

## BAB IV

### HASIL DAN PEMBAHASAN

Pada bab ini, peneliti sudah mengklasifikasikan dari keseluruhan temuan yang sudah dianalisis. Dari setiap video yang sudah peneliti tonton berdurasi kurang lebih satu jam dari mulai *opening* kemudian melakukan obrolan bersama bintang tamu, segmen tambah seperti iklan masuk hingga *closing*. Biasanya humor bisa dimana saja seperti dibagian *opening* saat iklan masuk sampai dibagian *closing*. Adapun episode yang ditonton adalah dari bulan Agustus 2022 s/d November 2022 total jumlah keseluruhan adalah sepuluh episode.

Untuk menghindari subjektivitas maka peneliti saat menonton tayangan Vindes ini bersama dua orang lainnya, dua orang ini adalah mahasiswa fakultas Tarbiyah dan Keguruan yang menurut saya mereka memiliki kemampuan untuk juga mengidentifikasi humor di tayangan tersebut. Berdasarkan analisis yang dilakukan beberapa potongan humor pada penelitian ini antara lain adalah.

**Tabel 1.2**

**Data Unit Analisis**

Unit	Gambar Analisis	Keterangan
1		Pada episode ini diupload tanggal 14/November/2022 jumlah penayangan pada saat ini 5,7 juta <i>viewers</i> yang berjudul “Nopek Novian sekarang terkenal banyak yang DM”. Dari sekian menit acara tersebut, peneliti sudah memilih humor yang akan diteliti pada menit 00:13:20 sampai 00:13:50. (Saat bintang tamu menceritakan kegiatan orang tuanya dikampung sedang menanam padi).

2		<p>Pada episode ini diupload tanggal 21/November/2022 jumlah penayangan pada saat ini 1 juta <i>viewers</i> yang berjudul “Mario Lawalata, Valent Jebret, Vincent Belanda. Desta di jajah”. Dari sekian menit acara tersebut, peneliti sudah memilih humor yang akan diteliti pada menit 00:08:20 sampai 00:09:09. (Vincent bersama bintang tamu sedang asik menceritakan sepak bola Belanda sedangkan Desta tidak mengerti tentang sepak bola Belanda lalu Desta di cuek Vincent dia pun pergi).</p>
3		<p>Pada episode ini diupload tanggal 22/Agustus/2022 jumlah penayangan pada saat ini 2,5 juta <i>viewers</i> yang berjudul “Ananda Omesh, saatnya stop jadi artis! Siap pimpin Sukabumi”. Dari sekian menit acara tersebut, peneliti sudah memilih humor yang akan diteliti pada menit 00:13:50 sampai 00:14:16. (Desta mengatakan kepada Vincent bahwa Omesh ini suka bermain golf. Lalu Omesh berusaha menjelaskan tata cara bermain golf, dengan mimik lucu).</p>

4		<p>Pada episode ini diupload tanggal 10/Oktober/2022 jumlah penayangan pada saat ini 5 juta <i>viewers</i> yang berjudul “Gading Marten punya dua kepribadian disaat tertentu”. Dari sekian menit acara tersebut, peneliti sudah memilih humor yang akan diteliti pada menit 00:17:10 sampai 00:17:55. (saat iklan Vincent sedang mempromosikan cat nippon paint).</p>
5		<p>Pada episode ini diupload tanggal 3/Oktober/2022 jumlah penayangan pada saat ini 3,2 juta <i>viewers</i> yang berjudul “Ari Lasso dewa gak bakal besar kalo gak ada gue”. Dari sekian menit acara tersebut, peneliti sudah memilih humor yang akan diteliti pada menit 00:24:05 sampai 00:24:50. (Ari Lasso menceritakan kampung dia seawaktu masih kecil yang ada di Madiun).</p>

6		<p>Pada episode ini diupload tanggal 26/September/2022 jumlah penayangan pada saat ini 2,4 juta <i>viewers</i> yang berjudul “Is payung teduh”. Dari sekian menit acara tersebut, peneliti sudah memilih humor yang akan diteliti pada menit 00:05:07 sampai 00:06:55. (berbincang bersama Is menceritakan makna album payung teduh).</p>
7		<p>Pada episode ini diupload tanggal 12/September/2022 jumlah penayangan pada saat ini 1,4 juta <i>viewers</i> yang berjudul “berawal Ronal dan Andre Taulany ngobrol saat soljum”. Dari sekian menit acara tersebut, peneliti sudah memilih humor yang akan diteliti pada menit 00:17:45 sampai 00:18:41. (menceritakan tentang pengalaman masing-masing menjadi penyiar radio).</p>

8		<p>Pada episode ini diupload tanggal 24/Oktober/2022 jumlah penayangan pada saat ini 2,4 juta <i>viewers</i> yang berjudul “Marsha Timothy asik berbincang, eh G. Bastian nyusul”. Dari sekian menit acara tersebut, peneliti sudah memilih humor yang akan diteliti pada menit 00:22:23 sampai 00:22:25. (tiba-tiba ditelpon pegawai asuransi).</p>
9		<p>Pada episode ini diupload tanggal 31/Oktober/2022 jumlah penayangan pada saat ini 2,6 juta <i>viewers</i> yang berjudul “Rispo dewa komedi!! Yang penting lucu nih orang!”. Dari sekian menit acara tersebut, peneliti sudah memilih humor yang akan diteliti pada menit 00:23:23 sampai 00:25:12. (Vincent dan Desta robek baju Rispo).</p>

10		<p>Pada episode ini diupload tanggal 5/September/2022 jumlah penayangan pada saat ini 7 ratus <i>viewers</i> yang berjudul “efek rumah kaca”. Dari sekian menit acara tersebut, peneliti sudah memilih humor yang akan diteliti pada menit 00:31:17 sampai 00:31:57. (Vincent tampil menggunakan baju kartun).</p>
----	---	--

## A. Hasil

**Tabel 1.3**

**Nopek Novian sekarang terkenal banyak yang DM**

Unit 1

Tanda
<p>Nopek Novian menceritakan kegiatan orang tuanya dikampung yang sedang menanam padi, lalu Desta menjawab.</p>
<p>Desta : lu pernah bantu bokap ke sawah ? Nopek : maksimal bantu neraktor, yang ngendaliin teraktor itu</p>

Vincent : ohh, ada yang ulang tahun		
Desta : itu neraktir woi		
<i>Reality</i> (realitas)	<i>Representation</i> (representasi)	<i>Ideology</i> (ideologi)
Dalam satu ruangan studio tersebut terdapat tiga laki-laki yang saling mewawancarai.	Terlihat pada <i>scene</i> ini tiga laki-laki tersebut mengekspresikan wajah bahagia.	Ada tiga laki-laki tertawa lepas yang berada didalam satu ruangan, seakan tidak adanya beban pikiran.

