.....	90