

DAFTAR PUSTAKA

- Asw, “*Latar Belakang dan Tujuan Dibuatnya Film Pendek Tilik*”,
<https://infotimes.id/tujuan-dibuatnya-film-pendek-tilik/>,
diakses Pada 17 Oktober 2022.
- Destiana, Tika. (2020). *Analisis Semiotika Makna Ghibah Dalam Film Pendek Tilik Di Youtube Ravacana Films*. Skripsi, Jakarta: Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah Jakarta.
- Fajriyani, Amira. (2021). *Pesan Dakwah Film Tilik Karya Ravacana Film (Analisis Isi Klauss Krippendorf)*. Skripsi, Surabaya: Universitas Islam Negeri Sunan Ampel.
- Fatty, Faiqah. & Muh. Nadjib. & Andi Subhan Amir. (2016). *Youtube Sebagai Sarana Komunikasi Bagi Komunitas Makassarvidgram*. Jurnal Komunikasi Kareba, Vol. 5 No. 2 Juli-Desember.
- Ilaihi, Wahyu. *Komunikasi Dakwah*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2010.
- Indrawan, Jerry. Efriza. & Anwar Ilmar. *Kehadiran Media Baru (New Media) Dalam Proses Komunikasi Politik*. Jurnal Ilmu Politik Vol. 8, No. 1.
- Kadga Widya, “Review Film Pendek “Tilik””,
<https://www.kompasiana.com/kadgaagaa/60830393d541df4afb117cb4/review-film-pendek-tilik>, Diakses Pada 13 Oktober 2022.

Lambe Turah, “*Arti Kata Tilik Dalam Kamus Bahasa Jawa – Indonesia*”, <https://Lambeturah.Id/Arti-Kata-Tilik-Dalam-Kamus-Bahasa-Jawa-Indonesia/>, Diakses Pada 16 Oktober 2022.

Mahbub Ridho Maulaa, *Bu Tejo Viral Di Twitter, Berikut 4 Fakta Film Tilik Yang Penuh Dengan Gosip Ibu-Ibu*, <https://www.pikiran-rakyat.com/entertainment/pr-01676927/bu-tejo-viral-di-twitter-berikut-4-fakta-film-tilik-yang-penuh-dengan-gosip-ibu-ibu>, Diakses Tanggal 3 Mei 2021.

Muntazah, Yasmine. (2021). *Representasi Pesan Moral Dalam Film Pendek Tilik Di Youtube Karya Wahyu Agung Prasetyo (Analisis Semiotika Charles Sanders Peirce)*. Skripsi, Cirebon: Institut Agama Islam Negeri Syekh Nurjati Cirebon.

Ningrum, Fariska Khomsatul Wahyu Kusuma. (2021). *Pesan Moral Dalam Film Pendek Rumah Kos Ibu Mira (Analisis Semiotika Charles Sanders Peirce)*. Skripsi, Ponorogo: IAIN Ponorogo.

Noor, Juliansyah. *Metodologi Penelitian: Skripsi, Tesis, Disertasi Dan Karya Ilmiah*, Jakarta: Prenadamedia Group, 2015.

Ravacana Films, “*Tilik*”, <https://ravacanafilms.com/films/tilik/>, Diakses Pada 12 Oktober 2022.

Saputra, Wahidin. *Pengantar Ilmu Dakwah*, Depok: PT. Rajagrafindo Persada, 2012.

Suryanta, M. (2021). *Analisis Isi Pesan Moral Pada Film Nanti Kita Cerita Tentang Hari Ini Karya Angga Dwimas Sasongko*. Skripsi, Medan: Universitas Muhamadiyah Sumatera Utara.

Widika Tjanatjantia, “*Sejarah Berdirinya Youtube Sejarah Dunia*”,<https://Canacantya.Wordpress.Com/Sejarah/Sejarah-Berdirinya-Youtube>, Diakses Pada 4 Mei 2021.