#### 1. Pemaknaan Denotasi

Vincent dan Desta kedatangan bintang tamu yaitu Nopek Novian. Saat Nopek menceritakan kegiatan orang tuanya dikampung yang sedang menanam padi, lalu Desta bertanya lu pernah bantu bokap ke sawah?, Nopek menjawab “maksimal bantu neraktor, yang ngendaliin teraktor itu”. Pertanyaan Desta tersebut peneliti jadikan sebagai tanda yang berkaitan pada penelitian ini.

Ketika berlangsungnya obrolan Desta bersama Nopek Novian, Vincent mendengarkan kata neraktor, kemudian ia memplesetkan kata tersebut menjadikan teraktir sehingga muncula pertanyaan Vincent ohh, ada yang ulang tahun. Hal ini mempresentasikan humor yang di tampilkan oleh Vincent.

#### 2. Pemaknaan Konotasi dan Mitos

Saat berlangsungnya obrolan Desta bersama Nopek Novian, Vincent memplesetkan kata neraktor menjadi teraktir merupakan bentuk humor yang ditampilkan oleh Vincent. Humor ini tentunya bertujuan untuk memberikan hiburan kepada para penonton, hal ini diperjelas dengan terdengarnya suara tawa dari para penonton. Pelesetan kata

tersebut sering terjadi di saat program acara dimana saja dikarenakan latar belakang seorang Vincent adalah komedian (penghibur). Humor plesetan adalah kata atau ungkapan yang sudah lazim dibelokkan ucapannya sehingga menimbulkan kelucuan, baik karena maknanya yang telah berubah maupun karena bentuk ucapannya yang aneh. Humor plesetan sebenarnya telah lama dikenal di Indonesia pada tahun 1970 plesetan mulai banyak dilakukan oleh para pelawak-pelawak di Indonesia untuk menghibur para penontonnya salah satu pelawak yang terkenal dengan komedi plesetannya untuk menghibur para penontonnya yaitu Rizky Firdaus Wijaksana yang lebih dikenal dengan nama panggung Uus.

Mitos atau ideologi yang berkembang di tengah masyarakat kalau terdengar kata teraktir ialah ada yang berulang tahun ia harus teraktir kerabat dekatnya, hal ini dikarenakan menandai hari kelahiran seseorang untuk memulai kehidupan diluar rahim.

Pertanyaan Desta kepada Nopek lu pernah bantu bokap ke sawah?, kata bokap berasal dari kata bapak, yang dibentuk dengan memasukan huruf ok ditengah suku kata pertama menjadi b(ok)ap. Sebagai pasangan nyak (ibu dalam bahsa betawi) juga ditambah ok, tapi akhiran –ak diganti dengan –ap, menjadi ny(ok)ap, supaya selaras dengan kata bokap.

**Tabel 1.4**

**Mario Lawalata, Valent Jebret, Vincent Belanda. Desta di jajah**

Unit 2		
		
Tanda		
<p>Vincent bersama bintang tamu menceritakan tentang bagaimana sepak bola belanda, Desta kemudia berdiri mengatakan “berbicara saja kalian bertiga, tidak paham apa-apa gua”, kemudia Desta duduk kembali</p> <p style="text-align: center;">Desta : kalau lu semua belah tangan gua ini?</p> <p style="text-align: center;">Vincent : apa</p> <p style="text-align: center;">Desta : SURAAKARTAA</p>		
<i>Reality</i> (realitas)	<i>Representation</i> (representasi)	<i>Ideology</i> (ideologi)
<p>Pada <i>scene</i> ini Vincent dan Desta kedatangan bintang tamu pengamat sepak bola Indonesia.</p>	<p>Vincent bersama bintang tamu mengenakan baju berwarna orange yang dimana warna tersebut melambangkan maskot timnas Belanda. Terlihat dari topi yang dikenakan oleh bintang tamunya.</p>	<p>Vincent bersama bintang tamu menggunakan baju berwarna orange termasuk didalam ruangan studio tersebut berwarna orange. sedangkan Desta menggunakan baju</p>

		andalannya yaitu berwarna hitam.
--	--	----------------------------------

#### 1. Pemaknaan Denotasi

Vindes mengundang bintang tamu yang memahami sepak bola dan juga terlihat mengenakan maskot timna Belanda. Vincent, Desta dan bersama bintang tamu membicarakan tentang bagaimana sepak bola Belanda sekarang ini, dikarenakan timnas Belanda masuk kualifikasi piala dunia 2022. Sedangkan Desta tidak begitu mengerti tentang sepak bola Belanda, Desta langsung berdiri mengatakan berbicara saja kalian bertiga, tidak paham apa-apa gua kemudian ia duduk kembali dengan mengatakan kalau lu semua belah tanggapan gua ini tau isinya apa, “sambil teriak dengan nada tinggi” SURAKARTAA, hal ini peneliti jadikan sebagai tanda disaat Desta marah mengatakan kalau lu belah tanggapan gua ini tau isinya apa “sambil teriak dengan nada tinggi” SURAKARTAAA sehingga membuat penonton tertawa hal peneliti jadikan tanda denotasi karena berkaitan dengan penelitian ini. Surakarta ialah merupakan nama kota yang ada di Indonesia dimana letaknya ada di pulau Jawa.

