

## Abstrak

Skripsi ini berjudul Kepribadian Hypa dalam Novel *Azazil* (Analisis Hirearki Kebutuhan Abraham Maslow). Adapun rumusan masalah dalam penelitian ini yaitu: 1.) Bagaimanakah kepribadian tokoh utama Hypa ditinjau dari hierarki kebutuhan Abraham Maslow?. 2.) Apakah wujud aktualisasi diri tokoh utama dalam novel *Azazil* karya Youssef Ziedan menjadi sempurna ketika ada hirearki kebutuhan yang tidak terpenuhi?. Metode yang akan dilakukan dalam penelitian ini adalah deskriptif kualitatif. Penelitian dengan metode deskriptif kualitatif dapat memecahkan permasalahan yang menjadi objek penelitian dengan cara member gambaran atas kondisi objek tersebut. Adapun hasil yang peneliti peroleh yaitu: kepribadian tokoh utama Hypa ditinjau dari hirearki kebutuhan Abraham Maslow telah terpenuhi meskipun tidak maksimal, adapun kebutuhan tersebut antara lain: yang pertama yaitu kebutuhan fisiologis yang mencakup, tempat tinggal, makan dan minum, tidur, dan berhubungan dengan lawan jenis (*seks*). Adapun kepribadian Hypa dalam mencukupi kebutuhan fisiologisnya tergolong ke dalam karakter yang tetap bersyukur, sederhana, bijak dan polos (*lugu*). Kebutuhan yang kedua adalah kebutuhan akan rasa aman yang mencakup keamanan, dan kekuatan pelindung. Adapun kepribadian Hypa dalam kebutuhan ini terpenuhi dengan baik, Hal ini dapat dilihat pada saat Hypa mulai merasa tenang, keraguan yang dirasa sirna serta adanya rasa tenang dalam dirinya. Kebutuhan selanjutnya yaitu kebutuhan akan kasih sayang yang mencakup saling mengasihi dan saling menghormati. Kepribadian Hypa dalam mencukupi kebutuhan ini tergolong ke dalam karakter yang segan serta memiliki rasa keingin tahuan yang tinggi. Kebutuhan yang ke empat yaitu kebutuhan akan penghargaan. Dalam mencukupi hal ini Hypa memiliki karakter yang pandai, cerdas, pemalu dan ramah. Dan kebutuhan yang terakhir adalah kebutuhan akan aktualisasi diri. Dalam kebutuhan ini Hypa memiliki karakter yang optimis dan semangat. Proses aktualisasi diri tokoh utama Hypa dalam novel *Azazil* karya Youssef Zeidan terwujud dengan sempurna, meskipun terdapat satu kebutuhan yang tidak terpenuhi dengan baik, yaitu kebutuhan fisiologis (tempat tinggal) yang sederhana dan sempit. Namun, hal tersebut tidaklah berpengaruh kepada proses aktualisasi diri dari tokoh utama Hypa. Hal itu dikarenakan kebutuhan yang tidak terpenuhi tersebut bukanlah kebutuhan yang utama ataupun kebutuhan yang penting.

**Kata kunci : Hierarki Kebutuhan, Novel, Hypa**

## Abstract

*This thesis is entitled Hypa's Personality in Azazil's Novel (Abraham Maslow's Hierarchy of Needs Analysis). The formulation of the problem in this study are: 1.) How is the personality of the main character Hypa in terms of Abraham Maslow's hierarchy of needs? 2.) Is the form of self-actualization of the main character in Youssef Ziedan's novel Azazil perfect when there is a hierarchy of unfulfilled needs? The method that will be used in this research is descriptive qualitative. Research with qualitative descriptive methods can solve problems that are the object of research by giving an overview of the condition of the object. The results that the researchers obtained were: the personality of the main character Hypa in terms of Abraham Maslow's hierarchy of needs has been fulfilled although not optimally, while these needs include: the first is physiological needs which include, a place to live, eat and drink, sleep, and relate to opponents type (sex). As for Hypa's personality in fulfilling his physiological needs, he is classified as a character who remains grateful, simple, wise and innocent (innocent). The second need is the need for security which includes security and protective power. As for Hypa's personality, this need is fulfilled well. This can be seen when Hypa begins to feel calm, the doubts that he feels are gone and there is a sense of calm within him. The next need is the need for affection which includes mutual love and mutual respect. Hypa's personality in fulfilling this need belongs to a reluctant character and has a high sense of curiosity. The fourth need is the need for appreciation. According to this, Hypa has a smart, intelligent, shy and friendly character. And the last need is the need for self-actualization. In this need Hypa has an optimistic and passionate character. The process of self-actualization of the main character Hypa in Youssef Zeidan's novel Azazil is perfectly realized, although there is one need that is not fulfilled properly, namely physiological needs (a place to live) that is simple and narrow. However, this does not affect the self-actualization process of the main character Hypa. That is because the unmet need is not a primary need or an important need.*

**Keyword : Hierarki of Needs, Novel, Hypa**