#### 2. Pemaknaan Konotasi dan Mitos

Pada episode ini Desta marah karena dicuekin didalam studio dan ia seakan-akan langsung berdiri mau keluar dari studio tersebut, kemudian Vincent bertanya ngapain lu?, lalu Desta mengatakan berbicara saja kalian bertiga tidak paham apa-apa gua kalau lu belah tanggapan gua ini tau isinya apa “sambil teriak dengan nada tinggi” SURAKARTAA. Hal ini mempresentasikan humor yang ditampilkan oleh Desta dengan ditandai adanya suara tawa dari penonton. Apa yang ditampilkan Desta sudah mengesahkan Mitos yang ada pada masyarakat yang menjadi karakter seorang laki-laki karena dicuek seseorang teman ia akan marah.

Terlihat pada episode ini Vincent bersama bintang tamu mengenakan maskot timnas Belanda, karena timnas Belanda masuk

dalam kualifikasi piala dunia 2022 yang digelar di negara Qatar. Piala dunia adalah turnamen sepak bola paling bergengsi di dunia, serta olahraga tunggal yang paling banyak ditonton dan diikuti didunia. Piala dunia digelar hanya empat tahun sekali, proses mencari 32 tim terbaik dari 211 tim nasional sehingga memakan waktu yang lama.

Belanda adalah sebuah negara yang sebagian besar terletak di benua Eropa. Belanda merupakan bagian dari kerajaan Belanda. Belanda datang ke Indonesia pertama kali dibawah pimpinan Cournelis De Houtman tahun 1596 mendarat yaitu di pelabuhan Banten. Tujuan Belanda ke Indonesia adalah rempah-rempah yang membuat Belanda memperoleh keuntungan yang sangat besar, Belanda berusaha mengadakan monopoli perdagangan dan menjajah, sehingga terjadi pertikaian yang dialami oleh pedagang Belanda dengan pedagang Eropa lainnya. Untuk menyelesaikan permasalahan ini dibuatlah sebuah kogni dagang dinamakan VOC (Vereenigde Oast Indische Compagnie) yang didirikan 20 Maret 1602. Dengan adanya VOC terjadilah monopoli perdagangan khususnya rempah besar-besaran yang dimana Belanda mendapatkan banyak untung melalui strategi dan kebijakan yang dibuat oleh kolonial Belanda.

**Tabel 1.5**

**Ananda Omesh, saat stop jadi artis siap pimpin Sukabumi**

Unit 3		
		
Tanda		
<p>Destia mengatakan kepada Vincent bahwa Omesh ini suka bermain golf. Lalu Omesh menjelaskan tata cara bermain golf, dengan mimik lucu</p> <p>Destia : lu ini ambigu ya? Gua heran mau ngeresponya bagaimana.</p>		
<i>Reality</i> (realitas)	<i>Representation</i> (representasi)	<i>Ideology</i> (ideologi)
<p>Terlihat dua laki-laki saling bertatap mata dengan ekspresi wajah serius.</p>	<p>Pada <i>scene</i> ini ada dua laki-laki yang saling bertatap mata seakan-akan ada sesuatu hal yang terjadi. Karena dua laki-laki tersebut manaikan alis mata seakan-akan mereka mengkodekan satu diantaranya.</p>	<p>Seorang Laki-laki saling tatap-tatapan mata dengan <i>gesture</i> tubuh yang santai.</p>

## 1. Pemaknaan Denotasi

Pada episode ini Vindes kedatangan bintang tamu yang suka bermain golf yaitu Omesh, Desta memberitahu kepada Vincent bahwa Omesh ini bisa bermain golf, dalam obrolan ini terdapat tanda yang menjadi bagian dalam penelitian ini, ketika Omesh sedang menceritakan tata cara bermain golf dengan mimik lucu, begini loh harus niat terlebih dahulu itukan mainnya di terik matahari, muncul pertanyaan dari Desta kepada Omesh lu ini ambigu ya? Gua heran mau ngeresponnya bagaimana. Terdengar kata ambigu membuat para penonton tertawa, hal ini mempresentasikan humor yang ditampilkan oleh Desta.

## 2. Pemaknaan Konotasi dan Mitos

Pertanyaan Desta kepada Omesh lu ini ambigu ya? Gua heran mau ngeresponnya bagaimana. Sehingga peneliti mengkonotasikan kata ambigu yang dimaksud Desta adalah indigo.

Ambigu merupakan sesuatu yang memiliki makna ganda atau lebih dari satu. Istila ambigu ini sering untuk menggambarkan sesuatu yang penuh keraguan, kekaburan, ketidakjelasan.

Sedangkan indigo adalah istilah untuk mendeskripsikan seseorang yang spesial, tidak biasa dan bahkan supranatural. Konsep ini merupakan ilmu semu yang didasarkan pada gagasan zaman baru pada tahun 1970an.

Ungkapan yang diucapkan oleh Desta ketika melihat Omesh yang seperti seseorang ambigu, hal ini mempresentasikan humor yang ditampilkan Desta dengan ditandai adanya suara tawa dari penonton.

Sebagian besar masyarakat bersifat ambigu, antara percaya atau tidak percaya, mitos yang terjadi dikalangan masyarakat kata ambigu biasanya sering disebut orang yang stres.

**Tabel 1.6**  
**Gading Marten punya 2 kepribadian disaat tertentu**

Unit 4		
		
Tanda		
<p style="text-align: center;">Vincent mempromosikan begitu bagusnya cat nippon paint seperti untuk cat lapangan bulu tangkis.</p> <p style="text-align: center;">Desta : rumah gua sekarang gua cat menggunakan nippon paint, sampai anak gua hijau semua.</p> <p style="text-align: center;">Vincent : anak lu jangan di cat juga.</p>		
<i>Reality</i> (realitas)	<i>Representation</i> (representasi)	<i>Ideology</i> (ideologi)
Vincent dan Desta mengenakan pakaian hitam-hitam semua sambil melihat kamera dengan serius.	Pada <i>scene</i> ini disekeliling Vincent dan Desta banyak tabung cat, terlihat ekspresi wajah Vincent dan Desta sedang mempromosikan cat tersebut.	<i>Scene</i> ini menggambarkan seseorang yang berani dan tegas. Dikarenakan mereka menggunakan baju berwarna hitam dan duduk dengan tenang sambil menghadap kamera.

## 1. Pemaknaan Denotasi

Episode ini adalah kejadian lucu yang dimana iklan masuk saat acara talk show berlangsung bersama Gading Marten, Vincent dan Desta tiba-tiba mempromosikan iklan yaitu cat nippon paint.

Saat Vincent menjelaskan begitu bagusnya cat dari nippon paint seperti untuk cat lapangan bulu tangkis, bulu tangkis adalah cabang olahraga yang termasuk kedalam kelompok permainan. Permainan bulu tangkis bisa dimainkan didalam maupun di luar ruangan, diatas permukaan lapangan dibatasi dengan garis-garis dalam ukuran panjang dan lebar tertentu. Lapangan bulu tangkis dibagi menjadi dua bagian sama besar dan dipisahkan oleh net yang tergantung diatas net yang ditancapkan di pinggir lapangan.

Kemudian Desta ikut mempromosikan iklan cat tersebut rumah gua sekarang gua cat menggunakan nippon paint, anak gua sekarang hijau semua. Perkataan Desta ini membuat Vincent tidak setuju terlihat sikap kerut diatas alisnya. Kemudian Vincent menjawab anak lu jangan dicat juga. Hal ini peneliti jadikan makna denotasi sebagai bentuk ajaran kepada orang tua untuk melindungi anaknya.

Ketika Vincent mempromosikan iklan di waktu acara talk show berlangsung, hal ini sebenarnya mempresentasikan humor yang ditampilkan oleh Vincent dan Desta serta diikuti tawa dari penonton.

## 2. Pemaknaan Konotasi dan Mitos

Mitos ini tentunya sesuai dengan karakter seorang Vincent, sebagai seorang bapak sudah seharusnya untuk melindungi anak, walaupun terlihat di badan bertato tetapi bertanggung jawab.

Ucapan Desta kepada Vincent diatas mengkonotasikan suatu bercanda yang bertujuan untuk memberikan hiburan, hal ini terlihat dengan adanya suara tawa dari para penonton. Suatu hal yang dilakukan orang tanpa adanya ketersinggungan dan berfungsi untuk memperoleh kebahagiaan disebut dengan bercanda. Pada saat sekarang bercanda yang

berlebihan bisa menyaki perasaan, karena adanya ketersinggungan oleh orang yang diajak bercanda atau objek yang di jadikan bahan candaan.

Dalam komedi ada istilah dark komedi atau disebut juga dengan komedi hitam. Komedi ini mencoba membuat bahan bercandaan yang bertujuan untuk menghibur tetapi dengan tema-tema yang sangat tabu untuk dijadikan bahan komedi, seperti kematian, kelaparan, penyakit dan lain sebagainya. Komedian yang terkenal dengan dark komedinya adalah Coki Pardede, ia banyak menjadikan bahan komedinya berasal dari komedi hitam. Tentunya hal ini bisa menimbulkan pro dan kontra dalam komedi yang Coki Pardede tampilkan sehingga memungkinkan adanya ketersinggungan dari orang ataupun objek yang dijadikan sebagai bahan dari komedinya.

**Tabel 1.7**

**Ari Lasso dewa gak bakal besar kalo gak ada gue**

Unit 5		
		
Tanda		
<p>Ari Lasso sedang menceritakan kampung dia sewaktu masih kecil yang ada di Madiun, lalu Vincent menjawab banyak anak metal Madiun.</p> <p>Destas : kenapa?</p> <p>Vincent : Iron Maiden</p>		
<i>Reality</i> (realiatas)	<i>Representation</i> (representasi)	<i>Ideology</i> (ideologi)

Ada tiga laki-laki yang sedang duduk, dua diantaranya mewawancarai satu diantara mereka bertiga.	Pada <i>scene</i> ini terlihat laki-laki yang saling mewawancarai. Terlihat ekspresi wajahnya begitu bahagia sambil memegang rokok dijari tangannya.	Pada <i>Scene</i> ini ada dua laki-laki menunjukkan kelas sosial tinggi yang ada di ruangan tersebut terlihat satu kakinya diangkat ke atas shopa, satu laki-laki diantara mereka seakan-akan tertunduk kepada mereka.
--	--	--

#### 1. Pemaknaan Denotasi

Pada episode Vindes ini pertama kali lagi Ari Lasso diundang ke acara talk show setelah ia sehat dari sakitnya itu, kemudian Ari Lasso menceritakan kampung dia sewaktu masih kecil yang ada di Madiun, lalu Vincent menjawab, banyak anak metal di Madiun. Lanjut Desta dengan “mimik muka curiga” kenapa, Iron Maiden.

Episode ini terdapat dialog yang menjadi tanda yang berkaitan dengan penelitian ini yaitu, ketika Vincent berkata kepada Ari Lasso dan Desta banyak anak metal di Madiun. Metal ialah genre music rok yang berkembang pada akhir 1960an sebagian besar di Inggris dan Amerika Serikat. Lalu tanda berikutnya yang diucapkan oleh Vincent juga yang “berintonasi dengan suara tawa” Iron Maiden. Iron Maiden yang dimaksud Vincent merupakan kelompok musik metal yang berasal dari London didirikan pada 1975.

#### 2. Pemaknaan Konotasi dan Mitos

Ketika Vincent dan Desta melakukan obrolan bersama Ari Lasso terdapat ungkapan yang diucapkan oleh Vincent tentang tentang musik

metal. Sehingga peneliti mengkonotasikan bahwa musik metal yang di maksud adalah Iron Maiden.

Iron Maiden terkenal sebagai musik heavy metal yang didirikan pada tahun 1975 di London, Britania Raya oleh pemain bass, Steve Harris. Mereka telah meraih kesuksesan dan mempengaruhi banyak kelompok musik lainnya. Mereka juga dianggap sebagai salah satu band dalam New Wave Of British Heavy Metal.

Mitos yang beranggapan di masyarakat bahwa musik metal merupakan musik tidak ada makna dan tidak jelas, sebagian besar pendapat dari Non-metalhead. Pada dasar musik metal adalah termasuk musisi yang sangat cerdas, orang yang sangat fokus yang mampu menulis lirik dengan makna yang dalam, sebagian contoh band Bathory band yang berasal black metal banyak musik mereka dari kompoer klasik dan lirik metal yang paling melek secara mengejutkan.

**Tabel 1.8**  
**Is Payung Teduh**

Unit 6		
		
Tanda		
Is sedang memberitahu apa makna dari payung teduh, kemudian Desta mengatakan ohh anak senja ya, atau anak indie.		
<i>Reality</i> (realitas)	<i>Reprensentation</i> (representasi)	<i>Ideology</i> (ideologi)

Tiga laki-laki terlihat tertawa lepas dan bahagian seakan tidak ada beban hidup diantara mereka bertiga.	<i>Scene</i> ini mempresentasikan tiga laki-laki yang pandai memainkan alat musik, terlihat satu ruangan tersebut penuh dengan alat-alat musik.	Ada tiga laki-laki seniman yang saling mewawancarai, satu diantaranya sedang memainkan gitar.
--	---	---

### 1. Pemaknaan Denotasi

Vincent dan Desta mengundang bintang tamu, yaitu Is yang terkenal dengan musik yang di balutkan menjadi keroncong dan jazz. Pada episode bersama Is peneliti melihat Vincent dan Desta terlihat gembira seperti ada kecocokan dalam *scene* tersebut.

Ketika Is memberitahu apa makna dari payung teduh, jawab Desta ohh anak senja ya. Hal ini menjadi tanda denotasi menurut peneliti, karena adanya suara tawa dari para penonton terdengar kata anak senja. Sebutan Anak senja adalah anak-anak muda yang biasanya suka dengan musik indie, suka traveling dan suka minum kopi sambil menikmati pemandangan. Anak senja biasanya memiliki ciri khas tertentu yang unik dan dapat dikenali, seperti menikmati pemandangan sunset di sore hari.

### 2. Pemaknaan Konotasi dan Mitos

Di *X Faktor* Indonesia, ada salah satu penyanyi mendapatkan julukan sebagai anak senja yang pertama kali disebut oleh Rossa. Rossa mengidentifikasi Danar dengan genre musik “anak senja” yang khas lagu-lagu elegi dan balada ditambah dengan kemampuan Danar memainkan musik akustik dengan gitarnya. Hal itu pula terlihat dalam lagu ciptaannya “Dulu” yang ia bawakan saat audisi yang kental dengan musik folk dengan nada akustik, lirik puitis dan liris serta komposisi minimalis. Mengenal seseorang Danar Widiyanto adalah seseorang penyanyi dan penulis lagu berkembangan Indonesia. Danar merupakan

juara ketiga dari X faktor Indonesia musik ketiga yang ditayangkan oleh stasiun televisi RCTI tahun 2021-2022.

Pada episode ini terdapat kata yang diucapkan oleh Desta tentang anak senja, sehingga peneliti mengkonotasikan bahwa yang dimaksud anak senja adalah Fiersa Besari.

Fiersa Besari terkenal sebagai penulis, musisi asal Indonesia, ia juga sudah menghasilkan enam novel. Ia juga terlibat sebagai salah satu pendiri komunitas pecandu buku. Ia pun aktif sebagai youtuber pendakian. Episode-episode youtube terkenal miliknya adalah sebuah jurnal. Kini ia bersama Arshal Bahtiar merintis perjalanan atap negeri dimana ia akan mendaki 33 gunung di 33 provinsi di Indonesia yang di unggah pada kanal youtubanya. Mitos yang beranggapan di masyarakat bahwa Fiersa Besari dijuluki sebagai anak senja.

**Tabel 1.9**  
**Berbincang bersama Ronal**

Unit 7		
		
Tanda		
<p>Ronal menjelaskan tentang pengalaman ia saat menjadi seorang penyiar radio, Ronal memberitahu kepada Desta cara menjadi penyiar yang baik menggunakan suara perut dan suara bulet. Lalu Desta mengatakan :  monkey face juga.</p>		
<i>Reality</i>	<i>Representation</i>	<i>Ideology</i>

(realitas)	(representasi)	(ideologi)
Ada dua laki-laki yang berada dalam satu studio yang saling mewawancarai untuk menghidupkan mimik-mimik yang lucu.	Dalam <i>scene</i> tersebut ditunjukkan bagaimana Desta merubah mimik lucu ketika berbicara dengan lawan bicaranya.	Terlihat dalam satu ruangan ada dua laki-laki yang sedang duduk santai mengenakan sweter yang berbeda dan saling memperlihatkan mimik lucu.

#### 1. Pemaknaan Denotasi

Vindes kedatangan bintang tamu seseorang penyiar radio yaitu Ronal. Ketika Vincent dan Desta mendengarkan Ronal yang sedang memberitahu pengalaman dia menjadi seorang penyiar radio, menggunakan suara perut dan suara bulet. Kemudian Desta mengatakan menggunakan monkey face juga “sambil mengekspresikan mukanya”. Hal ini mempresentasikan humor yang ditampilkan Desta kepada peonton, dengan ditandai suara tawa dari penonton.

#### 2. Pemaknaan Konotasi dan Mitos

Ketika Desta mengekspresikan bentuk mukanya sama dengan seperti monyet. Hal ini mempertegas bahwa humor dapat di tampilkan dengan cara apapun. Sehingga peneliti menjadikan makna konotasi pada episode ini adalah kebahagiaan.

Kebahagiaan pada dasarnya dibutuhkan setiap individu, dengan kebahagiaan akan membuat pikiran menjadi senang, mampu menghilangkan stress, mengabaikan pikiran negatif, mengganti sikap pesimis menjadi optimis, mengurangi kecemasan dan mengembangkan sikap positif untuk selalu mengontrol hidup menjadi lebih baik.

Mitos yang beranggapan di masyarakat bahwa seseorang yang menjelek-jelekkan mukanya didepan banyak orang, akan membuat orang

tersebut menjadi marah atau akan menyebabkan ketersinggungan. Kejadian pada episode ini dinilai tidak sesuai dengan mitos yang beranggapan di masyarakat. Hal ini terbukti ketika Desta menampilkan bentuk muka monkey face, hal tersebut menjadi humor yang Desta tampilkan dan tidak memunculkan ketersinggungan.

**Tabel 2.1**  
**Berbincang bersama Marsha Timothy dan Vino G Bastian**

Unit 8		
		
Tanda		
Vincent sedang serius mewawancarai Marsha Timothy tiba-tiba Desta ada yang nelpon. Vincent : siapa yang nelpon orang lagi serius. Desta : ASURANSII		
<i>Reality</i> (realitas)	<i>Representation</i> (representasi)	<i>Ideology</i> (ideologi)
Terlihat Desta setelah menerima telpon dari seseorang ekspresi wajahnya terlihat sedih dengan memejamkan matanya.	Dalam <i>scene</i> ini Desta berada didalam ruangan sambil melipat tangannya kedada dan terlihat juga dibelakang dirinya ada sebuah tangga.	<i>Scene</i> ini menunjukkan seorang laki-laki yang tegas dan berwibawa, hal ini dikarenakan terlihat dari cara duduknya yang rapi, tangan kiri diletakan dipaha dan tangan

		kanan	sambil
		memegang	telpon

#### 1. Pemaknaan Denotasi

Pada episode ini ketika acara berlangsung Vincent fokus mewawancarai Marsha Timothy, sedangkan Desta menerima telpon dari pihak asuransi. Hal ini membuat para penonton tertawa, sehingga hal ini menjadi tanda denotasi karena berkaitan dengan penelitian ini.

#### 2. Pemaknaan Konotasi dan Mitos

Ketika Desta menerima telpon dari pihak asuransi, terlihat dari wajahnya kebingungan tetapi para penonton tetap tertawa. Karena latar belakang seorang Desta komedian walaupun kebingungan ia tetap mempresentasikan humor yang ia tampilkan.

Vincent yang menanyakan kepada Desta “siapa yang nelpon”, maka peneliti mengkonotasikan kata tersebut menjadi tanda kepedulian seorang Vincent kepada Desta. Hal ini tentu sejalan dengan mitos yang beranggapan bahwa kepedulian seorang teman itu ada, terlihat pada episode ini apa yang ditampilkan Vincent terhadap Desta mengesahkan mitos dimasyarakat tentang kepedulian seorang teman.

**Tabel 2.2**  
**Rispo dewa komedi**

Unit 9		
		
Tanda		
<p>Rispo menceritakan kejadian lucu saat kontennya sobek-sobek baju di kasih rumah oleh salah satu fansnya diacara (GJLS). Lalu Vincent dan Desta melakukan hal tersebut terhadap Rispo.</p>		
<p>Vincent : Pak Haji Alwi bagi satu rumah dong Desta : Iya pak Haji</p>		
<i>Reality</i> (realitas)	<i>Representation</i> (representasi)	<i>Ideology</i> (ideologi)
<p>Ada tiga laki-laki yang sedang berkerumun di satu tempat ruangan, dua diantaranya menarik baju satu temannya segi <i>gesture</i> dalam <i>scene</i> tersebut seakan-akan berantem.</p>	<p>Dalam <i>scene</i> tersebut menunjukkan bagaimana ekspresi wajah tiga laki-laki tersebut terlihat bahagia.</p>	<p>Tiga laki-laki saling tarik menarik baju temannya, seakan-akan tanda adanya keributan diantara mereka.</p>

## 1. Pemaknaan Denotasi

Pada episode ini Vincent dan Desta sedang berbincang-bincang bersama Rispo, Rispo menceritakan momen dimana ia dikasih satu unit rumah karena konten youtubenya sobek-sobek baju. Vincent dan Desta awalnya tidak percaya setelah dikasih buktinya langsung spontan merobek baju Rispo untuk meminta satu unit rumah kepada pak Haji Alwi. Hal ini mempresentasikan humor yang ditampilkan oleh Vincent dan Desta, sehingga terdengar suara tawa dari para penonton.

Sebutan pak Haji berasal dari dua kata pak dan Haji pak berasal dari kata bapak yang berarti orang yang dipandang tua dan Haji adalah gelar yang diberikan untuk orang yang sudah melakukan ziarah ke mekkah untuk menunaikan rukun Islam kelima. Hal ini peneliti jadikan tanda denotasi pada penelitian ini.

## 2. Pemaknaan Konotasi dan Mitos

Di Indonesia pak Haji dikonotasikan sebagai bentuk penghormatan yang diberikan kepada orang-orang yang sudah melaksanakan ibadah Haji ke kota Mekkah. Gelar Haji di Indonesia sebenarnya sudah ada sejak Kolonial Belanda, pemberian gelar Haji kepada orang-orang yang sudah melaksanakan ibadah Haji merupakan siasat yang dilakukan oleh Kolonial Belanda untuk mengawasi dan mencegah terjadinya pemberontakan karena pengaruh Islamisme saat para jamaah Haji pulang ke Indonesia.

Oleh karena itu, pemberian gelar kepada orang-orang yang sudah melaksanakan Haji adalah siasat yang dibuat oleh Kolonial Belanda supaya menjadi tanda dan mudah di awasi. Akan tetapi pemerintah Kolonial Belanda berusaha menutupi siasat tersebut, dengan mengatakan bahwa gelar Haji yang diberikan merupakan bentuk penghormatan yang diberikan kepada orang-orang yang sudah melaksanakan ibadah Haji.

Mitos yang beranggapan bahwa gelar Haji merupakan bentuk penghormatan yang diberikan oleh pemerintah Kolonial Belanda masih digunakan oleh masyarakat dan masih dijunjung tinggi. Tentunya hal ini

tak lepas dari campur tangan pemerintah Kolonial Belanda pada masa penjajahan dulu. Masyarakat merasa bahwa memilikinya adalah sebuah kehormatan meskipun pada kenyataannya hal tersebut hanya digunakan oleh Kolonial Belanda untuk mengontrol dan mengawasi gerak-gerik para Haji untuk mencegah pemberontakan karena pengaruh Islamisme.

Ketika Rispo menceritakan dimana ia dikasih satu unit rumah sama salah satu fansnya. Vincent dan Desta langsung meminta juga satu unit rumah dan langsung merobek bajunya Rispo. Terlihat pada episode ini tidak ada ketersinggungan diantara mereka, karena latar belakang Rispo adalah seorang komedia.

**Tabel 2.3**  
**Efek rumah kaca**

Unit 10		
		
Tanda		
Vincent tampil menggunakan baju kartun saat mempromosikan suatu <i>brand</i>		
<i>Reality</i> (realitas)	<i>Representation</i> (representasi)	<i>Idology</i> (ideologi)
Seorang laki-laki yang sudah dewasa mengenakan baju yang bergambar kartun Upin	Dalam <i>scene</i> tersebut terlihat Vincent memperlihatkan ekspresi wajahnya	Seorang laki-laki yang berotot dan bertato tetapi mengenakan baju anak kecil yang

dan Ipin.	yang hangat, tersenyum dan penuh rasa.	bergambarkan kartun Upin dan Ipin.
-----------	--	------------------------------------

#### 1. Pemaknaan Denotasi

Pada episode ini acara talk show sedang berlangsung, Vincent masuk ke studio dengan mengenakan baju kartun bergambar Upin dan Ipin untuk mempromosikan suatu *brand*. Sehingga membuat para penonton tertawa, hal ini peneliti jadikan tanda denotasi yang berkaitan pada penelitian ini.

#### 2. Pemaknaan Konotasi dan Mitos

Mempromosikan suatu *brand* yang di lakukan Vincent, mempromosikan merupakan promosi atau memperkenalkan suatu barang ke pada konsumen. Sedangkan *brand* untuk memberi identitas pada barang ataupun jasa, serta berfungsi untuk menjamin kualitas barang tersebut kepada konsumen. Jadi kesimpulannya untuk menyakinkan suatu barang kepada konsume.

Vincent yang mengenakan baju kartun yang bergambar Upin dan Ipin, menurut peneliti bertujuan untuk menghibur. Sehingga peneliti jadikan makna konotasi pada episode ini adalah humor, hal ini terdengar suara tawa penonton.

Kartun Upin dan Ipin merupakan sebuah serial televisi animasi krtun anak-anak malaysia yang dirilis pada tanggal 14 September 2007 yang ditayangkan di TV9. RTM2, MNCTV dan Kids TV. Serial ini yang diproduksi oleh Les' Copaque Prodiction. Awalnya film ini bertujuan untuk mendidik anak-anak agar lebih mengerti tentang ramadhan sebelum film Upin dn Ipin Geng pengembaraan bermula dirilis. Kini, Upin dan Ipin sudah memiliki tujuh belas musim tayang. Di Indonesia, Upin dan Ipin hadir di MNCTV dan Kids TV secara bersamaan, juga ditayangkan di stasiun televisi berlangganan yaitu Disney Channel serial ini berdurasi selama 10-20 menit dalam setiap episodenya.

Mitos yang beranggapan di masyarakat bahwa film kartun, seperti contoh diatas kartun Upin dan Ipin ini tidak mendidik, mitos yang beranggapan di masyarakat ternyata tidak sejalan apa yang dikatakan, terlihat diatas kartun ini bertujuan untuk mendidik anak-anak agar lebih mengerti tentang ramadhan.

## **B. Pembahasan**

Setelah peneliti membuat tabel dan menganalisis temuan-temuan yang sudah didapatkan diatas, sehingga diperoleh klasifikasi-klasifikasi yang berkaitan dengan penelitian analisis semiotika humor Vincent dan Desta dalam youtube Vindes. Klasifikasi-klasifikasi tersebut menjawab rumusan masalah dari penelitian ini yaitu tentang bagaimana semiotika humor Vincent dan Desta tayang di youtube Vindes. Berikut pembahasan dari klasifikasi yang sudah peneliti dapatkan dari ringkasan temuan diatas.

### **A. Menampilkan sikap humor afiliasi**

Humor dapat menimbulkan energi positif yang dapat menyebabkan kebahagiaan dan kesenangan. Martin menjelaskan bahwa humor merupakan reaksi emosi yang muncul karena adanya ketidaksesuaian sehingga memperoleh suatu kebahagiaan, pada dasarnya sesuatu yang mengakibatkan tertawa dan muculkan kebahagiaan dapat menimbulkan energi positif.<sup>32</sup>

Humor afiliasi adalah humor yang cenderung menceritakan hal-hal lucu yang bertujuan untuk memperkuat hubungan dengan orang lain. Humor ini biasanya digunakan dalam kebijakan, humor ini sering menggunakan humor sebagai cara untuk pesona dan menghibur orang lain.

Sikap humor afiliasi merupakan bentuk humor yang ditampilkan karena adanya batasan etika dan norma yang tidak dilanggar untuk mencegah terjadinya ketersinggungan. Humor ini kecendrungan untuk

---

<sup>1</sup> Fitriani, Ayu, dkk, (2012), Kepekaan Humor Dengan Depresi Pada Remaja Ditinjau Dari Jenis Kelamin, (Universitas Ahmad Dahlan), h 80.

menceritakan hal-hal lucu membuat lelucon. Sikap afiliasi bertujuan untuk menghibur dengan hubungan positif, seperti humor pelesetan kata yang tampak pada episode yang di upload pada tanggal 14 November 2022 unit 1 menit 00:13:20 sampai 00:13:50, ketika Nopek mengatakan kata neraktor, kemudian Vincent mempelesetkan kata tersebut menjadi neraktir. Dan pada tanggal 26 September 2022 unit 6 menit 00:05:07 sampai 00:06:55, ketika Desta mempelesetkan kata payung teduh menjadi anak senja. Lalu juga bisa berupa kejadian dan cerita lucu pada episode yang di upload pada tanggal 10 Oktober 2022 unit 4 menit 00:17:10 sampai 00:17:55, ketika Desta mengecat rumahnya kemudian anaknya sendiri dicat. Dan selanjutnya pada episode yang diupload pada tanggal 3 Oktober 2022 unit 5 menit 00:24:05 sampai 00:24:50, ketika bintang tamu Ari Lasso menceritakan kampungnya sewaktu masih kecil yang ada di Madiun, kemudian Vincent mengatakan banyak anak metal di sana, terlihat Vincent menggambarkan sikap humor afiliasi. Maka dapat disimpulkan bahwa, humor afiliasi yang ditampilkan Vincent dan Desta ini memiliki kecenderungan untuk menceritakan hal-hal yang lucu, membuat lelucon, menghibur orang lain, menggunakan humor untuk memperkuat hubungan dengan orang lain, dan mengurangi ketegangan terhadap seseorang. Aspek humor ini tidak menyakiti orang lain dan bertujuan untuk meningkatkan keakraban kepada seseorang.

#### B. Menampilkan sikap humor agresif

Humor adalah kata sifat yang selalu dikaitkan dengan suasana menyenangkan, humor agresif adalah gaya humor yang cenderung mengejek mencemooh orang lain mungkin tertawa tapi hal tersebut untuk menutupi perasaan menyenangkannya. Individu yang tingkat tinggi humor agresifnya cenderung memiliki potensi permusuhan yang tinggi juga, laki-laki cenderung menggunakan humor agresif lebih sering dari wanita. Martin menjelaskan hal ini berkaitan dengan penggunaan sarkasme, ejekan-ejekan, mencemooh atau mencela. Ini juga termasuk penggunaan humor

untuk memanipulasi orang lain bisa sarana ancaman tersirat dari ejekan seorang.

Ketika perbedaan humor antara pria dan wanita bila dikaitkan dengan sikap agresif sebagai bentuk humor yang di tampilkan oleh pria, maka akan berani menunjukkan humor yang bersifat mengejek mencemooh dan menghina tanpa adanya ketersinggungan dari individu lain. Hal ini terlihat pada episode yang di upload pada tanggal 31 Oktober 2022 unit 9 menit 00:23:23 sampai 00:25:12, ketika Vincent dan Desta merobek bajunya Rispo.

Seperti yang sudah dijelaskan diatas, penyampaian dan penerimaan humor antara pria dan wanita. Fokus pada penelitian ini adalah humor yang ditampilkan pada pria yang bersifat mencelah dan mencemooh. Hal ini terlihat pada episode yang di upload pada tanggal 22 Agustus 2022 unit 3 menit 00:13:50 sampai 00:14:16, ketika Desta mengatakan pada bintang tamunya “lu ini ambigu ya”.

Meskipun gaya humor agresif memperlihatkan kebebasan dalam menampilkan humornya, ketika sikap agresif dilakukan sebagai gaya humor yang ditampilkan pada media tentu harus ada batasan dan aturan karena media bersifat publik, sehingga perlu adanya kontrol dalam menampilkan sikap agresif sebagai gaya humor agar sesuai dengan aturan dan norma pada media yang bersifat publik. Sehingga pada episode ini Desta mengatakan kepada Vincent ingin membela tangganya sendiri terlihat pada episode yang di upload pada tanggal 21 November 2022 unit 2 menit 00:08:20 sampai 00:09:09. Gaya humor agresif ini hampir sama dengan komedi hitam. Komedi hitam menampilkan humor yang tidak lazim ditampilkan karena mengandung hal-hal sensitif yang bisa mengakibatkan ketersinggungan seperti hinaan dan ejekan yang kemudian dikaitkan dengan hal-hal yang sensitif seperti kematian, kelaparan, dan pembunuhan. Maka dapat disimpulkan bahwa humor agresif yang ditampilkan Vindes dan Desta ini kecenderungan menggunakan humor untuk tujuan mengkritik atau memanipulasi orang

lain, menggoda, mengejek, mencemooh dan meremehkan, serta mengakibatkan permusuhan.

### C. Menampilkan sikap humor *self defeating*

*Self defeating* adalah gaya humor yang terkait dengan memiliki sikap baik hati terhadap kehidupan, memiliki kemampuan untuk mnertawakan diri sendiri, keadaan seseorang dan keistimewaan hidup di konstruktif, dengan cara non merugikan. Hal ini digunakan seseorang untuk meningkatkan diri dalam hati, dengan cara yang positif.

*Self defeating* merupakan suatu yang digunakan untuk meremehkan diri sendiri. *Self defeating* bertujuan untuk menyenangkan orang lain dengan menjadi pusat lelucon. Gaya humor ini kadang-kadang diliat sebagai bentuk penolakan dimana humor digunakan sebagai mekanisme pertahanan untuk menyembunyikan perasaan negatif tentang diri sendiri.

Individu yang lebih sering menggunakan humor *self defeating* menunjukkan peningkatan gejala depresi. Humor *self defeating* dikaitkan dengan tingkat yang lebih tinggi pada depresi, kecemasan dan gejala kejiwaan. Hal ini juga terkait dengan tingkat yang lebih rendah pada harga diri kesejahteraan psikologis dan keintiman.<sup>33</sup>

Briones mendefinisikan *self defeating* sebagai suatu tipe perilaku yang mengarah pada suatu kesalahan diri, merugikan diri dan tindakan yang merusak rencana diri. Perilaku yang menyakitkan diri sendiri.

*Self defeating* bila dikaitkan dengan humor maka akan menempatkan orang lain supaya nyaman dan tidak bersikap terlalu serius, seperti membuat gurauan atau candaan yang menyangkut kelebihan dan kekurangan diri. Hal ini terlihat pada episode yang di upload pada tanggal 12 September 2022 unit 7 menit 00:17:45 sampai 00:18:41, terlihat Desta mempragakan bentuk wajah monyet seketika membuat penonton tertawa.

---

<sup>2</sup> Frewen, dkk, (2008), Humor Styles And Personality-Vulnerability To Depression, Vol 2, No 21, h 182.

Humor self defeating yang mencela diri sendiri dikaitkan dengan *alexithymia* (kesulitan mengidentifikasi dan berbicara tentang emosi). Hal yang mengorbankan diri sendiri adalah bentuk pertahanan penyangkalan diri atau mekanisme yang cenderung menyembunyikan perasaan negatif dari masalah dengan humor. Terlihat Vincent mengenakan pakaian anak kecil didepan penonton, hingga penonton tertawa lepas. Episode ini di upload pada tanggal 5 September 2022 unit 10 menit 00:31:17 sampai 00:31:57. Dan Vincent sedang serius mewawancarai Marsha Timothy tiba-tiba Desta ditelpon pihak asuransi sehingga membuat penonton tertawa, episode ini diupload pada tanggal 24 Oktober 2022 unit 8 menit 00:22:23 sampai 00:22:25. Maka dapat disimpulkan bahwa humor *self defeating* yang ditampilkan Vincent dan Desta ini bertujuan untuk meremehkan diri sendiri, mencoba untuk menghibur orang lain dengan melakukan atau mengatakan hal-hal lucu tentang diri sendiri dan tertawa bersama orang lain ketika diejek atau diremehkan.